

影响孩子一生的文化国学经典

中华文化 国学经典

少年
新文
中国
文化
(国学)
教程

4



河北出版传媒集团
河北人民出版社



新人文幼儿中国文化(国学)教程



悟空
诵读



悟空诵读

国学经典

夫君子之行，静以修身，
非淡泊无以明志，非宁静

孔子
导学



孔子导学

语言初阶

有道德的人立身处世，是用恒心努力来提高自己的，以修所
谓的礼来培养自己高尚的品德。没有做到慎独寡欲，就无法确立
远大的志向；没有做到虚心专一，就无法实现远大的理想。



哪吒
识字



哪吒识字



君 静 恭 明

八戒
乐园

八戒乐园



感悟中国
历史文化

活动课

在活动
中初步
探索我
们的民
族文化



致小读者

聪明的小朋友：

你好！

你知道，我们每个人一生下来，就有了父母这样最亲的亲人。父母生育我们，疼爱我们，养育我们。我们从小就知道热爱父母、依赖父母、尊敬父母，长大了还要报答父母。可是你知道吗？我们每一个人出生的国家、民族和文化，同样是我们最亲的亲人。国家、民族和文化就是滋养我们的土壤，是养育我们的摇篮。可以说，父母是我们的小亲人，而国家、民族和文化就是我们的大亲人。因此，我们从小就要热爱我们的国家、民族及其文化，知道长大了要报效我们的国家。可是，我们怎样才能做到这些呢？如果一个人连起码的对自己的国家、民族和文化都不了解，又怎么能谈得上热爱自己的国家和民族，甚至将来报效自己的国家呢？

要了解我们的国家和民族，首先就得了解我们的文化。也许你会问：文化是个什么东西？我怎么不知道它在哪儿，它长得什么样？其实，文化就像我们每天呼吸的空气，像我们身体里流动的血液，我们每一分钟都离不开它。我们说的话和外国人不一样，写的字是方块形的，我们过年时要放鞭炮、过中秋节要吃月饼、过端午节要吃粽子，我们做饭炒菜，吃饭用筷子……这些都是文化的作用。文化就是一个国家和民族全部的历史，是一个国家和民族全部文明成就的总汇。我们的国家是中华人民共和国，我们的民族是中华民族，我们的文化是中华文化。中华文化就是生养我们的土壤，是养育我们的摇篮。了解中华文化，也就是了解中华民族全部的历史及其全部的文明成就。中华民族的历史源远流长，中华文明的成就浩如烟海、博大精深，是需要我们一生去了解、去学习、去感悟的。展现在你面前的这套读物，就是我们专门为你编写的感知、了解、学习中华文化的平台，是你人生第一部系统地感悟、了解中华文化的教科书，它以卡通人物和图文并茂的形式，通过一系列的诵读活动、认字活动及文化乐园活动，系统性地展示了中华文化的概貌，使你通过系统性的学习感悟，对中华文化有一个大致的了解，从而热爱中华文化，热爱中华民族，增强进一步学习中华文化的兴趣。

当然，对于文化的了解和学习，不在于我们掌握了多少有关文化的知识，重要的是我们潜移默化地对于文化的理解、感知和认同，在于我们对民族文化精髓与内涵的感悟，在于我们对民族文化发自内心的热爱。好吧，聪明的小朋友，请你和我们一起，跟随孔子、孙悟空、哪吒和猪八戒，一起走进这个中华文化的画廊，一起参与一系列有趣的文化活动，来直观地感悟、了解并学习中华文化，探究中华文化吧！



目录

友爱篇



- | | |
|------------|----|
| 1. 千人同心 | 01 |
| 2. 君子之道 | 03 |
| 3. 投我以木瓜 | 05 |
| 4. 交友投分 | 07 |
| 5. 背古诗 | 09 |
| 6. 活动与探究之一 | 11 |
| ——五岳览胜 | |

