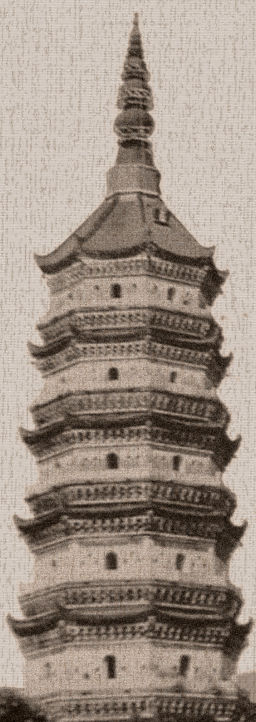


WAN JIANG WEN HUA SHI

皖江文化史

朱洪◎编著



華文出版社

安徽省教育厅人文社科研究基地皖江历史文化研究中心重点项目【SK2015A141】

WAN JIANG WEN HUA SHI

皖江文化史

朱洪◎编著

華文出版社

图书在版编目（CIP）数据

皖江文化史 / 朱洪编著. —北京：华文出版社，2017. 5

ISBN 978 - 7 - 5075 - 4672 - 9

I. ①皖… II. ①朱… III. ①文化史—研究—安徽

IV. ①K295. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2017）第 110542 号

皖江文化史

著 者：朱 洪

责任编辑：徐日莉 韦玉莲

出版发行：华文出版社

地 址：北京市西城区广外大街 305 号 8 区 2 号楼

邮政编码：100055

网 址：<http://www.hwbs.com.cn>

投稿邮箱：hwbs@126.com

电 话：总编室 010 - 58336239 责任编辑 010 - 63421689

发行部 010 - 58336270 010 - 58336267

经 销：新华书店

印 刷：安徽双环制版彩印有限公司

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：20.5

字 数：300 千

版 次：2017 年 6 月第 1 版

印 次：2017 年 6 月第 1 次印刷

标准书号：ISBN 978 - 7 - 5075 - 4672 - 9

定 价：42.00 元

版权所有 侵权必究

目 录

自 序	1
第一章 先 秦	1
第一节 古文化遗址	1
第二节 上古	2
第三节 西周	3
第四节 春秋、战国	4
第五节 秦	6
第二章 西 汉	8
第一节 概述	8
第二节 汉武帝	9
第三节 文翁	11
第四节 朱邑	12
第五节 张何丹	15
第六节 著作	16
第三章 东汉、三国	18
第一节 概述	18
第二节 农业	19
第三节 教育与科技	21
第四节 孙策攻庐江	22
第五节 周瑜	24
第六节 大乔、小乔	28
第七节 曹操与舒	30
第八节 硃桓、硃异父子	31
第九节 左慈	33

第十节 陈武父子	34
第十一节 何桢	37
第十二节 《孔雀东南飞》	38
第十三节 孝子	41
第四章 晋	43
第一节 概述	43
第二节 佛教与风水	44
第三节 庐江濡（潜）人杜夷	45
第四节 枞阳令陶侃	46
第五节 陶侃与惜阴亭	47
第六节 陶侃与庐江郡	49
第七节 陶渊明宿松吟诗	50
第八节 潜山何氏	52
第九节 晋潜山何氏官宦	56
第五章 南北朝	57
第一节 概述	57
第二节 宋司空何尚之	58
第三节 鲍照与大雷	61
第四节 何偃	62
第五节 何戢	63
第六节 齐前废帝皇后何婧英	65
第七节 何求	67
第八节 何点	67
第九节 何胤	69
第十节 萧统与庐江郡	71
第十一节 何瑀及其子侄	72
第十二节 太常何佟之	74
第十三节 何昌寓	75
第十四节 何敬容	78
第十五节 孝义	80
第十六节 宝志	82
第十七节 慧可与僧璨	83

第十八节	何之元	84
第十九节	南北朝潜山何氏概述	86
第六章	隋 朝	89
第一节	概述	89
第二节	风俗与官宦	90
第三节	禅宗三祖	90
第四节	三祖碑铭与三祖洞	91
第七章	唐 朝	93
第一节	概述	93
第二节	经济	94
第三节	禅宗四祖	95
第四节	禅宗五祖	97
第五节	禅宗六祖	98
第六节	刺史独孤及	100
第七节	投子禅师	101
第八节	禅师其他故事	102
第九节	张镇周	103
第十节	狄仁杰	104
第十一节	灵仙观	106
第十二节	李白舒州吟诗	107
第十三节	鞠信陵	109
第十四节	孟郊浮山吟诗	111
第十五节	白居易舒州吟诗	112
第十六节	曹松舒州吟诗	113
第十七节	罗隐宿松吟诗	114
第十八节	皮日休：《霍山赋》	115
第八章	五代	118
第一节	概述	118
第二节	周本	119
第三节	舒州故事	120

