

修路者之魂



封面题字：毕学军

封面绘画：陈阳

封底绘画：滕德良

篇首篆刻：吴凯

主编：丁安升 胡立峰

副主编：张海峰 黄岳云

龚火林

编委：方燕华 周祥清

李志祥 吴峰涛

唐茜 汪翰

姜志伟 蔡培杰



企业文化视频



ISBN 978-7-5480-5147-3



9 787548 051473 >

定价：68.00元

修路者之魂

企业文化书法作品集

XIULUZHESHI HUN
QIYE WENHUA SHUFA ZUOPINJI

鹰潭工务机械段◎编

图书在版编目（CIP）数据

修路者之魂 / 鹰潭工务机械段编. — 南昌 : 江西美术出版社, 2016. 12
ISBN 978-7-5480-5147-3

I. ①修… II. ①鹰… III. ①汉字—法书—作品集—中国—现代 IV. ①J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第293010号

责任编辑：曾海平 袁 洁

责任印制：谭 勋 

书籍设计：先锋设计

修路者之魂

XIULUZHESHIHUN

出版：江西美术出版社

社址：南昌市长安路66号

邮编：330025

电话：0791-86565779

发行：全国新华书店

印刷：浙江海虹彩色印务有限公司

版次：2016年12月第1版

印次：2016年12月第1次印刷

开本：710×1000 1/12

印张：13

ISBN 978-7-5480-5147-3

定价：68.00元

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可，不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分。

本书法律顾问：江西豫章律师事务所 晏辉律师

版权所有，侵权必究

目录

Contents

序 \ 001



文化篇 \ 003



安全篇 \ 039



执行篇 \ 061



管理篇 \ 091



廉洁篇 \ 115

后记 \ 151

序

Preface

鹰潭工务机械段颇具特色的企业文化建设，从无到有，直至迈入全局先进行列，得益于该段党委多年来的高度重视和精心培育，加之有一支热心于企业文化建设的骨干队伍长期参与，经过几番伸缩用力地浇灌和浸润，如今已枝繁叶茂。

近日，带队到鹰潭工务机械段征集路局党代会“两委”报告意见。会前，段党委书记丁安升热情地把我引进职工“文体娱乐室”（称之为“文化创意工作室”更为贴切）。在这里，该段党支部书记毕学军、宣传助理员周祥清、职教科科长滕德良等几位书画爱好者正在创作书画作品。据丁书记介绍，他们都是省级书画协会会员。

企业文化是有型的，又是无形的。之前每次到鹰潭工务机械段，我总能感受到无处不在的文化气息和文化元素，道路两旁错落有致的宣传展板，办公楼墙壁上醒目的新时期铁路精神，球场正面的LOGO，尤其是机关办公楼里随处可见由职工自己创作的书法、美术作品，无不展现出工务机械段这几年的发展成就、反映出工机人的铮铮铁骨、体现出工务机械段特有的文化底蕴。并且，在这个流动分散的单位，这种文化已经嵌入全段的管理体系之中，在一线车间、班组深深扎根，成为凝聚全段员工的文化之根和精神之魂。

“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。”好的企业文化不追求千篇一律，也不指望立竿见影，而是在行业环境的孕育下和特质空间滋长中用火熬制出来的。鹰潭工务机械段的企业文化建设正是遵循了这一科学规律，没有轰轰烈烈的“口号式”“运动式”宣传，也不是“一哄而上”“一哄而散”短期行为，讲究的是和风细雨、久久为功、潜移默化，如“羞答答的玫瑰静悄悄地开”，最终达到润物无声、成风化人之功效。

企业文化如水，必须水滴石穿，方能水到渠成。悦读本书中作品，无论是“安全为上，品质为本，文化为源，精神为魂”的核心价值观、“我遵章，我受益；我安全，家幸福”的安全价值观、“尽廉洁之责，树廉洁之心，行廉洁之事，做廉洁之人”的廉洁文化理念，还是“像大机一样一路前行，像长轨一样无限延伸，像采石一样攻坚克难，像线桥一样承载使命”的创新发展观，既接天线，又接地气，无不凝聚全段智慧，经过反复推敲锤炼，得到职工广泛认同后才形成的精神文化体系。也正是有了这种反复锤炼的过程，企业文化在安全生产各个方面落地生根、开花结果。

