

徐鑫著

守墓笔记

皇太陵卷

一部陵寝守护者的多年钻研之作
百余幅揭秘图片令人如临现场



中国国际广播出版社

守墓笔记

皇太陵卷

徐鑫著



中国国际广播出版社

图书在版编目(CIP)数据

守墓笔记. 皇太极陵卷 / 徐鑫著. —北京: 中国国际广播出版社, 2018.7

ISBN 978-7-5078-4211-1

I. ① 守… II. ① 徐… III. ① 皇太极 (1592-1643) —陵墓—研究 IV. ① K928.76

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第136228号

守墓笔记：皇太极陵卷

著 者 徐 鑫

责任编辑 刘 晗

版式设计 国广设计室

责任校对 徐秀英

出版发行 中国国际广播出版社 [010-83139469 010-83139489 (传真)]

社 址 北京市西城区天宁寺前街2号北院A座一层

邮编: 100055

网 址 www.chirp.com.cn

经 销 新华书店

印 刷 天津市新科印刷有限公司

开 本 710×1000 1/16

字 数 300千字

印 张 19.25

版 次 2018年9月 北京第一版

印 次 2018年9月 第一次印刷

定 价 48.00 元

CPI

中国国际广播出版社

欢迎关注本社新浪官方微博

官方网站 www.chirp.cn

版权所有
盗版必究

序

我所知道的“守墓人”

——记徐鑫先生的精神家园

岳南

近日，得知好友徐鑫先生新作“守墓笔记”系列即将问世，为之高兴之余也颇为感慨，简单书写几句，以示读者。

我与徐鑫相识、相交已近二十载。那是1999年11月的一天夜晚，徐鑫在他的父亲，时任清东陵研究室主任、著名学者徐广源先生的陪伴下到北京看病，借此机会到我家做客。当时，我挽留父子二人促膝长谈，就共同的研究和写作体会进行交流。那时，徐鑫虽尚未开始写作，但言谈举止中已流露出对历史的无限挚爱和内在才华，让人有一种清新亮丽之感。于是，我鼓励他将单纯的爱好上升为研究层次并形成作品，以备出版奉献社会，徐鑫表示回去后潜心研究，争取早日拿出成果。

后来，在不断求医治病过程中，徐鑫以新时代清陵“守墓人”的身份，从故纸堆里研究并从现实生活中见证了那段历史，逐渐理解和发现了那些隐藏在红墙黄瓦里鲜为人知的秘密。于是，他用自己独特的视角和笔墨一层层地拨开历史迷雾，继承和书写了清陵这部砖、石、瓦、木写就的历史长卷。面对众多的“野史”“穿越”等作品和传说，徐鑫在正史和清宫档案的基础上，用浑厚、沉稳的笔触，以深入浅出、通俗易懂、冷静自然的叙述方式“驱邪斧正”，还清陵历史真面目。那份坚持、热情和执着，令人欣赏，更令人钦佩，日后取得的一连串成果也就顺理成章了。

我们所说或看到的坟墓或者陵墓，是指埋葬死者的地方，是人类

社会发展和宗教信仰的必然产物，其根源在于灵魂观念和敬畏思想的产生。因此，坟墓是一种物质和非物质相结合的意识形态载体。

中国漫长的封建社会，作为社会最高主宰的皇帝，其陵墓是特有的标志等级贵贱的产物，是当时的政治、经济、文化的缩影和晴雨表，是统治阶级将皇陵风水与皇权紧密连在一起，并企图融入“事死如事生”“千秋万代繁昌不绝”等思想文化理念的综合体。在连绵不断的历史长河中，作为封建王朝权力顶端的帝王，往往在完成自己一代霸业或败业的同时，使用至高无上的皇权，营建自己死后居住的豪华居所，以便权力能从地上延续到地下，于是陵墓成为他们在另一个世界里的皇宫。因此，人世间的山水在另一个世界里也建立起了一座座封建帝王的“地府天堂”，也就是有些史书所称的“皇陵”。