自然篇



- | | |
|-------------|----|
| 7. 曰春夏，曰秋冬 | 13 |
| 8. 天对地，雨对风 | 15 |
| 9. 天地玄黄 | 17 |
| 10. 江南可采莲 | 19 |
| 11. 背古诗 | 21 |
| 12. 活动与探究之二 | 23 |
| ——绘画名作欣赏 | |

风骚篇



- | | |
|-------------|----|
| 13. 关关雎鸠 | 25 |
| 14. 《垓下歌》 | 27 |
| 15. 若有人兮山之阿 | 29 |
| 16. 行行重行行 | 31 |
| 17. 背古诗 | 33 |
| 18. 活动与探究之三 | 35 |
| ——戏剧欣赏 | |

认字表
经典诵读书目



少儿中国文化(国学)教程



友爱篇

崇尚诚信友爱，是中华民族的优良道德传统。在《诗经》里，战士们说，“岂曰无衣？与子同袍。”（怎能说你没有衣裳穿？我愿意和你同披一件战袍。）孔子则把好朋友的到来当成人生最快乐的三件事之一，“有朋自远方来，不亦乐乎？”孔子说，“仁者爱人”，有仁德之心的人对人有同情心，乐于关心人，善于帮助别人。墨子则提倡“兼相爱”，对一切人都同样相爱，没有差别，不分等级。在古代诗人的眼里，好朋友把酒言欢，诗酒唱和，是人生的一大乐事。人们甚至把自己对友情的珍惜，投注到丝毫没有感情的植物上，梅、兰、竹、菊，被人们称作“岁寒四友”。小朋友在自己的生活里，也应当珍惜和好朋友的友谊，和好朋友和谐相处，这样才能使自己的生活会变得快乐。

自然篇

在中国的传统文化中，“自然”最早是一个哲学命题。中国儒家提倡“天人合一”，人事必须顺应天意，要将天之法转化为人之准则，顺应天理，方能国泰民安。道家的创始人老子在《道德经》中说“人法地，地法天，天法道，道法自然”，“道”按照自然法则独立运行，而宇宙万物皆有超越人主观意志的运行规律。中国传统文学艺术的最高境界，亦讲求大象无形，师法自然。陶渊明的“采菊东篱下，悠然见南山”，李白的“清水出芙蓉，天然去雕饰”，历来被视为文学和诗歌的典范。我们应当时时感受祖先所推崇的人与自然的和谐状态，尊崇自然，热爱自然。在为人处世方面，要尊崇自然的本性，不做作，不拘束，不勉强，以自然作为人生追求的境界。

风骚篇

“风”原指《诗经》里的“国风”，“骚”指《楚辞》中屈原的《离骚》。国风 and 《离骚》代表了我国先秦时期诗歌的最高水平，后来，人们常用“风骚”来泛称诗歌、文学。我们都知道，《诗经》是我国第一部诗歌总集，收集了从西周初年到春秋中叶大约500年间的诗歌；《楚辞》是我国第一部文人创作的诗歌总集。它们分别是先秦时期北方中原文化和南方楚文化辉煌成就的结晶，是中国诗歌史上现实主义和浪漫主义两大优良传统的源头。因此，中国文学史上往往将“风”、“骚”并称，“风骚”也因此成为诗歌与文学的代名词，并进而延伸为“有文采”“居于时代潮头”等意义。在文坛居于领袖地位，或在某方面领先，就叫独领风骚。人们常说“江山代有才人出，各领风骚数百年”，毛泽东更有“惜秦皇汉武，略输文采；唐宗宋祖，稍逊风骚”的豪言。风骚是中国文化所独具的内容。



