

科学如此惊心动魄 · 汉字 ④



超能大反击

趣味汉字

纸上魔方 著



吉林出版集团股份有限公司 | 全国百佳图书出版单位



孩子们置身于生动有趣的故事中时，会不知不觉领悟到科学的奇妙与实用。避开课堂的教条与单一，让科学回归大自然，用生活来诠释科学，这样的方式会更加生动而真切。“科学如此惊心动魄”系列丛书，是值得青少年阅读的漫画科普读物，我希望有更多的孩子爱上科学，在享受学习本身的同时，巧妙掌握最佳学习方法。

中国科学院院士
北京大学教授

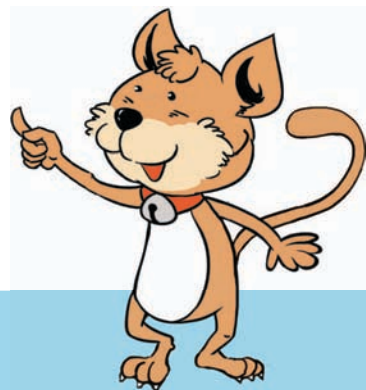
黄春辉



科学如此惊心动魄·汉字 ④

超能大反击

趣味汉字



纸上魔方 著



 吉林出版集团股份有限公司 | 全国百佳图书出版单位

版权所有 侵权必究

图书在版编目 (CIP) 数据

超能大反击：趣味汉字 / 纸上魔方著. — 长春：
吉林出版集团股份有限公司， 2017.3
（科学如此惊心动魄·汉字）
ISBN 978-7-5581-2388-7
I. ①超… II. ①纸… III. ①汉字—儿童读物
IV. ①H12-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第044441号

科学如此惊心动魄·汉字 ④

CHAONENG DA FANJI QUWEI HANZI

超能大反击——趣味汉字

著 者：纸上魔方（电话：13521294990）

出版策划：孙 昶

项目统筹：孔庆梅

项目策划：于姝姝

责任编辑：王 妍 姜婷婷

特约编辑：赵志峰

责任校对：徐巧智

出 版：吉林出版集团股份有限公司（www.jlpg.cn）
（长春市人民大街4646号，邮政编码：130021）

发 行：吉林出版集团译文图书经营有限公司
（http://shop34896900.taobao.com）

电 话：总编办 0431-85656961 营销部 0431-85671728 / 85671730

印 刷：长春市彩聚印务有限责任公司

开 本：720mm × 1000mm 1/16

印 张：8

字 数：100千字

印 数：1-6 000册

版 次：2017年3月第1版

印 次：2017年3月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5581-2388-7

定 价：23.80元

印装错误请与承印厂联系 电话：0431-82882495

前言



四有：有妙赏，有哲思，有洞见，有超越。

妙赏：就是“赏妙”。妙就是事物的本质。

哲思：关注基本的、重大的、普遍的真理。关注演变，关注思想的更新。

洞见：要窥见事物内部的境界。

超越：就是让认识更上一层楼。

关于家长及孩子们最关心的问题：“如何学科学，怎么学？”我只谈几个重要方面，而非全面论述。

1. 致广大而尽精微。

柏拉图说：“我认为，只有当所有这些研究提高到彼此互相结合、互相关联的程度，并且能够对它们的相互关系得到一个总括的、成熟的看法时，我们的研究才算是有意义的，否则便是白费力气，毫无价值。”水泥和砖不是宏伟的建筑。在学习中，力争做到既有分析又有综合。在微观上重析理，明其幽微；在宏观上看结构，通其大义。

2. 循序渐进法。

按部就班地学习，它可以给你扎实的基础，这是做出创造性工作的开始。由浅入深，循序渐进，对基本概念、基本原理牢固掌握并熟练运用。切忌好高骛远、囫圇吞枣。

3. 以简驭繁。

笛卡尔是近代思想的开山祖师。他的方法大致可归结为两步：第一步是化繁为简，第二步是以简驭繁。化繁为简通常有两种方法：一是将复杂问题分解为简单问题，二是将一般问题特殊化。化繁为简这一步做得好，由简回归到繁，就容易了。

4. 验证与总结。

笛卡尔说：“如果我在科学上发现了什么新的真理，我总可以说它们是建立在五六个已成功解决的问题上。”回顾一下你所做过的一切，看看困难的实质是什么，哪一步最关键，什么地方你还可以改进，这样久而久之，举一反三的本领就练出来了。

5. 刻苦努力。

不受一番冰霜苦，哪有梅花放清香？要记住，刻苦用功是读书有成的最基本的条件。古今中外，概莫能外。马克思说：“在科学上是没有平坦的大道可走的，只有那些在崎岖的攀登上不畏劳苦的人，才有希望到达光辉的顶点。”

