

行品教育

叶茂林 主编



四川大学出版社

责任编辑:梁 平
责任校对:杜 彬
封面设计:璞信文化
责任印制:王 炜

图书在版编目(CIP)数据

行品教育 / 叶茂林主编. —成都:四川大学出版社, 2018. 9

ISBN 978-7-5690-2401-2

I. ①行… II. ①叶… III. ①德育—中等专业学校—教材 IV. ①G711

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 220357 号

书名 行品教育

主 编	叶茂林
出 版	四川大学出版社
地 址	成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行	四川大学出版社
书 号	ISBN 978-7-5690-2401-2
印 刷	重庆共创印务有限公司
成品尺寸	185 mm×260 mm
印 张	7.75
字 数	187 千字
版 次	2018 年 9 月第 1 版
印 次	2018 年 9 月第 1 次印刷
定 价	23.00 元



版权所有◆侵权必究

◆读者邮购本书,请与本社发行科联系。
电话:(028)85408408/(028)85401670/
(028)85408023 邮政编码:610065
◆本社图书如有印装质量问题,请
寄回出版社调换。
◆网址:<http://press.scu.edu.cn>

前 言

云阳教师进修学院历经百年沧桑，在波澜壮阔的改革中凤凰涅槃。云阳师范学校为什么能够续存、发展？靠的是师范教育凝练出的宝贵精神财富——师范教育文化。作为一所培养幼儿师资的专门职业学校，到底要培养出什么样的人，这不但是教育的大命题，更是学校德育教育的大命题。如果师范教育培养出来的学生没有基本的道德素养，将来走上教师岗位，他们迟早要被社会所抛弃。要培养“学高为师，身正为范”的优秀幼儿教师，就必须加强对学生的思想道德素质的教育与培养。特别针对当前部分青少年的思想道德滑坡、行为失范，以及师范教育改革以来，中师、幼师学生的行为习惯普遍较差，学习意识淡漠，职业道德和职业理想缺乏等问题，我们深感改变德育现状、走出德育困境的重要性和紧迫性。

因此，我们根据《中等职业学校德育大纲（2014年修订）》《中小学文明礼仪教育指导纲要》《完善中华优秀传统文化教育实施纲要》等系列法规性文件的精神，结合云阳教师进修学院多年来实施的文明礼仪教育的经验以及重庆市当前学前教育专业重点（特色）学科建设的需要，将我校过去碎片化的德育活动进行总结提炼，进一步物化德育成果，探索提炼出了适合本校实际情况的“三品德育”模式。三品德育即行品教育、学品教育、师品教育，分年级、分阶段有序实施，形成系统化、序列化的德育模式，从而培养好学生的行为习惯、学习习惯，帮助学生养成良好的职业道德，树立远大的职业理想，提升学生的综合素质，培养出优秀的幼师生。

本套书即是“三品德育”的配套校本教材。第一册，行品教育，供师范一年级学生使用，让学生学习了解学校的发展历史及其影响，学习学校各种规章制度、文明礼仪教育的各项基本要求。第二册，学品教育，供师范二年级学生使用，主要帮助学生养成良好的学习习惯，加强学生的文化修养教育和心理健康教育，了解中国传统师道主张和国外教育史家思想主张。第三册，师品教育，供师范三年级学生使用，主要突出学生的职业教育，帮助学生了解古今中外教师职业标准、职业道德范例、见习要求及标准、入职教育及标准以及终身学习的要求等。

教育大计，教师为本。追溯云阳教师进修学院的发展历史，其基本经验在

于百年师范老校不忘初心，始终遵循师范教育的办学规律，坚持“学高为师，身正为范”的育人理念，立足“三品”教书育人。为了延续我校教育的光荣传统，我们学校特组织人员编写了这套校本教材，用于教育教学的具体实践之中，不断提升办学内涵，不断提升教育质量，努力办好人民满意的教育。

