

新时期大学英语 教学研究

崇 斌 田忠山 著



电子科技大学出版社

新时期大学英语教学研究

崇 斌 田忠山 著



电子科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

新时期大学英语教学研究/崇斌,田忠山著. —成都:电子科技大学出版社,2017.9
ISBN 978-7-5647-5041-1

I. ①新… II. ①崇…②田… III. ①英语—教学研究—高等学校 IV. ①H319.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 213553 号

新时期大学英语教学研究

XINSHIQI DAXUEYINGYU JIAOXUE YANJIU

崇 斌 田忠山 著

策划编辑 张 鹏

责任编辑 兰 凯

出版发行 电子科技大学出版社

成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦九楼 邮编 610051

主 页 www.uestp.com.cn

服务电话 028-83203399

邮购电话 028-83201495

印 刷 四川新恒川印务中心

成品尺寸 185mm×260mm

印 张 11.25

字 数 210 千字

版 次 2017 年 9 月第一版

印 次 2017 年 9 月第一次印刷

书 号 ISBN 978-7-5647-5041-1

定 价 32.00 元

版权所有,侵权必究

前 言

随着全球化进程的进一步加快以及我国社会经济的进一步发展,社会已对我国大学英语教学提出了更多更高的要求,我国整个外语教育特别是大学英语教学面临着新一轮的机遇和挑战。大学英语是一门十分重要的公共基础课,教学内容多,任课教师多,施教时间长,管理难度大。如何在现有教学条件下搞好大学英语教学,培养学生的英语综合能力,特别是听说能力,提高其自主学习能力和综合文化素养,使其在今后的工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流,以适应我国社会发展和国际交流的需要,是大学英语教学改革中亟需解决的问题。

本书共八章,主要内容是:英语教学概述,英语教学法的主要派别,英语听力与口语教学,英语语音、词汇与语法教学,英语阅读与写作教学,英语课堂策略与实践,英语教学管理策略,英语教师技能提升途径。

本书由崇斌、田忠山著。

由于水平有限,加之时间仓促,书中难免存在一些错误和疏漏,敬请广大专家和学者的批评指正。

著 者

2017年6月

CONTENTS

第一章 英语教学概述	1
第一节 基础教学理论	1
第二节 英语教学原则	9
第三节 英语教学模式	15
第二章 英语教学法的主要派别	20
第一节 传统的外语教学法	20
第二节 目前主流教学派别	33
第三章 英语听力与口语教学	46
第一节 听力技能的训练	46
第二节 听力技能的应用	48
第三节 听力技能的评价	49
第四节 口语教学	53
第四章 英语语音、词汇与语法教学	66
第一节 英语语音教学	66
第二节 英语词汇教学	80
第三节 语法教学	92
第五章 英语阅读与写作教学	98
第一节 阅读教学	98
第二节 英语写作教学	107
第六章 英语课堂策略与实践	120
第一节 课堂导入、发展与结束	120
第二节 英语课堂授课方法	127
第三节 英语技能训练	133
第四节 英语应用	137
第五节 英语学习的评价	142

第七章 英语教学管理策略	151
第一节 课堂管理方式	151
第二节 如何应付突发事件	153
第三节 英语后进生管理	161
第八章 英语教师技能提升途径	165
第一节 说课与试讲课	165
第二节 公开课	168
参考文献	171

第一章 英语教学概述

第一节 基础教学理论

一、概述

掌握英语教学理论是成为一名优秀英语教师必须具备的基本素质。英语教师只有掌握好英语教学理论,并将理论和实际教学相结合,才能真正实现英语教学的目的是。没有理论做支撑的老师,永远只能当教书匠。

英语教学的基本理论主要有:

(一) 中介语 (Interlanguage)

