

天童文化丛书系列（06）

天童禪寺

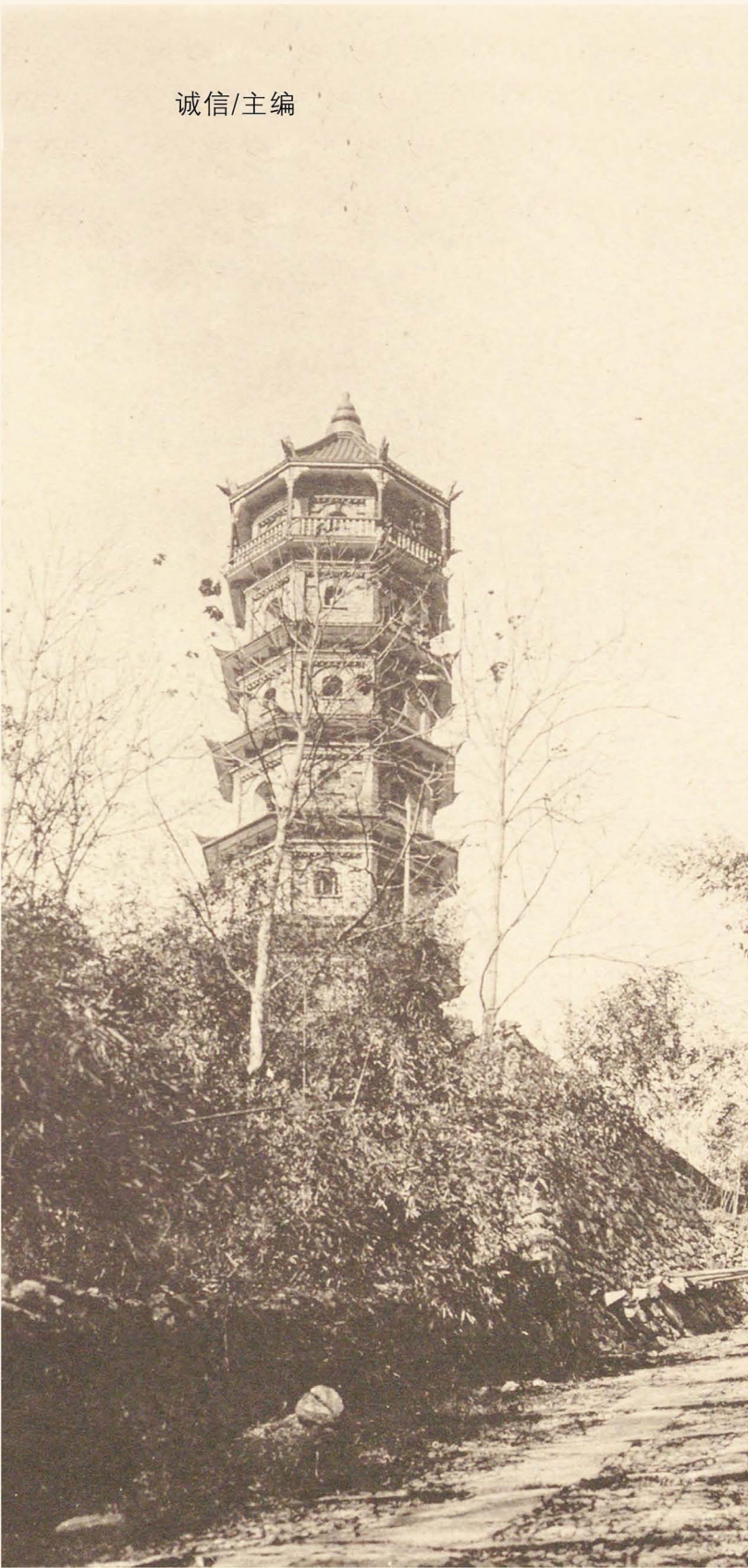
禅文化交流会论文集

（二〇一五）

上 下

 宁波出版社

诚信/主编



天童禪寺

禪文化交流會論文集

(二〇一五)

上

下



寧波出版社

图书在版编目（C I P）数据

天童禅寺禅文化交流会论文集. 二〇一五 / 诚信主
编. — 宁波 : 宁波出版社, 2016.11
ISBN 978-7-5526-2710-7

I. ①天… II. ①诚… III. ①禅宗—宗教文化—学术
会议—文集 IV. ①B946.5-53

中国版本图书馆CIP数据核字（2016）第268697号

天童禅寺禅文化交流会论文集（二〇一五）

主 编：诚信
副 主 编：黄夏年
编 委：滌瑕 修祥 圆通 计艺 法琳 正悟 净明
责任编辑：钱升升
责任校对：黄彬 尤佳敏 罗敏波
装帧设计：唐雪冬
出版发行：宁波出版社

（宁波市甬江大道1号宁波书城8号楼6楼 315040）

印 刷：浙江开源印务有限公司
开 本：787mm×1092mm 1/16
字 数：700千
印 张：41.25
插 页：9
版 次：2016年11月第1版
印 次：2016年11月第1次印刷
标准书号：978-7-5526-2710-7