编 者

2017 年 5 月

目 录

第一章 规章制度·····	(1)
第一节 “一训三风”·····	(1)
第二节 校徽、校歌·····	(4)
第三节 规章选编·····	(6)
第二章 社会主义核心价值观·····	(33)
第一节 社会主义核心价值观的内涵·····	(34)
第二节 学习社会主义核心价值观的重要意义·····	(36)
第三节 学习社会主义核心价值观的途径·····	(39)
第三章 礼仪习惯·····	(47)
第一节 礼仪的概念和内涵·····	(47)
第二节 礼仪习惯养成·····	(50)
第四章 志愿服务·····	(63)
第一节 志愿服务概述·····	(63)
第二节 云师青年志愿服务·····	(72)
第五章 学院发展简史·····	(75)
第一节 历史发展概述·····	(75)
第二节 大事记·····	(79)
第三节 办学成果·····	(103)
参考文献·····	(116)

第一章 规章制度

俗话说：“不以规矩，无以成方圆。”学校的制度和纪律就是规矩，这种规矩的建立，是完成教育教学任务的重要条件，是优化学校育人环境的重要保证。

管理是一门科学，“管理出质量”“管理出效益”已成了现今名校治校方略的重要组成部分。回顾我校的发展历程，能有今日之辉煌，也完全得益于一代代云师人在管理上付出的大量心血。学校要进一步发展，要再创辉煌，就必须总结整理以往的管理经验，使之更加完善，更加科学化、系统化、规范化，以适应当前全面实施素质教育的新形势。

第一节 “一训三风”

“一训三风”建设是学校管理工作的一项重要内容，搞好这项工作有利于发扬学校的优良传统，办出学校的特色；有利于总揽学校的大政方针，促进学校各项工作持续稳定的发展；有利于增强全校师生的向心力和凝聚力，激发大家奋发向上的热情和勇气。

学校的“一训三风”不是专门给别人看的，不是用来摆花架子和装门面的，只有深刻理解“一训三风”的内涵，进一步加强“一训三风”建设，才能充分发挥“一训三风”的作用。良好的“一训三风”建设，必定会使整个学校形成上下通力协作、师生团结奋进的大好局面，整个校园会具有朝气蓬勃、充满生机和活力的育人环境，以此不断开拓进取，永攀高峰，再创佳绩。

校训、校风、教风、学风，作为一把标尺，不仅是一所学校办学思想的集中体现，而且是其文化积淀的具体体现，为学校的整体推进和健康发展起到不可替代作用。透过“一训三风”我们可以直接看到我们学校育人的思想、兴校的智慧、优良的品格、发展的理念。同时，“一训三风”还是一所学校的历史凝聚、现实浓缩和理想展示，它们展示着一群又一群的师生励精图治、开创未来、追求光明前景的坚定信念。

一、校训

校训是学校的顶层文化设计，是学校办学理念、治校精神的反映，是育人的追求与理想，是学校文化精神的核心内容。

校训：爱校 勤学 尚美 笃行

爱校——学校是一个大家庭，我们要爱护我们的家园，要树立“爱校如家”的主人翁意识。百年云师历史悠久，具有鲜明的办学特色和深厚的文化底蕴。在学校发展新的征程中，云师人要视学校荣辱为己任，树立“校兴我荣、校衰我耻”的荣辱意识。

勤学——勤学之风自古有之。东晋陶渊明在教育青年后辈时所言：“勤学如春起之苗，不见其增日有所长。”勤学至今仍然是我校学生至高无上的追求。“天道酬勤”，要想取得成功，必须有囊萤取光的勤学精神。

尚美——“尚”，即尊崇、注重、追求。“美”，即好、善，既指艺术之美，也包含心灵之美、道德之美和情操之美。“尚美”就是指对艺术之美以及心灵、道德、情操之美的崇尚与追求。这既是我校确立的美育的出发点，又是我校美育的终极目标。

笃行——“笃行”语出《礼记·中庸》。“笃”有“忠贞不渝、坚定之意”；“行”即行动，实践。“笃行”即坚定地付诸行动，使目标得以实现。只有有明确的目标、坚定的意志的人，才能真正做到“笃行”。这既反映了我校着重培养学生的实际行动能力，也体现了我校广大师生员工求真务实，脚踏实地，把自己远大的理想、志向变成坚定实际行动的决心。

二、校风

校风是学校教职员的精神状态和学生的精神状态集中展现，是一种隐性的人文精神，体现了学校较稳定的教育观念、价值取向和思维方式。教师和学生的教学活动、生活等都体现出学校的校风，校风是学校风气的长期积淀。