中国历代帝王的皇陵，几乎遍布大江南北的青山绿野之中，不但占据了当时最好的湖光山色和绝佳的风水宝地，而且占地面积、建筑规模都很宏伟壮观。斗转星移，岁月流逝，帝王的陵墓渐渐成为极具特色的、清晰可见的鲜活历史，而建筑本身与陵墓中埋藏的文物，亦为当时政治、经济、文化的精华与缩影，是我们回顾和研究历史的最好现场与实物。

站在今天的角度，就文化和精神层面言之，中国皇陵所反映出来的内涵，除了封建帝王生活及制度的参照，亦是中华五千年灿烂文化和悠久历史的结晶，是中华民族丰富的古代物质文明与思想观念结合后繁衍出的历史文化精华，是沉睡在山水间的历史文献，是珍贵丰富的艺术博物馆，是留给子孙后代的无价的重要文化遗产，同时也是世界文明的重要组成部分。通过对这些历史遗迹的了解与深入研究，可以让我们真实地还原那些最具生命力的鲜活记忆，而这些丰厚、具体的年代记忆，为今天的人们“在史中求史识”“吸取历史的教训”（陈寅恪），具有不可替代的作用。

大清王朝已隐没于历史尘埃之中，但就历史阶段言之，又似乎在昨天刚刚退去，近三百年的政治文化、历史典故、轶闻趣事，似乎仍在眼前飘动。然而，历史毕竟还是历史，那些立于世间的清朝皇陵——关外三陵、清东陵和清西陵，普通百姓只看到庞大辉煌的外表，却很难知其地宫的状况和文物的价值与命运，只知其然而不知其所以

然。清皇陵已在历史中沉睡，而在皇陵内沉睡的，不只是清朝帝、后、妃们的亡灵，更多的还有那些说不完、道不尽的清朝别样故事，如清朝皇陵陵墓的选址、修建、用料、陈设、祭祀、防护、管理等，皆有其丰富的历史内涵，可谓处处皆学问。

据我所知，目前国内研究清史者虽人数众多，也取得了较大成绩，但在清史研究的另外一块阵地——清皇陵研究领域里，取得瞩目成就的少数人中，徐鑫则是最值得关注的。

1973年1月出生在京东名镇马兰峪的徐鑫，自幼在家庭、学校接受了严格的传统文化教育，兴趣十分广泛。读书、看报、摄影自不在话下，站在沙滩上看水流、倚在树下思考、坐在山坡上静静发呆等少年耍酷或装酷的事也干过一番……但据我所知，徐鑫最大的爱好还是历史，尤其是清朝历史，或许因为家乡的西面就是清东陵，或许因为祖上是守陵人，或许因为其父徐广源先生是研究清朝皇陵的专家。总之，徐鑫的成长与后来的成就，有很多一时说不尽的原因。因此，在他的生命中，清皇陵的一草一木、一砖一石都是无价之宝，都含有丰富的历史信息，都是有生命的活文物，是人与亡灵交流的场所，是一部记载人类文明发展史不可或缺的宝库。

1993年8月11日，中学毕业不久的徐鑫到清东陵当了一名看守皇陵的警卫，自此他的命运就与清朝皇陵联系在了一起。

那个时候，虽然清东陵还未申报世界文化遗产，但早已是闻名天下的国家级文物保护单位。由于工作在第一线，皇陵保护工作十分严格而且条件艰苦，堪比清朝时期的八旗兵。

一是上班时间长。每天24小时分为三班，每班次8小时，没有节假日。那些不开放的陵寝，只设置一名或两名警卫人员，每24小时换一次班或一人终日看守，不分昼夜。

二是路途比较远。因为工作的特殊性，无论春夏秋冬，不管天气情况，都要坚持骑自行车到岗。虽说马兰峪在清东陵的东侧，但实际到上班的陵寝也有十多里的路程。白天上班还好，主要是夜里，路窄、草茂、沟深，一手骑车一手持手电筒照着路面，冬天的路面特别滑，稍不小心就会掉进路边的深水沟里。到岗位的时候，身上也会被浸湿，没有干燥的衣服可换，只能靠体温烘干。夜间的陵区，冬季

