

山靈 銅地 徐州 徐尺

銅山籍名人詩詞精華

张道奉书法集



中国言实出版社

图书在版编目(CIP)数据

铜山籍名人诗词精萃／张道奉书．—北京：中国言实出版社，2015.3

ISBN 978-7-5171-1140-5

I. ①铜… II. ①张… III. ①汉字—法书—作品集—中国—现代 IV. ①J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第040799号

责任编辑：唐伟 曹庆臻

出版发行 中国言实出版社

地址：北京市朝阳区北苑路180号加利大厦5号楼105室
邮编：100101

编辑部：北京市西城区百万庄大街甲16号五层

邮编：100037

电话：64924853（总编室）64924716（发行部）

网址：www.zgyschs.cn

E-mail：zgyschs@263.net

新华书店

北京温林源印刷有限公司

2015年4月第1版 2015年4月第1次印刷

889毫米×1194毫米 1/16 6印张

78千字

定价 48.00元 ISBN 978-7-5171-1140-5

序

铜山乃古之州邑所在，得天时地利之便，历代英贤辈出，闻人济济，在徐州辉煌的历史文化长廊中，占有举足轻重的地位。

历史的先贤，当今的文士，留下许许多多脍炙人口的美文与诗篇。文友、书法家张道奉先生以不懈的追求，惊人的毅力，广征细考，数度遴选，精心书写，且自筹刊资，于二〇一〇年完成《古今名人咏徐州书法集》，奉献读者，施惠乡里，赢得社会好评。

新年伊始，先生又有新作《铜山籍名人诗词精萃》成集。前者集古今诗词名家四十四人，后者集古今名家二十四人的诗词作品，两书均附相关照片资料，图文并茂，堪称完美，读之令人不忍释卷。先生的文品、人品、书品及乡梓之情尽在其中，令人感佩。

我与张先生乃多年书道挚友，谨遵其嘱，略述数语，聊表贺忱。

李鸿民 二〇一五年一月十五日

鸿民先生现为徐州市书法家协会名誉主席、
徐州市诗词协会名誉会长。

目 录

CONTENTS

序·····	1
李清先贤篇	
万寿祺（明）清夜闻箫·····	3
张胆（清）归田间·····	6
张竹坡（清）拔闷三首之一·····	9
李蟠（清）利国八景诗·····	13
宋作梅（清）彭城图咏·····	17
崔涛（清）庚寅闰夏入都谢同学招饮·····	20
张亮基（清）感怀·····	24
近现代名士篇	
张伯英 覃溪小砚·····	29
孙凤鸣 豪言壮句·····	33
李可染 题《河塘消夏图》·····	36
郭影秋 利国驿·····	40

目 录

CONTENTS

赵启海	到敌人后方去(歌词)·····	44
马 可	咱们工人有力量(歌词)·····	47
邓永清	题画诗·····	51
孙 方	有感·····	55
喻继高	白羽醉风(题画诗)·····	59
袁仲一	唤起军兵尽心力·····	63
于太昌	题赠朱从秀同志·····	67
黄新铭	游吕梁登孔子观道亭·····	70
叶文艺	靶儿穿花衣·····	73
李永田	相恋之一·····	76
马奉信	向中先生赞·····	79
王昕朋	祖国的海洋(歌词)·····	83
王 建	春满铜山·····	87
后 记	·····	90



明

清

先

贤

篇

万寿祺（1603—1652），乡人称万年少。其父万崇德，进士。明崇祯三年中举，通经史，精诗词，善书画。一生反清复明，表现出大丈夫矢志不渝的节操。清军入关，他四处奔走，联络抗清，兵败被俘，凛然不屈。功名拒考，授官不就，甘于清贫，与沛县阎尔梅并称“徐州二遗民”。《徐州二遗民集》共五册，书中对万、阎二人的人品学问尊崇备至。今三堡镇女娥山下有万氏崔泉山庄别业遗址。

清夜闻箫

（明）万寿祺

谁家吹出断肠词，不是杨枝是柳枝。
起向苍苔空怅望，月明正在二更时。



誰家吹出斷腸詞不



是楊枝是柳枝

起向蒼苔空怯坐月

明正在二更時

萬壽祺清和園翁道壽書



海東先生
詩詞
卷之五



海東先生詩詞



张胆，字伯量，张良的后裔。清康熙年间任天津总兵、开（封）归（德）提督总兵、诰授骠骑将军。致仕还乡后，倾其家产，耗时十年，义建一百六十四孔的荆山桥，留下传奇佳话。乾隆皇帝六下江南，三过荆山桥，御笔题写“万世津梁”匾额，并作《荆山桥歌》赞之。

归田间

（清）张 胆

脱却朝衣返故山，扶犁深种水云宽。
沽来村酒消闲饮，是是非非不我关。



荆山桥（北头）遗迹

脱却朝衣返故山
扶犁深睡水云宽
浩来村酒清闲
饮足、非、不、我、闲

张瞻归田图之一 道素书



法華經
妙法蓮華經
法華經
妙法蓮華經



法華經



张竹坡（1670—1698），名道深，其父张𪞐，伯父张胆。清初著名小说点评家，他提出“第一奇书非淫书论”，为《金瓶梅》正名。由此名冠古今中外。“张竹坡研究”已成为金学和中国文学批评史的重要分支，影响日深。今汉王镇拔剑泉畔有张竹坡纪念馆，竹坡故里坊，其墓在汉王紫金山东麓，常有从事《金瓶梅》研究的专家学者到墓前凭吊。

拔闷三首之一

（清）张竹坡

我闻我母生我时，斑然之虎入梦思。
掀髯而立化为人，黄衣黑冠多伟姿。



漢王拔劍泉畔竹坡故里坊



我聞我母告我時



斑然之電入夢思

恍惚而立化為人

夢心黑冠多偉姿

張竹坡跋詞 張道平書



