

高职高考复习指导丛书

智慧

备

考

Zhihui Beikao
Yuwen Nengli Tígao



总主编 / 佟景渝

主 编 / 孙 红 莫金莲 彭晓萍



四川大学出版社

高职高考复习指导丛书

智慧 备考

语文

· 能力提高 ·

Zhihui Beikao
Yuwen Nengli Tígao

总主编 / 佟景渝

主 编 / 孙 红 莫金莲 彭晓萍

副主编 / 钟艳红 吴东玲 林 扬 莫惠金 林 霞

编 委 / 陈文钊 高晓飞 黎珊伶 卢 娟 卢林华

(按姓氏音序
顺序排列) 罗仁杰 欧肖萍 吴金泽



四川大学出版社

前 言

根据中等职业学校课程标准和广东省高等职业院校招收中等职业学校毕业生统一考试（简称“3+专业技能课程证书”考试）考试大纲的要求，结合广东省中等职业学校中职升高职复习备考的实际情况，我们组织了广州、佛山、深圳、中山、东莞、珠海、清远、茂名等地重点中等职业学校的一线升学辅导老师，编写了这套《高职高考复习指导丛书》，为各地学校的备考提供有效指导。

丛书专为参加中职升高职的考生量身定做，分为基础知识、能力提高和实战演练三轮，帮助考生进行系统复习，系统、全面地解读考纲要求，提供更多考试题型，强化专题训练，最大限度地帮助考生巩固基础知识，理解考试内容。我们力求通过反复模拟测验，帮助考生查漏补缺，并及时获取最新考试信息，制订科学的复习计划，有效提升备考效率，提高考试成绩。

本书根据最新考纲要求和考生备考实际情况，细化考点，选例典型，梳理难点和重点，深入挖掘考试的出题思路、命题规律和命题趋势，通过“考题探究”“考点突破”“强化训练”“解题策略”几大模块，强化解题思路及专项能力训练，夯实考生基础知识和基本技能，切实提高考生的应考能力和语文素养。

在使用《高职高考复习指导丛书》进行全面复习时，我们希望各地专家、考试辅导老师根据考生的实际水平和学习特点，有针对性地进行取舍和补充，有效整合，帮助考生掌握规律，提高技能，达到举一反三、融会贯通的复习效果。

《高职高考复习指导丛书》在编写过程中得到了部分学校的领导和许多同行的支持，吸收了许多同行的优秀成果，在此一并表示感谢。同时，由于编者水平有限，本书难免存在疏漏与不足，敬请批评指正。

《高职高考复习指导丛书》编委会
2018年12月

第一部分 语言知识与应用

第一章	识记现代汉语普通话常用字的字音	2
第二章	识记现代汉语规范汉字常用字的字形	11
第三章	正确使用标点符号	19
第四章	正确使用词语（包括熟语）	29
第五章	辨析并修改病句	39
第六章	辨析并运用常见的修辞方法	49
第七章	语言表达得体、连贯	58

第二部分 现代文阅读

第一章	科学类作品阅读	72
第二章	文学类作品阅读	119

第三部分 古诗文阅读

第一章	文言文阅读	142
第二章	古代诗歌阅读	169
第三章	名句名篇默写	205

第四部分 语言表达与运用

第一章	语言表达	218
第二章	应用文写作	227
第三章	作文	266

第一部分

语言知识与应用

第一章 识记现代汉语普通话常用字的字音

考题探究

对语音的考查，在高职高考中一直是一个固定的考点。《广东省普通高等学校招收中等职业学校毕业生统一考试语文科考试大纲》（以下简称《语文考试大纲》）中规定：识记现代汉语普通话常用字的字音。所谓“识记”，就是识别和记忆的意思，记忆的对象是“现代汉语普通话的字音”，考查范围一般以《现代汉语常用字表》和《普通话异读词审音表》为命题依据，有 2500 个常用字和 1000 个次常用字，两者加起来仅 3500 字。

在题目设置上主要考查常见的却容易读错的字、词或多音字。2016 年、2017 年、2018 年考查的要点几乎相同，均是形声字、多音字、同音字、形近字，均考查了次常用字。题干的形式几乎一样。此外，广东考生因方言影响而产生的误读音字也常会考到。