是寒冷的风吼，夏季是马槽沟内的蛙声一片，气候环境非常潮湿。守陵的工作是异常孤独、寂寞的。由于人员少，不能常在值班房里休息，更不能睡觉，只能站在最明显的宫门口或陵寝内，不停地用手电筒打量四周动静。而且，越是天气不好的时候，如下雨、雷闪、下雪、刮风等恶劣天气，作为守陵人就要到陵内外勤转、勤看、勤听，以防有人盗窃或者恶劣天气造成陵寝发生火灾和损坏。

三是颇具危险性。上岗人员除了一个手电筒外，就是赤手空拳，没有任何警戒工具。陵寝之间相隔较远，与村庄民居也相距甚远。一旦出现偷盗、抢劫事件，对方是有备而来，可能带有作案工具和凶器，看守陵寝的人连呼救的可能都没有，因为发现对方的时候危险已经到了身边。在全力以赴地打斗过程中，也根本没有时间和精力呼救，更不要说有时间打内部电话报警了。因此，除了全神贯注地巡视，以便提早发现可疑和危险情况外，只能默默祈祷平安。

在清东陵干着守陵这样的苦工作，也正是徐鑫任劳任怨负责的工作，他看守的皇陵没有发生过火灾和盗抢。然而，作为刚出校门的学生，无论体质还是工作经验，徐鑫都没有比那些年长的同事们有更多的窍门，自然受罪是最多的，以至于落下腿怕冷、无力及常年疼痛的毛病。对此，徐鑫曾多次想打退堂鼓，但最终还是坚持了下来。按他的说法，自己是满族人，是守陵人的后裔，对清朝历史有着执着的、痴迷的、深厚的感情。

徐鑫认为，清陵文化的继承和研究更重要。因此在看守皇陵之余，他更注重研究和弘扬清陵文化，于是将业余时间和精力放在清宫档案的查阅及实地调查上，潜心研究清陵文化二十余年，凭借着扎实的基本功、严谨负责的态度，先后出版了被业内称为“良心书”的《铁腕女人：清东陵慈禧陵劫难之谜》《香妃迷案》《大清皇陵私家相册》等二十余部专著，发现并解决了很多清陵研究领域的空白，并在此基础上创作了“守墓笔记”系列作品。

该系列作品以正史、清宫档案为基础，结合当今史学最新研究成果，将实地调查和历史文献记载有机地比对、结合，以朴实无华的文字辅以图片方式，深入浅出地介绍了清朝的永陵、福陵、昭陵、清东陵、清西陵等皇陵的风水、建筑规制、陵寝特点、陵寝祭祀、陵寝管

理和保护、陵寝被盗和清理等内容，以全新的形式向世人解读了大清皇陵这部看得见、摸得着的“大清历史档案”。作为一部缩写的清朝历史，清朝皇陵就像一面多棱的镜子，不同角度折射着清王朝曾经的发展、辉煌和衰落。书是本本精彩，历史是代代沉重。

概而言之，整个大清王朝共建有十二座皇陵，每一座皇陵又都是一个王朝历史的缩写；走过每一座皇陵，都是穿越了一部历史年轮。因此，清朝皇陵是清王朝兴衰发展的影子，是一部记载社会和国家的大百科全书；它将天、地、人与龙、沙、穴、水等有机融为一体，成为一部传承中国风水学的堪舆宝典；它将各部门、管理、保护机构高效组织在一起协同工作，因此又是一部现代管理学；又由于清朝皇陵需要科学规划建筑布局和建筑规制，它还是一部古代建筑学。清朝皇陵建筑不仅美轮美奂，它们的所在地也都是风水极佳的梦幻之地，山形地貌在符合风水标准的完美与吉祥的同时，也最大限度地融入了崇高的、永恒的人文精神。假如读者是位有心人，一定会从“守墓笔记”系列中获益匪浅，尤其在精神上得到与现实观感不一样的快乐。

从历史发展角度来说，无论是在工作中的履行职责，还是在工作之外的坚守，徐鑫已经不再是普普通通的“守墓人”，而是名副其实的“清陵文化的守护者和传承人”，其更多的贡献还是体现在陵墓文化的继承和弘扬。

