

文化基因

素养阅读

作文素材

阅读悦成长

德育丛书

阅读悦成长编写组 编

· 仁爱 ·



月亮的温度

仁爱，是一颗火热的心，
是一盏可以驱赶黑暗的明灯。

13—15
岁

CES 湖南教育出版社

德育丛书 · 仁爱 ·

阅读悦成长

月亮的温度

阅读悦成长编写组 编

主 编：黄步高 丁 娜 朱嫦娥

编 委：陈小琴 黄 辉 蒋 新 刘斯逸 刘 薇

毛亚玲 沈思雨 徐辉悬 周 梅

（按姓氏首字母排列）

图书在版编目(CIP)数据

阅读悦成长. 仁爱. 月亮的温度: 13—15岁 / 阅读
悦成长编写组编. -- 长沙: 湖南教育出版社, 2019.3
ISBN 978-7-5539-6584-0

I. ①阅… II. ①阅… III. ①德育—中小学—课外读
物 IV. ①G631

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第009906号

阅读悦成长·仁爱·月亮的温度(13—15岁)

YUEDU YUE CHENGZHANG REN'AI YUELIANG DE WENDU

阅读悦成长编写组 编

责任编辑: 舒佩霞 李欣 姚晶晶

出版发行: 湖南教育出版社(长沙市韶山北路443号)

网 址: <http://www.bakclass.com>

微 信 号: 贝壳网教育平台

电子邮箱: hnjycbs@sina.com

客服电话: 0731-85486979

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 湖南天闻新华印务有限公司

开 本: 710×1000 16开

印 张: 6

字 数: 100000

版 次: 2019年3月第1版

印 次: 2019年3月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5539-6584-0

定 价: 18.00元

本书若有印刷、装订错误, 可向承印厂调换。

前言

良知，是一种柔软的力量！

我们正处在一个激荡变革的时代，每个人都在苦寻自由的翅膀和心灵的灯塔，处在成长过程中的青少年尤其如此。若想拥有一双自由的翅膀，若想拥有一座心灵的灯塔，就必须拥有知识和良知。

知识，让我们具有广度和深度，让我们拥有服务社会的能力；而良知，让我们具有厚度和高度，会给我们一种柔软的力量，如水如风，迎战人生的千难万险，进而更好地服务社会。

知识可以从老师、书本或网络获得，而良知却需要从文明传统中萃取。

在浩瀚的中华文明基因中，老子告诉了我们“上善若水”的通达；孔子告诉了我们“己所不欲，勿施于人”的谦厚；清代大学士张英用“一纸书来只为墙，让他三尺又何妨”，展示着他的气度与胸怀；爱国将领岳飞以“待从头收拾旧山河”的铁血丹心，书写着精忠报国的篇章……

时至今日，当我们为驻守边关的战士们感动时，向烈日下工作的劳动者致敬时，向操劳一生的父母报恩时，为日益强大的祖国而热泪盈眶时……点点善行，汇集成江河，这都是良知赋予人以触及灵魂的力量！

由此，我们可知文明的血脉没有变，千百年来它风采依旧、风骨犹存。

丰厚的中华文明是滋养华夏儿女的精神宝库。我们所遴选的 12 个主题，可



以说是中华文明 12 个优秀的基因，同时也是触及每个人心灵的 12 个问题，更是社会主义核心价值观的另一种表达。愿它们能成为青少年照亮人生、叩问真理、追求自由的心灵灯塔。

为满足青少年多元化、品质化的课外阅读需求，“阅读悦成长”系列丛书采用“分级阅读”的模式宏观布局，面向 6~18 岁的青少年读者群，按年龄特点逐级开发，从不同角度关照青少年的心灵成长。同时，为保证本套丛书质量，我们还约请浙江大学教授、长江学者李建华，湖南师范大学伦理学教授张怀承，长沙市政治名师工作室首席名师方俊和湖南省委宣传部副部长肖君华等对书稿进行审定，以确保书稿的科学、质优、好读。

青少年在身体成长的过程中，心智也在成长，我们希望这套丛书在青少年心智成长的过程中能起到“启蒙”的作用，把处于懵懂状态下的孩子唤醒，逐渐地以知识和良知让他们获得自由的翅膀、心灵的灯塔，以便在未来的日子里能继续追慕真理、畅享自由！