第九章 北宋	122
第一节 概述	122
第二节 经济	123
第三节 艺文与医术	125
第四节 三城寺	126
第五节 灵仙观	127
第六节 浮山远录法师	128
第七节 舒州王氏	130
第八节 山谷寺	133
第九节 桐城主簿梅尧臣	134
第十节 李公麟	135
第十一节 王安石：舒州通判	137
第十二节 王安石：离开舒州	140
第十三节 王安石：有怀舒州	141
第十四节 苏轼：有怀舒州	143
第十五节 义青	145
第十六节 郭祥正天柱阁吟诗	147
第十七节 王安石：舒国公	148
第十八节 黄庭坚游舒州	150
第十九节 苏轼在舒州	155
第二十节 黄庭坚与浮山	156
第二十一节 苏辙与李公麟	157
第二十二节 苏辙与舒州	158
第二十三节 黄庭坚与李公麟	159
第二十四节 苏轼与李公麟	161
第二十五节 黄庭坚与李元中	162
第二十六节 黄庭坚知舒州	165
第二十七节 黄庭坚与潜山	166
第二十八节 黄庭坚与李亮功	167
第十章 南宋	169
第一节 概述	169
第二节 李如麓：《乐书》	171

第三节	岳飞与舒州	174
第四节	陆游与舒州	176
第五节	范成大、朱熹吟天柱山	178
第六节	杨万里与舒州	179
第七节	安庆知府黄干	180
第八节	范文虎与安庆府	181
第九节	双莲寺	182
第十节	文天祥	184
第十一章	元 朝	185
第一节	概述	185
第二节	经济	186
第三节	望江县三孝堂	187
第四节	虞集与小孤山	188
第五节	王幼学与《通鉴纲目集览》	189
第六节	余阙与大节堂	190
第七节	余阙与城隍庙	192
第八节	危素与安庆	193
第九节	潜山吟诗	195
第十节	余阙	196
第十一节	贾良：《余忠宣死节记》	200
第十二章	明 朝	202
第一节	概述	202
第二节	吊余阙	204
第三节	朱元璋与安庆	204
第四节	石良	205
第五节	方法	206
第六节	胡俨	207
第七节	李东阳与宿松县学	208
第八节	浮山远录法师	209
第九节	陈宪章与王庭相	211
第十节	齐之鸾	211
第十一节	宁王宸濠攻安庆	213

第十二节	王守仁安庆吟诗	215
第十三节	安庆知府胡纘宗	216
第十四节	大观亭	219
第十五节	钱如京	220
第十六节	严嵩与安庆	222
第十七节	方学渐、方大镇父子	223
第十八节	雷鲤与浮山	224
第十九节	阮鶚、阮自华父子	225
第二十节	何如宠	226
第二十一节	金忠士	228
第二十二节	方氏三节	232
第二十三节	阮大铖	233
第二十四节	方孔炤	238
第二十五节	左光斗	239
第二十六节	史可法与安庆	242
第二十七节	左良玉与安庆	245
第二十八节	姚康	246
第二十九节	官宦	248
第十三章 清 朝		251
第一节	地理	251
第二节	科学	253
第三节	医术与形家	254
第四节	方以智	255
第五节	钱澄之	256
第六节	潘江	257
第七节	刑部尚书姚文然	258
第八节	王士禛诗三首	259
第九节	大学士张英	260
第十节	姚文燮	262
第十一节	戴名世	264
第十二节	朱书	266
第十三节	桐城子来桥	267
第十四节	方苞	268

第十五节	安庆知府张楷	270
第十六节	大学士张廷玉	271
第十七节	安庆三亭	273
第十八节	刘耘与安庆民俗	274
第十九节	扬州八怪李方膺	276
第二十节	督臣方观承	279
第二十一节	刘大櫟	282
第二十二节	《儒林外史》与安庆	283
第二十三节	《红楼梦》与桐城	284
第二十四节	姚鼐	286
第二十五节	袁香亭	287
第二十六节	邓石如	290
第二十七节	王灼与《枞阳诗选》	292
第二十八节	方维甸	292
第二十九节	赵文楷	294
第三十节	方东树、方宗诚	295
第三十一节	姚元之	297
第三十二节	姚柬之	298
第三十三节	姚莹	299
第三十四节	曾国藩与安庆	300
第三十五节	程长庚	301
第三十六节	藏书家萧穆	302
第三十七节	戴钧衡	303
第三十八节	太平天国与安庆	305
第三十九节	吴汝纶	309
第四十节	吴越	310
第四十一节	徐锡麟	312
后 记		313