希望徐鑫不忘初心，在清陵文化探索研究和传承弘扬的道路上继续努力，为社会奉献更多精彩的作品。

2017年9月于北京

岳南，山东诸城人，1962年生，毕业于解放军艺术学院文学系、北京师范大学鲁迅文学院研究生班。历任宣传干事、编辑、记者、台湾清华大学驻校作家等。著有《风雪定陵》《复活的军团：秦始皇兵马俑发现记》等考古纪实文学作品十二部，有英、日、韩、法、德文版，海外发行达百万余册。另有《陈寅恪与傅斯年》《大学与大师：清华校长梅贻琦传》等系列作品十余部，其《南渡北归》三部曲出版后在海内外引起巨大轰动。

前言

清朝，是中国封建社会的最后一个王朝，存在 276 年（1636—1911 年）。在中国五千年的历史发展中，清王朝的历史地位具有无可替代性。它为中华民族的发展和进步提供了一个相对稳定的社会环境，在缓和中华各民族之间的关系、促进中国版图的完整上都做出了重要贡献。作为这个王朝的第一个皇帝——皇太极，他与清朝的诞生、满族的发展，以及华夏政权的统一，都有着重要的联系，他是清朝历史上著名的军事家、政治家，同时也是中国历史上一位杰出的封建帝王，史称“崇德帝”。

崇德帝，爱新觉罗·皇太极，是努尔哈赤的第八子，生于明万历二十年十月二十五日申时（1592 年 11 月 28 日），死于清崇德八年八月初九日亥时（1643 年 9 月 21 日），终年 52 岁。作为大清王朝的创立者，皇太极在治国方略上颇有独到之处。由于特殊的生活环境，他自小就磨炼了意志，锻炼了政治头脑，培养了宏伟远大的志向，这些都为他最终夺取政权做了充分的准备。作为勇敢和智慧的统治者，皇太极锐意改革，巩固政权，更换国号，正确对待汉文化，等等，这些都促成了他青史留名。也正因如此，皇太极的个人经历和事迹比较受人关注。

纵观皇太极的一生，虽然战功赫赫，治国政绩斐然，但留给世人更多遐想空间的还是他的个人生活。他生活中离不开政治，也离不开女人，皇太极因为政治多了女人，也因女人而增强了政治。生前的传奇与趣味、惊险与浪漫，都是他 52 年生命的真实写照。皇太极也是清朝皇帝中与女人故事较多的一位。

生前故事多，死后也传奇。一代英主皇太极，事业正在如日中天的时候，突然离奇地死去，火化后被葬入位于沈阳北郊的陵墓——昭陵。陵址的美丽传说、陵寝的奇特规制及神秘的地宫，这些历史的影

子同样令世人兴趣十足。然而，人们在兴奋之余发现，作为昭陵的附属陵寝——皇太极的皇后陵，即昭西陵，里面更是神秘多多：其一，昭西陵居然建在了远在北京附近的清东陵；其二，昭西陵竟然被建在了清东陵的风水墙外；其三，昭西陵的陵寝规制十分奇特；其四，昭西陵的墓主人就是清初疑案“太后下嫁”的女主角——孝庄文皇后。

在历史的长河中，原本就存在着许许多多的疑案和不解之谜，虽然历史工作者力图在浩瀚的档案里寻找线索，诠释和还原那些历史真相。然而在现实研究中，仅凭那些库房里面的档案，还是远远不足以解决问题的。

当前，研究古墓成为解决那些历史之谜和历史疑案的重要途径之一，这也是历史研究中必不可少的新课题。于是，文字档案与古墓相结合成为研究历史的新方法。

为了更好地将皇太极和他的后妃死后的另一面历史——陵寝史较为完整地介绍给读者，本书从皇太极的继位和死亡说起，进而介绍皇太极陵墓及陪葬墓的历史概况，在介绍陵墓的规制和演变的同时，将陵墓之谜与历史疑案融入其中，使读者穿越时空与古人零距离接触，辨别历史的真相、绯闻和猜测。