校风：求真 务实 和谐 进取

求真——著名教育家陶行知说：“千教万教教人学真，千学万学学做真人。”这句话道出了教育的本质要求和最高境界。“求真”就是要拒绝假、丑、恶，以真理为友；就是在探索科学规律的过程中实事求是，遵循事物发展的内在规律，科学规划，科学决策，科学发展；就是要围绕学校的中心工作，紧紧把握发展的主线，真抓实干，不走过场，不走形式，奋力推进各项事业；就是要求我们在人才培养上必须让学生具有真才实学，既掌握扎实的文化基础知识，又具有良好的实践创新能力，把学生真正造就成社会的栋梁。

务实——语出东汉思想家王符的《潜夫论》：“大人不华，君子务实。”教育的真谛就在于通过实实在在的传授与学习，使人掌握一定的本领。它容不得半点虚假，知之为知之，不知为不知，是知也。“名与实对，务实之心重一分，则务名之心轻一分。”学校教育注重现实、崇尚实干精神的体现。它排斥虚妄，拒绝空想，鄙视华而不实，追求充实而有活力的人生。务实精神作为师生品质，要求师生脚踏实地、一步一个脚印，抓好学科知识的深入学习。

和谐——语出《管子·兵法》：“畜之以道则民和，养之以德则民合。和合故能谐，谐故能辑。辑以悉，莫之能伤。”和谐是学校文化的理想状态，体现了“以人为本”的教育理念。和谐校园是一种以和衷共济、内和外顺、协调发展为核心的育人氛

围。和谐校园应该是平安的校园、平等的校园、平和的校园、平静的校园，其要义是平等赏识、互助协同、民主尊重、沟通包容、共建双赢。以“和谐”为校训要旨，是希望全校师生和衷共济，在外在的物质环境上、师生内在的心灵中，营造一个能自我反思、自我激励、自我提升的幸福校园。

进取——语出《论语·子路》：“狂者进取，狷者有所不为也。”进取是“和衷共济，发愤图强”精神的浓缩，是“奔腾不息、百折不回”精神的凝练。“进取”的要义就是要坚定信念，志存高远，解放思想，与时俱进，奋发有为，乐于奉献，追求卓越，不断开拓进取，推动事业向前发展。

三、教风

教风是指学校教师的思想作风、工作作风，涉及教师的政治觉悟、思想道德、精神风貌、教育观念、知识水平、治学态度、科研能力和育人方法等各方面。

教风：严谨 善导 敬业 厚生

严谨——在《辞海》里，“严”的意思为严格、严厉、严肃、严密，“谨”的意思为小心、慎重、不疏忽、不苟且。“严谨”的要义是严密谨慎，一丝不苟，即对待学习和工作要有一个科学的态度，要严肃认真、严格要求、严密组织，要谦虚谨慎、戒骄戒躁、精益求精。严谨是追求真理的科学态度，是事业成功的必由之路。对待学问，我们讲究的是一种科学的态度。在纷繁复杂的知识海洋中，教师要教育学生学会运用辩证的思维和传承与批判的观念去学习和运用所学的知识。

善导——语出《论语·子罕》：“仰之弥高，钻之弥坚，瞻之在前，忽焉在后，夫子循循然善诱人。”善诱则通，善思则得，诱思交融，众志成城，这是教学的辩证法。教师除了要教给学生知识、技能，还应教给学生独立获取知识的方法和能力，使他们能够在自己的探索中不断地获取新知识。而老师只有认真学习，反复实践，时刻自我充电，才能逐步掌握“教”与“导”的最高艺术，臻于善境。善教者“授人以渔”，最终达到不需要教；善导者“导而弗牵”，最终让求学者健步如飞，这就是教师的永恒追求。

敬业——语出《礼记·学记》：“一年视离经辨志，三年视敬业乐群。”所谓敬业，就是指热爱自己所从事或所选择的工作和专业，并为之尽心竭力。对我校教教职工而言，就是要爱岗敬业，进一步强化教师师德意识，遵守《教育法》和《教师法》；对学生而言，敬业精神体现在对学业的刻苦钻研，工作后表现为对工作的兢兢业业，位居高职时更要在其位谋其政。