1 千人同心

课程目标

诵读课文，简单了解课文大意，培养友爱的良好品德；学习汉字“同、以、敌、战”；简单了解唐太宗李世民其人其事。



悟空诵读

qiān rén tóng xīn zé dé qiān rén lì
千人同心，则得千人力；

wàn rén yì xīn zé wú yī rén zhī yòng
万人异心，则无一人之用。

jiāng zú lì mín dòng jìng rú shēn
将卒吏民，动静如身，

nǎi kě yǐ yīng dí hé zhàn
乃可以应敌合战。

——《淮南子》



孔子导学

一千个人心往一处想，就会发挥出一千个人的力量；一万个人离心离德，就会连一个人的力量都发挥不出来。统帅、士卒、官吏、平民，如果他们心思与行动都如同一个人一样，就能用来阻击来犯之敌，齐心作战而无往不胜了。



哪吒识字

同

以

敌

战



八戒乐园

人物画廊



李世民的书法作品



唐太宗李世民



昭陵六骏之一

唐太宗李世民是我国唐代最著名的政治家、军事家、诗人和书法家。在他的领导下国家非常繁荣，被称为“贞观之治”。他的《贞观政要》非常有名。魏徵是唐代著名的宰相，政治家。



李世民和魏徵 (zhēng)

2 君子之道

课程目标

诵读《易经》节选，简单了解其大意和内涵，简单明白友爱互助的道理；学习汉字“出、处、或、金”；简单了解武则天其人其事。



jūn zǐ zhī dào huò chū huò chù huò mò huò yǔ èr rén tóng xīn
君子之道，或出或处，或默或语，二人同心，
qí lì duàn jīn tóng xīn zhī yán qí xiū rú lán
其利断金；同心之言，其臭如兰。

《易经》



有道德的人处世，无论是行动是幽处，是默然无语还是与人交谈，都是可进则进，当止则止。两人一条心，就没有什么事情办不成，即使是钢铁也可以切断。同心者的言谈，就如同兰花散发着幽香，令人心旷神怡。

哪吒识字

出 处 或 金



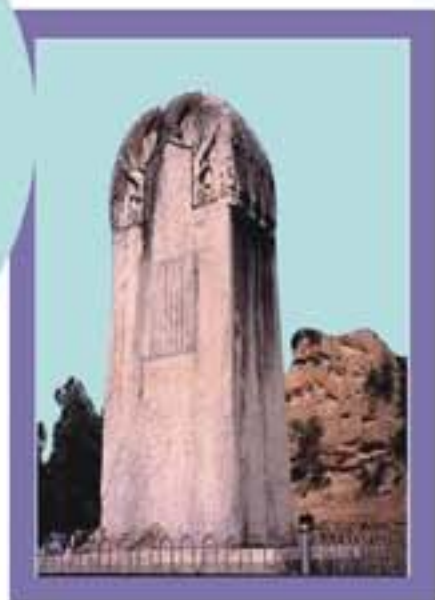
人物画廊



武则天



武则天的乾陵



武则天的无字碑



武则天步辇 (niǎn) 图



唐三彩

武则天是我国唐代著名的政治家，也是我国历史上唯一的女皇帝。

3 投我以木瓜

课程目标

诵读《诗经》节选，简单明白其大意，进一步培养为人友善的美德和情感；学习汉字“瓜、桃、报、永”；欣赏中国古代绘画，感悟其艺术美，简单了解顾恺之，培养对中国传统文化的热爱。



悟空诵读

tóu wǒ yǐ mù guā bào zhī yǐ qióng jū
投我以木**瓜**，**报**之以琼琚。

fèi bào yě yǒng yǐ wéi hào yě
匪**报**也，**永**以为好也！

tóu wǒ yǐ mù táo bào zhī yǐ qióng yáo
投我以木**桃**，**报**之以琼瑶。

fèi bào yě yǒng yǐ wéi hào yě
匪**报**也，**永**以为好也！



——《诗经》



孔子导学

姑娘赠送我一只香木瓜，我回报她一块佩玉。这不仅仅是为了回报，而是我永远都爱她的表白。姑娘赠给我一只桃子，我回报她一块美石。这不仅仅是为了回报，而是我和她长相好的表示。



哪吒识字

瓜

桃

报

永



绘画的艺术



《女史箴(zhēn)》图》(局部)