中介语是指第二语言学习者建构起来的介于母语和目的语之间的过渡性语言,它从二语习得者的心理出发,并与具体的语言环境相结合,处于不断的发展变化过程中,逐渐向目的语靠近。中介语具有反复性、动态性、系统性、开放性、灵活性、过渡性和石化现象等特点。这种特点要求英语教师在教学中要根据语言能力发展的固定次序来设计自己的教学目标,不能把目标定得太高。

(二) 对比分析 (Contrastive Analysis)

对比分析理论认为,学习者先前学习的知识影响以后知识的学习,这种影响就是迁移。外语学习是一种从母语习惯向外语习惯转移的过程,母语与目标语差别越大,学习过程中就越容易犯错误;母语与目标语越相似,学习者学起来就越容易。

根据这一理论,教师在教学中要努力促成语言的正迁移,减少语言的负迁移。

(三) 输入理论 (Input Theory)

Stephen Krashen 的输入理论包括习得与学习假设 (Acquisition-learning Hypothesis)、自然顺序假设 (Natural Order Hypothesis)、情感过滤假设 (Affective Filter Hypothesis)、监察假设 (Monitor Hypothesis) 和输入假设 (Input Hypothesis) 等。输入假设认为语言的能力是随着时间推移和不断接触理解性输入后自然形成的。理解的输入应具备可理解性 (Comprehensive)、趣味相关性 (Interesting and Relevant)、非语法程序 (Not Grammatically Sequenced) 和足够输入 ($i + 1$)。输入理论要求教师在授课时要以学生为中心,强调习得

和学习的结合,大量进行理解性输入,重视情感教育和语法教学,先教听读,后教说写,授课时合理使用母语。

(四) 建构主义 (Constructivism)

建构主义主张语言是通过使用来学习的,学习的结果是认知结构的重新建构或改组,学习总的过程是新旧知识相互作用的同化过程,影响学习最重要的条件是原有知识结构的性质。建构主义有图式、同化、顺应和平衡四个过程。建构主义学习环境有“情境”“协作”“会话”和“意义建构”四大要素。建构主义学习理论影响下形成的教学模式主要有抛锚式教学 (Anchored Instruction) 模式、支架式教学 (Scaffolding Instruction) 模式、随机访取教学 (Random Access Instruction) 模式等。建构主义要求教师在教学中以学生为中心,强调“情境”对意义建构的重要作用,主张“协作学习”,充分利用各种信息资源来支持学生的“学”,最终完成意义建构。

(五) 认知信息处理理论 (Cognitive Information Processing Theory)

认知信息处理理论把人看做一个信息处理器,而人的学习行为就是一个信息输入、编码、加工储存、提取和使用的过程。在外语学习中,学习者对信息的处理有自动加工 (Automaticity) 和重新构建 (Restructuring) 两个关键点。外语学习的习得过程既是对语言处理从控制到自动的过程,也是对语言知识结构的重新构建。因此,在英语教学中要关注学习者已有的信息或认知图式,把知识组织成有意义的模块,减少机械学习,促进学习者编码和记忆。

(六) 连接理论 (Connectionism)

连接理论认为语言学习者的神经网络是模拟人脑神经系统的一组相互连接的神经元,构建起由输入层 (Input Layer)、内隐层 (Hidden Layer) 和输出层 (Output Layer) 组成的思维系统,并且各层之间有大量的连接网络。学习者在语言输入过程中对规律性的内容很敏感,并根据这些规律提炼出概括性的模式,当这些模式被反复激活时,学习就发生了。为此,教师在教学中要关注母语对英语学习的影响,强化学习者大脑网络的自动加工,对学生进行监督学习、强化学习和无监督学习。

(七) 认知神经科学理论 (Cognitive Neuroscience Theory/Complementary Hemispheric Theory)

认知神经科学理论是脑内认识活动过程和脑机制的科学,包括知觉、注意、运动、语言、记忆、思维和意识等人类与动物认知的心理学,以神经科学为基础的脑智研究。这种理论把行为、认知和脑机制三者有机结合起来,不仅提出大脑两半球各司其职,更强调两者的互补性,也就是双脑分工互补理论。老师在教英语时,要推行双脑外语教学模式,遵循模式流动性和模式中心性原则,充分开发左右脑,提高学生英语水平。

