



新精活实展平台 翱翔高飞圆梦想

# 高考领航

高效课堂学案

■ 主编 李成民

GKLLH

政治  
必修 3

成绩怎么提高?



电子科技大学出版社

# 一书在手 全程无忧

在高中三年里，酸甜苦辣样样俱全，悲笑泣乐时时存在，语音袅袅，意犹未尽。高考领航愿用不断超越的执著信念，陪伴您走过这段非凡旅程，圆满您的大学梦想，成就您的人生辉煌！

品质是高考领航的座右铭，创新是高考领航的恒动力。专家名师编写，打造出扛鼎中国教辅书业的力作，为复习备考注入无穷动力。可编辑教学课件光盘；一课一练，活页课时作业；模拟考场应试体验，单元质量评估；解疑释惑，详解答案……一项项凝聚着高考领航殚精竭虑的智慧，见证了高考领航永无止境的突破，更为您的逐梦之旅带来无限精彩与感动。

## 图书在版编目（CIP）数据

高考领航·政治·3：必修 / 李成民主编. -- 成都  
：电子科技大学出版社，2012.6  
ISBN 978-7-5647-1180-1

I . ①高… II . ①李… III . ①政治课－高中－升学参考资料 IV . ①G634

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第123050号

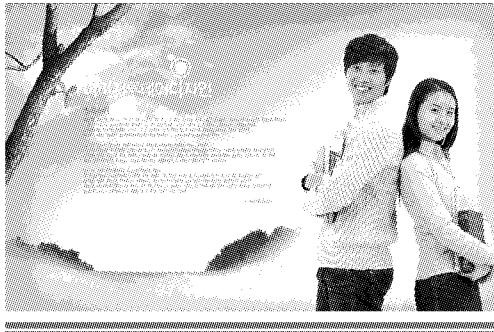
## 高考领航 政治 必修3

李成民 主编

出 版 电子科技大学出版社(成都市一环路东一段159号电子信息产业大厦 邮编：610051)  
策 划 编辑 岳 慧  
责 任 编辑 周 岚  
主 页 [www.uestcp.com.cn](http://www.uestcp.com.cn)  
电 子 邮 件 [uestcp@uestcp.com.cn](mailto:uestcp@uestcp.com.cn)  
发 行 新华书店经销  
印 刷 山东梁山印刷有限公司  
成品尺寸 210mm×297mm 印张 6.25 字数 278千字  
版 次 2012年6月第一版  
印 次 2012年6月第一次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5647-1180-1  
定 价 34.80元

■ 版权所有 侵权必究 ■

◆ 本书如有破损、缺页、装订错误、请与我社联系。

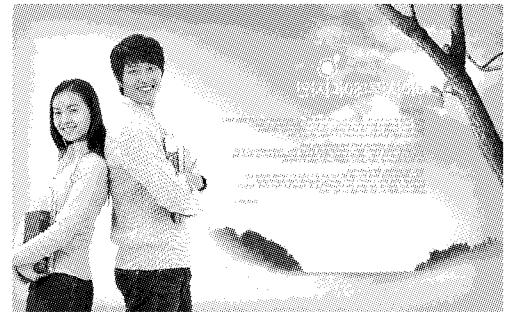


让学习与快乐相伴!  
伴您轻松步入求知之旅……

# CONTENTS 目录

<b>第一单元 文化与生活</b> .....	(1)
第一课 文化与社会 .....	(1)
第一框 体味文化 .....	(1)
第二框 文化与经济、政治 .....	(5)
第二课 文化对人的影响 .....	(9)
第一框 感受文化影响 .....	(9)
第二框 文化塑造人生 .....	(12)
综合探究 聚焦文化竞争力 .....	(16)
单元综合提升 .....	(17)
<b>第二单元 文化传承与创新</b> .....	(20)
第三课 文化的多样性与文化传播 .....	(20)
第一框 世界文化的多样性 .....	(20)
第二框 文化在交流中传播 .....	(25)
第四课 文化的继承性与文化发展 .....	(29)
第一框 传统文化的继承 .....	(29)
第二框 文化在继承中发展 .....	(32)
第五课 文化创新 .....	(36)
第一框 文化创新的源泉和作用 .....	(36)
第二框 文化创新的途径 .....	(40)
综合探究 建设“学习型社会” .....	(43)
单元综合提升 .....	(45)

让学习与快乐相伴！  
伴您轻松步入求知之旅……



# 目 录 CONTENTS

<b>第三单元 中华文化与民族精神</b> .....	(47)
第六课 我们的中华文化 .....	(47)
第一框 源远流长的中华文化 .....	(47)
第二框 博大精深的中华文化 .....	(50)
第七课 我们的民族精神 .....	(54)
第一框 永恒的中华民族精神 .....	(54)
第二框 弘扬中华民族精神 .....	(58)
综合探究 铸牢中华民族的精神支柱 .....	(62)
单元综合提升 .....	(64)
<b>第四单元 发展中国特色社会主义文化</b> .....	(66)
第八课 走进文化生活 .....	(66)
第一框 色彩斑斓的文化生活 .....	(66)
第二框 在文化生活中选择 .....	(70)
第九课 推动社会主义文化大发展大繁荣 .....	(73)
第一框 坚持先进文化的前进方向 .....	(73)
第二框 建设社会主义精神文明 .....	(77)
第十课 文化发展的中心环节 .....	(81)
第一框 加强思想道德建设 .....	(81)
第二框 思想道德修养与科学文化修养 .....	(84)
综合探究 感悟当代中国的先进文化 .....	(88)
单元综合提升 .....	(91)

# 第一单元

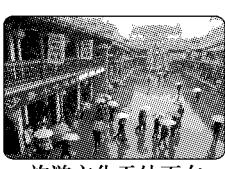
## 文化与生活

### 单元整体概览

从生活说起



丰富多彩的社区文化



旅游文化无处不在



文化增强精神力量

本单元共设两课,即“文化与社会”、“文化对人的影响”。第一课:主要引导学生了解文化的概念、作用,明确文化与经济、政治之间的内在关系,形成对文化的基本认识。第二课:主要帮助学生感悟文化对人的影响及其特点,明确优秀文化在丰富人的精神世界,增强人的精神力量等方面所具有的重要作用。本单元按照“从社会发展看文化”和“从人的发展看文化”两条主线,呈现相关学习内容。

### 第一课 文化与社会

#### 课首语

政治是骨骼、经济是血脉、文化是灵魂。

#### 第一框 体味文化

##### 目标定位

1. 了解文化是人类社会特有的现象。
2. 理解文化的内涵,理解文化的特征以及文化的形式。(重点)
3. 感悟不同文化对个人和社会的不同作用,增强培养文化素养的自觉性。(重点)

#### 课前预习案

知识梳理·点点落实(会探索)

##### 一、文化“万花筒”

1. 文化现象\_\_\_\_\_、无处不在。

##### 2. 不同的区域,有不同的自然环境,也有不同的\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_。人们的文化生活呈现出各自特有的色彩。

**【问题探究】**

1.