自序

安庆，古舒之地，夏商周属扬州，周在此设舒国、桐国、皖国，遂有“舒”和“皖公”（“皖伯”敬称）、“皖江”之名。唐宋在舒设“舒州”，后人把“舒”等同于唐代始建的舒城县，不解“舒”之古意。秦在舒设九江郡，西汉改九江郡为淮南国；东汉至南北朝，舒为庐江郡，遂有“庐江”之名，后人把“庐江”等同于今天的庐江县，混淆县郡。隋朝叫同安郡，元叫安庆路，明清叫安庆府，隋唐之后，歧义渐少。

清朝乾隆二十五年至民国二十六年，安庆同时是安徽省布政使司和省会所在地。二十世纪三十年代，安徽省简称“皖”，“皖”字遂走出安庆。五十年代，安徽省会由安庆迁合肥。八十年代，安徽省政府提出发展皖江经济带，“皖江”外延遂扩大到安庆之外，涵盖安徽省境内长江流域的五个城市，皖江的长度也扩大到八百里。但此新义，迄今未过三十余年。本书谈“皖江”取其古旨，仍指安庆。

清初朱书征集皖江文献，云，自汉以来，一千多年了，今名史二十一部，如汉文翁、朱邑，吴国陈武、陈修，东晋何氏，宋龙眠三李（李公麟、李元中、李亮工）等。他分析，汉、唐、宋，吾皖必多其人，但传下来的人寥寥，或是后人不能写出，或是所存文字逐日消失。

笔者查二十四史和明清以来地方志文献，揆集史料，汉至宋，名垂千古的即有数百人（含宦游、仕籍），大大超出了朱书所列的十余人。朱书泉下有知，或许有所宽慰。

人以地灵，地以人显。写禅宗二祖、三祖、四祖、五祖、六祖等坐禅舒州，心中爽之；写李白、白居易、王安石、欧阳修、黄庭坚、苏轼、苏辙、皮日休、杨万里、李方膺等宦游舒州，心中喜之；写郭弘霸、范文虎、阮大铖等人恶行，心中怒之；写文天祥、

余阙、左光斗、方法、方孟式、戴名世、吴越、徐锡麟等殉难，心中哀之；写周瑜、陈武、岳飞、王守仁、史可法、李秀成、陈玉成等文武韬略，心中壮之；写李公麟、朱书、方苞、方观承、刘大櫆、姚鼐、邓石如、赵文楷、吴汝纶等艺文成就，心中乐之；写皖伯、文翁、朱邑、陶侃、鞠信陵、黄干、张楷、胡纘宗、张英、张廷玉、刘耘等循吏，心中敬之；写毛义、孟宗、何子平、何炯、王祥、徐仲源等孝义，心中仰之。噫！一部浩浩皖江文化史，也是一部皖江人言之不尽的喜怒哀乐史。

偶有人问，何为皖江文化？抑或问，皖江文化有乎？且有欲完全否定其存在者。桐城乡贤齐之鸾说，今天的一部地方志，就是一部古代列国之史。其视地方志，若一邦之典。此书读罢，尚有其惑乎？而皖江文化，不亦中华文化乃至世界文化的一部分乎？

偶听人赞，安庆历史文化博大精深。而如何博大精深？三五君子茶余饭后，均能说出子丑寅卯。而公婆说法不一，争论起焉。古人云，天理之在人心，久则必有一定之论。本书抛砖引玉，或可消解一点纷争。五千年皖江文化脉络，或可稍稍清晰乎？

偶闻人说，安庆历史悠久，而当代却落伍了，似以喋喋不休于过去为不齿。过往成毁，历史若镜。作为皖江人的后来者，继往不是沉湎，而是开来。此亦孙中山先生所谓“知难行易”矣！知皖江可歌可泣的昨天，可推知其一定有如图如画的未来。

至于八百里皖江地区文化史，未知何年问世，若出宜称《皖江地区文化史》，庶几各得其名矣！

第一章 先秦

第一节 古文化遗址

1. 旧石器时代遗址

旧石器时代，距今约二十万年—约一万年。这个阶段，古人以石器为工具，但石器不精致。因长江流域挖掘迟于黄河流域，以致顾颉刚在其《国史讲话：上古》一书中认为，中国古代人类的祖先，只生活在黄河流域。^①

二十世纪初，考古工作者已在潜山、怀宁两地发现旧石器时代遗址五处。说明在旧石器时代，皖江流域已居住了人类的祖先。长江其他地区也发现了大量的旧石器时代的遗址，故我们可以说，黄河是母亲，长江也是中华民族的母亲。