本考点以单项选择的形式出现，分值为 3 分，置于卷首。试题分正选（正确的）和逆选（有错误，近 3 年均均为逆选题）两种形式。

考点突破

考纲“识记现代汉语普通话常用字字音”透露出的 4 个重要信息：①考查的范围是“现代汉语”，不会涉及古代汉语特殊的字音；②考查的标准是“普通话”，注意区分方言与普通话的读音；③考查的范畴是 2500 个常用字和 1000 个次常用字，就是常见常用却又容易读错的汉字；④考查的要求是识记“字音”，不考拼写规则。

本考点是必考的内容，难度一般不大，但得分率不高。主要原因是部分考生认为复习范围太大，试卷得分值不高，不太愿意认真复习；再加上部分考生认真复习了，但因为复习不得要领，事倍功半。其实，在此部分复习备考中，我们应在《现代汉语常用字表》的基础上结合《普通话异读词审音表》加强识记。字音的“误读”有多种情况，根据近几年的考情分析，只要在复习时多关注几类易读错的汉字，弄清楚“误读”的原因，就能收到事半功倍之效。

一、常见误读字类型

（一）形声字误读

1. 分不清形旁、声旁：病入膏肓（下形上声），应读 huāng 误读 máng；翌日，应读 yì 误读 lì。

2. 分不清声旁的声母变化：刹那，读 chà 非 shà；纤维，读 xiān 非 qiān。

3. 分不清声旁的韵母变化：缕，读 lǚ 非 lóu；捺，读 nà 非 nài。

4. 分不清声旁的声母、韵母均变化：枢，读 shū 非 qū；彤，读 tóng 非 dān。

★对点例证

【例】辨析下面这一组加点字的读音是否都相同（ ）

修葺/茸毛 摒除/屏除 徇私舞弊/循规蹈矩

【答案】否

【解析】qī/róng, bìng/bǐng, xùn/xún。

★对点小练

1. 下列词语中，加点字的读音都不相同的一组是（ ）

- A. 拘泥/忸怩 瞋目/瞠目 通缉犯人/开门揖盗
B. 沟壑/溘然 星宿/乳臭 南柯一梦/半世坎坷
C. 提防/河堤 打擂/擂鼓 偃旗息鼓/揠苗助长
D. 诺言/偌大 瞻养/搭讪 向隅而泣/藕断丝连

【答案】A

【解析】A 项，nì/ní, chēn/chēng, jī/yī; B 项，hè/kè, xiù, kē/kě; C 项，dī, lèi/léi, yǎn/yà; D 项，nuò/ruò, shàn, yú/ǒu。

2. 下列词语中，加点字的读音都不相同的一组是（ ）

- A. 蛟龙/姣好 埋怨/雾霾 大有裨益/稗官野史
B. 琵琶/毗连 恫吓/恸哭 乍暖还寒/令人咋舌
C. 涤纶/纶巾 稽查/稽首 义愤填膺/赝品泛滥
D. 滇池/嗔怒 熨斗/韵味 戳穿阴谋/擢发难数

【答案】C

【解析】A 项，jiāo, mán/mái, bì/bài; B 项，pí, dòng/tòng, zhà/zé; C 项，lún/guān, jī/qǐ, yīng/yàn; D 项，diān/chēn, yùn, chuō/zhuó。

（二）多音多义字误读

多音字往往是多义字，“番”，作外国或外族讲时，读 fān；作地名用字时，读 pān，如广东的番禺（pān yú）。类似的还有“称（chèn）心”，“唱主角（jué）”，“弹（dàn）丸之地”，“便（biàn）利店”；“纤（xiān）维/纤（qiàn）夫”，“埋（mái）伏/埋（mán）怨”，“鲜（xiān）活/寡廉鲜（xiǎn）耻”，“大度（dù）/审时度（duó）势”等。

★对点例证

【例】辨析下面这一组加点字的读音是否都相同（ ）

红色/女红 大厦/厦门 苦心孤诣/香气四溢

【答案】否

【解析】hóng/gōng, shà/xià, yì。

★对点小练

1. 下列词语中，加点字的读音都不相同的一组是（ ）

- | | | |
|----------|-------|---------|
| A. 关卡/卡壳 | 乌龟/龟裂 | 弹劾/弹丸之地 |
| B. 烙印/炮烙 | 中间/间断 | 应届/应接不暇 |
| C. 星宿/宿愿 | 恶煞/煞白 | 落色/落落大方 |
| D. 攒动/积攒 | 提防/提溜 | 的确/众矢之的 |

