

【感怀·人物卷】 HUI SHOU REN SHENG LU

回首人生路

——余桂生散忆



李新富 周容羽

编著



忆往事，峥嵘岁月，跟着党走，人生道路越走越宽广；
望未来，太平盛世，保持本色，二春夕阳愈来愈红火。



中国出版集团
现代出版社

「感怀·人物卷」

回首人生路

——余桂生散忆



李新富 周容羽 编著



中国出版集团



现代出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

感怀·人物卷 / 李新富, 周容羽, 钱治汀编. — 北京: 现代出版社, 2016. 9

ISBN 978-7-5143-5122-4

I. ①感… II. ①李… ②周… ③钱… III. ①回忆录—中国—当代 IV. ①I251

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第204503号

感怀·人物卷

回首人生路——余桂生散忆

编 者 李新富 周容羽
责任编辑 李 鹏 陈世忠
出版发行 现代出版社
地 址 北京市安定门外安华里504号
邮政编码 100011
电 话 010-64267325 010-64245264 (兼传真)
网 址 www.1980xd.com
电子邮箱 xiandai@vip.sina.com
印 刷 四川锦祝印务有限公司
开 本 880×1230 1/32
印 张 6
字 数 120千
版 次 2016年9月第1版 2016年9月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5143-5122-4
定 价 30.00元

版权所有，翻印必究；未经许可，不得转载

序

人生有时真的很奇妙，虽然生活在不同的轨道上，而冥冥之中似乎总有一只无形之手操控着，让你在不经意间，能在茫茫的人海中，不期而遇，而且一见如故，灵犀相通。我与余桂生之间其实就是如此。虽然曾经在府西路机关宿舍同住过一幢楼，偶尔也能见面。他从淳安来到建德当县委副书记，而我则一直是机关的小兵一枚，他给我的印象是平易近人，没多少官架子，生活朴实，为人诚恳而热情。但因工作上无交集，生活中无来往，再加上身份悬殊，偶尔相逢只是一笑而已，充其量只能算是“点头熟”。

后来，我因故搬离了府西路，一晃便是十多年，原本就比较疏远的关系也就变得更加疏远了。

然而，2015年，因编撰《新安江富春江大移民》一书，命运之神再次让我与余桂生先生邂逅，在众多的来稿中，我读到他的那篇《我的人生路》，虽然关于移民的事并不多，但回忆

写得很真切，因他是我心目中非常尊敬的老领导，如果要大量删减，觉得有必要征求一下他的意见，于是就找到他并向他说明情况，除了写遂安中学搬迁与移民主题相关外，其他方面的内容与本书要求不符。他听后，十分诚恳地说，不必考虑得太多，你大胆以编辑的要求去取舍就是。我为他的曲折经历和顽强精神所感染，于是建议他，在原有基础上再作回忆，可以单独出一本回顾人生历程的书，等我这里告一段落，就着手帮他整理出版，开始，他有些犹豫不决，经我一番游说后，他才勉强应允了。

但因为当时，我手上还有三本回忆录和传记，有的还刚付梓，有的尚未完稿，有的还未着手采访，再加上《新安江富春江大移民》还没面世。但答应了的事情总不能食言。正当我为此苦恼不已之时，却在淳安九炮界的一次户外活动时，一个非常偶然的的机会，遇见了正在北京读大学汉语言文学系，回来度暑假的周容羽，相同的专业，自然会谈到专业及爱好等方面的话题，结果，她竟然对写作也很有兴趣，想拜我为师，借以提高自己的写作水平，于是也就倚老卖老，收她为徒，趁势邀请她帮忙一起合作完成这部书。

我向她提出了一些基本要求后，经过她几个月的努力和辛苦，顺利完成了大部分初稿，于是我在此基础上，再作修改整理，省却了不少时间和精力，对一些觉得不够完善的地方，再恳请余书记作些回忆和补充。为了加强感性认知，去年年底，余桂生夫妇还特意邀请我及助手叶新莲、胡永华一起奔赴他老

家——淳安姜家镇儒坛村，实地考察了当地淳朴善良的耕读风情，欣赏了周边黛眉碧玉的山水风光，感受了瀛山书院和半亩方塘的文化气息。经过多方努力，终于完成了这部10余万字的书稿。

合作者周容羽，虽然在框架的把握和细节的推敲上略显不足，但作为处女秀，她的基本功还是扎实的，在写作过程中也是花了心血的。

余桂生先生年近八旬，近年来身体也时常受病魔折磨，却一直抱病认真回忆、提供一手资料，并逐字逐句对文中的表述作了认真、细致的修改，借此机会，一并表示深深的敬意和诚挚的感谢！

李新富

2016年5月



目录

CONTENTS

- 001 第一章 初降人世
- 004 第二章 苦难童年
- 007 第三章 翻身解放
- 009 第四章 梦想读书
- 012 第五章 勤学求智
- 017 第六章 大炼钢铁
- 019 第七章 遂中迁校
- 026 第八章 遭遇饥荒
- 029 第九章 喜从天降
- 034 第十章 参军报国
- 040 第十一章 光荣入党
- 042 第十二章 专业转换
- 044 第十三章 见习政工
- 047 第十四章 定远社教

