



尤克里里教程 I

程龙 杨闯 编著



沈阳出版发行集团



沈阳出版社

图书在版编目(CIP)数据

尤克里里教程. I / 程龙, 杨闯编著. — 沈阳:
沈阳出版社, 2019.4
(柠檬音乐课)
ISBN 978-7-5441-9819-6

I. ①尤… II. ①程… ②杨… III. ①尤克利利—奏
法—教材 IV. ①J623.96

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第258462号

出版发行: 沈阳出版发行集团|沈阳出版社
(地址: 沈阳市沈河区南翰林路10号 邮编: 110011)

网 址: <http://www.sycbs.com>

印 刷: 沈阳新天地印刷有限公司

幅面尺寸: 170mm × 230mm

印 张: 10

字 数: 32千字

出版时间: 2019年4月第1版

印刷时间: 2019年4月第1次印刷

选题策划: 周武广 范莹莹

责任编辑: 周武广 张 畅

封面设计: 张艺飞 李思萌 白云飞

责任校对: 杨 静

责任监印: 杨 旭

书 号: ISBN 978-7-5441-9819-6

定 价: 45.00元

联系电话: 024-62564985 024-24112447

E-mail: sy24112447@163.com

本书若有印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

目录



基础知识

认识尤克里里	3
持琴的姿势	8
五线谱	9
节奏节拍	11
音符和时值	12
四线谱及记谱方式	13
如何查看本书中的和弦图表	16
和弦	17
调音器	19
空弦练习	20
时值练习	21



课题曲

《小星星》	25
《找朋友》	27

《小蜜蜂》	33
《粉刷匠》	44
《玛丽有只小绵羊》	50
《蝴蝶》	57
《小毛驴》	69
《勃拉姆斯摇篮曲》	81
《哦！苏珊娜》	93
《生日快乐》	105
《多年以前》	117
《友谊地久天长》	129



和弦

和弦图表	142
Ukulele展示	
尤克里里展示	152

基础知识





认识尤克里里



ALOHA夏威夷，远方的礼物最调皮

ukulele

ukulele在夏威夷语中的意思是

“到来的礼物”