【答案】B

【解析】A 项，qiǎ, guī/jūn, tán/dàn; B 项，lào/luò, jiān/jiàn, yīng/yìng; C 项，xiù/sù, shà, lào/luò; D 项，cuán/zǎn, dī, dí/dì。

2. 下列词语中，加点字的读音都相同的一组是（ ）

- | | | |
|----------|-------|---------|
| A. 拗口/执拗 | 把柄/刀把 | 便宜/大腹便便 |
| B. 复辟/开辟 | 扁担/扁舟 | 奔波/嫦娥奔月 |
| C. 屏息/屏气 | 孱头/孱弱 | 弹冠/沐猴而冠 |
| D. 禅让/封禅 | 颤栗/打颤 | 豁亮/豁然开朗 |

【答案】D

【解析】A 项，ào/niù, bǎ/bà, pián; B 项，bì/pì, biǎn/piān, bēn/bèn; C 项，bǐng, càn/chán, guān/guàn; D 项，shàn, zhàn, huò。

(三) 形近字误读

形近字指形体相近而读音不同的字，由于形体差别细微，书写和使用时常会搞错，出现张冠李戴的情况；也很容易读错，常常把甲字读作乙字。如：瞻—贻、刺—刺、羸—羸、粟—粟、徙—徙、箴—箴等这些字结构相似，读题时稍不注意，就会看走眼。

形近字具体掌握方法。

1. 音义联系记忆。例如“瞻”，形旁是“目”，这个字的意义与眼睛有关；而“贻”字从“贝”，和钱财有关。由此来区别读音，就不会把“贻养”读为“zhān yǎng”。

如在辨识“燥”“躁”“操”“澡”时，我们可以这样来理解：干燥则容易着火，所以用“火”字旁；人在急躁时往往会跺脚，所以“急躁”的“躁”是“顿”字旁；“操”字本义是拿，所以与手有关；而洗澡离不开水。

又如“暮”“墓”“幕”“慕”四个字，声旁是“莫”，形旁分别是“日”“土”“巾”“小”，表示的字义分别与太阳（日）、土、纺织品（巾）、心（小）有关。“暮”指太阳落山的时候，“墓”指埋死人的地方，“幕”指盖着或挂着的大块的布，“慕”是喜爱、敬重的意思。

2. 找出不同辨别。例如“戌、戌、戌、戎”四个字的字形只有一笔之差，可以概括为“点戌横戌戌中空，十字交叉才是戎”加以识别。

★对点例证

【例】辨析下面这一组加点字的读音是否都相同（ ）

扉页/绯闻

舟楫/编辑

目不暇接/瑕不掩瑜

【答案】是

【解析】fēi, jí, xiá。

★对点小练

1. 下列词语中，加点字的读音都不相同的一组是（ ）

A. 嗔怒/缜密

赡养/瞻仰

一叶障目/重峦叠嶂

B. 贮存/储存

渎职/赎罪

以身殉国/徇私舞弊

C. 伺候/侍候

瞳孔/憧憬

心腹大患/刚愎自用

D. 孺子/儒雅

硝烟/讥诮

褒贬不一/针砭时弊

【答案】C

【解析】A 项，chēn/zhěn, shàn/zhān, zhàng; B 项，zhù/chǔ, dú/shú, xùn; C 项，cì/shì, tóng/chōng, fù/bì; D 项，rú, xiāo/qiào, biǎn/biān。

2. 下列词语中，加点字的读音都相同的一组是（ ）

A. 韬略/滔滔

倜傥/惆悵

放浪形骸/骇人听闻

B. 脐带/跻身

姣美/皎洁

拎包入住/身陷囹圄

C. 田畴/筹划

拾掇/辍学

功亏一篑/振聋发聩

D. 格式/楼阁

譬如/偏僻

人生抉择/决一死战

【答案】D

【解析】A 项，tāo, tì/chóu, hái/hài; B 项，qí/jī, jiāo/jiǎo, lín/líng; C 项，chóu, duo/chuò, kuì; D 项，gé, pì, jué。