北京大学教授/百家讲坛讲师

张顺燕

主人公介绍

贝吉塔



阴险邪恶，小气，如果有谁得罪了她，她就会想尽一切办法报复别人。她本来被咒语封了起来，然而在无意中被冒失鬼迪诺放了出来。获得自由之后，她发现丽莎的父亲就是当初将她封在石碑里面的人，于是为了报复，她便将丽莎的弟弟佩恩抓走了。

善良，聪明，在女巫被咒语封起来之前，被女巫强迫做了十几年的苦力。因为经常在女巫身边，所以它也学到了不少东西。后来因为贝吉塔(女巫)被封在石碑里面，就摆脱了她的控制。它经常做一些令人捧腹大笑的事情，但是到了关键时刻，也能表现出不小的智慧和勇气。它与丽莎共同合作，总会破解女巫设计的问题。

克鲁德
小精灵



安得烈



外号“安得烈家的胖子”，虎头虎脑，胆子特别大，力气也特别大，很有团队意识，经常为了保护伙伴而受伤。

主人公介绍



丽莎

胆小，却很聪明心细，善于从小事情、小细节发现问题，找出线索，最终找出答案。每到关键时刻，她和克鲁德总会一起用智慧破解女巫设计的一个个问题。



迪诺

冒失鬼，好奇心特别强，总是想着去野外探险，做个伟大的探险家。就是因为想探险，他才在无意中将封在石碑里面的贝吉塔（女巫）放了出来。



班奈特

沉着冷静，很有头脑，同时也是几个人中年龄最大的。



佩恩

丽莎的弟弟，在迪诺将封在石碑里面的贝吉塔（女巫）放出来后，就被女巫抓走做了她的奴隶。



目 录

第一章 教授的怪姓氏（姓氏起源） / 1

第二章 佩恩勇敢做决定（姓氏趣说） / 9

第三章 出发去迎战（名与字、号等） / 17

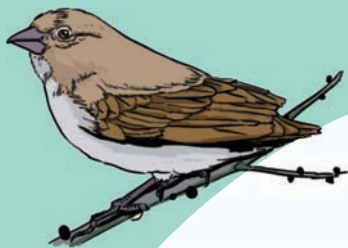
第四章 奎星变凶残（汉字与武器军事） / 25

第五章 乐舞退强敌（汉字与音乐舞蹈） / 33

第六章 翻山涉水追击（汉字之“行”） / 41

第七章 宿营险中埋伏（汉字之“住”） / 49





目 录

第八章 奎星设下鸿门宴（汉字之“食”） / 57

第九章 “拜见女王”（汉字之“夜”） / 65

第十章 酷刑咒失灵（汉字与人体、刑罚） / 73

第十一章 紧急还原（汉字与动植物） / 81

第十二章 收回传家宝（文物上的汉字） / 89

第十三章 对句呼唤亲情（汉字中的对联、对句） / 97

第十四章 摆脱驯心咒（汉字谜语） / 105

第十五章 胜利大团圆（余绪及总结） / 113



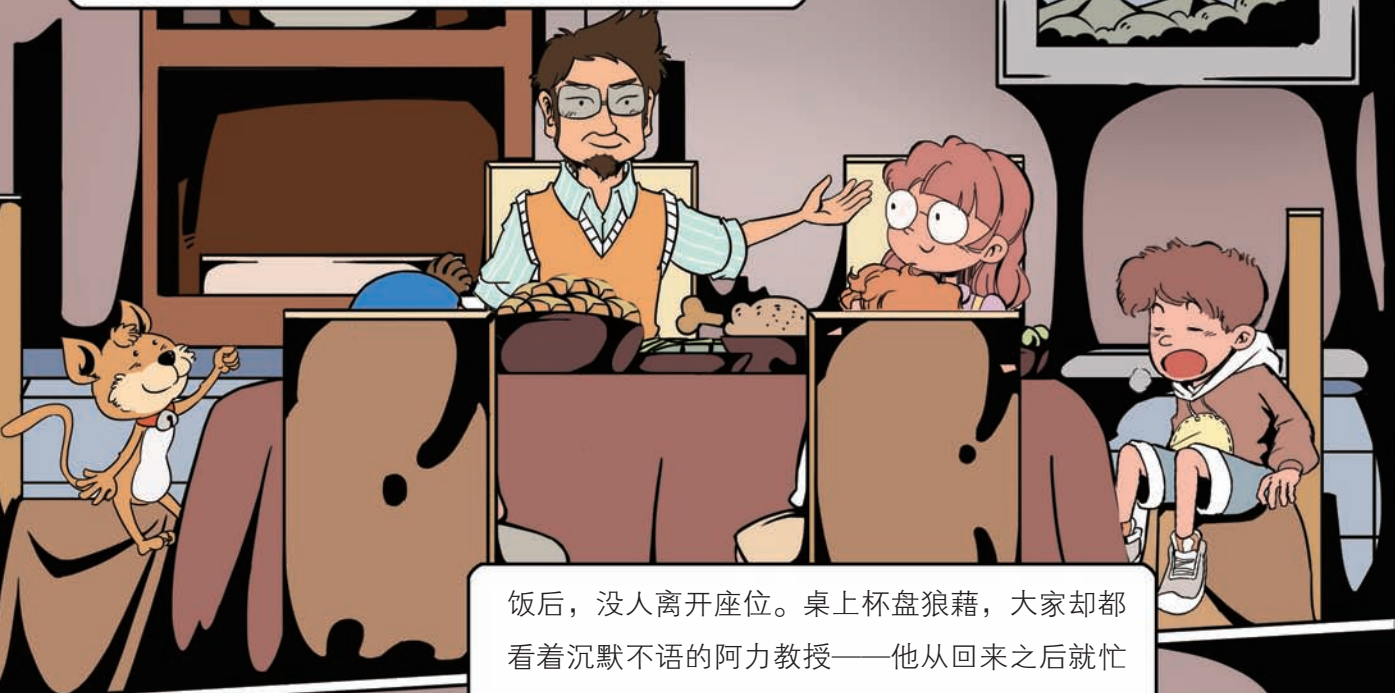
第一章

教授的怪姓氏

(姓氏起源)



刚刚在桃花源伏羲洞中经历过一番奇异历险的小伙伴们终于回到了阿力教授的家。大家全都累坏了，直到饱餐一顿之后，才稍稍恢复了一点儿精神。



饭后，没人离开座位。桌上杯盘狼藉，大家却都看着沉默不语的阿力教授——他从回来之后就忙着给大家准备饭菜，一直没有说话。

阿 仂……我是说
那个奎星……

其实阿仂是我父亲收养的孤儿，我们
可以说是兄弟，从小一起长大……

好吧，我就给大家讲讲
我和阿仂的故事……

A black and white illustration of two boys in a landscape. One boy, wearing glasses and a short-sleeved shirt, stands with his hands outstretched. The other boy, with a distressed expression and a tearful face, stands in front of him. In the background, there are mountains and a body of water.