定 价：199.00元（全书共两册）



目 录

密云禅师对天童的贡献及对后世的影响 / 诚信·····	001
密云圆悟禅师对禅宗弘传的贡献 / 徐孙铭·····	011
密云圆悟生平事迹研究 / 董群·····	018
密云圆悟禅师考略 / 崔红芬·····	026
密云圆悟禅师生平研究 / 郭延成·····	042
密云圆悟与天童寺 / 昌莲·····	054
天童密云圆悟禅师语录及其禅学思想研究 / 黄连忠·····	073
天童圆悟的禅学思想 / 伍先林·····	086
密云圆悟如何接续临济禅法 / 赖功欧·····	099
试述密云圆悟禅师的禅法 / 徐仪明·····	112
试论密云圆悟的棒喝宗旨及禅修观念 / 张申娜·····	120
密云圆悟禅宗道德观浅析 / 黄夏年·····	129
拈花微笑与自证自悟 / 陈国桥·····	142
——密云圆悟禅法思想发微	
试论密云圆悟禅师思想的生态意蕴 / 陈红兵·····	151
密云圆悟的华严禅话 / 韩焕忠·····	162
三教融合视域下密云禅师的思想承传与创新探微 / 李玉用·····	172
从《天童密云禅师年谱》看密云生平审美归趋 / 谢金良·····	180
——密云圆悟禅师的审美观初探	
密云圆悟弟子破山海明禅师考异 / 纪华传·····	196
论破山海明的自赞 / 黄惠菁·····	200
正统与批判 / 黄崑威·····	224
——明末禅林密云圆悟与汉月法藏之争初探	
密云圆悟和临济宗虎丘系的中兴 / 喻静·····	235

高僧之诤 / 顾伟康·····	255
——密云圆悟和汉月法藏	
密云与三峰关于禅师资格问题的法诤及其理趣 / 冯焕珍·····	267
从密云圆悟与汉月法藏之争看政权对禅宗的影响 / 郭美星·····	278
针砭颛预法脉 彰显佛意祖旨 / 金易明·····	284
密云、汉月师徒“密汉之争”意趣刍议	
刍论清初天童密云圆悟禅师法嗣之间的诤论 / 法 音·····	311
特以《费隐禅师别集》中费隐通容对木陈道忞的批判为中心	
明末清初的“僧诤”现象与禅宗发展 / 黄 诚·····	329
——以密云圆悟与汉月法藏师弟之诤为中心兼谈禅门的“得法传承”	
与“师资传承”之问题	
临济宗旨付阿谁? / 释道法·····	348
——密云圆悟与汉月法藏之争的再检讨	
密云圆悟禅师与汉月法藏的法谊与法义之争 / 牛延锋·····	360
密云圆悟、汉月法藏论证之意义与影响 / 崔 昱·····	376
密云圆悟《辟妄救略说》 / 姚彬彬·····	386
对汉月法藏“圆相”说的批判	
试析密云圆悟禅师禅法思想的特质 / 李万进·····	395
——以《天童和尚辟妄救略说》为例	
由法藏与圆修的书信揣测 法藏与圆悟诤辩的是是非非 / 黄公元·····	405
“密汉之争”: 明末禅宗内部的分歧与争论 / 胡丕阳·····	415
皓月难以永当空, 圆相岂可久置顶? / 陈 坚·····	423
——评密云圆悟禅师的《天童和尚辟妄救略说》	
密云圆悟《辟妄救略说》刍议 / 刁细平·····	435

天童密云圆悟禅师拟寒山三首意蕴发微 / 荆三隆·····	443
密云圆悟禅师《参禅偈九首》思想及其现代启示 / 魏建中·····	451
密云圆悟解读“一棒打杀”的公案 / 崔发展·····	458
密云圆悟禅师对晚明基督教的批评 / 王公伟·····	467
密云与破山 / 王荣益·····	476
密云圆悟与雪峤圆信之争 / 张云江·····	491
密云圆悟弟子牧云通门家世、父母略考 / 杨维中·····	502
密云禅师与黄檗山万福禅寺的复兴 / 林观潮·····	511
密云圆悟弟子研究 / 释依昱·····	522
——隐元之中日佛教文化交流	
天童密云禅师对隐元大师的影响 / 叶全君·····	532
传承密云圆悟禅师法脉的佛门龙象 / 吴平 叶宪允·····	540
——以成鹫法师为个案	
钱谦益与密云圆悟的一段思想因缘 / 王红蕾·····	550
试论密云圆悟的天童禅系与清初江南禅宗 / 陈永革·····	558
浙江天童寺密云圆悟禅系对贵州佛教的影响 / 张 明·····	571
密云圆悟禅师之岭南法脉考 / 叶宪允·····	580
弘法东北的天童系高僧 / 邱高兴·····	591
木陈道忞文学批评思想摭论 / 张 勇·····	601
天童诸志考索 / 冯国栋·····	610
佛教社会共同体：密云圆悟与地方佛教的发展 / 吴 华 宋泉桦·····	622
天童山之茶禅 / 胡亚群 韩凤鸣·····	634
明末清初宁波佛教的区域特征 / 邓伟峰·····	640
——以临济宗天童派的传承与思想特质为例	