(四) 音同音近字误读

音同音近字指读音相同相近而字形却不一定相近的字。例如：“融”和“溶”，都读 róng；“蹈”（dǎo）和“韬”（tāo）则音近。再如：“挑衅/抚恤”“空旷/粗犷”“濒临/频繁”“车辙/折戟沉沙”“蹙脚/别扭”“干涸/曲高和寡”等。对于这类字词要把音、形、义联系起来理解记忆。

★对点例证

【例】辨析下面这一组加点字的读音是否都相同（ ）

怠慢/殆尽

挑衅/抚恤

趋之若鹜/好高骛远

【答案】否

【解析】dài, xìn/xù, wù。

★对点小练

1. 下列词语中，加点字的读音都相同的一组是（ ）

- | | | |
|----------|-------|---------|
| A. 缄默/箴言 | 空旷/粗犷 | 诤言/峥嵘岁月 |
| B. 反馈/昏聩 | 酒馐/撰写 | 焕然/精神涣散 |
| C. 赎罪/渎职 | 脍炙/针灸 | 耽搁/虎视眈眈 |
| D. 真谛/孝悌 | 对峙/凭恃 | 高粱/梁上君子 |

【答案】B

【解析】A 项，jiān/zhēn, kuàng/guǎng, zhèng/zhēng; B 项，kuì, zhuàn, huàn; C 项，shú/dú, kuài/jiǔ, dān; D 项，dì/tì, zhì/shì, liáng。

2. 下列词语中，加点字的读音都不相同的一组是（ ）

- | | | |
|----------|-------|---------|
| A. 敕造/赦免 | 瞥见/蹩脚 | 车辙/折戟沉沙 |
| B. 皱纹/奏章 | 犄角/畸形 | 干涸/曲高和寡 |
| C. 歼灭/纤细 | 哺育/果脯 | 苛求/南柯一梦 |
| D. 沤肥/怄气 | 靓妆/靖乱 | 关隘/溢于言表 |

【答案】A

【解析】A 项，chì/shè, piē/bié, zhé/jǐ; B 项，zhòu/zòu, jī, hé/hè; C 项，jiān/xiān, bǔ/fǔ, kē; D 项，òu, jìng, ài/yì。

二、解题技巧

(一) 记少去多法

如：“靡”有两个读音 mí 和 mǐ，只有“浪费”义时才读 mí，靡费、奢靡，记住这两个词语中读 mí，其余读 mǐ。“与”有三个读音“yú”“yǔ”“yù”，作文言句末语气词时读“yú”；作“参加”义读“yù”，如“参与”“与会”；其余都读“yǔ”。“巷”只有“巷道”读“hàng”，其余都读“xiàng”。“埋”只有“埋怨”读“mán”。这种方法大大减少了记忆的量，从而提高了记忆的效率。

(二) 同位互证法

有些并列结构的词组相同位置的词语的意义或相同，或相反，根据已知的词语意义可以推断未知词语的读音。

如：差(chā)错，我们一般不会读错，据此可知，“差”与“错”是同义。据此可以推断，阴差(chā)阳错，一差(chā)二错，这样就不会读错了。

又如：模(mú)子，模(mú)样，由“模样”可推知，装模(mú)作样，一模(mú)一样。

(三) 旁词佐证法

有一些字的读音我们只是在某些词里会读错或拿不准，这时就可以用平时常说的一些

其他的词来确证一下。

如：“绯闻”的“绯”，易读成 fěi，但我们根据“绯红”一词，可以确定读 fēi；“嘈杂”的“嘈”，如果拿不准是读 cáo 还是读 cāo，就可以想一想《琵琶行》中“大弦嘈嘈如急雨”，据学习时的准确读音判断读 cáo。

（四）词义定音法

利用音义联系，多音和多义紧密联系。

如：“难”，取“做起来费事”义时，读 nán；取“不幸的遭遇”义时，读 nàn。再如“靓”，取“漂亮、好看”义时，读 liàng；取“妆饰、打扮”义时，读 jìng。“剥”取“去掉外皮”义时，读 bāo；“剥削”读 bō。“解”取“押解”义时，读 jiè。

又如“禅”有两种读音，凡与“帝王”有关的词汇就读“shàn”，凡与“佛教”有关的词汇就读“chán”，根据这种音义关系，就不易错读“禅(shàn)让”“禅(chán)师”“禅(chán)宗”等词语。

