

中国古医籍整理丛书

医理折衷目科

清·寰宇赘人 著

和中浚 校注

中国中医药出版社

· 北 京 ·

校注说明

《医理折衷目科》作者佚名，扉页及自序中作者均题为寰宇赘人，寰宇赘人应是作者笔名或是别号，当是一位本怀壮志的失意文人。作者生活于清代乾隆嘉庆年间，因病学医之后为人治病，潜心医学达 30 余年。

《医理折衷目科》成书于清嘉庆二十一年（1816）。原书《医理折衷》本应是一部涉及多门学科的全书或丛书。但因故“尚未终篇”，或完成后未能刊刻，如书中语及“辨五脏虚实脉息，其详已载第三卷……恐全集一时不能呈诸公鉴”，因而目前仅有其眼科部分的内容得以保存和流传，故据实际内容及序首的书名确定其书名为《医理折衷目科》。本书眼科理论、辨证方法、病症、方剂、药物、医案齐备，特别是眼科方剂内容最为丰富，按外障、内障和心、肝、肾、肺、脾病载 170 首方，其中包括自订方 33 首。

《中国中医古籍总目》载本书有游艺堂和来鹿堂两个版本，前者藏于河南中医药大学图书馆，后者藏于上海中医药大学图书馆，经多次实地考察，此书游艺堂版本未见。本次整理以上海中医药大学图书馆藏清嘉庆二十一年（1816）来鹿堂孤本为底本，书中不少内容与《一草亭目科全书》和《异授眼科》有关，故选《一草亭目科全书》和《异授眼科》的《中国医学大成》重刊订正本为他校本。

本次整理校勘，主要采用本校，参用他校，谨慎使用理校。校注方法主要有：

1. 采用现代标点方法，对原书进行标点。

2. 原书繁体字竖排改为简体字横排。

3. 原书中一般笔画之误，如“水”与“冰”不分等，予以径改，不出校。

4. 原书中的异体字、古今字、俗写字，如“煨”与“煨”，“眦”与“眦”等，以规范字律齐，不出注。

5. 原书中的通假字保留原字，首见处出注说明。

6. 原书中的药物名称均径改为规范药名，不出注。

7. 原书中的小字夹注用小字另体。

8. 原书中大字小字每混用，现据整理细则调整，如方药中药物后的炮制、用量等大字，统一改为小字另体。

9. 原书中的误文，有本校或他校资料可据者，据本校或他校资料改，无本校或他校资料可据者，出注存疑。

10. 原书中漫漶不清、难以辨认的文字，先核相关资料，无据可补者以虚阙号“□”按所脱字数补入。

11. 原书中字词疑难或生疏者，予以简注。

12. 原书中“右”作为方位词“上”义者，统一改为“上”。原文字提行端标有“一”者，一律删去。

13. 原书目录在自序前，且与正文出入较大，今予以重编，置于自序后。

14. 书末附“方剂拼音索引”。

自序

夫人之五官百骸，一至有病，皆使人难堪，而目为尤甚，其望医治之愈亦甚，然医之不得其法，往往增剧。余年逾冠^①，滥竽乡荐^②，染病多年，延医无效，不得已而学医，医明而后病痊，又兼治他人，用功三十余年，自觉有得于心。乃知凡病莫不根于五脏，轻之在六腑，医之不外望闻问切。余从军伊犁，荷戈之余，尚有暇日，手著《医理折衷》一书，尚未终篇，已及目病一策。时友人董海楠官绥定，适逢见之，谓他书未免太繁，而此按图以求，即知目之五轮分属五脏，分脏著明各病，因病之虚实各分口其补泻温凉之药，或方由自拟，或仍用陈方，知医与不知医者，一见了然，因疾择用，均不能出其范围。劝先付诸枣梨^③，此真爱人之心也，因自为序。

大清嘉庆二十一年岁在丙子中秋月寰宇赘人自序

① 逾冠：年过二十。冠，古时男子二十岁行冠礼，以示成年。

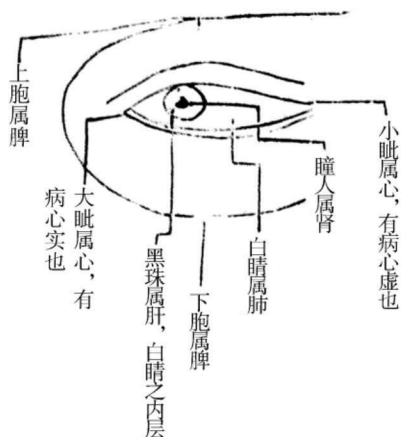
② 乡荐：科举时代经过乡试取得举人资格，始有资格被推荐参加会试，因称乡试中式为“领乡荐”，即“中举”。

