

老兵日记

丁晓兰 蒲力民 主编



太白文艺出版社



老兵回记

丁晓兰

蒲力民

编

陕西新华出版传媒集团
太白文艺出版社

目 录

目 录

言为心声（序一）.....	安黎	1
不朽的精神财富（序二）.....	蒲力民	4
丁嘉峰自传.....		8
丁嘉峰日记		
一九四二年		
5月 人民群众是父母		03
6月 8日 抗日战争进入了最艰苦的时期		04
6月 9日 开荒种地很艰苦，但我们很快乐		05
7月 1日 自己动手造纸烧炭背粮		07
一九四三年		
6月 3日 我们的心与他们相连		09
7月 伸出我们的手		10
10月 我讨厌的事情成了我热爱的职业		12
2月 10日 教导大队的改编		13
2月 14日 到了“抗四”大队后		13
4月 21日 就叫小长征吧		14
6月 7日 过黄河		15



7月 12 日	到了延安城	16
7月 16 日	对贺龙的回忆（抗战将领印象记）	18
7月 29 日	到了合水县后	20

一九四四年

10月 8 日	纺线打草鞋	22
11月 2 日	我们是怎样建立革命家务的	24
12月 11 日	读了《向刘志丹同志学习》感言	25
12月 19 日	开荒	26
12月 19 日	一年来我的生活片段	26
12月 30 日	抗大印象	29

一九四五年

2月 10 日	暴风雨之夜于摩天岭	32
8月 6 日	我是中国人	34
8月 11 日	党代表大会原稿	34
8月 15 日	日本投降	35
9月 10 日	豹子川的狂欢夜	35
9月 18 日	国耻纪念日	36
9月 20 日	给战友的信	36
9月 20 日	秋收日记	38
9月 27 日	怎样利用时间进行学习	38
9月 30 日	学习彭校长的开幕词	40

目 录

10月 16 日	收藏	41
11月 2 日	雨夜的思念	42
11月 10 日	告别	45
11月 15 日	小组会	47
11月 21 日	从小事做起	48
11月 22 日	回忆曹同志对我的帮助	49
12月 2 日	发挥特长做好工作	49
12月 6 日	治病不是可耻的事	50
12月 8 日	听周副主席的报告	51
12月 10 日	接叶总长电话	54
12月 11 日	看广场剧	55
12月 24 日	下雪了	55
12月 26 日	想起叶总长的教导	56

一九四六年

1月 1 日	新的年代	57
1月 5 日	看秧歌	60
1月 15 日	第一次见飞机撒传单	60
2月 4 日	延安大会	61
2月 4 日	战友李克的信	62
2月 14 日	干部鉴定会	63
2月 20 日	看《清明前后》演出感想	64



3月9日	欢迎马歇尔、周恩来、张治中三将军	66
3月17日	滚开吧，种种个人的打算	67
4月12日	悼念王若飞	68
4月28日	我的思想上还存在着毛病	69
4月29日	学习与反省	70
5月8日	见到毛主席	71
5月16日	一封家书	71
7月14日	检查得勤错就少	73
8月1日	我最珍爱的日记	74
8月11日	宝塔山的记忆	75
8月24日	读《吕梁英雄传》有感	75
9月2日	婚礼贺词	76
12月1日	朱总司令六十大寿晚会节目	77
12月19日	你又是在说谎	78
12月23日	按事实说话	79

一九四七年

2月18日	别延安	80
5月7日	参加庆祝蟠龙战役胜利的娱乐晚会	80
5月11日	派我到解放军官招待处工作	81
5月12日	去解放军官招待处报到	82
5月13日	向目的地进发的途中	82

目 录

5月25日	安排我在处部工作	83
5月27日	干部会确定教育俘官的方针	83
5月30日	到将官班“闲扯”	84
5月30日	李昆岗等人的头低下去了	86
5月31日	与敌一六七旅俘官谈话	86
6月3日	整理材料准备释放俘官	88
6月4日	给联政写稿	88
6月5日	敌机轰炸双市之后	89
6月7日	河边随感	89
6月8日	送李昆岗等人的反内战通电	90
6月11日	向新的地方转移	90
6月13日	招待处在绥德县境内住下	91
6月17日	和俘官开座谈会	91
6月20日	拟定搜集材料提纲	91
6月21日	参加俘官的讨论会	91
6月23日	总结一月来俘官教育、改造工作	92
6月26日	整理出俘虏工作总结	92
7月5日	参加三队的“诉苦会”	93
7月8日	招待处和我的任务有变	93
7月9日	到队上去工作	94
7月10日	开展队里的工作	94