中国舞龙舞狮



西班牙斗牛

东西方文化各具特色,对此你有什么感受?

**二、文化是什么****1. 文化的内涵**

我们讲文化生活,这里的“文化”是相对于经济、政治而言的人类全部\_\_\_\_\_及其产品。其中,既包括世界观、人生观、价值观等具有\_\_\_\_\_性质的部分,又包括自然科学和技术、\_\_\_\_\_和文字等非意识形态的部分。

**2. 文化的特点**

(1)文化是人类社会\_\_\_\_\_的现象。有了人类社会才有文化,文化是人们\_\_\_\_\_的产物。

(2)每个人所具有的文化素养,都是通过对\_\_\_\_\_的体验,特别是通过参与文化活动、接受文化知识\_\_\_\_\_而逐步培养出来的。

(3)人们的精神活动离不开物质活动,\_\_\_\_\_离不开物质载体。

**课堂探究案****三、文化的力量****1. 文化的形式**

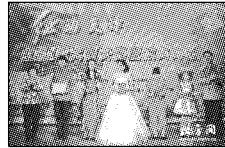
文化具有非常丰富的形式,如思想、\_\_\_\_\_、信念、信仰、道德、教育、科学、\_\_\_\_\_、艺术等都属于文化;人们进行文化生产、传播、积累的\_\_\_\_\_,都是文化活动。

**2. 文化是一种社会精神力量**

文化作为一种\_\_\_\_\_,能够在人们认识世界、改造世界的过程中转化为\_\_\_\_\_,对社会发展产生深刻的影响。这种影响,不仅表现在\_\_\_\_\_的成长历程中,而且表现在民族和国家的历史中。

**【问题探究】****2. 近日,“红动天津”主**

题 K 歌大赛活动的决赛暨颁奖典礼在天津青年宫举行。此次 K 歌大赛,把“红歌”的概念作了更全面的诠释。随着



时代的发展,“红歌”已经从歌颂党、歌颂祖国的领域,拓展到了弘扬积极、正气的“民族文化”等更加宽广、博大的范畴。

“红动天津”主题 K 歌大赛有什么作用?

**疑难突破****问题一 正确理解文化的含义**

1. 从内涵上看,“文化”是相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品。文化属于精神范畴。

2. 从外延上看,文化既包括世界观、人生观、价值观等具有意识形态性质的部分,又包括自然科学和技术、语言和文字等非意识形态的部分。

3. “文化”一词在实际运用中具有多义性,把握“文化”的含义主要从以下三方面入手:

第一:广义的“文化”是对人类改造世界的一切活动及其创造的物质成果和精神成果的统称,用来区分自然现象和社会现象,区分自然界的物质运动和人的活动。这种广义的“文化”概念与“文明”的含义相近。例如:考古学中讲的“文化”(大汶口文化、河姆渡文化等)通常就是这种广义的文化。

第二:狭义的“文化”专指文学艺术和科学知识,或指人们受教育的程度。

第三:我们所讲的“文化”,是发展中国特色社会主义文化中的“文化”概念,它既不同于那种广义的“文化”,也不同于那些狭义的“文化”。

**名师点拨·自主探究(会思考)**

**真情提示:**文化具有意识形态的文化和非意识形态的文化之分。意识形态的文化是指世界观、人生观、价值观等,这种文化具有鲜明的阶级性;非意识形态的文化是指自然科学和技术、语言和文字等,这种文化一般没有阶级性,但有民族性、区域性等。

**典题练点****例 1 下列属于文化现象的是**

- ①泰山壮丽的云海日出
  - ②泰山“石敢当”的传说
  - ③亚太经合组织领导人会议
  - ④各地贯彻落实科学发展观
- A. ①②      B. ①②④      C. ②④      D. ②③④

**【尝试选择】** \_\_\_\_\_ (先选后看,效果最佳!)

**【解析】**文化是相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品,纯“自然”的东西不是文化,因此①不选。③是政治现象,不选。②④属于文化现象,故选 C。

**【答案】** C

**【灵犀一点】** 区分文化现象、文化形式、文化活动、文化产品。

①文化现象在人类社会中无时不在、无处不在,所以文化形式、文化活动、文化产品都属于文化现象。②文化形式指的是表现文化这一内涵的方式,比如思想、理论、信念、信仰、道德、教育、科学、文学、艺术等。③文化活动指的是人们进行文化生产、传播、积累的过程,它呈现的是一种动态。④文化产品指的是文化活动的物质化的结果。

## 问题二 正确理解文化的特征(重点)

角度	表现	理解
文化与人类社会的关系	文化是人类社会特有的现象,是人类社会实践的产物	不是自然现象;文化由人所创造,为人所特有
文化与人们个体的关系	人是文化的创造者,也是文化的享用者	文化是人们的一种素养;人的素养是通过对社会生活的体验,特别是通过参与文化活动、接受文化知识教育而逐步培养出来的
精神文化与物质的关系	人们的精神活动离不开物质活动,精神产品离不开物质载体	文化现象实质是精神现象;离开物质载体,文化既不能产生,也不能传承和发展

**真情提示:**文化作为一种精神力量,能够在人的实践中转化为物质力量。离开了人的实践,精神是不会变成物质的。

## 典题练点

**例2** “石头上刻着名言,石头是物质的,但表现的是精神的内容。”对这句话的理解,正确的是 ( )

- A. 文化就是刻在石头上的名人名言、科学知识
- B. 文化是人们的一种素养,是在社会中培养形成的
- C. 人们的精神活动离不开物质活动,精神产品离不开物质载体
- D. 物质活动和精神活动是互相分开的,互不影响

**【尝试选择】** \_\_\_\_\_ (先选后看,效果最佳!)

**【解析】** 本题考查对文化的含义及特点的认识。从文化的含义来看,A 说法明显错误;从文化的特点看,文化活动与物质活动密切联系,人的精神活动离不开物质活动,故D 的说法也是错误的。B 说法虽然正确,但是与题干谈的内容不符,也要排除,选C。

**【答案】** C

## 问题三 文化的力量

### 1. 文化的形式

文化具有非常丰富的形式,如思想、理论、信念、信仰、道德、教育、科学、文学、艺术等都属于文化;人们进行文化生产、传播、积累的过程,都是文化活动。

### 2. 文化是一种精神力量

文化作为一种精神力量,能够在人们认识世界、改造世界的过程中转化为物质力量,对社会发展产生深刻的影响。这种影响,不仅表现在个人的成长历程中,而且表现在民族和国家的历史中。如集体主义价值观,不仅有利于促进个人成长和人生价值的实现,而且也激励着我国人民团结奋斗,克服种种困难,创造巨大的物质财富。

