

有时风也会停下来

鲜圣



有时风也会停下来

鲜圣 著

图书在版编目(CIP)数据

有时,风也会停下来 / 鲜圣著. -- 北京 : 中国电影出版社, 2015.8

(听韵文丛 / 邓秀琼主编)

ISBN 978-7-106-04241-7

I . ①有… II . ①鲜… III . ①诗集 - 中国 - 当代

IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 182581 号

责任编辑:贾 伟

封面设计:成都听韵文化传播有限公司

责任校对:诗秋雨

责任印刷:庞敬峰

有时,风也会停下来 鲜圣 著

听韵文丛 邓秀琼 主编

出版发行 中国电影出版社(北京北三环东路 22 号) 邮编 100029

电话:64296664(总编室) 64216278(发行部)

Email:cfpypygb@126.com

经 销 新华书店

印 刷 四川和乐印务有限责任公司

版 次 2016 年 1 月第 1 版 2016 年 1 月第 1 次印刷

规 格 开本 880 × 1230 毫米 1/32

印张 /8 字数 /150 千字

书 号 ISBN 978-7-106-04241-7/I·1012

定 价 35.00 元

目 录 CONTENTS

第一辑：交 待

| | | | | |
|-----|-----|-----|---|---|
| | | 019 | 颤 | 动 |
| | | 020 | 接 | 近 |
| 003 | 途 径 | 021 | 残 | 雪 |
| 004 | 窗 外 | 022 | 隐 | 秘 |
| 005 | 交 待 | 023 | 照 | 耀 |
| 006 | 树 上 | 024 | 仰 | 望 |
| 007 | 辙 迹 | 025 | 负 | 载 |
| 008 | 返 回 | 026 | 升 | 起 |
| 009 | 温 度 | 027 | 游 | 走 |
| 010 | 天 空 | 028 | 删 | 除 |
| 011 | 诱 饵 | 029 | 残 | 冬 |
| 012 | 把 握 | 030 | 安 | 静 |
| 013 | 丈 量 | 031 | 驿 | 站 |
| 014 | 吹 动 | 032 | 回 | 应 |
| 015 | 哭 泣 | 033 | 静 | 坐 |
| 016 | 拔 掉 | 034 | 回 | 望 |
| 017 | 开 放 | 035 | 潜 | 伏 |
| 018 | 跳 跃 | 036 | 声 | 音 |



目
录



有时，风也会停下来

You shi feng Ye Hui Ting Xia Lai

037 守望

038 走动

039 告戒

040 安放

042 植被

043 瘦地

044 听风

063 灯亮着

064 飘来飘去的雪

065 影子

066 疯人院

068 起重机

第三辑：献上

第二辑：看见

047 屋后的月光

048 在乡下听雨

049 池塘

050 布鞋

051 顿悟

052 阳光照耀

053 农事：扦插

054 农事：制种

055 萤火虫

056 棉花

057 荫麻

058 向日葵

059 黄连

060 等待

061 鸟从山上飞过

062 公鸡进城

071 献上经历

072 对面的桃花

073 腊梅花开

074 怀念一盏灯

075 一条河流

076 城市楼房

077 天气预报

079 燃烧的风

080 春意之中

081 春天的驿站

082 窗外，有一棵树

083 告别土地

085 蚂蚁的前方是我的前方

086 做一只蜜蜂是幸福的

087 养蜂的人

089 蜜与蜂的对话

090 看雪花飘落的三种方式

093 桃色新闻

| | | | |
|---------------|----------------|----------------|--------------|
| 094 | 九月的稻子 | 136 | 禅语：怀念和忘却 |
| 095 | 岫 岫 | 137 | 乘坐一列火车到深圳 |
| 096 | 一截松枝 | 139 | 寻梦潘阳湖 |
| 第四辑：邂逅 | | 141 | 洪峰掠过潘阳湖 |
| 099 | 三苏园的月光 | 143 | 衡阳：浸润在酒香里的歌谣 |
| 101 | 龙门山断裂带 | 145 | 人在重庆 |
| 104 | 一位“5·12”幸存者的自述 | 147 | 雾都印象 |
| 106 | 出门向西 | 148 | 多想去一趟草原 |
| 108 | 金色的梦呓 | 150 | 一座山就是一个江湖 |
| 109 | 喊一声：柴达木 | 151 | 初春：去光雾山的路上 |
| 111 | 记住一个叫台儿庄的地方 | 第五辑：负 载 | |
| 113 | 在银川 | 155 | 写给瞻瞻 |
| 115 | 贺兰山岩画 | 156 | 看望父亲 |
| 116 | 西夏王陵 | 158 | 乡下亲戚 |
| 117 | 安康时光 | 160 | 乡下石匠 |
| 119 | 火车停靠安康站 | 161 | 乡干部老陶 |
| 121 | 邂逅鸣翠湖 | 163 | 田嫂黄桂英 |
| 123 | 锦江之恋 | 165 | 乡下兄弟 |
| 130 | 瓷：龙泉的亮光 | 166 | 村支书 |
| 132 | 复活：石头的光芒 | 167 | 表姐 |
| 134 | 大足：一尊石头的体温 | 168 | 乡下的同学 |
| | | 169 | 母亲进城 |
| | | 170 | 剥豆荚的母亲 |