密云禅师对天童的贡献及对后世的影响

诚信

【内容提要】密云禅师一生说法二十六年，六坐道场。其驻锡天童寺期间，正是其思想最为圆熟、社会声望最为鼎盛的时期。其饮水思源的品性、行履高洁的操守，以及一丝不苟的临济手段，农禅并重的学修思想，使得“天童宗风，洋溢海宇，顶礼者自中华以至外域，海涌云归，近古未有也。”（《新编天童寺志》，宗教文化出版社，1997年3月版）本文将以禅师驻锡天童十一载之行持为基，辅之以禅师悟道因缘及禅法特点，概略地谈谈密云禅师对天童寺的贡献及对后世的影响。

【关键词】密云禅师 临济手段 农禅并重 天童宗风

【作者简介】浙江省佛教协会副会长、宁波市佛教协会会长、宁波天童禅寺方丈

宋元以来，佛教各宗皆呈衰弱趋势。明末，这种衰弱趋势渐渐呈禅净合一、禅密合一、禅净戒密相融合的倾向，其中以明末四大高僧最为著名。当时，像隋唐时期以正法眼藏接物济人者寥寥无几，为此，谨守禅宗法要，以凌厉手段接引初级者就显得难能可贵。密云禅师便是这可贵之人中的佼佼者。据史书记载，密云弘扬禅法于闽浙苏一带，他一生说法二十六年，六坐道场，晚年驻锡太白山天童禅寺，提振临济家风，倡导农禅并重，广收门徒，广传法脉。经过他及门下弟子的努力弘传，使一度衰弱之极的临济禅法得以恢复，并在江南、西南以及日本得到了良好的发展，史称“临济中兴”。

一、密云禅师悟道因缘及禅法特点

现存的资料中，关于密云禅师的传记颇多，在《五灯会元续略》《五灯严统》《祖庭嫡传指南》《高僧摘要》《续灯存稿》《南宋元明禅林僧宝传》《宗门拈古汇集》《佛祖正传古今捷录》《祖灯大统》《宗门宝积录》《续指月录》《续灯正统》《五灯全书》《宗鉴法林》《南岳单传记》《揅黑豆集》《新续高僧传》等佛门典籍中皆有其传略。



按《密云禅师语录·密云年谱》记载，禅师俗姓蒋，生于明嘉靖丙寅。名讳圆悟，字觉初，自号密云，宜兴人氏。师生八岁，知世相无常；年二十六，发宿慧；二十七负薪有省；三十弃家，又四岁为僧。四十铜官悟道；又六岁，得受记别；五十二开化龙池。于是，六建法幢。示寂之年，七十有七。然生不为家，四海归之；老不奉诏，朝廷慕之；及不忘慈，今古戴之。从这简短的介绍中得知，禅师三十出家，四十悟道，五十二开堂说法，从此法筵大开，广接门徒，致使“宰堵不虚尊，人天共享之”。

（一）密云禅师悟道因缘

根据《密云禅师年谱》及相关塔铭、碑记，密云禅师的悟道因缘可分为出家前和出家后两个阶段。禅师幼年时期即“气度庄重，不妄言动，终日静坐沉思”。八岁时自然发意念佛，“念过三日觉得梦中无念非佛，过三月后此念渐轻。”十五岁，“不知本命元辰立地处，故入佛门来”，此为禅师正式成为佛教徒的原因。二十一岁，“染伤寒甚剧”，一意念佛，梦一神人施药而“霍然病愈”。二十六岁时，农耕之余，偶得《六祖坛经》阅之，开始对禅宗产生兴趣。从此时时处处，以参究禅法为事。二十七岁，上山挑柴，经过山湾时，“忽见积薪，恍然有省”，于是收摄心意，终日保任，决意出家。二十九岁时，听说幻有正传禅师在荆溪龙池山禹门禅院开演禅法，深具宗旨，于是离家前往参学。万历二十三年（1595）正月，三十岁，在显亲寺拜幻有正传为师，春天随正传禅师住龙池山禹门禅院。

密云禅师拜师后，幻有正传见其是法器，在身心两方面对密云禅师加以严格勘验。正传禅师首先令密云禅师为众人执劳服役，“身任众务，以至鬻薪陶器，负米百里之外”。同时，正传禅师还经常以恶毒钳锤对密云禅师进行严格要求。每有所问，密云禅师若不能相契，正传禅师便厉声诟骂，丝毫不留情面。天长日久，密云禅师苦事参究而不得，惭闷交感，终于病倒，经过十数天才醒过。密云禅师在正传禅师座下严酷的勘验四载后，也就是在他三十三岁的时候，才获许受戒。第二年，密云禅师开始闭千日关，发誓克期取证。

一天，龙池正传禅师经过关前，密云禅师言及有心无心之旨，龙池禅师说：“汝既有心，把将心来。”他呈偈说：“自心本自心，心不自自心，心不非自心，心心即自心。”龙池说：“心不自心，自心非心，有无既非，无自心耶。”密云禅师又呈偈说：“心心即自心，有无皆自心。有无皆自心，无心无自心。”龙池说：“今日张渚买两把青菜来，无个大萝卜头。”密云禅师说：“我在关房不知，谢和尚三拜。”龙池言：“终未大悟。”这段公案讲的是师徒二人对“心”的不同含义加以解释。一般来说，佛