厚生——语出《尚书·大禹谟》：“正德、利用、厚生、惟和。”“厚生”原意指要尊重、关爱、厚待社会民生及一切生命体，体现的是一种关爱民生、兼济天下的济世情怀。这里指学校尽力为老师服务，老师尽力为学生服务，形成友爱互助、和谐融洽的同事关系以及关爱学生、努力促进学生发展的高尚师德。“厚生”意味着师生精神上的仁厚，环境上的宽厚，待遇上的优厚；意味着以人为本，厚爱学生，尊重之、理解之、赏识之、信任之，使其品学兼优，德能并进，服务社会，充裕民生。

四、学风

学风是学生的行为规范和思想道德的集中表现，是学生学习过程中所表现出来的精神风貌。

学风：乐学 有恒 勤思 笃行

乐学——语出《论语·雍也》：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”意为以学为乐，寓学于乐。乐学，是学习的动力。只有乐学，才能把学习看成是一种乐趣、追求和责任，一种通向智慧的快乐的人生旅途。心态平衡，劳逸结合，学有所用，学有所悟，学有所乐，是人乐学的作为，也是学乐的境界。我们引“乐学”二字，旨在希望教师乐学善教，乐中启智；学生乐学善思，乐中求知；全体师生乐于学习，体验到学习的快乐，共同创建学习型、书香型校园。

有恒——语出《论语·述而》：“善人，吾不得而见之矣；得见有恒者，斯可矣。”学生获取知识的路途是艰难的，教师探求教学的艺术是无止境的。要想有所成就，皆需百折不挠的坚强意志、持之以恒的治学精神。全体教师要学而不厌，诲人不倦，咬紧牙关，决不懈怠；广大学生要勤奋学习，刻苦钻研，脚踏实地，不懈努力。通向智慧殿堂的道路是不会平坦的，必须有“苦其心志，劳其筋骨”的精神，以顽强的毅力永远坚持下去，才能达到光辉的顶点，若浅尝辄止，半途而废，终将一事无成。

勤思——语出三国时期思想家韦昭的《博弈论》：“劳神苦体，契阔勤思。”“勤”指勤奋刻苦，学习应惜时如金，分秒必争，不偷懒懈怠。勤能补拙是良训，一分辛苦一分甜。“思”指善于思考，学而不思则罔，学习中要善于发现问题，钻研问题，解决问题，援疑质理，勤思不辍，方能心智通达。勤思，就是争分夺秒地用心去耕耘知识的田野。

笃行——语出《礼·中庸》：“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。”意即专心实行，认真实践。它体现的是中华民族数千年来一贯重视的“身体力行，言行一致，修养践履，求真务实”的民族精神。以“笃行”为我校学风，并非只取“笃行”二字，而是包含了“博学、审问、慎思、明辨、笃行”在内的内在统一。学校要培养创新人才，首先教师必须“笃行”，要求求真务实，理论与实践相结合。同时，“笃行”对学生而言，就是要努力提高自己的文化知识水平与专业技能水平，发展综合素质，学以致用，适应未来职业岗位的需要。

第二节 校徽、校歌

一、校徽

颜色：红色

质地：镀镍合金嵌水晶

形状：圆形

大小：直径 2.5cm

图案：如图



解读：重庆市云阳教师进修学院的前身原系“四川省云阳师范学校”，具有百年师范办学历史，享有“全国百强中等师范学校”的美誉。

校徽整个图案为红白颜色。红和白是中国传统正色，象征着治学治教的严谨态度。红色象征活力、激情、光明、希望，欣欣向荣，寓意师范学校肩负着传扬民族文化，培育千秋万代的莘莘学子的历史使命；白色象征纯洁、淡雅，寓意人民教师以人为本，坚守“传道授业解惑”的本分，淡泊名利，清贫乐道。

整个图案为圆形，寓其学校教育的团结和谐；大小四层圆圈寓意遵循教育规律，环环紧扣，代代相传。

校徽中间的“师”字为小篆阴刻，是校徽的主题图案，象征历史文化薪火相传，表达学校的专业特色和文化特征；寓意永远的师范精神大放光彩，学高为师，身正为范，重德强能，树两代师表，讴歌教师——太阳底下最光辉的职业。

校名“云阳教师进修学院”设计为上半弧且系行书，其意是取行书轻松、活泼、迅捷的特点，表达教师宽容乐观的情感；下半弧设为汉语拼音字母，汉语是中华民族的共同语言，是世界六大语种之一，是世界优秀的民族文化，普通话是教师的职业语言，弘扬民族文化是人民教师的神圣职责。