文化引领前进方向，沃土催开文化之果。《修路者之魂》一书，把几年来全段干部职工锤炼形成的安全文化、管理文化、执行文化、廉洁文化、家园文化融合在一起，既让读者领略传延千年的中华书法、绘画艺术的诱人魅力，又让人感受许多现代艺术的表现形态，从中了解和掌握为人之德、处世之道的伦理和规范。书中作品既有社会主义核心价值观、新时期铁路精神，又有企业的核心理念、企业精神、管理理念；既汇聚了国内外趣说管理的故事和启示，又包含传统文化的廉洁思想、廉洁故事和党纪条规；既有安全管理理念、目标要求，又有现场作业的工作口诀和安全“三字经”。通过这本书，不仅可以了解近年来该段企业文化建设的新成果和新气象，还能在书画创作中，展现水墨丹青之美，增长知识、启迪智慧、拓展思维。

企业文化如果加入各种优质思想元素进而演化成一种美，同样可以成为艺术。将中国传统书法艺术与企业文化建设相结合，组织书法爱好者创作与企业安全生产相关的书法作品，是鹰潭工务机械段企业文化的特色之一。通过有形的书法与无形的文化融合，以点带面、上下贯通的普及传播，既让职工在抄与写中强化价值理念的记忆认同，又给人以美的享受、艺术的感召，具有摄人魂魄、引人思考的力量，以此感化人的心灵，从而达到由共识到共鸣再到共振的内修与外化。

可以说，《修路者之魂》中的每幅作品多是精品力作，功底深厚，富有变化，贴近生活，扎根基层，与文字相互辉映，承载着全段干部职工敬业爱岗的责任与期待，凝结着基层“职工艺术家”文化自信的智慧和心血。相信，当您捧读这本书，翻开一页页散发出浓浓墨香的作品，定会被本书与众不同、独具一格的表现形式所吸引，也一定会被作品中透出的鹰潭工人那份热情与执着所感动！

南昌铁路局党委副书记 万 军

2016年12月



文化是企業的靈魂，管理是企業的支柱，有文化的管理活力無窮，有管理的文化百年不衰。文化可以內化於心，外化於形，文化若水潤物無聲。

企業文化是企業在生產經營過程中逐步形成的，企業精神、經營理念和行為規範，承載著統一思想、整合價值、協調行動、規範行為的重要功能，在員工中形成向心力、凝聚力的精神力量。

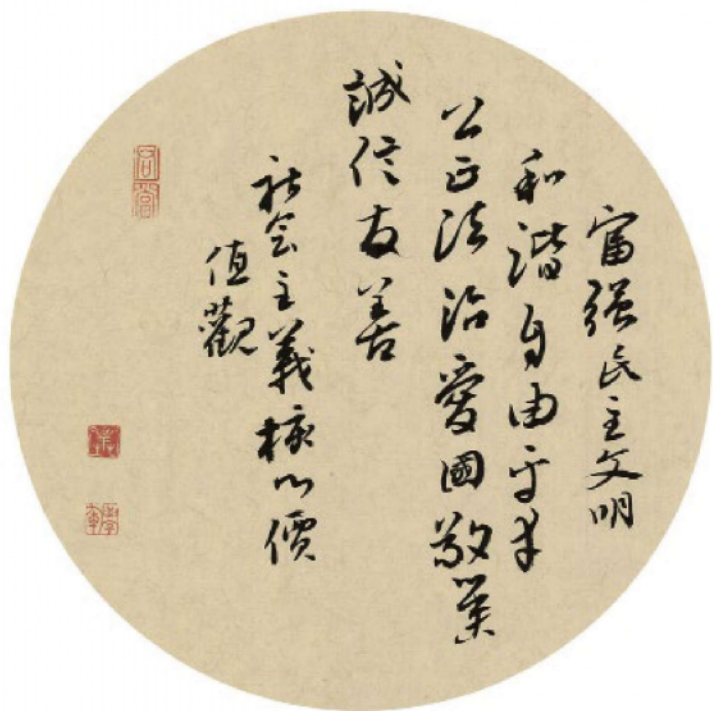
企業文化和任何一項企業規章制度一樣，必須落實到企業目標之中，使之成為企業的行為和準則，必須深植於員工的大腦和心靈之中，成為員工行為的指南。