### (1)文化对个人成长的影响

文化作为一种精神力量,先进的、健康的文化是个人成长的催化剂,反动的、腐朽没落的文化则会把人们引向歧途。

### (2)文化对社会发展产生深刻的影响

文化作为一种精神力量,对人类社会的发展产生深刻的影响。先进的、健康的文化对社会的发展产生巨大的促进作用;反动的、腐朽没落的文化则对社会的发展起阻碍作用。

**真情提示:**文化作为一种精神力量,在向物质力量转化时,是通过社会实践实现的。

## 典题练点

**例3** 150多年来,《共产党宣言》作为科学社会主义第一个纲领性文件,被译成200多种文字在世界各国出版,对世界范围内的社会主义实践产生了不可估量的影响。这说明 ( )

- A. 文化作为一种精神力量,能自然而然地转化为物质力量
- B. 文化作为一种精神力量,能够对社会发展产生深刻的影响
- C. 文化作为一种精神力量,只对国家和民族的历史产生影响
- D. 文化一旦产生,就会推动社会历史的发展

**【尝试选择】** \_\_\_\_\_ (先选后看,效果最佳!)

**【解析】** 本题考查文化作为精神力量对社会发展的作用,考查学生的识记能力。文化作为一种精神力量,要转化为物质力量,必须在实践中发挥人的主观能动性。文化不仅对国家、民族的历史产生影响,而且还会影响到个人的成长。文化有先进和落后之分,只有先进的文化才会对社会历史的发展起推动作用,选B。A、C、D三项的说法均错误。

**【答案】** B

**[主...知识]** <○○○○○○○○○○

### 体味文化

序号	问题	具体内容
一	1个概念	文化的含义
	1种力量	文化是一种社会精神力量
二	2个存在	文化现象无时不在,无处不在
三	3个特点	文化是人类社会特有的现象;文化是一种素养;文化具有物质载体

**[随...练习]** <○○○○○○○○○○

### 一、单项选择题

1. 泰山是文化的山,有着深厚的历史文化底蕴,下列图画能体现泰山文化的是 ( )



①泰山日出 ②黄河金带 ③泰山石敢当 ④泰山碑刻

- A. ①②
- B. ③④
- C. ②④
- D. ①③

2. 下列属于意识形态性质文化的是 ( )

- ①世界观 ②人生观 ③价值观 ④科学、艺术
- A. ①②③ B. ①②④
- C. ①③④ D. ②③④

3. 2011年12月28日怀柔区琉璃庙镇杨树底下村举办千人同吃敛巧饭活动。杨树底下村于清代嘉庆、道光年间渐成聚落,村内敛巧饭习俗至今有180多年历史,并入选第二批国家级非物质文化遗产名录。下列关于文化的理解,正确的是 ( )

- ①文化现象无处不在、无时不在 ②文化是相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品 ③文化促进社会的发展 ④文化是人类社会特有的现象
- A. ①②③ B. ①②④
- C. ①③④ D. ②③④

4. (2012年新泰期中)每年在庄稼成熟、准备开镰之前,藏族农民总是身着盛装,手捧“切玛”(五谷斗)和青稞酒,来到农田载歌载舞,欢庆一年一度预祝丰收的“望果节”,这在全国其他地方是很罕见的。这一事实说明 ( )

- A. 不同时代有不同的文化
- B. 不同区域有不同的文化生活
- C. 文化只有地域之别,没有先进与落后之分
- D. 文化现象无时不在

## 二、非选择题

5. 2012年2月4日《光明日报》载文:同经典为友,与圣贤相伴,与时代相融,“诵中华经典,做美德少年”的活动在山

东济宁开展得有声有色。在济宁市的中小学,各校图书室、阅览室、教室里都摆满了《中华经典作品选》《中华经典诵读》《新道德三字经》《经典故事连环画》《中华经典儿童歌曲集》等图书。广大青少年在诵读经典中汲取营养,从自己做起,从身边做起,全市涌现出32处未成年人思想道德教育实践基地、一大批“中华经典诵读示范学校”和“美德少年”。中小学生结合自己的生活写出的文章,题为《最是书香能致远》《书香墨韵沁心扉》等文集已陆续出版。

运用所学知识分析说明上述材料体现的文化特点。

## 教材探究助学



## 名师指点·探究方法

### 探究解答

1.【教材P4】 (1)如舞蹈、曲艺、戏剧等。

(2)可以通过看电视、DVD光盘,听MP3,网上点播,或到剧院、影院观看等方式,欣赏自己喜爱的节目。

(3)不赞同。文化是相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品。仅仅把艺术看做是文化,这是片面的,艺术只是文化的重要内容之一,而不是文化的全部,文化有着更为丰富的内涵,除了艺术,还包括文学、思想、信念等。

2.【教材P5】 (1)参加活动可依自己情况回答。参加这些活动的感受可从陶冶情操、丰富内心世界、增强精神力量及提高文化素养等方面谈。

(2)赞同。芯片是第三次科技革命的主要标志之一,芯片的发明为社会带来了技术进步,这是无庸置疑的。电脑芯片的大量运用产生了互联网,网络文化兴起;手机芯片的使用,使人与人之间的沟通更迅捷,也可以用手机看电视、听音乐,使生活更加多彩。

3.【教材P6问题1】 同学们可根据自己所在地区的

风土人情来描述这些文化现象。参与这些文化活动可以陶冶情操、振奋精神,使人心旷神怡、力量倍增,人的文化素养和综合素质也会得到提高。

4.【教材P6问题2】 汉字是中华文化发展的重要标志。人们根据农业生产的工具、对象的特点创造了“牧羊”、“背”等文字;根据手工业生产的特点创造了“织布”等文字。人类社会的历史是一部生产发展的历史,在生产发展的基础上,人类创造和发展了文化。

5.【教材P7】 两个镜头分别折射出两个人不同的文化修养,旨在告诉我们,人的文化素养不是天生的,而是逐渐培养出来的。

6.【教材P8】 《共产党宣言》的发表,标志着马克思主义诞生。从此,工人运动开始与马克思主义相结合,无产阶级进行反对资产阶级的斗争有了科学理论的指导,社会主义开始蓬勃发展。如,1848年第一国际的成立使国际社会主义运动进入一个新阶段,1871年巴黎公社运动更是社会主义运动的一个高潮。

## 课下探索益学

开阔视野·创新无限

**【生活链接】** 一个小孩看到月亮，可能会形象化地把它同日常生活中的某些东西，如盘子和镜子等具体的事物联系起来，“小时不识月，呼作白玉盘。又疑瑶台镜，飞在青云端。”



一个远离家乡的人看到月亮时，更有人会以“我寄愁心于明月，随君直到夜郎西”，或者是“举头望明月，低头思故乡”，抒发自己的离情别绪。

月亮对于农民来说，中秋圆月代表团圆、丰收和圆满。天文学家眼中的月亮，只是一个普通的天体而已。

**【问题探究】** (1)月亮是文化吗？中秋圆月代表团圆、丰收和圆满时能称得上文化吗？思考一下二者的区别。

(2)古人“见月吟诗”成为时尚，无数文人墨客留下了许多脍炙人口的诗篇。你认为人的文化素养是怎样形成的。

(3)借景抒情、咏物言志，说明人的精神活动与物质载体有什么关系。

**【探究导引】** 提示：(1)一般说月亮不能称之为文化。中秋圆月代表团圆、丰收和圆满时能称得上文化。二者的区别在于前者是纯自然现象，后者是人类赋予了月亮以感情色彩。

(2)文化素养的形成离不开生活、实践和教育。每个人所具有的文化素养不是天生的，而是通过对社会生活的体验，特别是通过参与文化活动、接受文化知识教育而逐步培养出来的。