教中“心”有六义，而密云偈语中的“心”是围绕实相心、灵知心 and 肉团心这三个含义而展开的。肉团心是指心脏，属有为法，可坏灭；实相心就是自性清净心，属无为法，亘古不坏；灵知心是修行者对实相心的体证和悟入。密云偈语中“心心即自心，有无皆自心”，是说能否体悟实相（转凡人圣）关键在于修行者的肉团心是否有能动作用（灵知）；“有无皆自心，无心无自心”，是说修行者一旦体悟实相（转凡人圣），则处处皆是肉团心的妙用。这是密云禅师对“心”的见地。但是幻有认为光有见地还不够，还需要实践的印证，所以幻有正传认为密云“终未大悟”。密云闭关三年中，时时与龙池禅师往复问答，当机不让，但龙池最终也未给予印可，密云本人也自觉心中不得决定。

密云禅师三十八岁那一年，偶然登上铜官山顶，见树木葱茏，境界开阔，忽悟情与无情焕然等现，觅纤毫过患了不可得。当时正传禅师移住京师普照寺。密云禅师遂前往省觐，请求印证。

密云禅师见龙池正传。龙池问：“老僧告别汝等三年，汝等有什么新的领会处么？”密云禅师站出来说：“有。”龙池问：“有什么新的会心之处？”密云禅师道：“一人有庆，万民乐业。”龙池又问：“那你又做什么？”密云禅师即问讯龙池，道：“我特地来省觐和尚。”龙池于是说：“念子远来，放汝三十棒。”密云禅师便出。又有一天，龙池问：“如果忽然有人问你，你如何酬对？”密云禅师即竖拳。龙池亦竖拳说：“老僧不晓得这是什么意思。”密云禅师说：“莫道和尚不晓得，三世诸佛也不晓得。”龙池问：“那你又怎么说？”密云禅师便喝。龙池说：“三喝四喝后，又如何？”密云禅师即连喝而退。龙池为之心折，赞叹说：“宛有古人之作。”经过如此的反复勘验，龙池正传嘱密云说：“汝离我此去，但适意处，断不可住。不适意处，作急走过。恁么行去，不要记岁数。须待十字路口，有个跛足阿师，与汝印证了。不要汝来见我，彼时我自相见，汝也宜悉之。”龙池亦果然遵守诺言，万历三十九年（1611）回禹门，召密云禅师回，集众上堂，以衣拂付密云禅师，龙池认为“付拂得人，终能光大法脉”。

（二）密云禅师禅法特点

密云圆悟是在其师龙池正传的棒喝交叠下开悟的，为此，其悟后接引学人的特色就完全体现在棒喝法门上。他“以一条白棒，撑天拄地，直指当人本元命脉。契其旨者既多，会其元者亦盛”。在禅师所遗的语录中，亦多有棒喝打骂的痕迹，举凡不契问答机缘者，都要被逼仄责难一番，“掀翻露布，洞示真源，当门踞坐，只以一棒接人；如大火聚，触者便烧；如太阿剑，备不濡缕。办真实心，行真实行，悟



真实道，说真实法，化真实众，折旋俯仰，咳唾掉臂，乃至挑砖运瓦，搬土拽石，或笑或骂，有烹有炼，无事而非真实法门，大矣哉！”

密云对此棒喝家风甚有心得，并强调其妙用为：“棒喝急切要密，开人正眼，脱人情解。所以老僧生平，不解打之绕，唯以条棒，一味从头棒将去，直要人向棒头拂着处，豁开正眼，彻见自家境界，不从他得。”“老僧拈条白棒，问着便打，直教一个个迥然独脱，无倚无依，者便是老僧的宗旨。”不过，密云禅师所尊崇的“白棒”心得并不被他的弟子汉月法藏认可。汉月认为：“法道可怜极矣，不可不救也。可怜者何？盖以文字禅没溺于语言，一棒一喝禅没溺于无言。无言，则颠预乱统。有言，则摘句寻章。摘句寻章，但堕外而未易堕魔。颠预乱统，易堕魔而又复堕外。”汉月禅师敏锐地意识到：文字禅执着语言文字，参究字面意思而不解其理，易堕入外道；而棒喝禅胡乱地打骂苛难，既能使人堕入外道又能使人堕入魔境。在汉月看来，“棒喝”法门的缺陷更甚于文字禅。为此，汉月指责“棒喝”法门为“一橛头禅，硬做主宰”。汉月的弟子潭吉弘忍更是对“不分青红皂白，一味棒喝”的禅法加以破斥：“况今乱统之病，方炽然于丛林。师家头破额裂而不能禁，对打还拳而不能辩，是犹疾患满门而叱医却药。”

为此，密云解释其棒喝做略是“一棒不为一棒用”，并极力阐释“一棒不为一棒用”的妙用，“一棒不作一棒用，直指一切本形耳”，“老僧一棒不作一棒用，直指一切人，一念回机，自醒本得，唯我独尊也”。并且着重言明：“以一棒不作一棒用，直指当人自悟者，正明人外无别物、无别理。故曰‘无边刹境，自他不隔于毫端；十世古今，始终不离于当念’。始契马祖谓庞公‘待汝一口吸尽西江水，即向汝道’之旨。”