2. 新石器时代遗址

新石器时代大约从一万四千年前开始，结束时间距今四千年左右。从二十世纪七十年代开始，皖江流域已经挖掘出几十处新石器时代遗址，如怀宁孙家城遗址、望江汪洋庙遗址、宿松黄鳝嘴遗址、安庆夫子城遗址、潜山天宁寨遗址、怀宁黄龙遗址、望江县汪家山遗址、安庆墩头遗址、安庆堡子城遗址、枞阳钱桥小北墩遗址、枞阳孙墩文化遗址、浮山遗址、沈店神墩遗址等。

其中，最有影响的是潜山县薛家岗和安庆张四墩两处新石器时代遗址。这两处遗址被国务院陆续公布为全国重点文物保护单位，充分肯定了皖江流域新石器时代遗址的价值。

^① 顾颉刚：《国史讲话：上古》，上海人民出版社 2015 年版，第 6 页。

3. 商周文化遗址

从二十世纪七十年代开始，考古工作者在枞阳钱桥小北墩、枞阳汤家墩等遗址发现商代文物；在沈店神墩、三城寺墩等遗址发现了商周文物；在枞阳浮山、饶家墩、柏坂、大墩等遗址发现了西周文物，为后人了解皖江流域商周时期农业状况和文化提供了实物依据。

第二节 上古

1. 沿革

唐属扬州，颛帝建九州，唐仍其制。东南为扬州，扬州之南为舒。

虞属扬州，舜区分十二州，舒隶属扬州。如唐。

夏属扬州，禹区分九州或万国，扬州如旧。

商属扬州，仍夏之旧。

2. 三苗后裔

生活在皖江区域的先人，一部分与三苗（南蛮）有联系。三苗是黄帝至尧舜禹时代的古族名，据说是以蚩尤为首的九黎部落后裔。尧曾与三苗在丹水（发源于秦岭地区）一带打仗，尧胜利后，将部分三苗人放逐于三危（敦煌）。

禹征三苗，最终胜利，苗族被压迫退到长江流域。舜因为征三苗，死在苍梧。

夏时，三苗已有君子、小人之分，开始了阶级分化。据说，三苗发明了刑罚。三苗有“鬻（zhuā）首”习俗，即把麻和头发合编成结。在历次战争中，不少苗民沦为奴隶。这些苗民的后裔，也是形成汉族的先民之一。战国时人吴起说：“三苗之国，左洞庭而右彭蠡。”彭蠡（lǐ）是一个湖，洞庭在其西，彭蠡在其东。有学者认为，彭蠡在长江以北今宿松、望江一带。^①

因此，皖江先古时期生活了一部分三苗人。

^① 《安徽文化史》，南京大学出版社2000年版，第29页。

3. 皋陶后裔

皖江区域先古时期，还生活了一部分皋陶的后裔。皋陶姓偃，黄帝的重孙。黄帝与嫫祖的第二个儿子叫昌意；昌意与昌仆生颡顼。颡顼的第七个儿子，即皋陶。皋陶（约前 2275—前 2170 年），活了一百零六岁，是与尧、舜、禹齐名的上古四圣之一。皋陶被舜任命为掌管刑法的“理官”，帮助尧舜禹推行五刑、五教，被后世称为狱官或狱神。

禹推举皋陶当帝的继承人，其封地在蓼、英、六。皋陶死在禹之前，没有当帝。伯益代替皋陶做了继承人。禹死，伯益子启杀父，做了帝。

皋陶死后，葬于其封地六安。所谓英、六，在今天的六安、英山、金寨、霍山（天柱山）一带。皋陶的后裔在这一带繁衍，故皖江流域的一部分人是皋陶的后裔。

第三节 西周

西周：武王灭商（约前 1046 年）—幽王死（前 771 年）。十一代十二王，共二百七十五年。

1. 沿革

西周，属扬州，舒国、桐国（桐城），为楚附庸国。

舒国：舒为偃姓。皋陶之后，封于蓼，一国而有五名：曰舒，曰群舒，曰舒蓼，曰舒庸，曰舒鸠。

皖国：皖为夏姓，皋陶之后，出《史记》；或曰：周大夫，偃姓，出封皖伯。

2. 周大夫皖伯

周大夫皖伯，史书不载其姓氏，故古人只称其为周大夫。周封该大夫于皖，皖的名字就逐渐地出名了。皖伯是周时的一个贤者，因此，才有资格被封于皖。周时被封爵的人，没有不是贤人的。同姓之臣，如姓姬的，可能因为是家族的关系，被封一官半职，但异姓的人受封，如果不是一个贤者，是很难被封官的。皖伯的政绩，不见于史载。但皖山^①之阳有一座庙，五尺童子