(八) 社会文化理论

社会文化理论认为,个体的认知发展是通过人与社会环境之间的交换来实现的,单纯的语言输入不能保证语言习得的发生,语言输入只有结合具体的情景和行为等因素才能促成语言习得的形成。英语教学中的社会文化理论主要包括互动理论、任务性学习理论、关注语言学习的教学思想、对话理论、文化适应理论和活动理论等。社会文化理论提醒英语教师在工作中要重视文化因素,强调学习者内部因素和外部因素的相互作用。

(九) 英语学习者理论

英语学习者理论认为,英语学习是一个复杂的过程,英语学习者的自身因素起着重要作用。这些自身因素主要包括动机(Motivation)、态度(Attitude)、学习策略(Learning Strategy)、年龄(Age)、第一语言的发展(The First Language Development)、智力(Intelligence)、外语天赋(Foreign Language Aptitude)、个性(Personality)、学习风格(Learning Style)和学习者的焦虑(Learning Anxiety)等。根据学习者理论,教师在教学中要对学生进行归因训练,激发学生内在的学习动机,纠正学生不良的学习态度,因人而异,区别对待,降低学生的情感障碍,重视智力差别,实行多元智力教学法,强化努力在语言学习中的重要性。要改革教学模式,关注学习者学习风格差异,实施不同教学策略,根据学生年龄特点和性格进行英语教学。

总之,英语教学理论有很多方面,是一个完整和充满变化的系统,在教学中,教师要用恰当的教学理论指导自己具体的教学实践,有效进行英语教学。

二、教学理论的实践运用

(一) 输入理论的运用

按照 Stephen Krashen 的可理解性(Comprehensive)、趣味相关性(Interesting and Relevant)、非语法程序(Not Grammatically Sequenced)和足够输入($i+1$)的输入理论,教师在设计英语课堂上的举例时应遵循兴趣、情境和相关三个原则。

1. 兴趣原则

(1) 利用英语本身的语言特征:多义词、近义词、反义词、词族、谐音、押韵、对比等。

①讲解动词 saw 时:I saw a saw saw a saw.

②讲解非谓语动词作定语时:The building built last year broke down.

③讲解 used to 与 be used to 的区别时对比句子:I used to get up late, but now I am used to getting up early.

(2) 利用英语文化材料:格言、谚语、俗语、隐喻等。

①讲解定语从句:He laughs best who laughs last.

②讲解动词-ing形式: Seeing is believing.

③讲解 worth: A bird in hand is worth two in the bush.

④讲解 symbol: In English, white is a symbol of purity.

(3) 利用学生生活中的人与事。

①讲解比较级(用班上同学进行对比): Wang Bin is taller than Yu Chen. Li Qiang is the tallest in our class.

②讲解虚拟语气(谈论学生刚参加的运动会): If Han Wei had not fallen to the ground, he would have won the first place in the 400-meter race.

③讲解 especially(评论学生用餐浪费现象): As high school students, we should not waste food, especially at a time when thousands of students are suffering from hunger.

④讲解集体名词主谓一致(结合班级情况): Our class is a good one, because the whole class are listening to the English teacher carefully now.

2. 情境原则

(1) 利用真实情境。

①讲解 be followed by 时利用学生的反应: My question was followed by Li Juan's perfect answer.

②讲解方位词时,结合学校的真实布局,使用 in the east/north/west/south of 进行举例: Teaching building is in the south of the school. The gym is in the north of the school.

③讲解名词性从句时,结合学校的改造工作: A new teaching building is being built in what used to be a parking lot.

(2) 利用想象创设情境。

①讲解虚拟语气时,教师提出 If there had been a heavy rain yesterday, what would you have done 等问题引导学生回答。

②讲解定语从句时,让学生完成句子: I wish to have a friend who...