针对汉月及其门人将棒喝法门“斥为癫狂”，“诬为撒泼”，“妄称狂打泼骂”，密云进一步强调棒喝打杀之法是“直指人心，见性成佛”的全体妙用，是“生杀予夺，正法眼藏”的本分家事，绝无胡乱棒喝的嫌疑。其辩称：“老僧即据黄檗打临济，大觉打兴化，暨马祖扭百丈鼻，负痛失声，以迄见僧入门便棒。诸大老，本分草料接人。天下万世，未有指为狂打者。又如‘嗜酒糟汉’‘尿床鬼子’，‘是恶知识，敢裨贩我’之类，往往极其诟辱。所以古人致疑曰：‘骂岂慈悲法施耶？’答曰：‘汝作骂会那！’遂于言下有省。天下万世，未有指为泼骂者。何以故？全机大用，不涉廉纤。狮子咬人，壁立千仞。即临济一喝不作一喝用，老僧一棒不作一棒用。棒头有眼，喝下知归。”

可见，密云是善用棒喝家法的，其“一棒不作一棒用”可说是有的放矢，观机施教，并非胡喝乱棒。他始终本着“见性”之道而行棒喝大法：“山僧出家将及四十载，别也无成得什么事，只明得祖师西来，直指人心，见性成佛一着子。”并且指明：棒

头有眼明如日，要识真金火里看”。以上皆说明，密云禅师把“直指人心，见性成佛”的启悟方法论，完全精简为“棒喝”一法。以打骂为师家，不近人情，令人得悟；以棒喝为契机，断人命根，见人本来。

二、密云禅师对天童寺的贡献

万历十五年（1587），天童禅寺毁于山洪，“殿宇尽圯，础砾无存”。当时住持因怀禅师勉强重建了法堂，不过是“因陋就简者四十余年”。此状况直到崇祯四年（1631）密云禅师晋院天童景德禅寺后才大有改观。密云禅师从崇祯四年的六十六岁到崇祯十五年的七十七岁，在天童禅寺弘法十一载。这十一载正是禅师禅学思想日臻纯熟、社会声望日渐隆起的时期。老禅师一面高举“农禅并重”大旗，推行“一日不作，一日不食”的普请法，使天童道场迅速恢复昔日荣光；一面又广演临济家风，接引化度诸多青年才俊，使得以禅师而闻名的明末“天童禅”远播海内外。

（一）倡导农禅并重，重兴天童丛林风范

崇祯四年四月三日密云禅师晋院天童景德禅寺。是时，天童禅寺自洪水漂没，“晋殿唐宫不能与丹崖翠壁磨岁月，强半湮没，仅余甲乙相传之子院者五，然皆苔藓生房，荆榛满院。古先列宿之风陵。夷至此极矣”。面对满目疮痍的天童旧址，禅师发愿作兴修偈语：“太白山下天童寺，洪水漂流殿如洗。普告四众诸檀那，大家出手共扶起。”禅师利用自己的声望多方筹募，大兴土木以期恢复天童旧貌；在复建修葺等诸多作务中，又躬身亲践普请法，使“作则同其劳，饭则同其食”“农禅并重”的丛林规矩得以推行和深化。

关于禅师复建天童殿堂楼阁的情况，《密云年谱》有如下记载：

崇祯六年（癸酉）夏四月，建通堂九楹。深六十尺，延袤一百四十尺，于大雄宝殿之西偏，前容方轨，内受千人应供，与逵廊半分之。复遣僧三十辈，航海入闽，伐山市木于建瓯高阳之墟。

崇祯七年（甲戌）春，建诸寮十九楹于方丈后山之麓，复于善法堂之西偏，建屋一十四楹。秋，殿材至，自闽挟六舶，泛鲸波，浮江塞港而入。

崇祯八年（乙亥）秋，建天人师殿（佛殿），高百尺，纵广如故。建殿九楹为演法之堂（法堂），高六十尺，广如殿之百三十尺，纵如殿之



九十九尺。建阁而藏佛菩萨之语（藏经楼），于善法堂西庑之右，高五十六尺，三十尺皆同时建立焉。冬，于朝元宝阁之基，复建护世四神王殿（天王殿），正与天人师殿相雄峙。更于明楼叠翠间，建寝堂一十三楹，中五为丈室，西五为楼为燕闲，其三之在东者，则设开山与说法本寺者之位号而祠奉之（先觉堂）。未几天，供厨复成，左达西涧，右抱九楹。

崇祯九年（丙子），东建左序修廊（云水堂），西建两司于法宝藏、天供厨之间（延寿堂）。复于护世四神王殿之右，覆屋四周，通二十楹为涅槃之居（往生堂）。又自天厨供之西，循涧而北，隆者屋之，洼者楼之，延联至于钵盂峰下。

崇祯十年（丁丑），建屋于寝堂之前，及先觉司香之室，以楼计者十有三楹；以室计者则四十有四楹；以明堂计者，则前后左右有五（禅堂及东西客堂）。犹以伽蓝祖师未有宁宇，乃于殿之左右翼建堂二区而奉安之。