二、校歌

创作背景：百年云师于 2004 年完成整体搬迁，从五峰山麓到磐石城下，云师正在发生崭新变化。

永远的依恋
——云阳师范学校校歌

作词 李元林
作曲 王小刚

1=C $\frac{4}{4}$

5 1 2 3 | 5 1 7 6 7 1 | 2 5 5 4 3 2 | 1 - -) 5 6 5 S | 5 - - - | 5 5 5 5 5 6 5 |

啊 A | 2 - - - | 2 2 2 2 5 6 5 |

T | 7 - - - | 7 7 7 7 5 6 5 |

B | 5 - - - | 5 5 5 5 1 1 1 |

啊 云阳师范 你是我

S | 4 3 1 7 1 2 5 6 5 | 4 - - - | 4 4 4 4 6 7 1 | 2 2 2 3 - | 3 - - 4 5 6 7 1 2 3 |

A | 4 3 1 7 1 2 5 6 5 | 2 - - - | 2 2 2 2 6 7 1 | 2 2 2 1 - | 1 - - 0 |

T | 6 6 6 7 1 5 5 6 5 | 7 - - - | 7 7 7 7 6 7 1 | 7 7 7 5 - | 5 - - 0 |

B | 1 1 1 1 2 7 1 1 1 | 5 - - - | 5 5 5 5 6 7 1 | 5 5 5 5 | 5 - - 0 |

成长的摇篮啊 啊 云阳师范 你是我 永远的依 恋

1=F

1 2 3 | 5 - | 4 5 6 | 2 7 1 | 2 5 5 | 4 3 2 3 | 1 - | 1 -) 5 6 3 1 | 5 - | 6 7 1 2 3 3 |

