

2014山西文学年度作品选：

诗歌卷



山西出版集团
三晋出版社



编委会

主 任：杜学文 张明旺

委 员：杨占平 罗向东 张锐锋 梁跃进

编委会办公室

主 任：李骏虎

副主任：李金山

成 员：王 姝 吕轶芳 陈克海 贾振铎

文学之河 奔腾不息

——《2014 山西文学年度报告·作品选》序

省作协党组书记、副主席 杨占平

跨入新世纪，山西文学的创作主体、创作内容开始向多元化发展。新生代作家不再以创作群体的形式出现，无论是题材选择还是艺术追求，都明显表现出迥然相异的特色。但是，关注社会民生、强调人文情怀的现实主义创作传统却是血脉相传，早已深入骨髓。近年来，以刘慈欣、王祥夫、吕新、葛水平、李骏虎、王保忠等为代表的山西中青年作家，经过数年磨砺，不断壮大，走向了全国乃至世界。

2014年，山西文学成绩喜人。刘慈欣的英文版长篇小说《三体》入围2014年美国“星云奖”决选名单，短篇小说集《时间移民》荣获中宣部出版局、中央电视台、中国图书评论学会联合评选的“2014中国好书”榜。在《2014山西文学年度报告·作品选》即将交付出版之际，《三体》系列的第一部《三体问题》英文版荣获2015年度世界科幻文学最高奖项“雨果奖”，刘慈欣成为获得该奖项的第一个亚洲人，进而在国内掀起了一轮前所未有的“科幻热”。吕新的《白杨木的春天》荣获第六届“鲁迅文学奖”中篇小说奖；葛水平和解贞玲的《河水带走两岸》

《高情大义，风华雅韵》荣获第六届“冰心散文奖”；蒋韵的《朗霞的西街》荣获2014年“老舍文学奖”和《小说月报》第十六届“百花奖”；聂还贵的《中国，有一座故都叫大同》荣获第五届“徐迟报告文学奖”；王宝国的《华侨抗日女英雄李林传》荣获第四届中国传记文学优秀作品奖和第三届“中山杯”华侨华人文学奖；黄风的《滇缅之列》荣获第十六届北方十五省、市文艺图书奖一等奖；张锐锋和白琳的《火车》《白鸟悠悠下》荣获“2014年度新经验散文奖”；孙频、吕魁荣获第二届“紫金·人民文学之星”奖。影视文学创作继续成果丰硕：完成了电影《清明无战事》、30集电视剧《浴血1937》、40集电视剧《大雁岭的故事》等剧本创作；完成了电影《徐向前三战阎锡山》《保卫人祖山》《凤凰街风雨》的拍摄工作；电影《浴血雁门关》继续在央视电影频道热播；《尉迟恭》入选韩国“中国电影周”展播，荣获第22届美国旧金山环球电影节专家评审最佳电影奖。

2014年，山西作家继续以他们特有的敏感和执着，进行着多维度、多向度的有益探索。

一、文学精神的坚守与创新

以赵树理、马烽、西戎、李束为、孙谦、胡正等为代表的“山药蛋派”，将现实主义的创作手法推向了前所未有的高度。然而，随着国内都市文学开始成为主潮，乡村文学逐渐衰微，以现实主义农村题材为传统的山西文学，正经受着前所未有的挑战。如何将乡村现实主义的文学传统扩展到城乡现实主义，成为了摆在山西作家面前的一个问题。新生代作家既传承了关注社会民生，强调人文情怀的现实主义传统，也在一定程度上实现了突破和创新，特别是在表现城乡交织领域生活方面，充分显示了他们的实力和才华，开拓出一片广阔而崭新的文学天地。2014年，葛水平、王保忠、孙频、杨遥、陈克海、手指等作家的作品，为我

们展示了乡村与城市两种文化既隔膜又交织，既相互矛盾又相互融合的现实画卷。以刘慈欣为代表的科幻文学以及正在悄然壮大的网络文学写作，更是大大拓宽了山西文学的创作领域。

二、关注现实与回溯历史

山西作家身处变革的社会中，面对各种矛盾交织纠缠、各类问题复杂纷纭，他们没有放弃。关注社会现实、弘扬时代精神这个山西文学由来已久的传统，在 2014 年的创作中，对现实社会的关注，对底层民生的思考，依然是他们的重要叙事目标。在关注现实的同时，回溯历史事件、注重文化变迁、现实和历史题材并重，是 2014 年山西文学的另一个特点。深厚的文化底蕴、悠久的历史，为历史题材的文学创作，提供了广阔的创作空间。2014 年，张石山的长篇小说《清明无战事》、李骏虎的长篇小说《中国战场之共赴国难》、陈为人的长篇传记《墨子传》等历史题材作品，着眼于历史文化、人物命运的变迁，以形象化的审美方式介入历史，在个性化的描绘和展现中实现了作家对历史的深刻认识和重新把握。