《洛神赋图卷》(局部)

顾恺之

顾恺(kǎi)之是我国东晋时期的大画家，他以“画绝、才绝、痴绝”的“三绝”著称于世，他的《女史箴图》和《洛神赋图》是我国绘画史上非常著名的作品。

4 交友投分

课程目标

诵读《千字文》节选，简单了解课文大意和内涵，进一步培养友善的良好品德；学习汉字“分、规、节、退”；进一步了解中国传统绘画艺术，知道阎立本、吴道子、张萱其人。



悟空诵读

jiāo yǒu tóu fēn qiè mò zhēn guī
交友投分，切磨箴规。

rén cí yīn cè zào cì fú lí
仁慈隐恻，造次弗离。

jié yì lián tuì diān pèi fěi kuī
节义廉退，颠沛匪亏。

xìng jìng qíng yì xīn dòng shén pí
性静情逸，心动神疲。

——《千字文》



孔子导学

对于情投意合的朋友，要托付真情，平时交往，要互相探讨和学习。如果朋友做错了，就规劝诱导。要胸怀仁慈之心，宽容悲悯，遇到不合礼仪的，也不随便放弃。坚守节操、正义、廉洁和谦恭的品德，即使遇到极大的逆境，也不轻易丢掉。人的本性是宁定的，而情感倾向于安乐，内心为外物所扰，精神应付感觉疲累。

哪吒识字

分

规

节

退



八戒乐园

绘画的艺术



阎立本的《步辇图》



吴道子的《维摩诘像》



张萱(xuān)的《虢(guó)国夫人游春图》

阎立本、吴道子和张萱，他们都是我国唐代非常著名的大画家。

5 背古诗

课程目标

诵读古诗，简单了解古诗大意，感悟其内涵；
学习汉字“每、兄、倍”；简单了解李清照。



fēng
风

【唐】李峤

jiě luò sān qiū yè,
解落三秋叶，

néng kāi èr yuè huā。
能开二月花。

guò jiāng qiān chǐ làng,
过江千尺浪，

rù zhú wàn gǎn xié。
入竹万竿斜。

jiǔ yuè jiǔ rì yì shān dōng xiōng dì
九月九日忆山东兄弟

【唐】王维

dú zài yì xiāng wéi yì kè,
独在异乡为异客，

měi féng jiā jié bèi sī qīn。
每逢佳节倍思亲。

yáo zhī xiōng dì dēng gāo chù,
遥知兄弟登高处，

biàn chā zhū yú shǎo yī rén。
遍插茱萸少一人。

孔子导学

(一) 风，可以使晚秋的树叶脱落，可以催开早春二月的鲜花。大风掠过江河，可以掀起滔天巨浪；刮过竹林，可以把万竿翠竹吹得歪歪斜斜。

(二) 又到了九九重阳佳节，我仍旧独自一人客居异乡。每当遇到重大的节日，我都会倍加思念家乡的亲人。今天是重阳佳节，可以料想，我在家乡的兄弟们又会依照习俗，登高远眺，插满用来避邪的茱萸草。可惜啊，弟兄之中单单缺少了远在异乡的我啊！

哪吒识字

每

兄

倍



八戒乐园

人物画廊

李清照



李清照故居



庐剧《李清照》
剧照

李清照诗意图



李清照，号易安居士，是我国宋代最伟大的女词人。

6 活动与探究之一 ——五岳览胜

课程目标

通过探究活动，简单了解五岳之泰山、衡山、华山、恒山及嵩山，进一步培养对民族、文化及国家的热爱。

五岳，也就是位于我国山东省的东岳泰山、湖南省的南岳衡山、陕西省的西岳华山、山西省的北岳恒山和河南省的中岳嵩山。

这里展示的是这五岳名山的美丽风光，请你说说它们都在我们国家的什么地方，并在钟表盘上按东西南北中的方位把它们连起来吧！

衡山



华山





恒山



泰山



嵩山