051	第十五章	理论研读
054	第十六章	援越抗美
063	第十七章	目睹“文革”
066	第十八章	机场履职
070	第十九章	上调机关
074	第二十章	临危授命
078	第二十一章	重返机关
083	第二十二章	从政上岗
089	第二十三章	区委书记
096	第二十四章	组织部长
102	第二十五章	书记助手
109	第二十六章	转任建德
120	第二十七章	人大主任
127	第二十八章	改建国道
134	第二十九章	三讲教育
137	第三十章	笑迎“二春”
139	第三十一章	珍惜夕阳
147	第三十二章	四届支书
150	第三十三章	追忆慈母
163	第三十四章	伉俪情深
174	后记	
177	附录：余桂生大事年表	

第一章 初降人世

浙江遂安县地处浙皖赣三省边界，就在交界处有一座当地人称为“鸡公山”，素有“鸡鸣三省”之称，通过这座山既可抵达江西婺源，也可直抵安徽歙县，就在离这座山十多里处，就是一座古老的村庄——遂安县瀛山乡儒坛村（今淳安县姜家镇儒坛村）。之所以被称作儒坛村，据说是因为南宋时期的大儒——朱熹当年就是经过那座鸡公山来到当地设坛授徒讲儒学，故而被称为儒坛。



余姓，在儒坛村是聚

余桂生旧居所在位置

族而居的大家族，余桂生晚年回忆说：

我的爷爷叫余上金，大约生于清末，20岁时，娶离家20里外的许家山姑许氏为妻，生有4子1女，分别是：老大国法、老二国财、老三国银，因为家里穷，老四生下来后就抱养给人家了，随养父姓占，名求生。还有一个女儿叫清香。

老三余国银是我父亲，1920年生，上过小学，是家中唯一识几个字的人。受“十三当爹，十四做娘”旧习俗影响，余国银在民国二十四年（1935），那时才16岁，经媒人撮合，从邻近麻田村娶了比他大一岁的姜金莲为妻。民国二十六年（1937）长女出生，取名诗凤。

民国二十八年（1939）8月29日（农历七月十五），也就是民间节日“七月半”，在我国民间是传统的祭祖大节之一，俗话说“清明冬至七月半，枉死城中放一半”，也被称为“鬼节”，这天天气非常炎热，太阳炙烤着大地，空气中弥漫着滚滚热浪，可因这是一个特别的节日，人们照例忙碌着：男人们忙着准备祭品，上坟祭祖，女人们忙碌着煮羹做馓，男女老少都忙得不亦乐乎。就在这样的背景下，儒坛余家一位身怀六甲的少妇，挺着个大肚子也在忙碌着，她就是余家媳妇姜金莲。

金乌渐渐西下，玉兔慢慢升起，人们忙碌了一天，都涌到村西桥头，桥对面有金银两棵古桂花树，人们就在桂花树下乘凉、赏月，孩子们围坐在老人身边，听他们讲述着各式稀奇

古怪的故事……

到了后半夜，也许是过于劳累，动了胎气，余家媳妇的肚子突然疼痛起来，经过一阵折腾，一声婴孩的啼哭打破了村里的宁静，一个白白胖胖的男孩，降临到了人间。

男主人余国银，是年20岁，见孩子在七月半出生，既喜又忧，因为据民间传说，“饿鬼赶七月半投胎”，命硬；但有人说，这天出生的人聪明有福，反正不管如何，家中添丁总是一件值得庆幸、难能可贵的事，余国银夫妻俩经商量，便将这孩子取名为“贵生”。这个孩子就是本书的主人公，而余桂生这个名字是读书时，老师经常把他写成“桂生”，到1955年上初中填表时，他干脆就把“贵生”改名为“桂生”了（为方便叙述，以下均称余桂生）。

余氏家生活状况极为贫困，家中4口人：父母、1个姐姐及新生的余桂生，原本家中添丁是件喜事，但当时日本鬼子已经打到江南，人心惶惶，自然也少了些应有的兴致。



采访老领导

第二章 苦难童年

民国二十九年（1940）4月，日本鬼子已经打到江南，幸好淳安是个山区，虽然暂时还没见到鬼子的影子，但附近的建德、富阳、桐庐都已经在打仗了。当余桂生出生八个多月时，村里的年轻人在抗战需要的形势下，国民政府加大了抽丁力度，余家当时有3个兄弟，按照二丁抽一，三丁抽二的规则，老大国法已于民国二十七年（1938）抽走（后再也没有回家），现家中两兄弟需再抽一个当兵，原本余桂生的父亲余国银身边有2个孩子，大的才二岁，小的刚出世不久，本可以由老二国财去的，但因家里考虑到余国银读过几年书，家里便背着儿媳妇，找兄弟商量，鉴于国财干农活强，而国银又有文化，方便与家里联系，权衡再三，于是决定让老三国银去。开始还收到过几封信，之后便音信全无。有的说是在抗战中牺牲了，有的说逃跑时被打死了，解放前后也有说是去了台湾了……这一走可苦了他的妻子和两个孩子了，从此就过上了暗无天日的岁月。两