具体步骤：先把握整体意义；推测个别位置的字该是什么意思；看现有的字意义是不是符合；如不符合，联想同音字、形似字类推。如：桎梏、水蛭、窒息。

（五）词性定音法

根据多音字的词性意义和其所所在词的词性来确定读音。

如：“粘”，动词读 zhān，“粘信封”；形容词读 nián，“粘液”。“扇”，名词读 shàn，“扇子”；动词读 shān，“扇煤炉子”。

又如：“长”，作形容词读“cháng”，很长、长远、长久；作动词读“zhǎng”，生长、成长、长知识。

（六）语境辨明法

通过理解词语及上下文，明辨语义，根据字义将多音字放到语境里加以区别。

如：多音字“宿”，可设置语境“李阳在宿(sù)舍里睡了一宿(xiǔ)，他一直在想天上有多少星宿(xiù)”；又如：多音字“艾”，可设置语境“面对这方兴未艾(ài)的大好形势，他总是自怨自艾(yì)”。



强化训练

1. 下列词语中，加点字的读音都不相同的一组是（ ）

- | | | |
|----------|-------|---------|
| A. 央浼/挽救 | 扒开/扒手 | 胸脯/相辅相成 |
| B. 俏丽/陡峭 | 老妪/殴打 | 谄熟/黯然失色 |
| C. 关隘/洋溢 | 妖娆/饶恕 | 粘贴/拈花惹草 |
| D. 瞅见/揪心 | 砒霜/纰漏 | 阐明/金蝉脱壳 |

2. 下列词语中，加点字的读音都不相同的一组是（ ）

- | | | |
|----------|-------|---------|
| A. 火炮/炮制 | 胭脂/湮灭 | 说一不二/游说 |
| B. 殷勤/殷红 | 小巷/巷道 | 疲于奔命/投奔 |

- C. 谥号/自缢 咆哮/生肖 看家本领/看守
D. 勾引/勾当 缅怀/分娩 浑身解数/押解
3. 下列词语中, 加点字的读音都不相同的一组是 ()
- A. 蛟龙/姣好 埋怨/雾霾 大有裨益/稗官野史
B. 琵琶/毗连 正月/正常 乍暖还寒/令人咋舌
C. 涤纶/纶巾 稽查/稽首 义愤填膺/赝品泛滥
D. 红色/女红 熨斗/韵味 戳穿阴谋/擢发难数
4. 下列词语中, 加点字的读音都不相同的一组是 ()
- A. 编辑/舟楫 埋怨/埋名 旋风/旋转乾坤
B. 剽悍/缥缈 蜗牛/女媧 创伤/重创敌军
C. 蓓蕾/悖谬 缜密/嗔笑 罢黜/相形见绌
D. 擂鼓/打擂 模样/模拟 别扭/别开生面
5. 下列词语中, 加点字的读音都不相同的一组是 ()
- A. 传奇/传记 忖度/度量 刨冰/刨根问底
B. 勒紧/勒索 媲美/庇护 重创敌军/创伤
C. 绊脚/湖畔 舷梯/琴弦 烜赫一时/渲染
D. 长发/长老 揩油/楷书 相形见绌/罢黜
6. 下列各组词语中, 加点字的读音完全相同的一组是 ()
- A. 感喟/匮乏 祈祷/颀长 拮据/狡黠
B. 收讫/迄今 漂白/漂洗 角色/角斗
C. 闪烁/沙砾 梦魇/笑靥 羽翼/希冀
D. 获奖/豁达 殷红/殷切 彻底/澄澈
7. 下列各组词语中, 加点字的读音完全相同的一组是 ()
- A. 逾期/治愈 沤肥/老嫗 劳累/果实累累
B. 作梗/作坊 尽早/尽力 蒙骗/蒙混过关
C. 喋血/通牒 强颜/强迫 模具/机械模仿
D. 相知/相中 料峭/刀鞘 薄弱/日薄西山
8. 下列各组词语中, 加点字的读音完全相同的一组是 ()
- A. 博闻强识/识别 伺候/窥伺 专横/横行霸道
B. 驻扎/包扎 喟叹/称谓 遒劲/集腋成裘
C. 间距/信笺 须臾/谗辞 懈怠/百战不殆
D. 倚靠/绮丽 颤动/颤栗 艾草/自怨自艾
9. 下列各组词语中, 加点字的读音完全相同的一组是 ()
- A. 袒己/袒护 妥帖/请帖 醇厚/谆谆告诫
B. 骨骼/格调 险峻/疏浚 寒暄/喧宾夺主
C. 脚踝/青稞 田垄/陇山 对峙/恃才傲物
D. 竣工/骏马 椽子/篆书 铁骑/骑虎难下