社会主义核心价值观

富强、民主、文明、和谐；自由、平等、公正、法治；爱国、敬业、诚信、友善。

书法◎毕学军

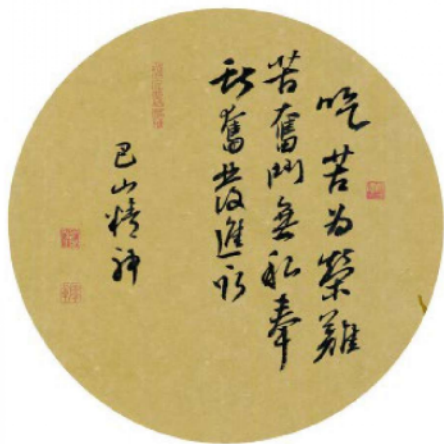
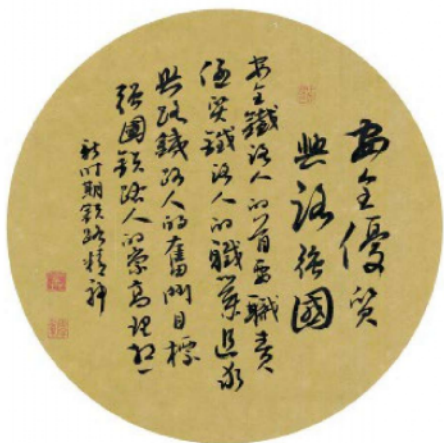


新时期铁路精神

安全，铁路人的首要职责；
优质，铁路人的职业追求；
兴路，铁路人的奋斗目标；
强国，铁路人的崇高理想。

巴山精神

吃苦为荣，艰苦奋斗，
无私奉献，奋发进取。



书法◎毕学军

企业愿景
与铁路发展一起成长。

企业发展战略

像大机一样一路前行，像长轨一样无限延伸，像采石一样攻坚克难，像线桥一样承载使命。



书法◎毕学军

企业使命

为铁路工务基础设施提供优质服务，为员工搭建成长平台。

为铁路工务基础设施提供优质服务，为员工搭建成长平台。

企业使命

书法◎毕学军

企业核心价值观

安全为上，品质为本，文化为源，精神为魂。

企业经营理念

以安全求生存，以创新求发展，以品质求效益。

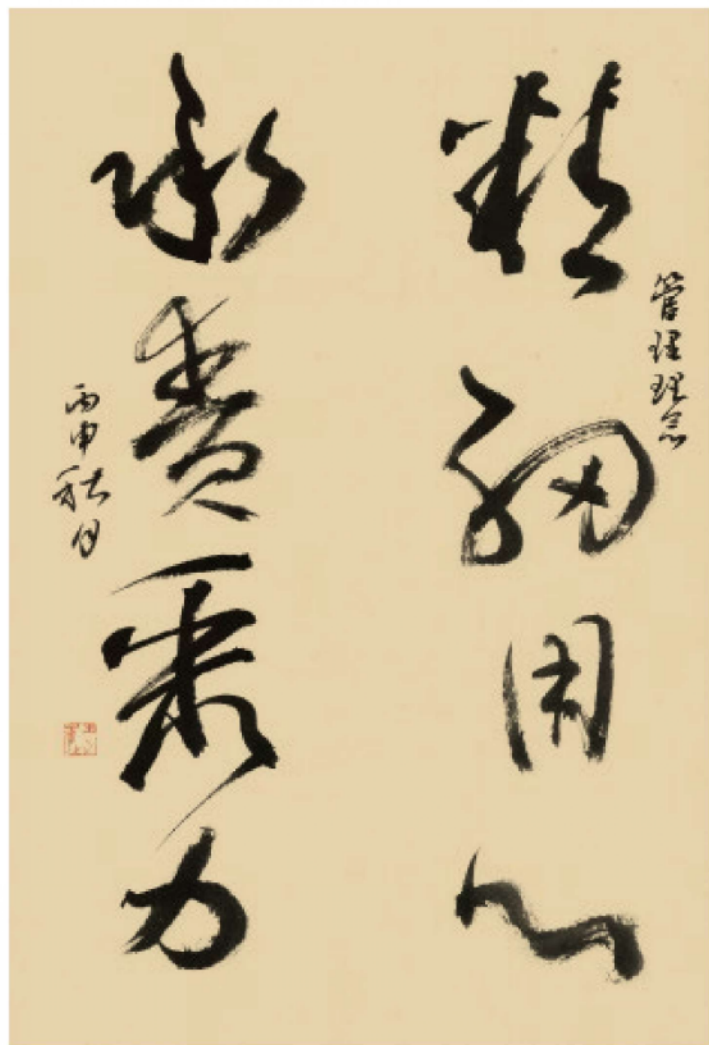
书法◎毕学军

安全为上 品质为本
文化为源 精神为魂
张之滨题

以安全求生存
以创新求发展
以品质求效益
经营理念

企业管理理念

精细、用心、承责、聚力。



书法◎毕学军

企业人才理念

品德为本，素质为上，人尽其才，人企共进。

品德为本 素质为上
人尽其才 人企共进

人才理念



书法◎毕学军

企业环境理念
提高环保意识，共建美好家园。

环境理念
提高环保意识

共建美好家园

丙申秋月



书法 毕学军