uku=礼物

lele=到来

读作：【oo-koo-ley-ley】



尤克里里真可爱，小小身材它最帅~

21寸



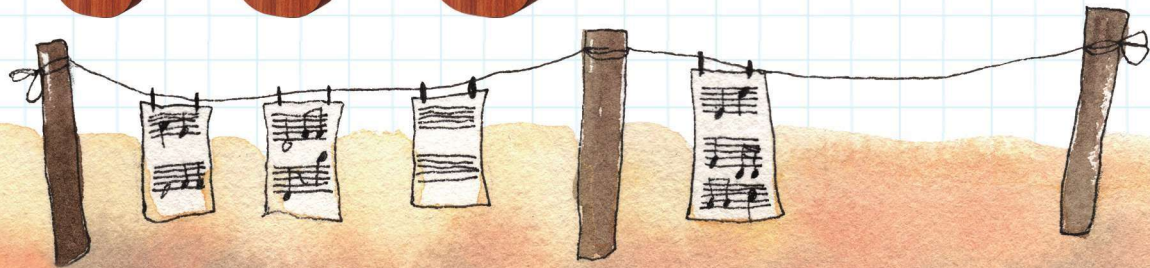
23寸



26寸



1879年葡萄牙的移民
带着Ukulele来到了夏威夷，
尤克里里是只有四根弦的乐
器，有不同的尺寸。





音乐音，真好听。打击乐器叮叮叮~

声音是由物体振动产生的,在音乐里的声音

噪音乐器

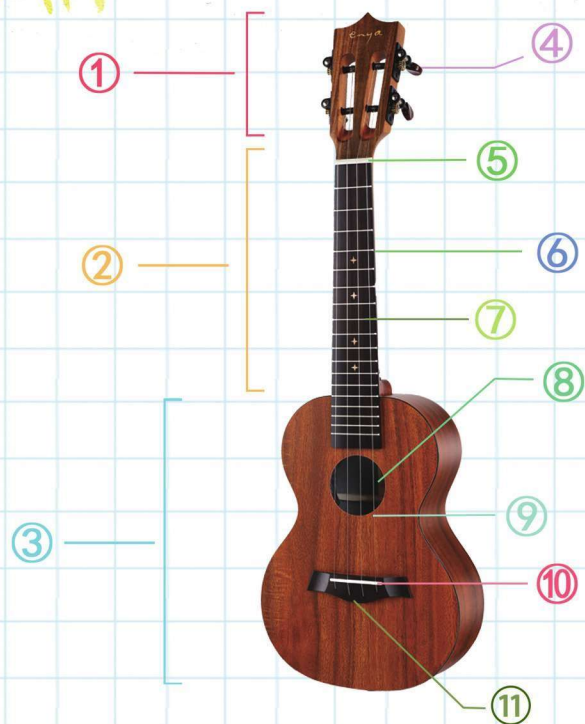
包含乐音和噪音。



乐音乐器



部位名称



① 琴头

② 琴颈

③ 琴身

④ 旋钮

⑤ 上弦枕

⑥ 指板

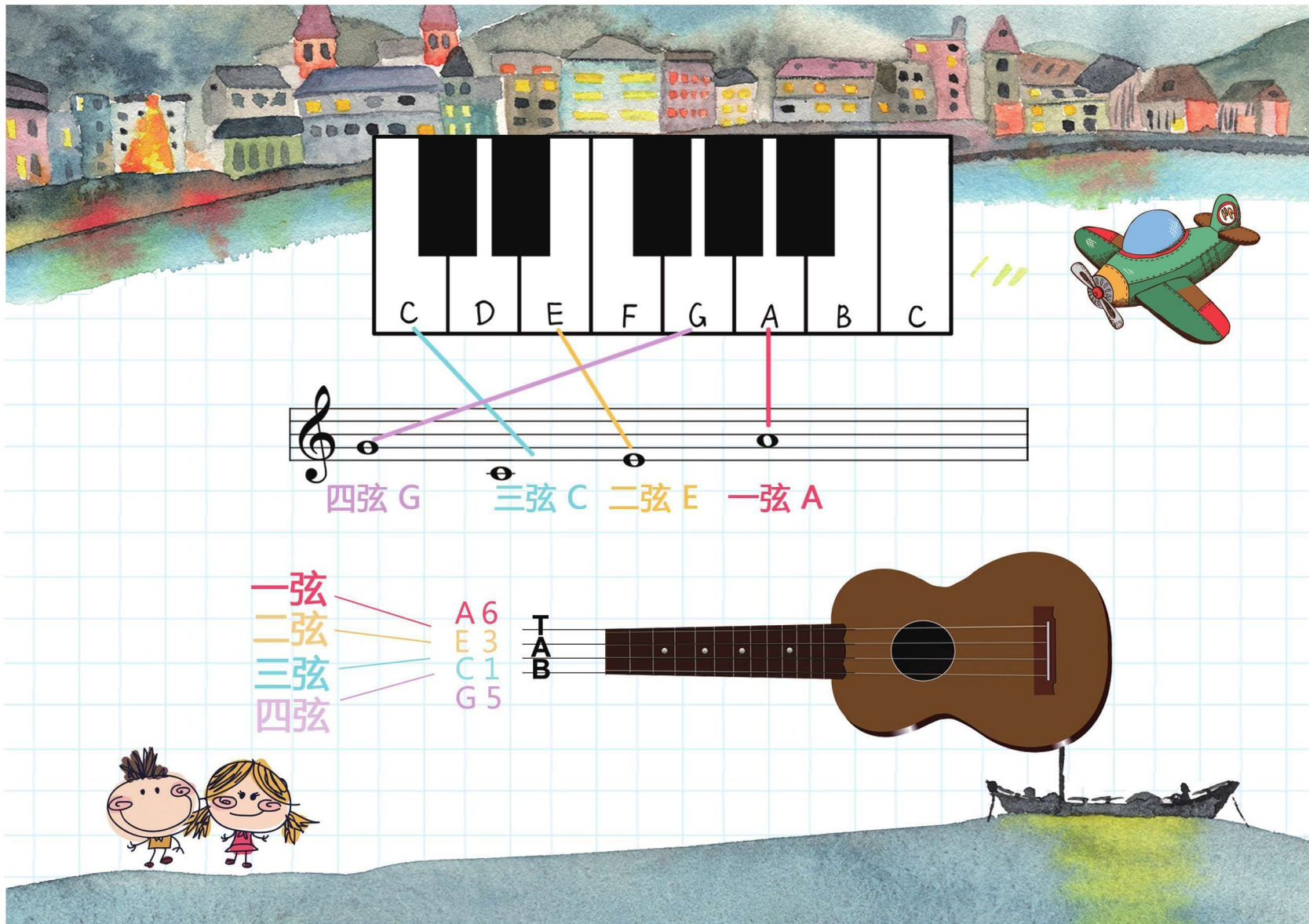
⑦ 品格

⑧ 音孔

⑨ 琴弦

⑩ 下弦枕

⑪ 琴桥





持琴的姿势



演奏Ukulele的姿势

通常有两种：

第一种是坐姿；

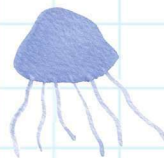
第二种是站姿。



站姿



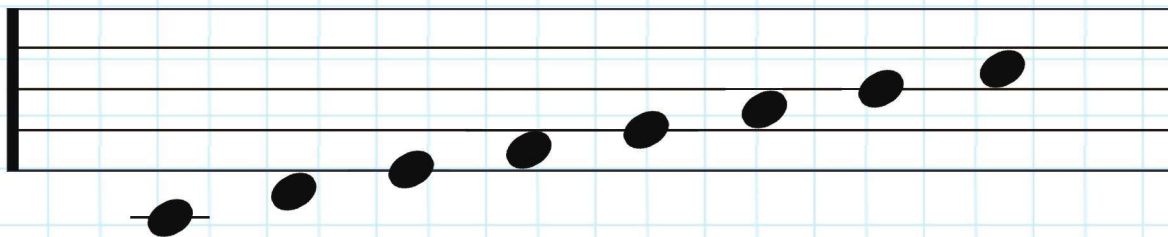
坐姿



在这里要建议我们的小伙伴们，
练习Ukulele的初期最好用一条背带来辅助，
这样才不会让我们的左右手承担太多琴体的重量。



五线谱



简谱：

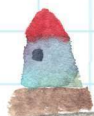
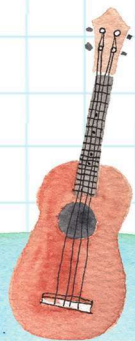