③ 枣梨：古代刻书多用梨、枣木，后用以代指刊印书籍。

目 录

五轮分属五脏之图	一	辨脾经虚实脉息	七
补五脏药品	二	五行生克	七
心虚	二	相目病之虚实冷热轻重 ...	七
肝虚	三	用药法	九
肾虚	三	点眼法	九
肺虚	三	服药法	一〇
脾虚	三	宜禁忌	一〇
泻五脏药品	三	外障各病	一〇
心实	三	内障各病	三〇
肝实	四	目病属心经者	三七
肾实	四	目病属肝经者	三九
肺实	四	目病属肾经者	四二
脾实	五	目病属肺经者	四四
辨五脏虚实脉息	五	目病属脾经者	四五
辨心经虚实脉息	五	附：痘毒眼 疳积眼 ...	五〇
辨肝经虚实脉息	六		
辨肾经虚实脉息	六	校注后记	五三
辨肺经虚实脉息	六	方名索引	六三

五轮分属五脏之图



大小眦，系血精，为血轮，属心火。大眦赤，心实；小眦赤，心虚。上下胞，肉之精，为肉轮，属脾土。黑珠，筋之精，为风轮，属肝木。属阴，黑珠痛多夜甚。瞳人^①，骨之精，为水轮，属肾水。白睛，气之精，为气轮，属肺金。属阳，白珠痛多昼甚。

心属火，心主血，故曰血轮；肝属木，主筋主风，故曰风轮；肾属水，主骨，故曰水轮；肺属金，主气，故曰气轮；脾属土，主肌肉，故曰肉轮。

两眦色赤，故属心火；黑珠色青，故属肝；白睛色白，故属肺；瞳人色黑，故属肾；上下眼胞包全目，如土

① 瞳人：瞳仁，即瞳孔。

之贯四时，故属脾土。

心、肝、肾、肺、脾，此五脏主里，属阴；小肠、胆、膀胱、大肠、胃，此外腑也，属阳。

心与小肠为表里，肝与胆为表里，肾与膀胱为表里，肺与大肠为表里，脾与胃为表里。

目为五官之最要者。人只知其属肝经，不知肝乃开窍于目，如眼泪乃肝之液也云尔。夫目之有疾，不分五脏以治之，必不获效，抑或增病。兹以五脏虚实药品各为分注，以便检用。大概内障属虚，外障属实。虚则补之，亦补其母；实则泻之，亦泻其子。有两脏病者，兼用两经药。察其目之外形，又凭其脉息。愚^①视治目疾，百发百中，无有治不痊者，操是券^②也。又或补其子，子能令母实，如子荣母亦荣也。

补五脏药品

补本脏居多，亦有补其母者，间有补其子者。

心虚

当归 生地 远志去骨 枣仁炒 茯神 丹参 龟板炙
龙眼肉 麦冬去心 川芎 砂仁安心 藿香 蕤仁 柏子仁
去油

① 愚：自称的谦辞。

② 券：古代的契据，引申为作者治疗眼疾的辨证治疗方法。

肝虚

柴胡 木贼肝血 天麻 秦艽 川芎 青蒿 当归
夏枯草 薏苡 肉桂 南星 半夏 乌梅去脐肉 醋 蕤
仁养血 山茱萸 菟丝补母 覆盆子 杜仲炒黑，补母

肾虚

熟地 枸杞 黄柏 知母 杜仲炒 山茱萸 山药
肉苁蓉 鹿茸酥 石斛温 巴戟 桑葚 磁石 菊花温
楮实 女贞子 龟板 续断 胡桃 菟丝子 蕤仁益水生光
肉桂 天冬 益智仁 母丁香 破故纸即补骨脂