③区别 not a bit 与 not a little, 选用下列句子讲解: David likes making fun of others and we don't like him at all. He is not a bit good. He is not a little bad.

(3) 对比语境,探析含义。对比不同的搭配,从本意推导出引申义。

Does smoking contribute to lung cancer?

He has contributed several poems to a magazine.

Everyone contributes what he can to the people in need.

(4) 利用图片、影像创设情境。比如用图片讲解 in the north of, on the north of, to the north of: Canada is on the north of the USA. Beijing is in the north of China. Shandong is to the north of Guangdong.

3. 相关原则

(1) 新旧知识的对比与联系。

①讲解 at table 用法时,可联系 at the table 举例: They are sitting at table. We are sitting at the table.

②讲解 endangered 的用法时,可比照 dangerous, in danger 进行举例: These dangerous tigers are now in danger. And we need to do something to protect these endangered animals.

③讲解 puzzle 时,联系其形容词形式 puzzled, puzzling: The teacher's puzzling question puzzled me. I am feeling rather puzzled now.

(2) 同义、近义、反义等的比较。

①讲解 rob 与 steal: When he was still a boy, he stole things from his neighbors. When he grew up, he once robbed a bank of one million dollars. Now he is living in prison.

②区别 alone 与 lonely: I'm alone, but I don't feel lonely.

(3) 归纳知识。

①讲解 make a promise 时,归纳 make a noise, make a mistake, make a fool of: We make a promise not to make a noise in the classroom and not to make a fool of our friends. We make a promise not to make these mistakes again.

②讲解强调句型:

The police arrested the thief in this house yesterday night. →

It was the police who arrested the thief in this house yesterday night.

It was the thief who the police arrested in this house yesterday night.

It was in this house that the police arrested the thief yesterday night.

(二) 中介语理论的运用

根据中介语理论,为了避免英语学习者由于受母语影响和干扰而将汉语的语法规则与习惯硬套入英语,而产生不合规范和不合英语文化习惯的畸形英语,在初级阶段英语教学中,教师要注意以下事项:

(1) 充分利用情感因素:强化兴趣教学,消除学生情感障碍,强化动机诱导。

(2) 加大目的语的文化传授,减少母语干扰:消除文化障碍,在学习环境中限制学生汉语思维,培养他们用英语思维的习惯,维持肯定迁移,避免“although... but...”等跨语错误。

(3) 不能过度使用目的语的语法规则,正确对待学生所犯错误:过分使用或者简化目的语的语法规则容易使学生在运用语言时犯错。教师既要考虑初级阶段学生习得语言的准确性及流利性,也要及时指出学生所犯错误,但不能过分否定认知反馈。

(4)掌握科学教学方法,优化课堂语言输入:尽可能使用相对地道的教学材料,有效地使用网络辅助教学,减少语言输入的负面影响。

(5)重视教材因素:选择口语和书面语明确、英式英语或美式英语各自独立的教材,并且教材内容要实际。

(三)建构主义理论的运用

建构主义关注学习中新旧经验的相互作用。教师应该把学习者原有的知识经验作为新知识的生长点,引导学习者从原有的知识经验中生长新的知识经验。

1. 利用旧知初步认识定语从句的概念和特征

(1) They are talking about the beautiful girl. (定语是一个词)

(2) They are talking about the beautiful girl who wears a red dress. (定语是一个句子)

讲解定语从句的基本用法。

2. 比较简单句、并列句和含有定语从句的复合句,加深对定语从句的理解

(1) The book was interesting. (简单句)

(2) I saw the book last night. (简单句)

(3) The book was interesting and I saw it last night. (并列句)

(4) The book that I saw last night was interesting. (含有定语从句的复合句)

分析句子结构,找出不同点,引导学生认识定语从句。

3. 强化对比训练,归纳总结

(1) The house which/that was damaged in the fire will be rebuilt.