三、艺术探索不拘一格

新一代山西作家更倾向于把写作建立在深切个人经验的基础上，呈现出鲜明的个人风格。在艺术探索上展现出更加广泛、率性、不拘一格的特点。这样的探索也许很难形成创作群体，却彰显了个性，体现出对艺术性的不断追求，呈现出文学的多种姿态。

当我们在《2014 山西文学年度报告·作品选》中梳理这一年的创作情况后，对今后山西文学创作充满了期望。我们以习近平总书记文艺工作座谈会的讲话精神和《中共中央关于繁荣发展社会主义文艺的意见》为动力，我们拥有一支老中青结合、生机勃勃、实绩可观的作家队伍，在文学探索和转型过程中，他们面对挑战，努力开创新的境界，在

2014

山西文学年度作品选

诗

歌

卷

题材多样化、艺术手法创新等方面都将继续进行有益的探索。我们相信，他们通过深入生活、扎根群众，一定能潜心打造精品，实现艺术创造的新跨越。

目 录

文学之河 奔腾不息

——《2014 山西文学年度报告·作品选》序

杨占平 / 001

太 原

花事已了

马坤茹 / 003

礁 石

马鸣信 / 005

弦外之音(外二首)

王美玉 / 007

奔跑的光线(外一首)

甲 子 / 010

牧羊的星星(外一首)

史凤英 / 013

放 逐

合 心 / 016

梦 话(外二首)

朱鸿宾 / 019

手机病候(外一首)

孙玉荷 / 023

冬 至

孙 伟 / 027

春天了(外四首)

赵少琳 / 030

一代人

赵金森 / 034

夹在小说里的叶子

郁 芳 / 036

飞翔的高度(外一首)

荫丽娟 / 038

致 G

唐 依 / 041

马(外二首)

曹翠则 / 043

我的歌谣(组诗选)

梁志宏 / 047

兑 换(外一首)

蒋言礼 / 051

有一个人(外一首)

薛振海 / 054

大 同

废 墟(组诗)

王占斌 / 061

蝴蝶谷(外一首)

火 狼 / 066

四月,我们不谈死亡

左 左 / 069

女诗人(组诗选)

刘永贵 / 073

倾听龙壁(外一首)

石 圉 / 077

沙棘林的语言(外二首)

宋彩文 / 080

鸟 巢(外一首)

侯建臣 / 084

路过真武庙(外一首)

孟昭莹 / 087

我住在北方

阿 曼 / 090

平静的门(外二首)

赵 应 / 094

对 立(外一首)	黑 牙 / 098
城 外(外二首)	喙林儿 / 101

朔 州

寂静之声(组诗选)	王文海 / 109
二月雪	史晓华 / 114
腌制的过程(外一首)	李日清 / 118
彼岸花(外二首)	宋清芳 / 121
金沙滩(外三首)	宋 旭 / 125
最后一片羽毛(外一首)	赵 伟 / 130
黄河口(外二首)	崔万福 / 133
意 外(外二首)	寇宗源 / 136
旧时光(外二首)	温秀丽 / 140
应县木塔(外二首)	魏洪红子 / 144

忻 州

缓慢的爱(外一首)	乔进波 / 149
乡村隐藏的疼痛(外一首)	张晋宏 / 152
小抒情(组诗选)	张 琳 / 155
独 唱(组诗)	韩玉光 / 158
草木山川(组诗)	雷 霆 / 163

吕 梁

- | | |
|------------------|-----------|
| 钻进时间缝隙(外一首) | 白玉亮 / 173 |
| 离乡的路(外一首) | 吕世豪 / 176 |
| 三条街(外一首) | 刘瑞祥 / 180 |
| 风的叙述(外一首) | 刘三虎 / 183 |
| 天 路 | 李子浪 / 187 |
| 父亲的哲学(外二首) | 李 峰 / 190 |
| 独自去南方(外三首) | 李艳玲 / 193 |
| 春天的感觉 | 杨秀春 / 197 |
| 我站成故乡眼中一滴泪珠(外三首) | 赵建雄 / 199 |