(3)人们的精神活动离不开物质活动，精神产品离不开物质载体。一个时代的文化和精神产品往往是这一时代社会发展轨道的反映。

## 第二框 文化与经济、政治

## 目标定位

- 理解文化与经济、政治的相互影响和相互交融。(重点)
- 理解文化在社会发展中的作用及其在国际竞争中的重要地位。(重点)
- 运用“文化与经济、政治的关系”和“文化在综合国力竞争中的地位和作用”的有关知识，分析当前社会的各类文化现象。(重难点)

## 课前预习案

知识梳理·点点落实(会探索)

## 一、相互影响：在经济的基础上

## 1. 经济、政治决定文化

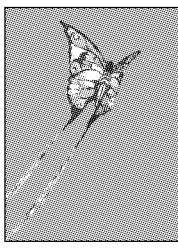
经济是\_\_\_\_\_，政治是经济的集中表现，文化是经济和政治的反映。

## 2. 文化对经济、政治具有反作用

先进的、健康的文化会\_\_\_\_\_社会的发展，落后的、腐朽的文化则会\_\_\_\_\_社会的发展。

## 【问题探究】

1. 2012年4月，第29届潍坊国际风筝节隆重举行，吸引了大量国内外游客。“风筝节”带动当地特色农业和旅游业的发展，同时也给经济的发展带来了生机，使潍坊经济发展驶上了快车道。



潍坊的“风筝节”带动当地经济发展，说明了什么文化道理？

## 二、相互交融：在时代发展的进程中

## 1. 文化与经济相互交融

在经济发展中，\_\_\_\_\_的作用越来越重要。为推动经济建设，发展\_\_\_\_\_、培养各种高素质人才、提高劳动者素质越来越重要。图书出版、影视音像等文化产业迅速崛起，文化消费更加丰富，\_\_\_\_\_在现代经济的总体格局中的作用越来越突出。

## 2. 文化与政治相互交融

随着民主和法制建设的发展，人们为了参与政治生活需要更高的文化素养。反对文化霸权主义的斗争，成为当代国际政治斗争的重要内容。

## 三、文化在综合国力的竞争中

1. 当今世界，各国之间综合国力竞争日趋激烈，文化越来越成为民族凝聚力和\_\_\_\_\_的重要源泉，越来越成为\_\_\_\_\_的重要因素。

2. 我国是世界上最大的发展中国家，要在激烈的国际竞争中立于不败之地，必须把\_\_\_\_\_作为社会主义现代化建设的重要战略任务，激发全民族文化创造活力，提高国家\_\_\_\_\_，为经济建设提供正确的方向保证、不竭的\_\_\_\_\_和强大的智力支持。

## 【问题探究】

2.《国家中长期教育改革和发展规划纲要》提出的战略目标是,到2020年,中国基本实现教育现代化,进入学习型社会、人力资源强国。全球化和知识经济的浪潮正促使着以经济和科技实力为基础的综合国力激烈竞争,教育的改革和发展,尤其是高等教育的发展已成为“国家必需”。



从文化与综合国力角度谈谈你对教育的改革和发展是“国家必需”的理解。

## 课堂探究案

### 名师点拨·自主探究(会思考)

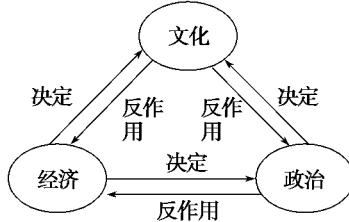
#### 【疑难突破】

#### 问题一 文化与经济、政治的关系

经济、政治和文化是社会生活的三个基本领域。文化与经济、政治相互影响、相互交融。

##### (1)文化与经济、政治相互影响

①经济是基础,政治是经济的集中表现,文化是经济和政治的反映。一定的文化由一定的经济、政治所决定。②文化反作用于一定的政治、经济,给予政治、经济以重大影响。先进的、健康的文化会促进社会的发展,落后的、腐朽的文化则会阻碍社会的发展。③经济发展是文化发展的基础。文化有其自身的传承性和相对的独立性。④经济、政治与文化之间相互影响的关系可用如下图示表示。



##### (2)文化与经济、政治相互交融

①文化与经济相互交融。在经济发展中,科学技术的作用越来越重要;文化生产力在现代经济的总体格局中的作用越来越突出。②文化与政治相互交融。一方面,文化与民主政治相互交融,影响政治文明的发展;另一方面,文化与国际政治相互交融,成为当代国际政治斗争的重要内容。

**真情提示:**经济发展是文化发展的基础,但并不意味着文化的发展始终与经济的发展亦步亦趋,文化有其自身的传承性、相对独立性。

### 典题练点

**例1** 生活中,我们参加村委会或居委会选举,参观自然博物馆和历史博物馆的各种展览,进行红色旅游,参加文明社区、文明城市共建活动,旁听“水电调价听证会”,这些活动难以经济、政治、文化分类。这是因为 ( )

- A. 文化是经济和政治的集中表现
- B. 文化的发展和经济、政治的发展完全同步
- C. 文化有其自身的传承性和相对的独立性
- D. 文化与经济、政治相互影响、相互交融

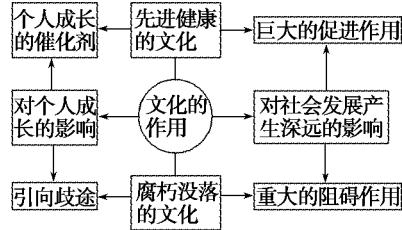
#### 【尝试选择】\_\_\_\_\_ (先选后看,效果最佳!)

**【解析】** 题干中所列举的这些活动“难以经济、政治、文化分类”,说明经济、政治、文化是相互影响、相互交融的,故D项正确。A、C不合题意,B项表述错误。

#### 【答案】 D

#### 问题二 文化的作用

文化对个人的作用与对社会的作用



牢牢把握先进文化的前进方向,为经济建设提供正确的方向保证、不竭的精神动力和强大的智力支持。

**真情提示:**从上图可以看出文化的作用具有双重性,先进健康的文化对个人的成长、社会的发展会起巨大的促进作用;腐朽没落的文化则会把人引向歧途,对社会的发展起重大的阻碍作用。

### 典题练点

**例2** 2012年9月是国家确定的第九个“中小学弘扬和培育民族精神月”。各地中小学将开展各种形式的教育活动。之所以开展系列活动,弘扬和培育民族精神,这是因为 ( )

- A. 思想文化对社会发展具有反作用
- B. 精神能够决定社会经济、政治的发展
- C. 只有先进的思想文化才能反作用于事物
- D. 错误的思想文化不以一定的经济、政治为基础