(2) The lady whom/that you met on our campus yesterday is from America.

(3) The man whose left leg was hurt is in hospital now.

(4) This is the school where I studied ten years ago.

(5) He came at a time when we were badly in need of help.

(6) The reason why he did that was unacceptable.

4. 用分合法引导学生掌握定语从句关系词的句法功能

让学生将已学知识与新知识联系起来,构建学生新的认知图式,使学生的认知结构从“平衡”到“不平衡”再到“新的平衡”。

(1)分解句子。将句子“The man who lives next door to me is a shop assistant”分解成“The man is a shop assistant”和“The man lives next door to me”。

(2)合并句子。一看“先行词”确定人或物;二分析“先行词”的句法功能,确定使用关系代词还是关系副词;三是合并句子。

5. 用竞赛游戏引导学生灵活运用定语从句

有效运用建构主义“情境”“协作”“会话”和“意义建构”的四大要素来巩固定语从句。

如教师问:“What do we call a person who cuts men's hair?”学生答:“A barber.”要求另一个学生给出完整的定义:A barber is a person who cuts men's hair. 以此类推。

(四) 对比分析理论的运用

在英语教学中教师要根据对比分析理论,运用好语言的正迁移。

1. 寻找单词构成规律

比如单词 apple“加一加”就成了“pineapple”;单词 worker“减一减”就成了 work;单词 some“换一换”就成了 same。教单词“farm”时,教师可以这样设计:

T:I visited a farm last Sunday. (Present the phrase of “the farm”.)

S1:I know this word “farm” because of “farmer”.

S2:I remember. —What's your job? —I'm a farmer.

T: Are there any differences between them?

S3:One has “er”, and the other does not.

S4:One means “农民”,and the other means “农场”.

T: Do you know any other words like this pair of words?

S5:“Worker” and “work”.

S6:“Teacher” and “teach”.

2. 运用好前缀和后缀

教“telephone”时,老师可以这样设计教学:

T: You can telephone me at home. Do you know “telephone”?

S1:打电话.

T: Can you speak English?

S1:I'm sorry.

S2:Call?

T: Very good. “Telephone”is composed of “tele-”and “phone”.

T: “Tele-”means “far away from”or “a long distance”.

S3: Telescope?

T: Very good. (writing down telephone and telescope)

S4: They all have “tele-”,

以此类推。

3. 注意词汇搭配

一种语言中的词不可能总在另一种语言中找到完全相等的对应词,因此教师要指导学生运用好词汇的合理搭配。比如 look at the blackboard, read a book, see a film, watch TV; turn on the light, keep a shop, hold a meeting, open a machine 等。

4. 词汇语义要恰当

因为受到文化传统、风俗习惯等影响,汉英词汇不是完全对应的,因此老师在授课时要重视词汇的语义教学。比如 a heavy smoker(大烟鬼), heavy fire(猛烈的大火), heavy rain(大雨), heavy traffic(繁忙的交通), black tea(红茶), black sheep(害群之马), a white night(不眠之夜),等等。

(五) 激发学生学习英语的动机

学习兴趣来源于社会和个人的需要,来源于学习上的成功,来源于富有趣味性的学习内容和丰富多彩的实践活动,来源于灵活多样的教学方法以及生动活泼的学习气氛。学习动机的激发是在学习过程中进行的,主要依赖于教师的教学内容、教学方法以及教学组织。动机的激发通常有以下途径:

- (1)融洽的师生关系。
- (2)关注学生年龄及心理特征。
- (3)重视情感效应。
- (4)让学生明确学习目标。
- (5)创设愉快和谐的课堂气氛。
- (6)创设英语情景。
- (7)开展课外活动,丰富第二课堂。
- (8)适当地开展竞赛,实行奖惩制度。
- (9)正确评价、适当表扬和鼓励。
- (10)利用学习成果的反馈作用。
- (11)努力提高教师自身素质。