年后，家乡遭遇洪灾，一个五岁的诗凤染上瘟疫丧生。好端端的一家人，父离姐去，家破人亡。从那时候起，幼年的余桂生就与可怜的慈母相依为命，过着度日如年的苦难生活。

由于余国银一去杳无音讯，家里失去了顶梁柱，全靠一个小脚姜氏苦苦支撑着，幸好姜氏做得一手好针线活，又吃得起苦，于是就带着幼年的余桂生给有钱人家做鞋、缝衣等针线活，赚口饭吃。年幼的桂生常常看到母亲一双粗糙的手在无数个深夜中依旧忙碌，灭了油灯，天已微明，一双红眼常伴泪颜。有时在夜深人静时经常听到母亲在暗暗哭泣，小桂生禁不住地问母亲：“妈妈，你为什么哭呀？”

“没有哭呀，是灰尘飞进了眼里去了”，妈妈会找各种借口掩饰过去。每当明月之夜，小桂生常常看到母亲倚窗远望，哀声苦叹，望夫归来。

小桂生曾趴在母亲双膝边问道，我们为什么这么苦？母亲说，是前世不修，命里注定的。当时余桂生听后迷惑不解，听老人说，多做好事善事，才能下辈子投到富贵人家去。

小桂生从出生起，虽然没有见过父亲的模样，但偶尔也会听大人们说起父亲的事，有时也会传来各种抗日的事和鬼子作恶的事，日有所思，夜有所梦……有时梦着笑醒，梦见那扇母亲总望着的窗外传来马蹄声，便立刻喜奔出门，哇，站在眼前的真是日思夜念的军官父亲，骑马而归，威风凛凛，可正想去拥抱时，父亲却突然飘升了起来，飞到了遥远的天际；有时也会梦见，血淋淋的战场，父亲倒在那片战场上，不免从梦中哭

醒……

到了小桂生八岁时，生活所迫，小桂生也被母亲忍着隐疼送到了地主家放牛……

有一次，小桂生被那头大公牛从山坡上顶撞下来，头破了，脚也伤了，回到家里就大哭了起来，晚上做梦被惊醒，哭个不停。有人说，这是因为受惊吓散魂魄了，要把魂叫回来才会好。于是姜氏就带着桂生来到出事地点，烧纸焚香，然后母亲在前走，边走边叫：“桂生回家！”桂生在后面跟着喊：“回来了！”一直喊到家，说来也怪，当夜便睡得安稳了。



牧童生活

第三章 翻身解放

1949年5月的一天，余桂生正与几位小伙伴一起在野外放牛，路上突然遇见两位当兵的，只见他们戴着兵帽、兵帽上顶着一颗鲜红的五角星，腰间挂着手枪，向儒坛村走来。余桂生看到当兵的来了，心里有些害怕，不敢迎上前去，往后退了几步。只听那位年长一点的军人说：“小鬼，不要怕，我们是毛主席派来的解放军，今晚要在你们村开群众大会，请你们去参加，你们就要翻身解放啦！”说完就向村里走去。

余桂生和小伙伴虽然听不懂他们说些什么，可到了晚上，整个一条横溪源十几个村的老百姓都来了，把儒坛村里最大的厅——“兴仁堂”（余氏祠堂）挤得满满的，余桂生和小伙伴也跟着挤了进去。第一眼就见到了挂在主席台正面的毛主席和朱总司令的画像。

很快会议开始，解放军站在台上，说：“毛主席是人民的

大救星，共产党为人民求解放，我们是毛主席派来的。”并向群众庄严宣布“你们解放了，翻身了，从此当家作主啦！”台下群众一片欢呼雀跃。当夜，村里的群众，特别是受苦受难一辈子的贫苦人更是彻夜无眠。他也很兴奋，第一次见到的毛主席、朱总司令画像总是在头脑里一次又一次回放；第一次听到解放军讲的“翻身解放，当家作主”八个字至今不忘。

不久，新的乡政府诞生了，村农民协会也成立了，地主富农被打倒、靠边站，大小事情农会说了算。他们忙着土地改革，把从地主、富农那没收来的土地，统统分给贫雇农，有的还分到了房屋和耕牛。村民们也组织起来维持社会秩序。余桂生与小伙伴们也扛着红缨枪去村口站岗放哨。见到陌生人就盘问，要其出示路条。

解放后，余桂生也不再去给地主家放牛，而是在家帮母亲干点农活，母亲常对桂生说：“是共产党毛主席拯救了我们，永远不能忘记啊！”村里的生产生活和精神面貌都发生了翻天覆地的变化，余家的情况也渐渐发生了改变。



余家祠堂兴仁堂



兴仁堂