10. 下列各组词语中, 加点字的读音完全相同的一组是 ()
- A. 木讷/老衲 谦虚/歉意 自诩/栩栩如生
- B. 悼念/掉头 甜美/恬静 成绩/啧啧称赞
- C. 裨益/婢女 沮丧/咀嚼 稠密/未雨绸缪
- D. 背包/脊背 佚名/轶事 吭气/引吭高歌
11. 下列各组词语中, 加点字的读音都不相同的一组是 ()
- A. 骊山/美丽 糜烂/奢靡 万籁/簌簌落下
- B. 耶稣/酥松 珊瑚/栅栏 笨拙/相形见绌
- C. 僧侣/憎恨 戡乱/湛蓝 喘息/惴惴不安
- D. 转运/转动 钻探/钻孔 怠慢/甘之如饴
12. 下列各组词语中, 加点字的读音都不相同的一组是 ()
- A. 嗔怪/缜密 画轴/压轴 讣告/赴汤蹈火
- B. 憔悴/瞧见 中看/中靶 咽喉/狼吞虎咽
- C. 干燥/浮躁 雇佣/佣金 未遂/半身不遂
- D. 堆砌/沏茶 属文/亲属 契约/锲而不舍
13. 下列各组词语中, 加点字的读音都不相同的一组是 ()
- A. 诓骗/眼眶 晕倒/晕车 羁縻/望风披靡
- B. 变脸/入殓 熨烫/熨帖 芳菲/妄自菲薄
- C. 诘难/拮据 给与/与会 阉苑/银铛入狱
- D. 坟茔/晶莹 水藻/害臊 苍天/沧海桑田
14. 下列各组词语中, 加点字的读音都不相同的一组是 ()
- A. 酿酒/踉跄 信笺/客棧 匡当/匡国济民
- B. 剥削/削皮 反省/省略 删除/珊珊可爱
- C. 戍戍/戍守 抉择/择菜 楔子/提纲挈领
- D. 色泽/掉色 切磋/急切 炫耀/泫然泪下
15. 下列各组词语中, 加点字的读音都不相同的一组是 ()
- A. 重创/怆然 眼睑/检查 蹒跚/姗姗来迟
- B. 拓宽/拓本 谈吐/吐沫 仓颉/佶屈聱牙
- C. 礁石/焦点 调皮/调换 反扑/前仆后继
- D. 折本/折腾 姓郦/伉俪 舍弃/退避三舍



解题策略

1. 认真审题, 抓关键词表述。

看清题目的要求, 注意题目的表述, 是“加点字的读音都不相同的一组”, 还是“加点字的读音完全相同的一组”, 根据题目的要求选择正确的选项。

2. 比较排除, 明确余下选项。

原则是“只记正确读音, 不记错误读音”, 确认选项正与误, 即可排除, 目标是选出正确的答案。

3. 答题策略，解析选择思路。

下列各组词语中，加点字的读音都不相同的一组是（ ）

- | | | |
|----------|-------|---------|
| A. 骊山/美丽 | 禅让/封禅 | 万籁/簌簌落下 |
| B. 耶稣/酥松 | 珊瑚/栅栏 | 笨拙/相形见绌 |
| C. 巷道/小巷 | 粘贴/粘液 | 奢靡/所向披靡 |
| D. 转运/转动 | 钻探/钻孔 | 怠慢/甘之如饴 |

【答案】C

【解析】解答此题时，可先把握题目的要求是“加点字的读音都不相同的一组”，换句话说，找到某一项确认读音相同，可以排除。

“禅”有两种读音，凡与“帝王”有关的词汇就读“shàn”，凡与“佛教”有关的词汇就读“chán”，据此，A项的“禅让”和“封禅”与“帝王”有关，都读“shàn”，排除A选项。