本书介绍的陵墓共包括四座，即今辽宁省沈阳市的昭陵和昭陵妃园寝，河北省遵化市的昭西陵和老贵人园寝。

目 录

引 子 唯一建在风水墙外的皇后陵 /001

第一章 昭陵：皇太极的陵寝 /011

一、普通又奇特的陵址 /013

二、模糊的“奉安”史 /019

三、帝陵多次改变 /025

四、陵寝规制的特点 /077

五、六个未解之谜 /084

第二章 他是来自长白山的皇帝 /091

一、争夺“汗位” /093

二、改换朝政 /108

三、死亡之谜 /118

第三章 名正言顺的清朝第一位皇后 /125

一、当皇后很顺利 /127

二、死后的谜团 /136



三、这段历史记载很奇怪 /140

第四章 昭陵妃园寝：这里谜团很多 /145

一、在那树林深处的秘密 /147

二、很简单的“后宫” /152

三、妃嫔的个人档案 /154

四、发现谜团 /173

第五章 昭西陵：这里依旧很神秘 /177

一、奇特的陵寝规制 /179

二、一份陵寝秘籍 /201

三、古墓迷踪 /216

第六章 生前死后的孝庄文皇后 /227

一、非凡的一生 /229

二、死后葬入清东陵 /244

三、地宫惨遭盗掘 /250

第七章 苏麻喇姑园寝的故事 /253

一、档案里的记载 /255

二、雍正帝的老贵人也葬在这里 /259

三、她的身世仅知道这些 /262



002

守墓笔记：皇太极陵卷

附 录 /271

附录 1 昭陵神功圣德碑碑文 /273

附录 2 皇太极后妃表 /277

附录 3 皇太极皇子表 /280

附录 4 皇太极皇女表 /282

参考书目 /285

后 记 /287



003

目
录

引子

唯一建在风水墙外的皇后陵



在北京东北约 260 里的地方，即河北省遵化市马兰峪境内的昌瑞山之南，有一处规模宏伟的古陵墓建筑群，它就是驰名中外的清朝帝后陵墓群——清东陵。

清东陵自康熙二年（1663 年）二月始建，到 1935 年葬入同治帝的最后两位皇贵妃结束，在长达 272 年间共葬有清朝的 5 位皇帝和 151 位后妃及 1 位皇子。在这些埋葬的帝、后、妃中，历史名人众多，其中有清朝入主中原的第一帝顺治帝，有中国历史上当皇帝时间最长的康熙帝，有寿命最长、号称“十全老人”的乾隆帝，有为躲避洋兵而客死热河避暑山庄的咸丰帝，有寿命较短、与母不和的同治帝，还有两度垂帘听政、统治中国长达 48 年之久的慈禧太后，等等。不仅如此，为了显示皇恩浩荡，也为了凸显帝陵风水的陪护之势，在清东陵的风水墙外还建有许多王爷、皇子、保姆、大臣等人的陪葬墓。这些陪葬墓中的墓主人均非等闲之辈，有顺治帝的皇四子荣亲王，有乾隆帝的端慧皇太子，有顺治帝的皇二子、曾率军征讨叛军的大将军裕亲王福全，有两立两废的皇太子允禔，有文武双全、能征善战的康熙帝皇长子允禔，有曾与雍正帝争夺皇位的抚远大将军皇十四子允禵，有为顺治帝殉死的侍卫傅达礼，有哺乳幼帝有功的 4 位皇帝的保姆，有被乾隆帝称为“第一宣力大臣”的大学士傅恒，有孝庄文皇后的贴身侍女苏麻喇姑，等等。

清东陵的建筑等级森严，皇帝、皇后的陵寝用黄色琉璃瓦盖顶，而妃园寝和亲王、郡王的园寝用绿琉璃瓦盖顶，其他陵园用布瓦盖顶。因此在清东陵，无论是陵寝还是陪葬园寝或园墓的规制，无疑都显示出帝陵的等级与皇帝的尊贵。



清东陵全景



守墓笔记：皇太极陵卷