目录

MULU

相处之道

好好说话 /3

为何母亲不如陌生人 /8

隔着一部电影的距离 /13

父亲的教育 /17

读诗 /21

相伴同行

凡·高兄弟一生携手 /27

骨肉情永恒 /34

你可听到那串风铃的声音 /38

八万公里骑行陪父抗癌 /45

陪着母亲坐火车 /52

母亲的诗和远方 /55

生日卡片 /61

予人温暖

你是我的妈妈吗 /67

味道 /75

借盐 /78

投给乞丐的硬币 /80

一项因“爱”而生的发明 /84

放下身段的社长夫人 /87

相处之道





与人相处，应彼此尊重。无论贵贱，无论什么时候，真诚的微笑，表达善意，行为得当，让彼此舒服，也让自己不憋屈，这就是极高的人生教养。有时候，你让别人舒服的程度，决定了你的高度。

无论何时，对待朋友要真诚，对待亲人要感恩。说利人的话，说帮助别人的话，说对人好的话，这是一种高贵的教养。





好好说话

曾经在“知乎”上看到一个问题：“你见过情商最高的行为是什么？”答案竟是：“即使对最熟悉、最亲切的人，仍然保持尊重和耐心。”

如果是在几年前，我可能会对这个答案嗤之以鼻，觉得能够兼顾事业、家庭、美貌和身材，才是情商最高的行为。可现在对这个答案，我真的不能再认同了。

几乎在所有外人的眼里，我都是个八面玲珑的小姑娘，谦虚热心，从来不抱怨、不发火。可在熟悉我的亲人朋友那里，我却是一颗时刻会爆炸的炸弹。

我在大三之前的很长一段时间里，都不喜欢跟我妈说话，原因是我俩实在没法好好说话，讲不了三句话就充满了火药味，以致无法再心平气和地对话；但等平静下来时，又都后悔得牙根儿

痒痒。

我一度将过错归咎于我妈。

举个例子：我大包小包地拎着行李，坐了28个小时火车后到家，进门累得瘫在床上，她会进来问一句：“怎么累成这样？”这个时候我往往会没好气地回一句：“你说呢？这不是废话吗？”

我妈只好一脸落寞地出去，或者干脆一屁股坐在床边开始念叨：“你对妈妈的态度怎么这么差……”然后我就更加烦，让她赶紧出去。

有时，若是我妈心情也不太好，大声回我一句，我们的对话往往就会演变成一场不小的口角。

发生口角还算好的，还有更激烈的争吵，两人比谁更大声地说话，好像谁的声音大，谁就更有理。

这种局面的扭转，是在大四寒假。那一次，我身体不舒服，睡了一下午，忘了去阳台把我妈交代要收的被子收进来。我妈一进门就开始习惯性地大声念叨：“哎呀！你咋回事啊，怎么不把被子收进来啊？都冷掉了，白晒了！”

按照以往，我会用比她更大的声音毫不客气地回过去：“我忘记了嘛！又不是故意的！”

可那天我实在是没力气大声说话，于是用特别淡定而低沉的声音跟我妈说：“啊，我下午不太舒服，睡了一觉，给忘了……”



出乎我的意料，我妈居然没有大声抱怨，反而用温柔的声音说：“啊？不舒服啊？那你快接着睡。”然后轻手轻脚地离开了房间。

这是我第一次尝到两人都轻声说话的甜头，世界怎么可以如此安静，如此美好？

我妈的感受应该也是如此。

第二天，我俩居然都不约而同轻声细语地说话，温柔地回答对方的问题。

一直觉得谁说话声音大谁就能取得“战争”胜利的我，似乎开始意识到，好好说话，根本连“战争”都不会开始。

也就是从那次开始，我花了几个晚上认真地回想了一下曾让我苦恼的关系危机。

跟好朋友为数不多的几次闹僵，是不是真的都是他们的斤斤计较，误会了我的意思呢？

答案是：不！似乎是由于我不好好说话，没给他们理解我的机会。

于是，误会与矛盾在如此这般不好好说话下越来越深。

我们常常对不亲近的人彬彬有礼、尊敬有加，却对自己熟悉亲近的人口无遮拦、肆意伤害。

我渐渐明白，对每一个人，哪怕是熟悉、亲切的人，仍然保

持尊重和耐心，是一个人真正成熟的标志之一。

好好说话，是一种很可贵的耐心，这恐怕是世上对亲情、友情最大的尊重与呵护了。

（摘自武汉出版社《拼了命，尽了兴》，作者小令君，本文有删改）

开 心 一 刻

一颗牙齿

7岁的弟弟看完电影《机械战警》以后，就把自己当成一个机器人，连走路也模仿机器人机械的动作。

有一天，弟弟拿着一颗掉下来的牙齿走到我跟前，说：“哥哥，你看我掉了一个螺丝。”