崇祯十一年（戊寅）春，建下院于古拦路庵之前，殿堂斋库，凡丛林所宜有者咸备焉。

崇祯十二年（己卯）正月，修天童列祖塔。二月，遣唯一润率诸禅，复航海入闽市材。

崇祯十三年（庚辰），山中建置，告厥成功。

以《天童寺志》及禅师的塔铭、碑记概括，禅师于崇祯六年（1633）建应供堂，七年建罗汉堂，八年建佛殿、天王殿、藏阁、法堂、先觉堂、大小方丈殿；九年建云水堂、延寿堂；十年建禅堂、东西客堂；十一年建下院；庚辰建东禅堂、新新堂、镜楼、回光阁、返照楼。其居于天童十一载，殿、阁、堂、室次第耸起，并扩而广之，寺宇为之一新。并整理山地。自是，奠定天童寺永久之规模。密云禅师的复建之功不可谓不大矣。这与禅师始终坚持“农禅并重”，注重“普请法”的禅修风格密不可分。

“普请法”，即集体出坡劳动，方丈班首也不例外。在践行“普请法”时，密云禅师不辞劳苦，以身作则。如《密云年谱》中，“崇祯七年夏，雨甚，时西涧湮夷，无复故岸，山水暴涨，啗及平原。师乃躬率徒役，日持畚鍤筑长堤，首起钵盂峰下，尾属外万工池，通计一千三百五十尺，皆用巨石垒砌”，“崇祯十一年冬，浚外万工池，师亲自率众，凿涧置堤，以杀壅阏之灾”。

密云禅师不仅自己奉行普请法，而且若有普请不赴随喜者即“力摈之”。在《密云年谱》中同样记载密云摈僧众事例。“师住天童，日有十余众，普请不赴随喜寺

西之玲珑岩，师力摈之。时，啸雪闻公亦在其数，而摈牍偶遗其名。公述偈，自结束去云：“大家同上玲珑岩，人逐忙兮我独闲。抚臆此心欺不得，不如自摈出松关。”连当时宗门著名耆德啸雪闻公亦摈出松关，足见密云禅师普请法令之严峻，临济手段之凌厉。

这种“作则同其劳”的“普请法”，与密云禅师认为参究开悟须付诸日常生活的禅修思想息息相关。密云说：“我这里没有什么工夫做，只要抬树抬石，挑砖瓦挑柴，穿衣吃饭，屙屎放尿，至于行、住、坐、卧。只是不可唤作抬树抬石，乃至行、住、坐、卧，亦不可唤作工夫。”并常言：“老僧三十一上侍先师，参禅学道，都在作务里办。汝辈要安坐修行耶！老僧不愿丛林遗此法式。”可见，密云强调禅修须融入日常生活，其根本意旨在于：作务不碍禅修，禅修不碍作务，作务即禅修，禅修即作务。作务与禅修间的“不二”关系，正是宗下“农禅并重”思想的集中体现。通过历史资料可知，在复建金粟、天童等诸多作务中，密云禅师身边的一大批青年才俊，作务不碍禅修，禅修不碍作务，终于成就为通圆万众、灯传四方的佛门龙象。

（二）广传临济家风，天童禅法远播宇内

密云禅师为临济下第三十世，世称“临济中兴之祖”。因其晚年居住在天童寺，其所传的禅法亦被称为“天童禅”。禅师门下弟子众多，其驻锡寺院，即使冬安居，食堂常聚万指（千人）。“禅师剃度弟子三百余人；嗣法者十有二人，皆亲承炉鞴；其未及付授者，又若干人。王臣国士，参请皈依者，不可胜数。”而嗣法的十二人中，以汉月法藏、费隐通容、木陈道忞、破山海明等四支最为隆盛，法众遍于海内外。下面就略谈之。

汉月法藏（1573—1635），俗姓苏，江苏无锡人。出生于儒学世家，少年时期受过良好教育。十五岁，辞父母在德庆院出家，五十三岁时拜密云圆悟为师。密云授予法藏“第一座”的殊荣，而且“手书从上承嗣源流，并信拂付嘱和尚”。汉月禅师嗣法密云前，已经是名满教界的宗师，其禅法被人尊为“三峰宗”，其开堂讲法，常有数百人跟随学习。其嗣法密云的目的是想“在正统宗门中找寻名师为其印证”。尽管由于师徒间在佛教基本义理上有分歧，出现了“密汉之诤”，但是密云给汉月印证，给其崇高的荣誉却是不争的事实。清初至雍正年间，汉月一系的“三峰宗”已发展成为一支庞大的法脉。由于汉月一系的禅法在思想上有对文字禅以后中国禅宗史否定的倾向，所以对中国当时以禅寺为主流的佛教界产生了极大的冲击，导致了皇权的介入。雍正下诏曰：“法藏一系所有宗徒，着直省督抚详细查明，尽削去支派，永



不许复入祖庭。”以皇权干涉宗派内部的义理之争，足见汉月一系的“三峰宗”规模之大，影响之深。

木陈道忞（1596—1674），俗姓林，茶阳（广东潮阳）人。明天启二年（1622），从憨山德清受具足戒。后嗣法天童圆悟。明崇祯十六年（1643），继席天童。三年任满，开法平阳。顺治十四年（1657）应众请再住天童。十六年福临（顺治）召师入京，留住斋宫，结冬万寿殿，赐号“弘觉禅师”。次年辞京还山。福临赐御书唐诗、御画及“敬佛”两字，亲送登程。禅师回寺后，新建奎焕楼藏御书。不久离任天童。其法嗣有远庵丰、山晓皙、天岳昼、大云莹等，弘法足迹遍布江南各地。