#### 【尝试选择】\_\_\_\_\_ (先选后看,效果最佳!)

**【解析】** 本题以第九个“中小学弘扬和培育民族精神月”活动为背景,考查学生对文化作用的理解和认识。本题涉及两个知识点:一是文化对社会发展的作用,二是文化与经济、政治的关系。很明显,B、C、D三项的说法都是错误的,选A。

#### 【答案】 A

#### 问题三 文化与综合国力

1. 文化在综合国力竞争中的地位。当今世界,各国之

间综合国力竞争日趋激烈,文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉,越来越成为综合国力竞争的重要因素。

2. 发展中国家增强文化竞争力的必要性。在世界多极化和经济全球化进程中,处于弱势地位的发展中国家,不仅在经济发展上面临严峻挑战,在文化发展上也面临严峻挑战。

3. 我国如何应对?我国是世界上最大的发展中国家,要想在激烈的国际竞争中立于不败之地,必须把文化建设作为社会主义现代化建设的重要战略任务,激发全民族文化创造活力,提高国家文化软实力,为经济建设提供正确的方向保证、不竭的精神动力和强大的智力支持。

**真情提示:**(1)综合国力包括政治力、经济力、科技力、国防力、文教力、外交力、资源力。

(2)认为文化发达,综合国力一定强盛,则是绝对化了。综合国力是多种力量的合力,仅有文化发达是不够的。

### 典题练点

**例3** 文化产业是21世纪的朝阳产业,就全世界范围来看,各国都在大力发展文化产业。文化产业已成为西方发达国家的支柱产业,其产值约占到GDP(国内生产总值)的1/5。这说明( )

①文化产业已成为国民经济的基础 ②文化成为一国综合国力的重要标志 ③各国政治分歧逐渐消失,文化竞争越来越激烈 ④文化在国际竞争中的地位和作用越来越突出

- A. ①② B. ①③  
C. ②④ D. ②③

**【尝试选择】** (先选后看,效果最佳!)

**【解析】** 材料主要表明,文化在综合国力竞争中的地位和作用越来越突出。①③表述错误,②④说法正确且符合题意,答案为C。

**【答案】** C

### 主干知识

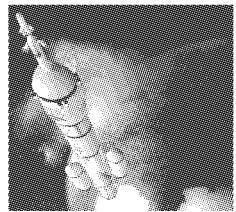
#### 文化与经济、政治

序号	问题	具体内容
一	1组关系	文化与政治、经济的关系
	1个地位	文化在综合国力中的地位
二	2个作用	文化对个人的作用 文化对社会的作用

### 随堂练习

- A. ①② B. ①④  
C. ②③ D. ③④

2. 2011年11月1日5时58分,“神舟八号”卫星成功发射,它将为中国人在不远的将来踏上月球铺路。我国开展“探月工程”对于增强我国民族自信心和综合国力都具有重大的现实意义和深远影响。这说明



( )

- A. 我国的科技已达到世界领先水平  
B. 文化与经济、政治相互影响,相互交融  
C. 文化生产力是我国综合国力的基础  
D. 文化越来越成为综合国力竞争的重要因素

3. 第四届海峡两岸文博会于2011年10月29日在厦门开幕,此次文博会签约项目达300亿人民币,比上届增长2.1倍。海峡两岸(厦门)文化产业博览交易会已成功举办三届,成效明显,是增进两岸文化交流合作、促进文化产业繁荣发展的重要平台,强力推动了两岸经济的发展。这说明

- A. 文化已经成为社会发展的基础  
B. 文化具有相对独立性  
C. 文化与政治相互交融  
D. 文化生产力在现代经济总体格局中的作用越来越突出

4. 江西将加快创新体制机制,培植新的经济增长点,争取到2012年实现全省文化产业总收入达到千亿元。这说明

( )

- A. 经济是基础,政治是经济的集中表现  
B. 文化是经济和政治的反映  
C. 文化反作用于一定的政治、经济  
D. 文化与经济相互交融

### 二、非选择题

5. 西安未央区六村堡街道中部的相家巷村两委会始终把提升党员群众认识水平、提高政治素质、增强村民致富本领放在队伍建设的首要位置。他们通过开展丰富的文化活动凝聚人心、营造健康向上的村风。现在该村村容美丽如画、村民和睦团结、生活祥和安宁,是远近闻名的先进村。

结合所学知识分析说明文化在相家巷村发挥的作用。

### 一、单项选择题

1. 2012年4月16日,人民网载文指出,文化与政治结合,政治就会更加开明,文化是政治文明的“导航灯”,文化对政治制度、政治体制的导向和引领作用十分明显,政治越来越多地通过文化形式来表现。下列说法能够体现材料观点的是( )

- ①国际经济和科技竞争越来越围绕人才和知识的竞争展开 ②国际竞争的实质是以经济和科技实力为基础的综合国力的较量 ③随着民主政治的发展,人们为了参与政治生活,需要更高的文化素养 ④世界范围内反对文化霸权主义的斗争,成为当代国际政治斗争的重要内容

## 教材探究助学

jiao cai tan jiu zhu xue

名师指点·探究方法

## 探究解答

**1.【教材 P9】** (1)①经济活动包括:到银行贷款买房或承包一片林地、开一家小餐馆。政治活动包括:参加村委会或居委会选举,考虑“我这一票投给谁”;就交通管理或环境问题向有关部门提出建议。文化活动包括:参观自然博物馆、历史博物馆的各种展览;参加一项精神文明共建活动。

②旁听一次“听证会”;到市场上购物,挑选中意的商品。这两项活动不易分类,因为听证会包括立法听证会、价格听证会等;而到市场购物,也可能是到文化市场购买书籍、艺术品等。

籍、艺术品等。

(2)可依据自身实际谈一下文化的作用。

**2.【教材 P12】** (1)综合国力包括经济、政治、科技、军事、外交、文化、精神等实力。在当今世界综合国力的竞争中,科技创新和率先突破是综合国力竞争的制高点,文化的竞争成为综合国力竞争日益突出的一个方面。

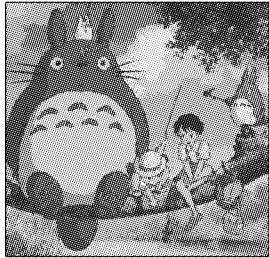
(2)材料表明,我国在科技较为薄弱的情况下,民族精神起到了较好的作用,成为综合国力竞争中不可忽视的因素。尤其值得重视的是,民族精神力量在推动科技水平提高方面起着十分重要的作用。

## 课下探索益学

ke xia tan suo yi xue

开阔视野·创新无限

**【生活链接】** 日本动漫的独特魅力征服了许多国家的观众。蒸蒸日上的动漫产业不仅给日本带来了可观的经济效益,也对日本“内容产业”的整体发展产生了巨大影响。除动漫产业外,包括出版、广播电视、音乐、卡通形象等相关产业市场的规模也发展迅速。



**【问题探究】** (1)从文化角度看,各国为什么都非常重视文化产业?

(2)面对激烈的国际竞争,我国在文化建设上应如何

去做?