第二节 英语教学原则

一、概述

英语教学的常识性原则是根据英语学科的特点和教学规律而形成的指导英语教学工作的基本原则,对英语教学中的各项活动起着指导和制约作用,对提高英语教学质量和教学效率具有保障作用。古今中外的学者提出了很多英语教学原则,但真正保留下来的只是少数,这些保留下来的原则被称为常识性原则。由于教学活动和教学模式不是一成不变的,因而与之相适应的教学原则也处在不断变化和发展之中。英语教学的常识性教学原则主要有:

(一) 兴趣教学原则

兴趣是最好的英语老师,是英语学习的催化剂,兴趣就像一把钥匙,能帮学生打开英语知识之门。兴趣具有积极和肯定的情绪特征,是推动学生学习英语的原动力,对学生学好英语起着举足轻重的作用。学生一旦对英语产生了兴趣就会主动去听英语、说英语、读英语和写英语,会寻找一切可能的时间和地点去练英语,在不知不觉中就学会了英语。因此,教师要以提高学生学习英语的兴趣为出发点,融洽师生关系,创建趣味教学环境,认真备好每节课,选择有趣的教学内容和授课形式,充分利用一切可能的有趣教具等,努力去满足、发现、挖掘和培养学生学习英语的兴趣和好奇心,让学生在实践中产生兴趣和发展兴趣,从而体验英语学习带来的快乐。教师要鼓励和引导学生将兴趣与自己的人生长远目标相结合,这样学生学习英语的欲望会更强烈。而且,兴趣是可以相互感染的,因此老师还要组织学生成立各种与英语学习有关的兴趣小组,促进学生共同进步。

(二) 简单教学原则

教师要遵循循序渐进的教学原则,从基础抓起,以简单为前提。教授英语从简单开始具有许多优点:学生容易获得成就感,有助于学生自信心的树立,增加学生对英语学习的兴趣,也易于学生学以致用。比如教师训练学生阅读时,可以让学生从最简单的英汉对照读本开始读,学生读懂了就会产生成就感,就会对英语越来越感兴趣;反之,如果老师给同学们提供的阅读材料很难,每页上有大量生词,英语阅读成了查单词和记忆生词的苦差事,也就谈不上英语水平的提高了。

(三) 量的教学原则

任何事物的变化都是从量变开始的,量变积累到一定程度必然引起质变,量变是质变的前提和必要准备,英语学习也不例外,没有足够的英语输入也就没有足够的英语输

出。为此,教师在平时的工作中要加大对学生的知识技能输入,强调“泛”字,突出“量”字,以获取信息而非语言为主、大容量、多信息、高密度、快节奏、点面结合和难易相间的指导方针对学生进行量的训练,英语的语感会水到渠成,质的飞跃会自然而然。比如让学生大量地听各种磁带、英语广播以及看光盘、英文电视和电影等练习听力。

(四) 重复教学原则

重复是记忆之母,是人们记忆的最重要途径,重复使人记忆准确和深刻,任何技能都是重复同一类动作的过程。语言的获得同样离不开重复,正是由于我们重复了无数遍,所以我们才能自如运用像“Nice to meet you”这样的句子,因此,教师在英语教授中要重视英语的重复性。要保证有足够难度、适量的语言材料来源,每天有相当数量的听说读写训练,按照理解—模仿—机械训练—交际的顺序对语言项目反复循环。比如让学生在理解了一段经典对话后,反复听,模仿语音语调,直至能背诵,然后进行表演。

(五) 模仿的教学原则

大家都知道,人尤其是儿童的语言能力是从模仿开始的,同样英语语言的习得也离不开模仿。模仿学习是习得语言的一种基本能力,对提高学生英语交际的能力有着举足轻重的作用,是学生学好英语的阶梯和桥梁。学生模仿英语语言越逼真、地道,他们语言的再造想象力就越丰富,运用表达的能力就越强。因此,教师在教课中要提供给学生大量标准英语语言材料,让学生通过对语音、词汇、句型结构等有效模仿,将新旧知识融会贯通,找出其语言规律,最终在新的情境中自由创造性运用。教师在课堂教学中的模仿练习包括机械性模仿、意义性模仿和创造性模仿,三者紧密联系,由低层次向高层次依次递进。