肺虚

麦冬 天冬 五味子 百合 黄芪 薏苡 陈皮 白
豆蔻 白及 生姜 乌药 半夏 菊花 良姜 胡椒温
款冬花 蕤仁 白茯苓 山药 枸杞补子

脾虚

白术 良姜 陈皮 生姜 山药炒 芡实 莲子 吴
茱萸 藿香 大枣 人参 厚朴 谷芽 麦芽 山楂 白
豆蔻 砂仁 附子温 木香 枸杞味甘 诸糖 白扁豆

泻五脏药品

泻本脏，亦有因脏泻及腑者，亦有泻其子者。

心实

生地 连翘 犀角 黄连 木通 通草 猪苓 赤茯

苓 灯草 滑石 泽泻小肠 车前 大黄小肠 青黛 竹叶
甘草梢 菊花 山梔 苦参 黄芩 苏叶 胡黄连

引心经药独活、细辛。

肝实

柴胡 荆芥 薄荷 羌活 独活 防风 蝉蜕 秦艽
黄芩酒炒 白芍 胆草 青皮 槐实止泪 桃仁破肝血 肉
桂克木 红花 丹皮 川芎 赤芍 青蒿 菊花 射干
青黛 谷精草 刺蒺藜 决明子似马蹄 豨莶草泻肾经之风
夏枯草 夜明砂 石决明 地骨皮 胡黄连 蔓荆子 蕤
仁 归尾 前胡 猬胆点痘后风眼

引肝经药①柴胡行上、青皮行下。

肾实

泽泻 黄柏 知母 丹皮 木通 猪苓 青黛火 地
骨皮 元参 滑石 生地 苦茗 胆草 石膏 白茯苓
甘草梢

引肾经药独活、盐、酒。

肺实

黄芩 桔梗 杏仁 梔子生用 石膏 葶苈 丹皮肺□
血盛 桑白皮 露 苏叶 升麻 射干肺痰 槐花 前胡
麻黄 白蒺藜 桃仁 枇杷叶 枳实 大黄 芒硝 木通

① 药：原脱，据文例补。

槟榔 石决明 椿樗肺痰 枳壳 急流水 当归尾治白睛红
黄连心肺，同在上焦 金银花 陈皮 胡黄连

引肺经药白芷、升麻行上、石膏行下。

脾实

枳实 大黄 芒硝 黄芩 枳壳 防风发脾中伏火，能
于土中泻木 山楂 神曲炒 麦芽炒 厚朴 梔子泻胃 石
膏泻胃 莱菔子生升熟降 葶苈子 陈皮 西瓜 五倍子洗
目去肿 干葛泻胃 郁李仁入脾气分，治胆悸不眠 蚕沙治脉弦
引脾经药升麻、酒炒白芍。

辨五脏虚实脉息^①

辨五脏虚实脉息，其详已载第三卷，即此五脏各辨略，
亦分载于五脏各病之首。兹合编于目病者，恐全集一时不能
呈诸公鉴，而目科一策，已先付之枣梨，无此未免有阙义焉。

辨心经虚实脉息

心与小肠脉在左手寸部。

心经无病，脉本洪大而浮。心属火，似火上炎，光远照。
如人心虚，心脉必微弱而不洪大，少^②带迟而尚浮，宜补心。
如心有实火，较无病之洪大而又过之，又浮而数是也，宜泻
之。心脉本浮，如又略加浮，其病在小肠经，宜利小水。

① 辨五脏虚实脉息：原阙，据目录补。

② 少：稍微。

辨肝经虚实脉息

肝与胆脉在左手关部。

肝属木，木性喜条达，脉溢于指外，条达畅茂，此木得春气，即弦长之谓也，是肝经无病。如肝脉短而柔弱，止在指下动而散漫，不弦不长，宜补之。肝以泻为补，顺其条达之性也。肝恶风，病宜避风。如肝经脉内动而过于散漫，而又带浮，肝实也，宜泻之。肝以敛为泻，去其过散之枝叶也。

辨肾经虚实脉息

肾与膀胱脉在左手尺部。

肾属水，其色黑，旺于冬，水性沉而不浮，中实而不空，似坎卦之中爻。如脉沉细而实而滑，平脉也。如重按之，沉实而不滑，而在若有若无之间，水似绝流，此肾虚也。如半轻半重，按之脉即现，又略带浮，或一息五至，是又微微带数，肾之相火妄动也，非肾经之实，泻膀胱可也。肾经有补毋泻，男子肾经多不足，泻其腑而已。

辨肺经虚实脉息

肺与大肠脉在右手寸部。

肺旺于秋，属金，金质坚而无余气，脉宜短涩而毛，动在一指之下，毫无旁溢，平而无病也。如肺脉之动，不似脾脉之和缓，乃过于迟缓，或一息三至二至，必系肺经虚寒，法当补之，补本经，大补脾经。脾乃肺之母。如肺脉动得急数，溢于指外，不安金位，肺实也，宜表里兼泻。