**【探究导引】** 提示:(1)①文化与经济、政治相互影响。文化对经济、政治具有反作用。文化产业的发展在一定程度上会推动一国经济、政治发展。②文化与经济、政治相互交融。文化产业的迅速发展,使文化生产力在现代经济总体格局中的作用越来越突出,有些国家还以文化作为手段,实施“文化渗透”,推行自己的文化观念。③当今世界,文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉,越来越成为综合国力的重要因素。

(2)面对激烈的国际竞争,我国必须把文化建设作为社会主义现代化建设的重要战略任务,激发全民族文化创造活力,提高国家文化软实力,为经济建设提供正确的方向保证、不竭的精神动力和强大的智力支持。

## 本课趣记助学

ben ke qu ji zhu xue

课题导向·激活趣味

## 第一课 文化与社会

文化现象随处有,各具特色到处走。两包内涵理解好,为人特有不得了。  
文化素养非天生,逐步培养才精通。文化形式非常丰,精神力量不放松。  
文经政关很重要,相互影响记牢靠。文经交融谋发展,提高素质搞文产。  
文政交融反渗透,文化霸权很难受。当今世界竞争激,不败之地了不起。  
提高文化软实力,方向保证有动力。

## 第二课 文化对人的影响

### 课首语

丰富精神世界，塑造健全人格。

### 第一框 感受文化影响

**目标定位**

- 理解文化对人们的交往行为、交往方式、认识活动、实践活动和思维方式的影响；文化对人的影响的特点。（重点）
- 认识积极参加健康向上的文化活动，培养正确的交往方式、思维方式的重要性；自觉树立正确的世界观、人生观、价值观，促进自身全面发展。（重难点）

### 课前预习案

知识梳理·点点落实（会探索）

#### 一、文化影响面面观

##### 1. 文化对人影响的来源

文化对人的影响，来自于特定的\_\_\_\_\_和各种形式的文化活动。

##### 2. 文化对人影响的表现

(1) 文化影响人们的\_\_\_\_\_和交往方式。

(2) 文化影响人们的实践活动、\_\_\_\_\_和思维方式。

#### 二、潜移默化的影响

1. 文化对人的影响，具有潜移默化的特点，一般不是\_\_\_\_\_、强制的。

2. 人们接受健康向上的文化影响，往往是\_\_\_\_\_、主动接受文化熏陶的过程。

#### 【问题探究】

1. 2012年1月9日是列东街道每年一届“邻里节”。在此期间，街道和各社区都积极组织开展形式多样、丰富多彩的邻里节系列活动。通过这一个个内涵丰富的活动，居民间多了交流，多了理解，少了隔阂，邻里关系亲近了，人际关系和谐了，小区居民自觉地将“小家”融入社区，使互不相关的邻里变成了“共建温馨”的“大家”。

上述街道、社区文化氛围对人们的影响有什么特点？



#### 三、深远持久的影响

1. 文化对人的影响，无论表现在交往方式、\_\_\_\_\_上，还是表现在生活方式上，都是深远持久的。

2. 世界观、人生观和价值观是人们文化素养的核心和\_\_\_\_\_，一经形成，就具有确定的\_\_\_\_\_，对人的综合素质和终身发展产生深远持久的影响。

#### 【问题探究】

2. 1964年9月，阎肃创作的歌剧《江姐》公演，风靡全国，上至国家领导人，下至普通群众，都给予高度评价。江姐，成了一个时代的精神符号。后来的半个世纪，《江姐》先后五次复排，还被拍成电影，影响和教育了几代人，续写着一个时代的精神。



《江姐》剧照

你如何看待红岩英雄人物“江姐”对我们的影响？

# 课 堂 探 究 案

名师点拨·自主探究(会思考)

**【疑 难 突 破】**



## 问题一 文化对人影响的来源和表现

### 1. 文化对人影响的来源

文化对人的影响，既来自于特定的文化环境，又来自于各种形式的文化活动。

### 2. 文化对人影响的表现

(1)文化影响人们的交往行为和交往方式。人们在相互交往中，总要采取一定的方法和形式。各种社会交往方式，都带有各自的文化印记。交往方式中的文化影响，有的取决于价值观念，有的源于风俗习惯、文化程度等。人们交往方式的差异，见诸交往时使用的语言、符号、器物等，也见诸交际过程中的行为举止。(2)文化影响人们的实践活动、认识活动和思维方式。不同的文化环境、不同的知识素养、不同的价值观念，都会影响人们认识事物的角度以及认识事物的深度和广度，影响人们在实践中目标的确定和行为的选择，影响不同思维方式的形成。思维方式是人们在认识和实践的过程中，在一定知识、观念、情感和习惯的共同作用下形成的。

**真情提示：**(1)把握文化对人影响的表现，可按照从微观到宏观、从具体到一般的思路来把握。从微观上，它影响人们具体的交往行为和交往方式，即人的言行举止；从宏观上，它影响到人们对整个世界的认识和改造。

(2)文化影响人们的交往行为和交往方式，但不能据此认为不同的民族文化、不同的文化环境下的人们的交往行为和交往方式就一定不同，因为各民族的社会实践既有其个性也有其共性，在实践中产生和发展起来的不同民族文化也有其共性和普遍规律，反映在交往行为和交往方式上也就有某些相似或相同的地方了。

## 典题练点

**例1** 不同时代占统治地位的价值观念不同，人们在交往中采取的方式也不同。例如，在封建社会，受封建伦理的影响，人们必须遵循封建等级规范的交往方式。这说明了（ ）

- A. 交往方式不同，价值观不同
- B. 交往方式源于风俗习惯、文化程度
- C. 文化影响着人们的交往行为、交往方式
- D. 封建社会等级伦理制度是错误的

**【尝试选择】** \_\_\_\_\_ (先选后看，效果最佳！)

**【解析】** 通过题意可以看出，封建伦理制度影响着人们的交往方式和交往行为。A、B、D三项不符合题意，选C。

**【答案】** C

## 问题二 文化对人影响的特点

### 1. 文化对人的影响具有潜移默化的特点

文化对人的影响，具有潜移默化的特点，一般不是有形的、强制的。

(1)什么是“潜移默化”。所谓潜移默化，是指因受到外来影响而在不知不觉中发生变化。在这里“潜移默化”是指人的交往方式和思维方式因受文化的影响而在不知不觉中

发生变化。(2)文化潜移默化的影响有两个着眼点：一是从人们所处文化氛围的影响来看；二是从参加文化活动的过程来看，主动地、自觉地接受健康向上的文化影响，也是潜移默化的过程。(3)潜移默化不等于消极被动。参加健康向上的文化活动能够使人得到精神上的愉悦，情操上的陶冶，提高人的审美水平、思想道德素养。这些文化影响即使是通过潜移默化的方式发生的，也不都是消极被动、无目的地接受的，而是人们自觉学习、主动接受文化熏陶的过程。