^① 《唐书·地理志》，舒州潜山县有皖山。《太平御览》记载，《汉书·地理志》曰：皖山在潜山（潜山），与天柱峰相连，其山三峰鼎峙。

都知道叫皖伯庙，人们定时来这里祭祀他、纪念他。因为如果没有政迹和惠民的举措，人们是不会建一座庙来纪念他的。因此，我们就可以判断皖伯是一位贤人了。在周的朝廷里，他是个大夫，封到皖地为伯，奄（管辖）皖地，地与山都以该大夫的名字传天下和传后世了。该大夫泽流，源远流长了。^①

总之，皖伯是春秋时皋陶后裔（偃姓）中的一名贤者。二十一世纪，潜山县在城东造了一座皖公像，纪念皖江文化第一人。——西周设皖、舒、桐国，今只知有皖公，而不知舒公、桐公，岂其不贤乎？

第四节 春秋、战国

东周：东迁立国（前 770 年），先后出现楚、齐、秦、晋、吴、越六国——秦灭周（前 256 年）。

春秋：周平王东迁东周（前 770 年）—战国前夕（前 476 年）。

战国：周元王即位（前 475 年）—秦统一六国（前 221 年）。

范文澜认为，黄河流域的华夏文化，通过楚国伸展到吴、越两蛮族国。

1. 沿革

春秋，舒境内的西周舒、皖、桐诸国，后属楚，次属吴，末属越。

战国，舒属楚。

2. 文化遗存

二十世纪八十年代，考古工作者在望江县太慈乡竹山村和枞阳县杨市村，出土了一批春秋时期的青铜器；考古工作者在望江窑头村出土一批战国时期的青铜兵器，在潜山公山岗发现了一处战国晚期的古墓群。

二十世纪九十年代，在潜山彭岭发现了战国、西汉时期的古墓。

3. 乐子长栖隐潜山

乐子长是春秋齐国人，从小就喜欢道术，长大后在霜林山遇到一位神仙。仙人告诉了他一个秘方，叫“巨胜灵兆散方”，即将胡麻粉和赤松散合在一起服下。仙人告诉他：“这味药，蛇吃了会变成龙，人吃了会返老还童。”

^① 明嘉靖三十三年《安庆府志》卷十八《名宦传》。

乐子长服下仙药，活到一百八十岁时，看上去容颜还像个少年。“栖隐潜山，号潜山真君，其遗迹至今存。”

唐明王写词赞他：

无为志性，玄风自化。
冰霜肌骨，龟年鹤驾。
超然出尘，视为高下。
降节朝元，能延昼夜。^①

唐明王，即唐明皇、玄宗李隆基（685—762年）。“朝元”，道家养生法，谓五脏之气汇聚于天元（脐）。

4. 楚灭舒

“皖江”区域名字多变。唐分九州，扬州之南都叫舒；虞分十二州，舒隶属扬州，故安庆至扬州的长江段又叫扬子江；夏时“舒”隶属扬州，境内有舒皖、桐、蓼诸小国。这些住着皋陶后裔的小国，春秋鲁文公十五年（前612年）为楚所灭，为楚属国。鲁襄公二十五年（前548年），再次为楚所灭。

5. 吴取濞

楚平王十二年冬（前517年），楚平王卒。第二年春（前516年），吴王僚（又叫寿梦子）利用楚丧之机，派兵伐楚。他派二公子（两个弟弟），一个叫盖余，一个叫烛庸，带兵围攻楚国的六（六安）、濞（潜山）。

盖余，在《索隐》《春秋》中叫“掩余”，在《史记》中叫“盖余”。有人猜，司马迁受腐刑，讳写“掩”（阉）字。

“濞”即潜山，“濞”是潜的古体字。《集解杜预》说：“濞在庐江六县西南。”^②《地理志》说：“庐江有濞县，天柱山在南。”杜预《左传注》云：“濞，楚邑，在庐江六县西南也。”《正义》载：“濞故城在寿州霍山县东二百步。”^③

“二公子”带兵打六、濞，楚发兵绝其后，致使盖余、烛庸所带的吴兵不得还吴。

吴王僚十一年（前514年）四月丙子日，吴王僚的堂兄弟公子光埋伏甲士于地下室中，宴请吴王僚。吴王僚到后，公子光假借脚疾，进了地下室，

① 明嘉靖三十三年《安庆府志》卷三十《方技传》。

② 《史记·卷三十一》。

③ 《史记·卷八十六》。