费隐通容（1593—1661），俗姓何，福建福清人。天启二年（1622），参密云于越之吼山寺。顺治年间住持天童，其间，清理了南山塔院，恢复东谷，并赎还了被侵占的田地三百余亩。此外，在禅师培养的六十四位法嗣里，以被尊为“日本的文化恩人”隐元隆琦最为著名。按《天童寺志》记载，隐元隆琦（1592—1673），嗣法天童费隐通容，主持福州黄檗山十七年。日本兴福寺僧超然闻其盛名，邀其东渡弘法。清顺治十一年七月，禅师率弟子大眉性善、慧林性机、南源性派等东渡。日本明历元年（1655）受妙心派之邀，进富田普门寺。顺治十五年（1658）到江户谒将军德川家纲，接受大老酒井忠胜等人皈依。次年，领得山城宇治赐地，创建黄檗万福寺，开创黄檗宗，康熙十二年（1673）圆寂，敕赐“大光普照佛慈广鉴国师”谥号。隐元隆琦禅师对推动中日文化交流、促进中日佛教友谊起到了一定的积极作用。

破山海明（1596—1666），一作通明，字万峰，俗姓蹇，传为明初忠定公蹇义的后人。他十九岁在故乡四川大竹县出家。后遍访川内禅师，不能解其疑惑。于是出川东行，经湖北至浙江，参密云圆悟禅师，得授印可。破山海明于1633年自浙江回到四川，先后在万县的广济寺，梁平的太平寺、万年寺讲经说法，刊刻经书，振兴禅院。1653年，在梁平县万竹山始建双桂堂，众多门徒欣然景从，双桂堂被尊为西南各大丛林之首。作为著名禅院双桂堂的开山祖师，破山当时被称为“小释迦”。破山相续培养了如丈雪通醉、圣可德玉等八十七名大弟子，其再传弟子至清代嘉庆时期已近600人。他们分赴西南各地，传播禅法、恢复道场，促成了川、渝、滇、黔之地佛法的兴盛，其声势浩大，前所未有。破山法系的形成“在一定程度上推动了川滇黔佛教的结构变化”，“使那里沉寂了数百年的禅学重新兴起”。

从上述事例来看，密云禅师的接引化众是不择亲疏、无所不包的。只要有向佛之心，密云禅师即一视同仁，“自王公、长者，以至闾提辈，统以慈光摄受，共登正觉”，此为禅师海量包容的慈悲胸怀。为此，圣严法师在《明末佛教研究》中赞叹密云：“明

未临济宗的禅匠，如密云圆悟，接法弟子之多，是当时的第一位，所住道场有龙池、通玄、金粟、黄檗、育王、天童等六处，每处禅众，动辄上千上万，法缘之盛，也堪称为当时的第一人了。”密云禅师这种海纳百川的心量吸纳了无数的佛门龙象，而这些佛门龙象在各化一方时，也推广和光大了因密云而闻名的“天童禅”。

三、密云禅师对后世的影响

密云禅师出生农家，家境贫寒，为生计故，从事过耕田打柴、捕鱼制陶等业，“老僧渔也渔过，樵也樵过，耕也耕过，牧也牧过，只为不知本命元辰立地处，故入佛门来”。艰苦的早年生活，不仅造就了禅师饮水思源的品质，更坚强了其随缘度化的意志。考禅师语录，字里行间无不显示其饮水思源、随缘度化的僧家本色。

（一）饮水思源，不忘祖恩

在《年谱》中，万历四十二年（1614），密云的恩师龙池正传示寂，师“心伤，伴柩龙池三年”。崇祯二年（1629）二月，“命门弟子王朝式及昌侍者申状于周少常伯，乞传和尚塔上之铭”，“九月，扫传和尚塔，还礼先茔”。同年，“至善权扫乐庵祖塔”；“过姑苏邓蔚山天寿圣恩禅寺，扫万峰、宝藏两祖塔”，“过虎丘，扫隆祖塔”。

崇祯四年（1631），“扫应庵、密庵两祖塔”。

崇祯十年，兴修中塔院，并留偈语：“当年屋塔护全身，一夕火光真歇了。”

崇祯十二年正月，“修天童列祖藏骨之塔。奉衣盂资为龙池传和尚营岁祀之田，善卷乐庵祖田如之”。

为师守灵、扫塔、祭祖以及为师营岁祀之田，这些日常琐事，充分说明了密云禅师作为宗门巨匠“饮水思源、不忘祖恩”的本色情怀。

（二）操履严峻，随缘度化

密云一生事必躬亲，严于律己。无论是早年的身任众务，“鬻薪陶器，负米百里之外”，还是六坐道场，“功成万础，连云蔽壑”，都是在苦役事众、磨砺心志的同时，不忘精进用功，参究本分大事的。密云言：“三十岁乃出家，只觉生死到来，毕竟不稳当。于前境界愈加照顾，愈加不稳当。二六时中，看得心境两立。古人道‘天地同根，万物一体’，越看越成两个。”常感慨道：“念己事不明，岁月飘忽，于是积劳成疾。”足见密云对自己要求的严格。