### 2. 文化对人的影响具有深远持久的特点

(1)什么是“深远持久”。所谓“深”，主要是就文化对人们的影响程度而言；所谓“远”，主要是就文化影响的空间范围而言；所谓“持久”，则主要指文化对人们的影响在时间上具有延续性的特点。(2)文化对人深远持久的影响也要从两个不同的角度看：一是从文化习俗的表现看，二是从世界观、人生观、价值观的形成看。文化一旦形成，就具有相对稳定性，并且对生活在其中的人具有普遍的影响力。这种影响力虽然不具有法制手段、行政手段那样的强制性，也没有经济手段所具有的物质刺激性，但是它在人类生活中常常显示出巨大的渗透性、持续性和稳定性。(3)世界观、人生观、价值观是人们文化素养的核心和标志。一个人的世界观、人生观、价值观是在长期的生活和学习过程中形成的，是各种文化因素交互影响的结果。世界观、人生观、价值观一经形成，就具有确定的方向性，对人的综合素质和终身发展产生深远持久的影响。

**真情提示：**文化的影响虽然是深远持久的，但并不是一成不变的，随着时间的推移，人们业已形成的观念、思维方式等也会发生相应的改变。

## 典题练点

**例2** “我的光彩来自你的风采”“不同的路，相同的裤”，广告文化、旅游文化、短信文化、网络文化等正悄无声息地改变着我们的生活。由此可见（ ）

- A. 人总要在一定的文化氛围中生活
- B. 文化对人的影响是深远持久的
- C. 文化影响是潜移默化的
- D. 文化对社会发展起着促进作用

**【尝试选择】** \_\_\_\_\_ (先选后看，效果最佳！)

**【解析】** 此题考查了文化对人的影响，通过材料中的“悄无声息”可见文化对人的影响具有潜移默化的特点。故选C项。此题没有涉及文化环境的创建，故A项脱离题干。B项强调文化对人影响的时间跨度，此题没有涉及文化影响的时间长久性，故排除。先进的文化对社会发展起促进作用，故排除D项。

**【答案】** C

**【灵犀一点】** 如何区分“潜移默化的影响”与“深远持久的影响”？

“潜移默化”指每时每刻，不知不觉，是从文化对人影响的过程来看的，强调文化对人影响的无形性和非强制性。“深远持久”指经年累月，难以抹去，是从文化对人影响的结果上说的，强调文化对人影响的持续性和稳定性。

## [主干知识]



## 感受文化影响

序号	问题	具体问题
一	1个标志	世界观、人生观、价值观是人们文化素养的核心和标志
二	2个来源	特定的文化环境、各种形式的文化活动
	2个表现	交往行为和交往方式
	2个特点	实践活动、认识活动和思维方式 潜移默化、深远持久

## [随堂练习]



## 一、单项选择题

1. 2012年3月5日,是第13个中国青年志愿者服务日,各级共青团组织开展了多种多样的社区服务活动。对于加强和改进青年人思想政治教育,促进青年人成长成才发挥了积极作用。这体现出 ( )

- A. 接受文化影响的过程就是参与文化活动的过程
- B. 文化影响人的思维方式、思想方式和交往方式
- C. 文化对个人的终身发展和社会发展产生深远持久的影响
- D. 培养人才是国际竞争的需要

2. 2012年1月17日,中国互联网络信息中心(CNNIC)发布《第29次中国互联网络发展状况统计报告》。该报告显示,截至2011年12月底,中国网民规模突破5亿,达到5.13亿。值得关注的是伴随着我国每年几千万网民的增长进度,“网络语言”已经不可避免地侵袭到了人们日常生活的每个角落。越来越多的网话出现在人们日常生活的交谈中,年轻人讲话时不时蹦出俩新词儿,甚至有些上了年纪的人也会来句“886”(再见),这些都表明 ( )

- A. 文化影响人们的交往方式
- B. 文化影响人们的实践活动
- C. 文化影响人们的认识活动
- D. 文化影响人们的思维方式

2012年3月,“经典红歌唱响未来”慈善公益音乐会以红歌演唱为表演主体,综合讲述、朗诵、访谈、短片、独唱、组合、大合唱等多种表现形式,采用多种现代化包装手法,打造出融合现代声光电技术的时尚型红歌会。回答3~4题。

3. 音乐会以红歌演唱为表演主体,采取综合讲述、朗诵、访谈、短片、独唱、组合、大合唱等多种表现形式。对此,认识正确的是 ( )

- A. 文化具有非常丰富的表现形式
- B. 红歌演唱属于文化中非意识形态部分
- C. 精神产品离不开物质载体
- D. 优秀文化具有特有的感染力和感召力

4. 活动中主办方以“传歌”的形式,请出红色歌曲的原唱者或作者,向当红的明星教唱经典红色歌曲。让年轻的大明星们爱上红歌、抢着唱红歌,进而影响青少年爱红歌、唱红歌。主办方以“传歌”形式影响青少年爱红歌、唱红歌,是基于 ( )

- ①文化对人的影响来自特定的文化环境和各种形式的文化活动
- ②文化影响人的交往行为和交往方式
- ③文化影响人们的实践活动、认识活动和思维方式
- ④文化对人的影响,具有潜移默化的特点

- A. ①②③
- B. ①②④
- C. ①③④
- D. ②③④

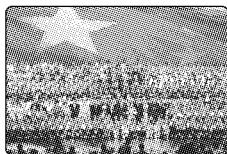
## 二、非选择题

5. 人民网推出网上爱国主义教育大型互动专题——“爱我中华”网民总动员,旨在为广大网民提供一个认识祖国、表达爱国热情、弘扬爱国主义精神的互动交流平台。



很多网民留言,通过这一平台使自己对祖国、对英模的认识大大加深了,也更加激发了自己的爱国热情。

运用文化生活知识回答,活动是怎样激发网民的爱国热情的?



## 探究解答

1.【教材P13】(1)两幅画面体现的是中西方不同的饮食文化,反映出了两种不同的交往方式和交往行为。这种差异源于风俗习惯和人们价值观念的不同。

(2)文化影响人们的实践活动、认识活动和思维方式。不同的文化环境、不同的知识素养、不同的价值观念,都会影响人们认识事物的角度以及认识的深度和广度。

2.【教材P14】(1)这些礼节都用来表示友好、欢迎和祝福。献哈达是藏族人民最普遍的一种礼节,是向对方表达自己的纯洁、诚心、忠诚和尊敬。泰国的“合十礼”以双手合十于鼻前略躬上身互相致礼,表示问好、告别、致敬、感谢、原谅等意思。在西方,亲人、熟人之间见面多是拥抱、亲脸、贴面颊等。

(2)我国汉族的拱手礼;英国的吻手礼;日本的鞠躬礼;满族的打千、半蹲礼;朝鲜的尊师礼等。

3.【教材P15问题1】中西方国家有不同的文化渊源和背景,所以思维方式和实践方式有很大区别,具体来说:

(1)中国人、美国人在互换礼物时的表现既反映了思维方式的差异,又反映了交往方式的差异。

(2)中国人、欧洲人在名字和姓氏书写上的差异反映了思维方式的不同。

(3)中国人、欧洲人写信时地址的大小排列顺序不同,表现的是一种交往方式的差异,也反映出二者在语言、语法等思维方式方面的不同。

4.【教材P15问题2】游览泰山是一种文化体验。因为泰山不仅有优美的自然景观,更有丰富的人文景观和深远沉厚的历史内涵。有富有深意的石刻,有蕴涵历史文化的文物古迹等。游览泰山,可在潜移默化中受到熏陶和感染,油然产生对祖国大好河山的热爱之情,知识得到丰富,思想得到升华。