(六) 直观性教学原则

英语直观性教学原则是指教师在英语教学中通过实物或语言描述,引导学生形成所学内容的清晰表象,从而发展学生的英语能力。俗话说:百闻不如一见。直观教学形象、鲜明、生动且有趣,学生容易接受,所学知识不容易忘记,特别对于低年级学生更要以具体形象为主,倡导直观教学。在运用直观教学时,直观教具选择要符合学生的年龄特征和认识水平,直观教学手段要与教师的适当讲解相配合,要考虑合理使用教具的数量、时间和地点,防止直观教学的不当与滥用,要重视语言运用的直观。教学中教师应因地制宜尽可能利用直观手段创设情景,可以利用教室中的人、简笔画、实物、图片等直观教具以及动作、手势和表情等肢体语言进行有效情景教学,或利用多媒体等辅助教学设施呈现教学情景等。

(七) 交际性教学原则

英语是一种交际工具,学习英语最重要的目的就是参与社会交际。英语交际性原则

就是指教师把英语作为交际工具来教,学生把英语作为交际工具来学,师生在课堂内外把英语作为交际工具来用。交际性教学原则在教学中体现在教学材料语境化、教学过程交际化、以学生为中心的课堂教学模式和轻松自由的课堂气氛中。社会需要什么,教师就去教什么,社会怎么用英语,老师就怎么去教英语,从最基本的阶段迈入实际交际阶段。教师在授课时尽量把日常生活中的交际形式搬上讲台实行情景教学,比如在阅读课中渗透听说练习,培养学生交际能力;大量开展英语课外活动,为学生创造交际条件;充实学生的西方社会文化知识,增强语言得体性意识;等等。

(八) 以学生为中心的教学原则

以学生为中心的教学原则是指教师在英语教学中要符合学生的认知规律,体现学生在学习活动中的主体作用,从学生角度出发思考问题,充分考虑学生的生理和心理特点、兴趣和需要。老师的教学活动要以学生获得英语能力为主线来进行,教材分析、教师备课、教学活动设计和教学评价等各个方面都要紧紧围绕学生实际而设计和展开。

(九) 突击的教学原则

英语学习是一个长期的过程,重复做一件事情有时会感觉单调,因此教师应该制订一个近期、中期和长期的教学计划,采取间距突击强化的方法,英语的授课进程应该是由一个个强化突击阶段所组成的。比如第一个月以训练学生阅读为主,天天让学生读简易读物,这样一个月下来,学生的词汇量和语法就有了一定提高,第二个月再突击听力,第三个月突击口语,第四个月突击写作,这样经过阅读—听力—口语—写作的不断循环突击训练,学生的英语水平会在反复的突击中不断提高。

(十) 多样性教学原则

英语学科教学的特点之一就是多样性。多样性教学有利于唤起学生学习英语的兴趣,提高效率,能够有效提高学生的英语能力。老师要根据实际情况,全方位对学生进行多样性教育。多样性主要包括:

教学方法多样性:开放式、开发式、参与式、交流式、借助式、迁移式和启发式等。

组织形式多样性:全班式、分组式、示范讲解法、变换角色法等。

授课内容多样性:随教学进度变换不同内容,以专项为主,穿插不同类别的内容。

教学手段多样化:采用幻灯、投影仪、简笔画、实物、图片、录音、录像,配上教师肢体语言等。

课堂环节多样性:组织教学、复习检查、讲解新课。

评价方式多样性:设立英语学习进步奖、超越奖、克服困难奖、完成作业优秀奖、听说读写单项奖等,学生进行自评、互评和集体投票等。