目
录



有时，风也会停下来

You shi feng Ye Hui Ting Xia Lai

| | | | |
|-----|----------------|-----|-----------|
| 171 | 采访老农 | 199 | 一片叶 |
| 172 | 写在手机上的一首 情诗 | 200 | 想起一阵风 |
| 173 | 枫，风中的新娘 | 201 | 给风让让路 |
| 176 | 曾经的夏日荷塘 | 202 | 有时，风也会停下来 |
| 179 | 一片叶子对秋天的 怀念 | 203 | 空 地 |
| 181 | 想念者 | 204 | 一批闲置的农具 |
| 182 | 正在消失的夏天 | 205 | 回 家 |
| 184 | 问 候 | 206 | 回乡下度假 |
| | | 207 | 我的大巴山 |
| | | 210 | 阳台上的阳光 |
| | | 211 | 巴山夜雨 |
| | | 212 | 在高高的山上 |
| | | 213 | 站在麦地中央 |

第六辑：幻 影

| | |
|-----|-----------|
| 187 | 每人都有一个春天 |
| 188 | 大师的光芒 |
| 190 | 说话的石头 |
| 192 | 蓝宝石：积蓄的渴望 |
| 194 | 大山的精灵 |
| 195 | 我的森林 |
| 196 | 大师的光芒（一） |
| 198 | 大师的光芒（二） |

附 录

| | |
|-----|------------------------------------|
| 217 | 鲜圣诗歌创作年表 及作品存目（1987 年—2015年） |
| 225 | 当代乡土诗学的另 一种向度 |

◆ 第一辑

交 待

天亮之前
我就跟着一片落叶
回家

途 径

风吹来 树像一道门
被春天打开 我在一棵树下张望
风的唇紧贴着我的脸 我像村庄的一道门
等待，在风中打开

这是一种途径
回家的路上 风是我遇见的伙伴
它比我先到一步
我被阳光纠缠了很久
阳光很小心地跟在我身旁
它知道我在缓缓的移动





有时，风也会停下来

You shi feng Ye Hui Ting Xia Lai

窗 外

有鸟 鸟是谁的儿子
那么幸福 天空是它的奴隶
鸟的目光与我对视
春天已经飞起来
树枝欢叫着把雪的翅膀打开
鸟向上 雪向下
我在它们中间 像一只空空的巢

窗外还有一些人
忙着拣拾落叶或者羽毛
雪一会儿把他们淹没
一会儿又让他们复活
窗外的冷
让树枝左右摇晃
树枝向上 我向下
雪在我们中间 像一个个走失的孩子



交 待

现在，风落在一张白纸上
风在干净的纸上散步
纸是风的后花园
风开放 一路春光在纸上跳跃
我不得不停下来
在纸上写下我对时间的另一种看法

一张纸停满四季的风声
风推动我的一张纸
被风吹乱了的花瓣 像撕碎的残屑
白了一地 风把这些意外的改变
再次吹拂 春天的回忆里
不是所有的花朵都能挺过风声
事实上，我低头凝视的一瞬
我已经裹进了风中



有时，风也会停下来

You shi feng Ye Hui Ting Xia Lai

树 上

树上挂着的并非都是果子
还有虫子 风 以及即将落地的叶子
树上的天空 横七竖八的枝桠之间
空出一些位置
冬天挤进来 像一个牧场
雪在上面奔跑 树干净得
没有什么可以隐藏

但它隐藏了时间和鸟的背影
隐藏了虫子的牙齿和雪的目光
一截干枯的树枝承载不了冬天的重量
它掉下来 像一片羽毛
打动森林的回忆

我在树下 数为数不多的一些果子
它们是虫子或者是鸟
过冬的口粮 我等待一片叶子
像天空一样
把我们覆盖



辙迹

你走后
一条路在岔道口
分离出两条
向左或向右
我耗尽同样的时间

路上的辙迹时隐时现
顺着往前
逆向的风刮得更猛
尘土把时间覆盖了一些
一场前世的约会
简单 直率
距离今生并不遥远

路，没有消失
我沿着原路奔走
宿命的脚步在岔道口
慢了下来



有时，风也会停下来

You shi feng Ye Hui Ting Xia Lai

返 回

我的欲望 返回到我的阴谋中
我的背叛 返回到我的坚守中
我的昨天 返回到我的今天
一路上，我抬头望天
也小心走路
越过的沟沟坎坎
像水，返回或扩散的波纹
一轮驱逐一轮
像快乐或忧伤 跟在我的左脚与右脚之间
我在返回的途中
发现落地的叶子在上升后再次坠落
盛开的花朵在燃烧后熄灭
我的欲望 在中途夭折
我的阴谋 在揭穿之前是多么诱人

背叛，是坚守的前夜
天亮之前，我就跟随一片落叶回家

温 度

手指是一只温度计
我握住的手 时冷时热
这很正常 手指是远古的兵器
春去秋来 指上的光影
胜了，也败了
时冷时热
是一只手的正面和反面

花还在开 气温骤然下降
我张开五指 从一朵花的皮肤上
触摸到了现在的温度
我满面通红 脸上的羞涩
时冷时热





天 空

鸟飞翔，天空是一棵树
鸟的翅膀是天空长出的枝桠
我在树下张望
天空，像一片巨大的叶子
把我覆盖

面向天空 更多的时候
我没有多余的想法
只想看看天空
看看那片高远、深邃和干净的叶子

天空很乱
是一场雪的归途
更多的时候
天空很静
一只鸟的移动
让天空变成一条路
我在路上走动
我比鸟有更加快乐的翅膀
和更加具体的方位