那时候，我们一起玩耍，一起
学习汉字知识。

A black and white illustration of two boys indoors. The boy with glasses is sitting at a desk, pointing at an open book. The other boy is standing next to him, holding a book and looking distressed. In the background, there is a large, dark, stylized figure.

但是阿仇……他迷上了文字的
邪恶力量，偷偷去练习一种文
字咒语……

中国的汉字文化博大精深，
值得人一生去钻研。

A black and white illustration showing a close-up of the two boys. The boy with glasses is on the right, smiling and looking towards the other boy. The other boy is on the left, looking away with a sad and angry expression.

而且他恨我，总以为
自己是多余的。

终于有一天，他偷偷溜走了，
还带走了《魔字之书》……



魔
字
之
書



《魔字之书》？



没错，那是本记载邪恶文字咒
语的书，是我的祖先留下的。

是啊！我的历代祖先都很有名，
他们对文字都很有研究，而且本
事很大……

你的祖先？



你们都知道我叫阿力，
其实我复姓侯冈，祖上
号史皇氏……

侯冈……史皇氏……

好怪的姓氏，
你知道？

是啊，阿力教授讲过，创造文字的
仓颉就是复姓侯冈，号史皇氏……

阿力教授竟然是
仓颉的后人！



原来阿力教授的祖先竟然是大大的名人呀！不过，他的姓氏怎么会这么复杂，这么奇怪呢？

汉字中的姓和氏

人人都有姓，中国人更有姓氏的说法。那么汉字中的姓氏是怎么回事呢？其实，古时候姓和氏是两回事，是有区别的。

古人最早先有姓。《白虎通》说：“姓者，生也。”一个人一出生就先有了姓，这是由他（她）的父母决定的。比如爸爸姓李，因此子女也姓李。当下，因种种原因，不一定都随父姓了。

氏则是姓的分支。古代氏族发展，人口增多，同一家庭的孩子长大成人各自独立，为了相互区别，又分别给自己加了一个氏，这样氏就越来越多了。

像仓颉，他的姓侯冈是从他父亲那里继承的，而他的号史皇氏才是他自己身份的象征。





性别婚姻，氏分贵贱

上古时期，一个人的姓是由母亲或父亲决定的，氏则是后来命名的。因此姓和婚姻有关。那么氏又是怎么确定的呢？原来，氏表示的是身份或职业，从古时候的氏可以区分一个人的高低贵贱。

比如仓颉号史皇氏，史表示史官，是他的官职，而仓颉是最早的史官，所以叫史皇氏。还有，祝氏是古代掌管祭祀祈祷的官，卜氏是负责占卜的官，司徒、司马也都是官职。

表示职业的姓也很多。例如屠是屠户，裘是裁缝，弓是制作弓箭的匠人，姓陶的不用说，是制作陶器的。

此外，商周时候还有以爵位、祖先谥号和封地为氏的。其中出自地名的氏很多，例如郇、郎、陈、陆，等等。

