经广西壮族自治区中小学教材审查委员会办公室审查通过(试用)

A版

57

5

57

★ 六年级・下册 ★
广西壮族自治区课程教材发展中心组织编写

上机练习册

顾建军 主编

57

57

57

西科学技术出版社

の話

信息技术 上机练习册

## ★ 六年级·下册 ★

广西壮族自治区课程教材发展中心组织编写

顾建军 主编



广西科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

信息技术上机练习册: A版. 六年级. 下册 / 顾建军 主编. —2版. —南宁: 广西科学技术出版社, 2013. 1 ISBN 978-7-80763-853-7

I.①信… Ⅱ.①顾… Ⅲ.①计算机课—小学—习 题集 Ⅳ.①G624.585

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012) 第 281001 号

XINXI JISHU SHANGJI LIANXICE 信息技术上机练习册 A版(六年级・下册 顾建军 主编

- 出 版: 广西科学技术出版社 (南宁市东葛路 66号 邮政编码 530022)
- 发 行: 广西科学技术出版社
- 印刷:广西大一迪美印刷有限公司 (南宁市高新三路1号 邮政编码 530007)
- 开本: 787mm× 1092mm 1/16
- 印 张: 3.5
- 字 数: 56千字
- 版 次: 2013年1月第2版
- 印 次: 2013年1月第2次印刷
- 书 号: ISBN 978-7-80763-853-7
- 定价: 5.05元

## 编写委员会

主 编 顾建军

编写组成员(按姓氏笔画排序)

	丁素琴	刘 萍	许雪松	何春光	张俊杰
	李 岩	郑丽君	胡庆翠	康保英	虞继文
	樊汝来				
本册执笔	虞继文	刘 萍			

## 出版说明

为了帮助学生更好地学习信息技术,配合桂科版《信息技术》 教材的使用,为教学提供课堂活动和课后练习资源,推动学生 展开学习评价,广西科学技术出版社特邀我国技术课程教育首席 专家顾建军教授担任主编,组织具有信息技术课程丰富教学经验 的教师队伍,出版了这套《信息技术上机练习册》(以下简称《练习 册》)。

本《练习册》按学生学习与评价活动的顺序编排,按主题进行 学习。每个主题设立"走进主题""学习资源""学习评价" "信息之窗"四部分,"学习资源"为《信息技术》教材的配套学习 内容。本《练习册》具有很强的针对性和实用性,充分考虑学生年龄 段的心理特点,在遵循科学性的基础上突出趣味性,寓学于乐。 在内容安排上,既围绕课本又不拘泥于课本,如在"信息之窗" 中介绍与信息技术相关的知识内容,开拓学生的视野;在"学习 评价"部分让学生进行自我评价,激发其内在学习动力,实现其 作为主体的自主学习。

本套《练习册》与桂科版《信息技术》教材共用教学辅助光盘, 一些素材和学习资料将放在光盘的"素材园地"中,在相关的网 站中也提供下载,光盘可供选购。

《练习册》中许多新的理念需要实践探索,难免有疏漏之处,恳 请广大师生提出宝贵意见,共同推进信息技术课程的建设。

广西科学技术出版社



## 主题一 制作Flash动画



当我们看到太阳升起、小鸟飞翔、 风起树摇时,就想到用电脑动画来描 绘这些生活的美景。本主题将带我们 进入电脑动画新天地。制作电脑动画 的软件有许多,Flash便是其中的佼佼 者,目前,它被广泛运用于游戏、卡 通片、网站和广告等设计制作。让我 们一起来学做Flash动画吧!





比较一下 Flash 的工具箱与画图软件、PhotoShop 的工具箱三者之间有 什么相同或相似的功能,把它们写在后面的横线上。

<u> </u>		the second se
▲ ■ lash 的工具箱	<b>○○</b> 画图的工具箱	PhotoShop 的工具箱

Flash 的工具箱



找出图层、时间轴、帧、场景这些元素的位置,填在图中的方框里,并 描述它们之间的从属关系。



图层、时间轴、帧、场景之间的从属关系:



根据下列步骤,我们来试一试蝴蝶的另一种画法。 (1) 先用钢笔工具画出蝴蝶左边翅膀的轮廓。



画出蝴蝶左边的翅膀

(2) 对蝴蝶左边的翅膀进行复制、翻转,得到蝴蝶右边的翅膀,调整一下翅膀的位置。



复制、翻转出蝴蝶右边的翅膀



蝴蝶身子

(4) 填充上翅颜色。选用简单的不规则图形,设置边框色为黑色,填充 色为三种或四种橘黄色调,边框粗细可根据自己所画图形的大小确定。



填充上翅颜色

(5) 填充下翅颜色的方法与填充上翅颜色大致相同,只是要细心些。



填充下翅颜色

(6) 再添加一些元素修饰一下。最后进行左右镜像,使两边的翅膀拥有 同样的装饰。



画不出跟上面一样的蝴蝶也不要着急,只要学会灵活使用工具,你就能画出独特的蝴蝶来。

( ) 做一做 ————

根据下列步骤,学习云朵的画法。

(1) 打开设置背景颜色的对话框,设置背景颜色。

#AI	BD6FF		0

设置背景颜色对话框



 #FFFFFF
 Alpha:
 100%
 Image: Comparison of the second second

(2) 选择颜料桶的颜色为白色,线条颜色保持默认,为黑色。

(3) 用椭圆工具绘制一些椭圆,并使这些椭圆重叠在一起。



绘制重叠的椭圆

设置背景颜色

(4) 用选择工具双击线条,并选中线条。



线条被选中后的样子

(5) 删掉线条之后,就变成白色的云朵了。



线条删除后的样子

(6) 再绘制一些阴影效果, 让云朵更漂亮。



绘制阴影效果



(7) 选择填充颜色为蓝色,在阴影部分进行填充。



填充阴影颜色

(8) 删掉线条。



<sub>完成的云朵样子</sub> (9)继续上面的步骤,可以添加其他的云朵效果。

你也可以用其他方法,绘制出更形象的云朵,比一比,看谁的方法多。



使用图形工具绘制下面的图,在下列表格中列举使用了哪些工具?它们的功能分别是什么?



使用的工具	功能描述		



绘图一般先用铅笔工具打底稿,然后再用钢笔或者线条工具来画画。这 些工具在使用时是"拉"线条,而不是"画"线条。