五峰之麓 曾有我美丽的
磐城之畔 挺拔起崭新的

4 6 5 | 5 - | 1 7 6 7 | 3 - | 2 2 3 4 6 6 | 5 4 3 | 3 - 女 | 0 0 |

校园 巍巍黄桷 寄托我成长的宏愿

校园 浩浩两江 映照出希望的明天 男 | 6 6 7 1 2 7 1 |

近百年 峥嵘岁

近百年 艰苦奋

6 6 7 1 2 7 1 | 6 - | 1 1 1 1 5 1 2 | 3 - |

近百年 峥嵘岁 月 近百年 风云变 幻

近百年 艰苦奋 斗 近百年 辉煌灿 烂

6 1 1 1 1 5 1 2 | 3 - | 2 2 3 4 5 3 4 |

月 近百年 风云变 幻

斗 近百年 辉煌灿 烂

近百年 艰苦奋

2 2 3 4 5 3 4 | 2 - | 4 4 4 4 1 4 6 | 5 - |

近百年 峥嵘岁 月 近百年 风云变 幻

近百年 艰苦奋 斗 近百年 辉煌灿 烂

2 - | 4 4 4 4 1 4 6 | 5 - |

月 近百年 风云变 幻

斗 近百年 辉煌灿 烂

1 / 1

第三节 规章选编

一、国家中小学生守则（2015年修订）

1. 爱党爱国爱人民。了解党史国情，珍视国家荣誉，热爱祖国，热爱人民，热爱

中国共产党。

2. 好学多问肯钻研。上课专心听讲，积极发表见解，乐于科学探索，养成阅读习惯。

3. 勤劳笃行乐奉献。自己事自己做，主动分担家务，参与劳动实践，热心志愿服务。

4. 明礼守法讲美德。遵守国法校纪，自觉礼让排队，保持公共卫生，爱护公共财物。

5. 孝亲尊师善待人。孝父母敬师长，爱集体助同学，虚心接受批评，学会合作共处。

6. 诚实守信有担当。保持言行一致，不说谎不作弊，借东西及时还，做到知错就改。

7. 自强自律健身心。坚持锻炼身体，乐观开朗向上，不吸烟不喝酒，文明绿色上网。

8. 珍爱生命保安全。红灯停绿灯行，防溺水不玩火，会自护懂求救，坚决远离毒品。

9. 勤俭节约护家园。不比吃喝穿戴，爱惜花草树木，节粮节水节电，低碳环保生活。

二、学生文明习惯养成教育内容

（一）严格守纪，按时作息

教育内容：

1. 学生遵规守纪，不迟到、不早退、不旷课。

2. 进入校园主动出示校牌。

3. 午休、晚休及时回宿舍，按时关灯，安静就寝。

4. 升旗仪式或学校活动集会，全体学生做到快、静、齐。

（1）快，指5分钟内到达指定地点，集合完毕。

（2）静，指集会过程中不议论、不喧哗、不喝倒彩、不随意鼓掌、不玩笑逗乐，始终至终保持会场秩序的严谨、文明、规范。

（3）齐，指各班参加集会人数齐整。

（4）进退场有序，队伍整齐，步伐统一。

（二）讲究卫生，爱护环境

教育内容：

1. 教育学生保持个人清洁卫生，仪表整洁。

2. 不乱扔垃圾，发扬弯腰精神，主动捡拾垃圾。

3. 积极参加班级卫生值日活动，自觉维护校园环境卫生。

（三）注重仪表，礼貌待人

教育内容：

1. 教育学生言行得当，使用文明礼貌用语，见到老师主动敬礼问好。
2. 不在校园里大声喧哗、追逐打闹，上下楼梯要轻声慢步，靠右行走。
3. 在校期间不着奇装异服，不戴耳环首饰、不留怪异发型、不染发，在教学区及公共场所不穿拖鞋。

（四）爱护公物，低碳环保

教育内容：

1. 教育学生养成良好的爱护公物的好习惯，不破坏公物，维护教室、寝室等公共场所的一切公用设施。
2. 厉行节约，养成人走关灯、关水的习惯，杜绝“长明灯”“长流水”的情况。

三、学生仪容仪表规范

（一）仪容仪表基本要求

仪容仪表整洁大方，朴素得体，符合中学生身份。

（二）发型标准

1. 男生发型：男同学不得留长发，不得剃光头，不得染发、烫发，做到前额处不过眉毛，后部头发不能遮衣领，鬓发不遮耳朵，鬓角不超耳垂，不留怪发型（头发故意矗立等）。
2. 女生发型：头发整齐清洁，不烫发，不染发，不得披头散发。要求前额刘海不过眉，不梳怪发型。

（三）穿戴标准

1. 不穿背心、吊带衫、透视装、低胸装等不符合学生身份的奇装异服。
2. 不穿拖鞋，女生不穿高跟鞋。
3. 不佩戴各种饰物。
4. 不涂脂抹粉，不抹口红，不得涂指甲油，不留长指甲。

四、学生安全管理条例

为确保学生人身安全，保证学生正常学习和生活，特制定本条例。

（一）遵守学校规范，维护校园安全

1. 学生必须接受学校安全教育和管理，提高安全意识和防范能力，严格遵守学校各项安全管理制度。

2. 学生要服从学校门卫和校园保安的管理，一律凭校牌进出校门，不准将校牌、学生证转借他人使用，放学时段可以不出示校牌，自行外出。

3. 外来人员进入学校必须由门卫室进行来客登记。

4. 严禁携带公安机关明令禁止的管制刀具到校；不准携带铁条、钢管、钢球、木棒及易燃、易爆、有毒、有严重腐蚀性的危险物品到校。不得携带零食、饭菜、奶茶等食品进入校园。

5. 学生不得在校内追逐打闹、禁止在非运动区内打球、踢球，不得在栏杆边、窗户边打闹玩耍；不得坐在走廊栏杆上、窗户上；不得在栏杆及窗户上探头向下吐口水或做危险的事情；不得从楼上往下抛掷任何物品。

6. 不许攀爬翻越围墙、建筑物，不到学校建筑施工场地玩耍活动。

7. 上下楼梯应靠右走；全校性的集合行动下楼梯时禁止向前推拥，禁止有意在楼梯走道制造堵塞和拥挤。

8. 校园内或教室内的电线、电器、电器开关、插座等严禁故意损坏；有损坏现象的不要触摸，应报告学校或老师，由学校派人修理。

9. 在校内严禁使用明火，注意消防安全。不得移动、损坏消防器材和其他公共财物。

10. 妥善保管好个人财物：保管好随身携带的现金，大额现金务必存银行，同时妥善保管存折、银行卡，注意密码保护；手机、数码相机等贵重物品要妥善保管，以防失窃。

11. 体育活动、舞蹈课等要严格服从老师指挥，严守操作规程，不许在校内体育设施、功能房内做危险动作。

12. 在校期间，学生上课期间未经许可不得擅自出校，学生有事外出必须出具由班主任开具的请假单，学生应及时与家长取得联系；走读生的校外安全由家庭及监护人予以督促和负责。