打招呼

在超市碰见以前的老师，她在冰柜前挑酸奶，没看见我。

我很是热情地走到她面前，因为一时想不起来她姓什么，所以我故作惊讶地喊道：“哎？政治老师！”

她抬头看看我，扶了一下眼镜，特别惊讶地说：“呀，这不是学生吗？！”



名人名言

孟子的名言

不得乎亲，不可以为人；不顺乎亲，不可以为子。

父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有序，朋友有信。

惟顺于父母，可以解忧。

君子有三乐，而王天下不与存焉。父母俱存，兄弟无故，一乐也；仰不愧于天，俯不忤于人，二乐也；得天下英才而教育之，三乐也。

为何母亲不如陌生人

我的家庭，是一个老幼和睦的家庭，无论是我的成长，还是女儿美伊的成长，母亲都以其辛勤的劳作给了我们勤劳的品格，这使我终生受用不尽。

一个月以前的一天，女儿所在的幼儿园要排一个家庭剧。剧本是写一个年迈的妈妈遭儿子虐待的故事。我演坏儿子五毛，母亲演受苦的妈妈，女儿和妻演配角，由于演出“尚佳”，全家居然得了个名叫“五金杯”的奖杯，另外略有一点奖金。全家好不高兴，准备去邻近的黑天鹅宾馆奢侈一次。像往常一样，这种比较“正式”的场合，母亲是不露面的，她喜欢家里的自由生活。

我们一家三口去了黑天鹅宾馆。开始，女儿问奶奶为什么不来。为了避免与女儿纠缠不清，我告诉女儿，奶奶一会儿就来。吃饭过程中，女儿追问了好几次，我也只好将“一会儿”说了几



次。直到吃完饭，母亲仍未来，女儿哭鼻子了，伤心的哭声中不时掺杂着“爸爸是坏五毛”的骂声，我和妻子不禁大笑，连夸女儿好记性。

我们回家时，母亲仍然未睡，像往常一样在灯光下透过老花镜一针一针地缝补自己的布衣。因为母亲不喜欢缝纫机，喜欢用针线做手工，我们也从不劝她。我匆匆地回到卧室想早点睡觉，也许因为兴奋，那一夜怎么也睡不着。

我躺在床上，像吃错了药似的，胡思乱想。“五毛——我”“母亲——受苦的人”这些比较若隐若现地出现在脑际，女儿的那句玩笑话也时时把我从朦胧中拉起。

“我对母亲怎么样？”我自问道，并把对待母亲的实际情况放在对待一个陌生人的地位上去比较，去辨别，一个个的想法从脑际中冒出来：

来客吃饭时母亲总是蹲在厨房里，即使菜已做完；

母亲吃饭总要比我们慢半拍，以便吃孩子未吃完的饭；

母亲喝汤时总不见有“内容”，说是“吃肉不如喝汤”；

每逢佳节，我们总以为母亲是自家人从未略表意思；

外人送给母亲的礼物，不是被我们三口解决就是转送掉。

母亲，这就是母亲！刚刚把我拉扯成人送进单位工作，又洗起第三代人的尿布了。她的生日我从来就不知道是哪一月哪一天，

我的生日她却按旧历记得清清楚楚。生日那天，家里再穷，也得让我见个“新”，哪怕是一支铅笔，一碗排骨汤。

这一串的影像形成了模糊不清的形象——保姆！这是令我的心阵阵发疼的字眼。

母亲，就因为太疼爱我们，才使我们觉得是自家人；就是因为是自家人，所以才随便得免去了起码的礼仪、起码的尊重，我们儿时她是披着“母亲”外衣的“保姆”，长大以后她又成了披着“母亲”外衣的“女佣”！这使我彻夜未眠，心上阵阵寒冷。

上个星期四，是户口本上标明的母亲的生日。我第一次上菜市场买菜，是母亲跑了一辈子的大成路菜场。我和妻准备亲自动手做菜庆贺母亲 67 岁生日。