7月 13 日	到队上工作的初步体会	95
7月 19 日	回顾几天来的工作	95
7月 23 日	和新来的解放军官谈话	96
7月 26 日	送俘官的同志回来了	96
7月 27 日	欢送新战士上前线	96
7月 28 日	今后要集中力量搞学习	97
7月 29 日	整队看演出，讨论谈收获	98
7月 30 日	又送来 17 个解放军官	98
7月 31 日	规定学习的文件	98
8月 1 日	又有新任务	99
8月 5 日	俘官以诗谈感想	99
8月 9 日	让我将俘官送河东	100
8月 11 日	下午过黄河赶碛口市住宿	101
8月 12 日	将俘官送临县县政府	101
8月 14 日	又回到黄河西	101
8月 15 日	形势变化，再到河东	102
8月 18 日	招待处搬到山西临县的马堰	102
8月 19 日	前总送来 28 个军官 4 个士兵	102
8月 22 日	汇报前总送来军官的情况	103
8月 25 日	欢送 7 名解放军官上前线	103
8月 28 日	前总送来军官的起义原因	104

目 录

9月1日	联络部王副部长来队讲话	105
9月2日	各班讨论王副部长的讲话情况	106
9月5日	决定让28名起义军官回家	106
9月8日	利用矛盾审查俘官	107
9月10日	零散的俘官最难审查	107
9月14日	草拟反战同盟的誓词	108
9月22日	全队进行“诉苦”准备	108
9月23、24日	从诉苦会到斗争会	109
9月26日	胜利消息传到解放军官招待处	110
9月28日	过中秋节	110
9月30日	队上的“诉苦会”继续进行	111
10月2日	审查俘官敌营长纪实	111
10月5日	俘官增加分队管理	113
10月6日	解放军官的离别留言	113
10月11日	欢送50名解放军官返家	114
10月12日	俘官留言寄深情	115
10月19日	做转移的准备工作	116
10月20日	今日开始向石楼县转移	116
10月25日	转移到达目的地	116
10月29日	伪县政府人员顾虑最多	117
10月31日	征求俘官们对我们工作的意见	118



11月4日	听《俘虏工作的经验教训及方式方法》 的报告	118
11月6日	为《解放》墙报写发刊词	119
11月10日	两俘官竟在白天逃跑	120
11月13日	处理与逃跑事件有关的人	120
11月17日	深入工作后发现重大问题	120
11月30日	关于依靠积极分子建立“内线网”的问题	122
12月11日	斗争顽固分子	122
12月14日	42名解放军官留言依依惜别	123

一九四八年

1月4日	回家俘官留言祝新年	125
1月16日	看解放军官墙报稿有感	125
1月17日	解放军官墙报稿摘录之一	126
1月18日	解放军官墙报稿摘录之二	126
1月19日	解放军官墙报稿摘录之三	127
1月20日	解放军官墙报稿摘录之四	128
1月24日	释放第三批解放军官	128
2月4日	我率俘官背煤去	129
2月8日	完成背煤任务后又去背粮	129
3月15日	我又带领解放军官去背粮	130
3月21日	总结近一年来的俘虏工作	130

目 录

3月31日	带队到百里外背粮过清明节	131
5月5日	团部召开干部会	131
5月18日	团部召开干部会结束	133
6月15日	干部集中学习总结提高	133
6月25日	团部指示月底前搬晋南新绛县境	134

一九五二年

3月12日	聪明的笨人	135
3月12日	发霉的东西一定要晒一晒	136
3月12日	贪污可耻浪费不可耻吗	137
4月13日	校“三反”运动小结	139
6月5日	校党委对我的“三反”整党结论	141
8月26日	我为什么不肯上街	141
10月12日	学文化要耐心	143
10月29日	初学写作的经验	144
10月31日	我忘不了的一件事	145
11月21日	《阴谋》告诉我们些什么	147
11月29日	看《边疆战士》影片	148

一九五三年

1月1日	我是怎样写日记的	150
4月24日	军衔鉴定	152



一九五九年

12月31日 再写在前面 154

一九六〇年

1月3日 顺口溜 156

1月9日 学哲学小诗 158

3月12日 学习王新发 161

5月16日 巧干 162

6月6日 学校成立校官合唱队太极拳队篮球队 163

6月15日 无形的力量 164

8月16日 学理论 165

9月2日 通过“战争与和平”集训有感 166

9月21日 回忆艰苦年代的日子 166

11月1日 读《老红军本色》有感 168

一九八〇年

5月2日 我知足了 171

亲友怀念文章

父亲病重到去世的那些日子 丁晓兰 175

一、父亲得了不治之症 175

二、我写给父亲的一封信 177

三、父亲写给我的最后一封信 180

四、我和父亲的合照 180

目 录

五、父亲完整地唱了《抗大校歌》	182
六、生离死别的最后时刻	183
七、思念依然无尽	188
给爸爸的一封信	丁为民 194
爷爷	丁晓春 197
怀念丁伯伯	李志海 207
后 记.....	213