晋 中

- | | |
|---------------|-----------|
| 救 赎(外二首) | 申有科 / 207 |
| 诗人与酒(外一首) | 白恩杰 / 211 |
| 寓 言(外一首) | 李 栋 / 214 |
| 在上黑峰的一天 | 杨丕梁 / 217 |
| 切 慕 | 孟丽红 / 224 |
| 洗耳河遐想 | 陈 瑞 / 227 |
| 倒飞的鸽子(外二首) | 姚宏伟 / 231 |
| 对一棵杨树的专注(外一首) | 葛 平 / 235 |

阳 泉

是的,热爱	成建华 / 241
阳婆婆卧在院墙上(组诗)	陋 岩 / 246
大路口遇到一群羊(外一首)	荆卓然 / 250
伪善的花朵(外一首)	葛海林 / 253

长 治

红尘之忧(外三首)	王志彦 / 259
二月以后的日子(外一首)	刘金山 / 263
一个人的县城(外二首)	吴 涛 / 266
饮马河畔的少年(外一首)	陈小素 / 269
大地,苍生(组诗节选)	姚江平 / 273
在宁波梁祝园(外一首)	秦 歌 / 278
玻 璃(外一首)	裴恒敏 / 282

晋 城

落叶千里(外二首)	王海云 / 287
大 风(外一首)	田鑫红 / 290
只看见一只云雀(组诗)	多 米 / 292
虚无与漏洞(外二首)	张红兵 / 296

大雪偶得(组诗选)	邢 昊 / 300
苹果树(外三首)	周广学 / 303
我看见的一切,雪(外二首)	杨秀清 / 308
孤 岛(外二首)	柴高原 / 311

临 汾

我不要你在前方等我(外二首)	王晓鹏 / 317
会飞的鱼(外一首)	史书云 / 321
枯叶回到树上(外一首)	朱 宾 / 324
野百合(外二首)	孙忠晓 / 328
眠(外一首)	刘 晓 / 332
散曲:远(外一首)	李庆贤 / 335
姐 姐(外一首)	杨张平 / 339
无题二首	范晓军 / 343
与你书(外一首)	侯元军 / 347
越过栅栏的铃声(外一首)	曹云平 / 350
雨 夜(外三首)	裴彩芳 / 353

运 城

雪水流过那拉提	卢 静 / 361
村 庄(外二首)	吕廷杰 / 364
天堂与地狱之门同时打开	孙云苓 / 369

听到时间的声音(组诗)	孙茯苓 / 374
寻找一棵树(外二首)	李 需 / 379
怀春的季节	刘锁爱 / 383
黑胶唱片	张乐朋 / 386
乡村传奇(外一首)	赵民正 / 389
在武汉的清晨(外一首)	赵好玲 / 392
致无限的远方(外一首)	赵爱玲 / 395
雨中观花(外一首)	侯良学 / 398
相濡以沫(外二首)	张明宇 / 401
黄河再修辞(组诗)	耿宝书 / 404

省 直

田野上的童话(节选)	马晋乾 / 411
我的城在春天沦陷(组诗)	王立世 / 414
传 奇(外三首)	王国伟 / 418
里 程(外一首)	孔令剑 / 423
流 光	宁志荣 / 426
西藏,西藏(外一首)	史映红 / 428
所 爱(组诗)	闫文盛 / 432
平安夜(外二首)	闫海育 / 438
清风不再吹拂的时候(外二首)	成向阳 / 441
雪中的宁静	红 狐 / 444
老 井(外二首)	毕福堂 / 446

艾 米	杨新中 / 450
一月,与周公相约(组诗选)	张德祥 / 453
老诗人和他的小花猫(外一首)	金汝平 / 457
金黄色的守望(外二首)	陈跃军 / 461
时间简史(外三首)	赵树义 / 465
春之断章	悦 芳 / 469
借我一把椅子(外二首)	晋 侯 / 474
来 者(外二首)	郝密雅 / 478
大悲院(外二首)	阎 扶 / 482
南山之约(外三首)	雪 野 / 485
夏日郊野的四则运算(外一首)	温建生 / 489
镜子里的蝴蝶在思想中复活(外一首)	潘洪科 / 492
后 记	王国伟 / 494

太 原



马坤茹



马坤茹，祖籍河北唐县，大专学历。中国诗歌学会会员、山西女作家协会会员、太原市作家协会会员、太原市诗歌学会会员。作品散见于《中国诗歌》《天涯诗刊》《天津诗人》《都市》《山西日报》《太原日报》等。

太原／花事已了
马坤茹