13. 学生不得不请假夜不归宿，禁止私自在校外租房居住；外来人员不准私自留宿学生宿舍；男女生不得互串宿舍；住读生要服从学校的管理规定和宿管员的管理，不得乱窜床位，禁止学生在寝室追逐打闹，防止发生群发群闹事件，住读生必须在学校规定的时间回寝室睡觉。

14. 禁止学生在过道、楼梯口、马路上等公共场所边走边玩手机。

15. 注意食品安全，不得乱吃食物，以防出现肠道疾病，也不能因为不吃早餐引发低血糖、晕倒等情况出现。

16. 预防高空坠物，不得在经常有瓷砖、物品跌落的房屋区域行走。

17. 有特异体质或疾病的学生，要主动与班主任汇报，签订责任书，情况严重的学生要即时请假回家治疗。

18. 学生认真接受班主任的安全教育，并在班上指定学生做好安全教育记录。

19. 住读生晚自习第三节延后 5 分钟下课，晚自习下课后不允许出校门。走读生晚自习下课后在校门口排队，亮出校牌接受值周教师的检查后，有序地走出校门。

（二）遵守法律法规，维护社会秩序

1. 按时上课、下课，学生必须遵守交通法规，不与机动车比快；横穿马路应观看左右车辆，确保安全后方能通过；自行车行驶时不要并排而行；不要在道路上相互追逐、赛车；步行者应在人行道靠右行。

2. 学生在校外严禁与社会青年交往，不参与小团伙，不与人冲突、打架斗殴；不意气用事帮助别人做违法的事；不因小事鲁莽冲动而铸成大错。

3. 学生严禁离家出走，未经家长同意不在别人家过夜，不留别人在自己家过夜；不聚众喝酒滋事。

4. 严禁进入法律、法规规定未成年人不宜进入的营业歌舞厅等娱乐场所，不进营业性网吧。

（三）珍惜生命，不做危险的事

1. 严禁学生私自下河、塘玩水和游泳。

2. 严禁学生从事各种冒险行动。

3. 同学间发生矛盾时必须控制自己的情绪，严禁因冲动而动用刀、棒、石头之类能造成人身伤害的东西。

4. 学生要学会判明是非，不要做其他任何妨害人身及财产安全的事情。

5. 在雷雨天气，尽量待在家里，不得在空旷地方接打手机。

（四）严格执行学生请假制度

1. 临时请假规定。

上课时段，学生因急事、急病等情况需要临时出校门去办事、治病的，需凭请假条外出校园。需请一天或一天之内的假，学生先写请假条，由班主任核实签字即可。学生可将有班主任签字的假条交给门卫，待门卫做好记录登记并将假条收好后，学生方可出校门。

学生因为有事和生病等原因需请一天以上、一周以内的短假，首先也得学生写申请，班主任核实、签字，然后拿到学生处签字盖章，学生方可持假条交给门卫，待门卫做好登记将假条收好后，方可离开校园。学生若请一周以上的长假，除上述环节不变外，须经学院分管院长签字，方可生效。