言为心声（序一）

言为心声（序一）

安黎

相较于其他文字，日记大概算得上文字家族中的“隐者”了。

言为心声。人之所以不惜忍受身心之劳，殚精竭虑地伏案作文，其最为原始的动因，不外乎是想用文字传递自己的思想，抒发自己的情感，以唤起同类的共鸣。然而，日记是文字里的异类，它常常被书写者锁于抽屉，藏于包裹，大都不愿意拿出来公开示人。日记的隐秘性与私密性特征，决定了它具有别样的担当：它用于潜藏人的心灵隐秘，承载人最真实的心理曲线。从某种程度上说，日记类似于人精神的裸体，因其过于逼真，必须以衣物来遮挡。

当然，日记并不整齐划一，和其他类别的文字一样，它也包罗万象，姹紫嫣红。有的日记只写自己的私密生活，复制自己的心灵，再现自己的人生，罗列自己的喜怒哀乐；有的日记却没有围栏，除了书写自己，还关注更为辽阔的天空和大地，记录更为纷纭的历史和社会。前一种日记，叫生活日记；后一种日记，叫工作日记。



丁晓兰把自己父亲的日记整理成册，编辑印刷，在相当意义上，堪称义举。促成丁晓兰做这件事的动机也许很单纯，很简单，那就是她想通过这样的方式，向远在天国的父亲表达一分孝心，一种感恩，一种怀念，以稀释淤积于心的浓郁得无法化解的思父之情。但实际上，她父亲丁嘉峰的日记所具有的社会意义，完全超出了她的个人预期。作为一个出生入死的革命者，丁嘉峰的身上，无疑打上了革命的烙印——他既是革命的直接参与者，亦是革命的直接见证者。他的日记，来源于社会变革与历史进程的第一线，来源于生活翻覆与生命跌宕的最前沿，不但具有史料的价值，而且鲜活生动，可感可触。

过去的史官叫太史。太史负责记录皇帝的言行，名曰《起居注》。《起居注》实际上就是专门记录皇帝生活与皇宫图景的日记，只是日记的作者并非皇帝本人，而是史官。《起居注》满纸皆是皇帝的威仪奢华，皇宫的尔虞我诈，却对民间的风声雨声充耳不闻。好的一点在于，按照不成文的规矩，《起居注》是不让当朝皇帝过目的，这就为《起居注》的客观性创造了前提条件。司马迁生活在汉武帝时代，但他写的《武帝本纪》，并没有对武帝歌功颂德，甚至悭吝于为武帝说几句好话。《起居注》有一点值得肯定，那就是它始终贴着人物运笔，把人作为历史的核心。人的冷暖，人的悲喜，人的飞扬跋扈，人的软弱无力，均栩栩如生。历史是由人创造的，人始终是历史活剧中的主演。然而，自从唐太宗出于好奇执意要阅览自己的《起居注》之后，这一不成文的规矩便遭到了毁灭性的破坏。有君主的目光盯梢，此后的历史学家再也无法因袭前辈的优良传统，

言为心声（序一）

而是在淫威的威逼下战栗惊悚，并依照圣上的喜好，对历史随意裁剪，对事实任意篡改，使历史的面目越发地模糊与空洞，抽象与简易。人被剔除出了历史的舞台中央，只是被当作道具摆放。

其实，任何一个人的历史，都是人类历史的一部分。丁嘉峰的日记，自然也是中国现代史的一部分。中国的20个世纪，充满了跌宕起伏。丁嘉峰的生命轨迹，与现代中国的历史曲线相互重合，彼此印证。他起起伏伏的人生里，有令人欣然的句号，有令人错愕的感叹号，也有发人深思的问号。

读丁嘉峰的日记，我们读出了一个有血有肉的人。丁嘉峰的执着追求、人格魅力、行事方式与思维轨迹，都跃然于纸上。他的文字，既是一个时代的缩影，又是历史的文献；既是后人的血脉财富，也是整个社会的精神资源。从这个角度看，他的日记具有不可忽略的独特价值。

（安黎，著名作家、中国作家协会会员、陕西作家协会理事、《美文》杂志副主编。）



不朽的精神财富（序二）

蒲力民

最近，我出了一本《老兵不走》的书，以日记的形式记述了我的父亲从生病住院到生命历程结束之时的点点滴滴。病中父亲的一句话，一个手势，一个动作，一个眼神，一声呻吟，都能刺穿我的神经，成为我打捞往事的渔网。我写了父亲一生的坎坷，一生的甘苦，一生的荣光，一生的磊落，一生的两袖清风，一生的正直坦荡。一些老同志读了书后赞扬说：这是一本弘扬正气的书，也是一本传承孝道的书。

一位老前辈的二女儿，曾担任过西安某企业党委书记的丁晓兰看了《老兵不走》一书后对我说，她的“心灵受到强烈的震撼！”也许受到我这部书的启发，于是，丁晓兰也想把自己父亲 20 世纪 40 年代写的日记整理成册，也想把自己在父亲病重期间写的日记整理出来，作为礼物，在父亲逝世 10 周年、诞辰 92 周年之际，敬献给天国里的父亲。我对此深为赞同，并答应帮其整理。10 年前，我赴临潼参加了这位老前辈的葬礼，他是我父亲在延安时期的老战