泻肺泻大肠。

辨脾经虚实脉息

脾与胃脉在右手关部，属土。

脾居中州，动而不息，以消磨胃中之食，主令四时。其脉息不过急不过缓，缓而和平，无病之脉也。如脾脉微弱，按之动得太缓，而若有若无，一息一至二至，是脾虚也，宜大补。如脾脉按之动得过急，不见洪大，数而带浮，是胃中积滞不消，宜用药泻之。亦有脾虚不能化食者，当以脉辨之。

五行生克

火生土，土生金，金生水，水生木，木生火。火克金，金克木，木克土，土克水，水克火。

脉理生我者吉，克我者凶。如心经病，得肝木脉则吉，得肾水脉则凶。我生者泄气，吉凶相半，我克者生死各推。参看卷三五脏脉，详论自明。

相目病之虚实冷热轻重

因气感者，当朦昧而色浊也；因血感者，多羞涩而色淡也。色盛连珠带赤，饮酒发也；红鲜睛光恍惚，好色发也。痛极者，热而带虚也；痒极者，热而加风也。痛痒，风热两感者，重也。此初发大略。

大眦赤，红肉堆起者，心经实热_{近鼻处}；小眦赤，红丝血胀者，心经虚热_{近耳处}。

胬肉攀睛，心热也。一云肝热。血贯瞳人，心经热也。

赤筋贯瞳人也。

早晨昏花，头风注目也。乌睛红白翳障者，肝病也。赤而痛者，肝经实热。痛而流泪，肝热也。遇风作痒，肝风邪也。转睛斗睛^①，风热深也。雀目者，昼则明，将夜不见，湿痰及肝经热也。

迎风出泪，坐起生花者，肾虚也。目有黑花，如飞蝉蝇，肾虚也。目昏不痛，日出暴泪者，肾阴虚，心阳亦虚也。热病，目不明，热不已者，此肾水将绝，不能照物也^②《针经》。青盲者，瞳子黑白分明，值物不见也^③。此内障，属虚。眵泪如浓，赤肿而昏，肾虚心虚也。

白眼红筋翳膜者，肺经热也。赤脉贯睛，泪出如倾，肺宜泻也。眵多结硬，肺实也；眵稀不结，肺虚也。

上下眼胞肿如桃者，脾经热也。拳毛倒睫，脾风也。羞明怕日，脾实也；视物不真，脾虚也。肺与脾相搏，风热有余，睑皮宽解也。痰与气相搏，寒湿尤多也。言拳毛倒睫。目粉青而昏，脾经风湿也。沙涩流泪者，脾家热也。目中昏暗，胃^④脑损也。

目卒然泪出如倾，陡然翳膜花者，以钱合在上胞居中，用灯草火灸钱孔一壮，将钱埋在灶前地下，即愈。

① 斗睛：亦名“通睛”，双眼珠向内偏斜。

② 热病……不能照物也：语本《灵枢·热病》。

③ 值物不见也：《诸病源候论》卷二十八作“直不见物耳”。

④ 胃：通“谓”。《马王堆汉墓帛书·老子甲本·道经》：“两者同出，异名同胃。”

目不疼不痛，翳膜渐渐遮睛，冷也；目疼痛，翳膜渐渐遮睛，热也。眼内翳膜带白色，冷也；眼膜带红色，热也。眼泪多者，虚热也；眼泪少者，实热也。障翳贼翳，对视不见，必须斜眇^①也；干睛缩睛，目力难辨，必须借日也。翳之坚浮厚薄，不过迟速，皆可去也；色之红蓝绿紫，不过传变，皆是火也。

目病千态万状，但睛珠无损，瞳人不失，皆可治也；若珠塌睛悬，泪枯瞳涸，旋螺旋点，黑白混杂，皆破坏之疾^②，不可治也。

用药法

大热则发，大寒则凝，故禁用冰片，少用黄连。外点之药宜消熔敛光，内服者先宜发散破气。初发者降火消风，久病者荡翳发光。若骤补骤泻，皆能损目。景岳曰：目无外感，宜降不宜升，用清火药如芩、连、梔、柏^③。

点眼法

世人皆以药点大眦，然此法但可治胬肉，余不能除。不若揭起上弦睑，以药点入，紧闭良久，令药周围散漫，无处不到。至于磨翳，必傍翳点药，方得翳去。

① 眇（miao 秒）：偏盲，也泛指眼视力丧失。

② 疾：原作“法”，据《异授眼科·看眼法》改。

③ 景岳曰……芩连梔柏：语本《景岳全书》卷三十。

服药法

人皆知服药食后，然一经运动，药行四散，亦难取效。不若卧服，令两目精神潜伏，药性上升，必走空窍，故于两目皆应。按病虽见于外，实根于内，药服于胃，与饮食同归，其分行脏腑者，全恃引经药，空心服之，易于分行。