2. 住读生周六回家规定。

星期天晚自习开始至周六早上起床都属行课期间，因此，所有住读生周五一律不得请假回家。

住读生家在新县城或县城附近的，经本人申请、家长同意、班主任核实，可以视为住读生周六请长假，即报学生处备案后，不必每周请假，这类学生可每周六回家且不必

写请假条。

3. 请假的注意事项。

学生只能向班主任请假，不得向其他科任教师或班干部请假。

学生认真填写请假条，离校前要在门卫室登记。学生不假外出，发生安全事故等责任自负。

五、住读生管理要求

（一）入住要求

1. 学生需经学校批准并缴清住宿费，才可在学生公寓住宿。
2. 服从管理人员的安排，寝室和床位一经确定，不得擅自调换、搬动。

（二）就寝纪律

1. 按时起床，准时上早自习，上课时间不在寝室睡觉；按时就寝，睡觉时间保持寝室安静，不讲话、不洗澡、不洗衣服。

2. 实施夏季作息时间后，住读生必须在寝室睡午觉。住读生如果在家午休的，由学生家长管理学生的安全。

（三）清洁卫生

1. 保持寝室清洁干净，寝室清洁卫生、内务整理由室长负责，室长派室员每天轮流打扫寝室，每周一次大扫除。要求卫生间、阳台冲洗干净；被子叠放整齐，衣服放在衣柜里叠放整齐，室内用品放在规定的位置，做到整齐划一。

2. 住读生讲究个人卫生，勤洗澡，勤洗衣服、被子、床单，不在寝室随地解便、吐痰，乱倒污水，乱丢果皮、纸屑等脏物。

3. 寝室文化布置健康、文明且具有师范特性，不随便在墙壁、门窗、床铺等处上乱贴、乱挂、乱画。

（四）安全管理

1. 学生寝室不准外校人员留宿，如有特殊情况必须经学生处同意后才能住宿，不乱串寝室和出现夜不归寝的情况，不得替代他人查寝。

2. 增强自我的防盗观念，妥善保管好自己的钱物和贵重物品，数量较多的钱和物要寄放在班主任或亲友处。最后离开寝室的学生必须锁好门，睡觉前要关好门窗。

3. 安全用电，未经允许不得擅自搬动和私自安装、使用其他用电设备，不在公寓内煮饭、点蜡烛。

4. 认真执行请假手续，凡有请假回家的住读生，向班主任请假并获同意，经学生处批准后才可外出，并将请假条交公寓值班室登记，学生外出途中安全责任自负。

5. 上课期间一律不得回寝室，如有特殊情况必须持学生处的假条，方能回寝室。

6. 不得翻越、上爬、下跳学生公寓四周所有的围墙、窗户、防盗网。
7. 爱护和保护学生公寓巷道、楼梯口的灭火器、消防安全通道标志、应急灯等消防设施,如有破坏行为将追究刑事责任。
8. 禁止男生进入女生公寓,女生进入男生寝室。
9. 不携带管制刀具和其他凶器到学生公寓,发现不安全现象要及时向学校报告,不私自下河、塘、渠、堰游泳和洗澡。

(五) 教育要求

1. 爱护公物,不在寝室任何地方乱涂乱画、不用脚蹬墙面,不在公寓拍打球,如有损坏公物的情况,加倍赔偿。节约用水,不乱拧水龙头。
2. 未经他人允许不进入他人房间,不动他人物品,不查看他人隐私。
3. 听从值周领导、宿舍管理员、生活指导老师、值周同学的安排、教育、管理,主动向有关人员提出宿舍管理的合理建议。
4. 不在寝室传、看淫秽书刊,不打牌、抽烟、酗酒、赌博。

六、走读生管理要求

根据教育部《关于切实加强高校学生住宿管理的通知》(教社政〔2004〕6号)、教育部办公厅《关于进一步加强高校学生住宿管理的通知》(教社政厅〔2005〕4号)的精神,为切实加强我校学生住宿管理,保证同学们的生命和财产安全,维护学校正常的教学、工作和生活秩序,现结合我校学生住宿管理的实际情况,制定本办法。

学生在校学习期间,原则上应由学校安排集中住宿、统一管理。因特殊情况确需走读的学生,须经学校批准,并按有关规定办理相关手续方可走读。

(一) 学生申请走读的条件

1. 原则上云阳新城户口、家庭所在地离学校3公里以内并与父母同住,且本人自愿,经家长同意并能够履行监管职责的学生。
2. 患有传染病或严重神经衰弱等疾病需要在外治疗、调养,并有家长陪护的学生(须提供县级以上医院证明)。
3. 因其他特殊原因不能在校内住宿者。

(二) 申请走读的时间

1. 走读申请每学期办理审批一次,每次最长期限为一学年。申请期满后,如因特殊原因需继续申请走读,应重新办理手续。
2. 每年9月1日至9月15日为办理走读申请时间,其余时间概不受理。

(三) 学生办理走读的程序

1. 学生本人及学生家长持符合走读条件的证明材料(户口簿、父母身份证原件及