记少去多法。“巷”只有“巷道”读“hàng”，其余都读“xiàng”。“靡”有两个读音 mí 和 mǐ，只有“浪费”义时才读 mí，靡费、奢靡，记住这两个词语中读 mí，其余读 mǐ。词性定音法。根据多音字的词性意义和其所在词的词性来确定读音。“粘”，动词读 zhān，如“粘贴”；形容词读 nián，如“粘液”。由此可以确认答案是 C。

A 项，lí/lì，shàn，lài/sù；B 项，sū，shān/zhà，zhuō/chù；C 项，hàng/xiàng，zhān/nián，mí/mǐ；D 项，zhuǎn/zhuàn，zuān，dài/yí。

4. 读音选择，可适当运用一些排除的小技巧，但最终还是需要识记常考的内容，才能稳中求胜。

第二章 识记现代汉语规范汉字常用字的字形



考题探究

本专题重在考查学生对现代汉语规范汉字常用字的辨别能力。考查题型为客观选择题，考点为形近字、同音字以及同音形近字。



考点突破

虽然汉字是由音、形、义三方面组成的，但是考题往往以词组形式来进行考查，因此在辨别错别字时，既要从汉字的音、形、义入手，又要结合词义，两者相辅相成，方能做出正确的诊断。

一、语音辨别法

通过正确朗读词语，读准每个字音（包括音调）来判断词语的书写是否正确。此法适用于辨别形近音异字，解题关键在于读准字音。

★对点例证

【例】下列词语中，没有错别字的一组是（ ）

- | | | | |
|-------|----|-----|------|
| A. 慰藉 | 匮乏 | 三部曲 | 草菅人命 |
| B. 历练 | 敲诈 | 受委屈 | 谈笑风生 |
| C. 贗品 | 活动 | 副作用 | 鬼鬼崇崇 |
| D. 迁徙 | 鼓励 | 候车室 | 走投无路 |

【答案】B

【解析】A项“草管人命”应为“草菅人命”，“管”和“菅”的读音分别是“guǎn”“jiān”；C项“鬼鬼崇崇”应为“鬼鬼祟祟”，“崇崇”和“祟祟”的读音分别是“chóng”“suì”；D项“迁徙”应为“迁徙”，“徙”和“徙”的读音分别是“tú”“xǐ”。

★对点小练

1. 下列词语中，没有错别字的一组是（ ）

- | | | | |
|-------|----|-----|------|
| A. 秉承 | 部署 | 佼佼者 | 刀光剑影 |
| B. 惋惜 | 蛰伏 | 假惺惺 | 病入膏肓 |
| C. 既使 | 妨害 | 多面手 | 相濡以沫 |
| D. 肆业 | 忧郁 | 连理枝 | 明察秋毫 |

【答案】A

【解析】B项“病入膏肓”应为“病入膏肓”，“肓”和“育”的读音分别是“yù”“huāng”；C项“既使”应为“即使”，“既”和“即”的读音分别是“jì”“jí”；D项“肄业”应为“肄业”，“肄”和“肄”的读音分别是“sì”“yì”。

2. 下列词语中，没有错别字的一组是（ ）

- | | | | |
|-------|----|-----|------|
| A. 诡计 | 赎职 | 替罪羊 | 拭目以待 |
| B. 编纂 | 糜烂 | 避风港 | 死不瞑目 |
| C. 沉湎 | 磋商 | 大手笔 | 根深蒂固 |
| D. 坐落 | 誉写 | 露马脚 | 黯然销魂 |

【答案】C

【解析】A项“赎职”应为“渎职”，“赎”和“渎”的读音分别是“shú”“dú”；B项“编纂”应为“编纂”，“纂”和“纂”的读音分别是“cuàn”“zuǎn”；D项“誉写”应为“誉写”，“誉”和“誉”的读音分别是“yù”“téng”。

二、形旁推断法

在理解词语意思的基础上，通过分析形旁，推断字义，来判断词语的书写是否正确。此法适用于辨别音同（近）形近的形声字，解题关键在于准确理解形旁。

★对点例证

【例】下列词语中，没有错别字的一组是（ ）

- | | | | |
|-------|----|-----|------|
| A. 遭殃 | 檄文 | 眼中钉 | 目不遐接 |
| B. 云霄 | 拘泥 | 马前卒 | 滥竽充数 |
| C. 干燥 | 更迭 | 避风港 | 哗众取宠 |
| D. 工整 | 会晤 | 守财奴 | 怏怏不乐 |