密云一生说法二十六年，六坐道场，但也只是随缘入住。对于因缘不具足之道场，密云常常是辞却不赴，如会慈永乐禅院、杭州灵隐寺、荆溪禹门禅寺、雪窦寺、报恩禅寺等。而对于自己造殿修宇，密云亦表示是随顺因缘而已。他说：“老僧尤愿吾徒为众，当以直心直行本色本分，不可私有别法加于众，是老僧之所望也。而老僧于天童虽有造殿之举，盖因天童旧僧请。老僧之意无他，惟为佛殿空虚故，不得已而为之。至于成与不成，亦随缘分，岂敢固必也哉。”这是密云禅师操履严峻、随缘度化的品性写照。

而禅师曳杖离天童，也是因为化缘已尽的缘故。

崇祯十二年（1639）八月，寺邻徐氏之族，以师所修祖山为己莹兆，啧有烦言，师径曳杖去。按《梅溪语录答诸郡县留行书》，其略曰：“贫道滥主天童法席，诚非其人，但既身处此地，不得不任其责。山中一切宜问，况历代祖师之塔。法道有今日者，以有历代祖师也；有历代祖师，故天童斯有今日。饮水尚当知源，学道人可以忘本乎？然则贫道初入天童，即当以修塔为第一义，所以迟迟至今者，于中良有不得已也。一则念久弊不可顿革；一则念己于天童无丝发之功，骤举难行之事，人必不谅；一则念徐宅万一不能以道义自持，或有烦言，则贫道唯有一去。如此则天童有再兴之机，而某宅实败之。上辜诸檀信，下陷某宅。以无量罪过，非利生本愿也。今辛苦九年，百废粗张，自揣于诸檀相唤初心，稍可无愧，故敢为是举。然自知无德，不足以化人，又不忍坐视祖塔终于毁坏，其势亦惟有一去而已。”

缘聚则不辞劳苦，缘散则随风飘逸，这是一个禅者应有的境界。密云禅师严于律己，随缘度化，一生践行“直心直行本色本分”的做人准则，以出世之心做入世关怀，于无为中行化缘法，于有为中做空花事。这是禅师留给我们后世的宝贵财富。

结 语

今年是密云禅师诞辰 450 周年，我们天童禅寺举办的“密云禅师诞辰 450 周年禅学研讨会”也是众缘和合的产物。一是本次盛会得到了省民宗委，市、区民宗局及各级佛协的重视和协助才成办的；二是希望通过参会者的集思广益，为天童山的禅宗文化提供打造更好的建议和平台。我们初步打算以“五院”为基础对天童山进行整体的打造，具体是：禅修院、养心院、祖师院、博物院、专修院。希望我们在探讨传统，研究祖师的过程中，能够像密云禅师一样，以本色本分为基础，行真实行，悟真实道，说真实法，化真实众，随缘度化地将天童山打造成名副其实的综合性的禅宗道场。

密云圆悟禅师对禅宗弘传的贡献

徐孙铭

【内容提要】密云圆悟禅师之禅法，是继承临济棒喝禅的传统，以本分接引、启发禅人自悟为特色，以无宗旨为宗旨，以不离不即、无争而莫能与之争为善巧方便，凸显了一代禅师、人天之师的独特风范，纠正了明代以来禅宗修持和法脉传承的一些误区，拨正了禅宗弘传的航向。他门下的十二弟子中，其高足五峰如学及其法孙慧山海对于为仰宗的中兴、旋转为运有卓越的贡献，尤应予以关注。

【关键词】密云圆悟 棒喝禅 临济宗 宗旨 为仰宗

【作者简介】徐孙铭，男，湖南省社科院哲学所研究员、原所长，兼任湘潭大学中国哲学博士生导师、湖南师大公管学院中国哲学硕士研究生导师、泰国国际佛教大学客座教授。著有《禅宗宗派源流》《船山佛道思想研究》《湖南佛教史》《海峡两岸人间佛教改革方向的辩证思维》《道安法师法脉传记》等。

—

密云圆悟是明末著名禅师。其禅法被宗门誉为正法眼藏。清雍正皇帝（圆明居士）对其评价甚高，更是从禅宗修持与皇权鉴定（敕定）之特殊方式奠定其人天之师、著名禅师的历史地位，堪称与云栖株宏、德清憨山、灵峰藕益、紫柏真可相媲美的明末五大高僧。

圆悟禅法，是继承临济棒喝禅的传统，以本分接引、启发禅人自悟为特色，以无宗旨为宗旨，以不离不即、无争而莫能与之争为善巧方便，凸现了一代禅师的独特风范。圆悟《天童和尚辟妄救略说缘起》说：“惟愿天下后世以古人为榜样，慎勿堕汉月圈套，方识达摩西来，只为觅个不受惑的人；亦见老僧初不与汉月辈争竞胜负，惟为发明佛法的大意，使人人自证自悟而已。”

佛者，觉也。禅者，佛心。教者，佛语。禅宗祖师达摩到中土传法，“只为觅个不受惑的人”，就是发明佛法大意，教人做一个有觉悟、不受迷惑的人。禅宗的真