5.【教材P16问题1】可从思想道德、文化水平、精神追求、价值观念、思维方式等方面谈,同时把握影响的双重性。

6.【教材P16问题2】过春节、中秋节等中国传统节日;仍保留中国婚丧嫁娶的风俗习惯;仍保留穿中国服饰、吃中国菜的生活习惯等。

7.【教材P17】结合自身特殊的经历、思想、理想等,分析说明它们对你的认识活动和思维方式产生的影响。从而明确世界观、人生观、价值观一旦形成,就具有确定的方向性,对人的综合素质和终身发展产生深远持久的影响。

## 课下探索益学

开阔视野·创新无限

**【生活链接】**“风华文萃”是首个中南大学学生自主组织的“大型人文系列活动”,14项活动主要包括风华文萃之“新青年人文论坛”系列讲座、“党在我心中”文化活动月、“idearstar·创意之星”平面广告设计大赛、“节能环保·绿色校园”爱心慈善活动、“我班我秀”班级风采DV展示大赛等精彩内容,助推了校园文化建设。



**【问题探究】**(1)中南大学校园文化系列活动对学生的影响有什么特点?

(2)我们应如何对待这些校园文化活动?

**【探究导引】**提示:(1)文化对人的影响,来自于特定的文化环境,来自于各种形式的文化活动。文化对人的影响具有潜移默化的特点,不是有形的、强制的。

(2)处在一定文化环境中有利于形成一定的文化素养。但是,这种影响不都是消极被动的,而是接受健康向上的文化影响,往往是自觉学习、主动感悟文化的过程。只有主动接受健康向上的文化的熏陶,才会形成较高的文化素养。

## 第二框 文化塑造人生

## 目标定位

- 理解优秀文化如何丰富人的精神世界,增强人的精神力量。(重点)
- 自觉接受先进、优秀文化,促进自身的全面发展。(重难点)

## 课前预习案

知识梳理·点点落实(会探索)

## 一、丰富精神世界

1.人创造了文化,文化也在\_\_\_\_\_着人。优秀文化能够丰富人的\_\_\_\_\_。

2.积极参加健康有益的文化活动,不断丰富自身的精神世界,是培养\_\_\_\_\_的重要途径。

3.当前我国人民精神世界的主流:人们的自立意识、竞争意识、\_\_\_\_\_和民主法制意识大大增强,爱国主义、集体主义、\_\_\_\_\_思想、科学文明、开拓进取、健康向上的思

想观念和道德风尚,成为我国人民精神世界的主流。

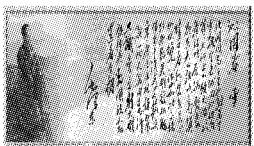
## 二、增强精神力量

1.优秀文化作品,总能以其特有的感染力和\_\_\_\_\_,使人深受震撼、力量倍增,成为照亮人们心灵的火炬,引领人们前进的旗帜。

2.中国共产党始终代表中国\_\_\_\_\_的前进方向。这种先进文化,总是给人以无穷的精神力量。

**【问题探究】**

1. 腹有诗书气自华，最是书香能致远。一个外国人曾说毛泽东是“一个诗人赢得了一个新中国”。



纵观毛泽东的诗词，就是一部史诗。中国革命的许多重大历史事件，从中都可以看到其影子。

毛泽东的诗词具有怎样的文化魅力？

**三、促进人的全面发展**

1. 社会发展和人的发展的过程是\_\_\_\_\_、相互促进的。
2. 人的全面发展，表现在人的思想道德素质、\_\_\_\_\_和健康素质等各方面得到全面提高。
3. 优秀文化为人的健康成长提供不可缺少的\_\_\_\_\_，对促进人的全面发展起着不可替代的作用。

**【问题探究】**

2. 清华大学的校训是“厚德载物，自强不息”。

校训作为一种文化，其作用是什么？

**课堂探究案**

名师点拨·自主探究(会思考)

**[疑难点破]****问题一 “优秀文化能够丰富人的精神世界”和“优秀文化能够增强人的精神力量”的关系**

		丰富人的精神世界	增强人的精神力量
区别	含义	人们在精神生活方面的追求。比如对于文学、艺术、自然、政治等方面的兴趣、爱好，属于精神追求范畴	优秀文化作品、总能以特有的感染力和号召力，使人深受震撼、力量倍增，成为照亮人们心灵的火炬、引领人们前进的旗帜
	获得途径	积极参加健康有益的文化活动，培养健全的人格	感染力和号召力→震撼人心→增强精神力量→物质力量→……
	侧重点	只停留在主观领域，侧重于广度	体现在人的具体行动中，化为人们行动的动力，侧重于力度
联系		人们通过学习和积极参加健康有益的文化活动，可以提高科学文化修养和思想道德修养，不断满足人们精神文化方面的需求，增强人的精神力量，去创造更加美好的生活	

**真情提示：**文化塑造人生的三个作用（丰富精神世界、增强精神力量、促进人的全面发展）是通过具体实践活动进行的，但对实践活动要辩证分析，正确看待，不是所有活动都是有益的。

**典题练点**

**例1** 加强两岸人民文化和教育的交流与合作，才能不断增进两岸民众福祉，维护和扩大中华民族的整体利益。

这主要表明

- A. 优秀文化能丰富人的精神世界
- B. 优秀文化能增强人的精神力量
- C. 优秀文化能够促进人的全面发展
- D. 文化对经济发展具有促进作用

**【尝试选择】** \_\_\_\_\_ (先选后看，效果最佳！)

**【解析】** 题干主要强调优秀文化能够增强人的精神力量，故本题选B项。A、C两项均不符合题意。D项不科学，优秀文化对经济发展具有促进作用。

**【答案】** B

**问题二 社会发展与人的发展的关系**

1. 人的全面发展的内涵。人的全面发展是针对人的不平等发展、畸形发展以及不自由发展提出的，指的是人的思想道德素质、科学文化素质和健康素质等各方面得到提高。

人的全面发展是一个历史范畴，在不同的历史时期，其具体要求和内容也不相同。提高人的全面素质，即提高人的综合素质。在人的综合素质中，如果哪一方面比较欠缺，都将严重影响人的全面发展。

2. 社会发展和人的全面发展互相结合、互相促进。一方面，人的全面发展是以社会发展为前提和基础的；另一方面，人的全面发展也推动着社会的全面发展。

3. 社会发展的根本目的是追求人的发展，实现人的全面发展，人的全面发展是社会发展的本质要求。所以，我们全面建设小康社会，应在科学发展观的指导下，坚持以人为本，促进人和社会的和谐发展。

**真情提示：**(1)社会发展不等于人的全面发展。不能认为社会发展必将带来人的全面发展。

(2)我们既要看到社会发展对人的发展的重要性，也要看到个人发展不是一个自然而然的过程。