【答案】D

【解析】A项“目不遐接”应为“目不暇接”，东西多，眼睛都看不过来。“暇”，从“日”，空闲；“遐”，从“辶”，引申为遥远。B项“云霄”应为“云霄”，云块飘浮的高空。“霄”，从“雨”，天空；“宵”，从“宀”，夜晚。C项“干燥”应为“干燥”，没有水分或水分很少。“燥”，从“火”，干，缺少水分；“躁”，从“足”，性急，不冷静。

★对点小练

1. 下列词语中，没有错别字的一组是（ ）

- | | | | |
|-------|----|-----|------|
| A. 瞻养 | 酗酒 | 口头禅 | 一诺千金 |
| B. 苍穹 | 逶迤 | 恶作剧 | 挑肥拣瘦 |
| C. 恶劣 | 拮据 | 一刀切 | 完璧归赵 |
| D. 停泊 | 污秽 | 逐客令 | 强弩之末 |

【答案】B

【解析】A项“瞻养”应为“赡养”，供给生活所需，特指晚辈供养长辈。“赡”，从“贝”，供给；“瞻”，从“目”，向远处或向高处看。C项“完璧归赵”应为“完璧归赵”，

原指蔺相如将和氏璧完好地从秦国送回赵国，现比喻把物品完好地归还给物品主人。“璧”，从“玉”，圆形中间有孔的玉器，在这里特指和氏璧；“壁”，从“土”，墙。D项“强弩之末”应为“强弩之末”，强弩所发的矢，飞行已达末程；比喻强大的力量已经衰弱，起不了什么作用。“弩”，从“弓”，古代用来射箭的弓；“弩”，从“马”，劣马，走不快的马。

2. 下列词语中，没有错别字的一组是（ ）

- | | | | |
|-------|----|-----|------|
| A. 份额 | 陶醉 | 美人计 | 拭目以待 |
| B. 名誉 | 毗邻 | 干瞪眼 | 一畴莫展 |
| C. 松驰 | 挟持 | 试金石 | 出其不意 |
| D. 执拗 | 债券 | 保护伞 | 不径而走 |

【答案】A

【解析】B项“一畴莫展”应为“一筹莫展”，一点计策也施展不出，一点办法也想不出来。“筹”，从“竹”，筹划、计谋；“畴”，从“田”，耕地。C项“松驰”应为“松弛”，松散。“弛”，从“弓”，放松弓弦；“驰”从“马”，车马疾行。D项“不径而走”应为“不胫而走”，本指没有腿却能跑，比喻事物无须推行，就迅速地传播开。“胫”，从“月”，小腿；“径”从“彳”，小路。

三、字义辨析法

在理解词语意思的基础上，通过分析字义，从而判断出词语的书写是否正确。此法适用于辨别音同（近）形异字，解题关键在于准确理解字义。

★对点例证

【例】下列词语中，没有错别字的一组是（ ）

- | | | | |
|-------|----|-----|------|
| A. 像素 | 丰腴 | 螺丝钉 | 枉废心机 |
| B. 通宵 | 光彩 | 一幅画 | 良晨美景 |
| C. 题要 | 蜡烛 | 辩证法 | 感恩戴德 |
| D. 艰苦 | 印象 | 边缘化 | 亦步亦趋 |

【答案】D

【解析】A项“枉废心机”应为“枉费心机”，白白地浪费了一番心思。“废”指“停止使用，不再继续”，明显不符合词义。B项“良晨美景”应为“良辰美景”，美好的时光和景物。“晨”指“清晨”，明显不符合词义。C项“题要”应为“提要”，提摘出来的要点。“题”指“题写”，明显不符合词义。

★对点小练

1. 下列词语中，没有错别字的一组是（ ）

- | | | | |
|-------|----|-----|------|
| A. 保密 | 脉膊 | 绊脚石 | 别出心裁 |
| B. 毕竟 | 寂寞 | 万金油 | 弱不经风 |
| C. 妨碍 | 惦记 | 入场券 | 无以复加 |