宜禁忌

如饮食起居，房劳人事，既有目疾，皆能损目。如酒助火，色丧神，蒜昏目，怒伤睛，辛辣性热而动火，发物腥膻而动气，人知戒矣。又有因触衣香而丧明，醉饮烧酒而昏目，至于当风向火、冒暑迎寒，皆致病之因。又有刀针磨刮、熏灸出血等件不忌，为害不浅。又尘沙播扬，烟火熏蒸，目疾未愈者尤当远避。如日月光辉，红艳紫色，目力弱者不可久视。恶香恶臭，不惟有触发之患，且有损明之虞，均宜切忌。《闲览》^①云：目疾切忌洗浴，令人目盲。

外障各病

外障多是有余，不可妄用补剂，恐□亦为害。

暴发时眼 疼痛难开 时眼传染 羞明怕日 白睛生疮

^① 闲览：即《遯斋闲览》，笔记类，宋人范正敏（一作陈正敏）撰，原书佚，宋人曾慥《类说》卷四十七载其文若干条，有下文所引语。

粟沙隐涩 胞睑肿烂 拳毛倒睫 胬肉扳^①睛 赤筋贯瞳

翳膜遮睛 垂廉翳障 头风 冲风出泪 漏睛脓出 伤寒流毒

乌珠下陷 乌珠突出 偷针时发 胞内生胶 风牵喎斜

雀目凝睛 撞破生翳 血灌瞳人 飞尘伤目 时发有根

睑硬肿胀 瞳神胀痛 时发痒涩^② 大眦赤涩 时发时散翳

里急外弛	跌扑损伤	冰轮翳	梅花翳	旋螺翳
浮翳	实翳	干翳	湿翳	钉头翳
白翳	红翳	青翳	黄翳	黑翳

小眦赤涩此属心虚，宜归内障。

外障大抵属实，乃风凝热积血滞，法当除风散热活血。病在两胞，或在白睛，或在黑珠，或在大眦，择何脏泻药治之，不可妄补，内外兼治。

金液汤 除风散热，治一切外障。如六七剂不效，服至三四十日必效。

前胡 防风 白芍 柴胡一钱 桔梗 独活 黄芩

① 扳：通“攀”。《楚辞·哀时命》：“往者不可扳援兮，俛者不可与期。”洪兴祖补注：“扳，与‘攀’同，引也。”

② 痒（dān 单）涩：灼热而干涩。痒，热。《素问·脉要精微论》：“痒成（盛）为消中。”

薄荷八分 荆芥穗 蔓荆子各七分 知母五分

如风寒重者，加羌活、川芎、白芷；泪多，加细辛、菊花；肿胀，加葶苈子；痛甚，加黄柏；红甚，加连翘、桑白皮、丹皮、红花（按：宜加归尾）；翳膜，加木贼、白蒺藜，再宜加蝉蜕；翳障努肉，加石决明；昏蒙，加密蒙花、白菊花；大眦红，加炒梔，又宜加灯草、竹叶、木通、赤茯苓；小眦红，加炒枣仁、远志肉、麦冬、白菊、生地、熟地；内热甚，加大黄。按：昼痛甚加黄芩、桑白皮，夜痛甚加夏枯草、谷精草。一方有羌活、甘草、川芎，无独活。此汤亦治胎风眼。

揭障丹 治一切目疾之总司。

牡荆子^①一名黄荆子，一斤，水洗后用童便浸三日，早晚更换童便，又用水洗三四次，炒研，每用一两为君 归尾 川芎 生地 白芍 荆芥 龙胆草 薄荷 谷精草各钱半 白芷二钱 升麻 柴胡 草决明 木贼各一钱

共为末。目中泪多，加柴胡、白菊；红丝多者，加梔仁；红丝侵黑珠，加桑白皮；两目作胀，加蔓荆子；眼皮作痒，加蒺藜；血灌瞳人，加石膏、大黄；眼内针刺，乃血热也，加大黄、梔仁；上眼皮盖下眼皮如睡者，此脾倦，加白术；两珠大而突起如怒像，曰鼓睛，加防风、刺蒺藜、车前子；上下眼胞合不能开，将手分开，泪如米泔，乃风热攻于

^① 牡荆子：原作“壮京子”，据文义改。