1 2 3 4 5 6 7 i

唱名：

do re mi fa sol la si do

音名：

C D E F G A B C

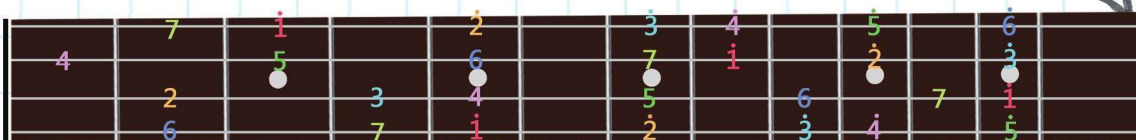


mi和fa, si和do, 半音之间好朋友。

do、re、mi、fa、sol、la, 全音之间有篱笆。



A la 6
E mi 3
C do 1
G sol 5



节奏节拍

拍号

横线下面的数字代表要以几分音符为一拍，上面的数字则是代表在每一个小节里一共有几拍。

如果把音乐比作一个人，那么节奏与节拍就是骨骼。节奏和节拍是组成音乐非常重要的条件和元素，它可以决定一首歌的风格，也可以改变一首作品的“表情”。

例 $\frac{?}{?}$

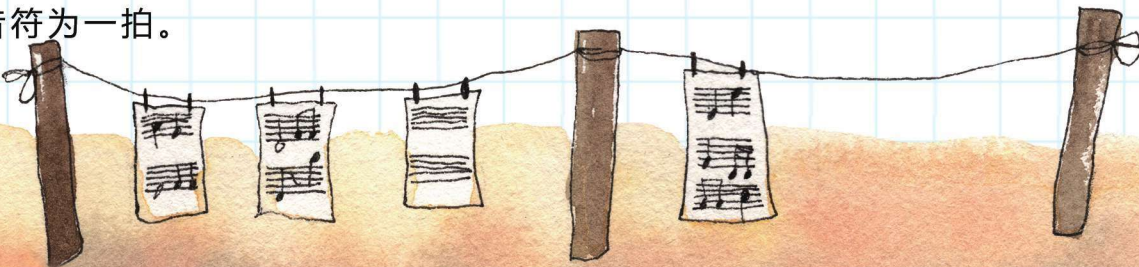
每个小节有几拍。

以几分音符为一拍。

例 $\frac{3}{4}$

每个小节有三拍。

以四分音符  为一拍。



音符和时值



		全音符	二分音符	四分音符	八分音符	十六分音符	三十二分音符
音符	五线谱						
	四线谱	X ↑	X ↑ 	X ↑ 	X ↑ 	X ↑ 	X ↑
休止符	五线谱						
	四线谱						

时值就是音符的时间长度，每一种音符的样式都代表一种时间长度。不要恐惧，其实它们并不复杂，我们通过简单的换算和练习还是很容易掌握的。以上是在本谱集中经常出现的音符。

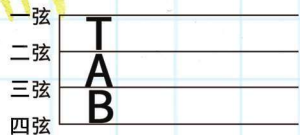




四线谱及记谱方式



谱



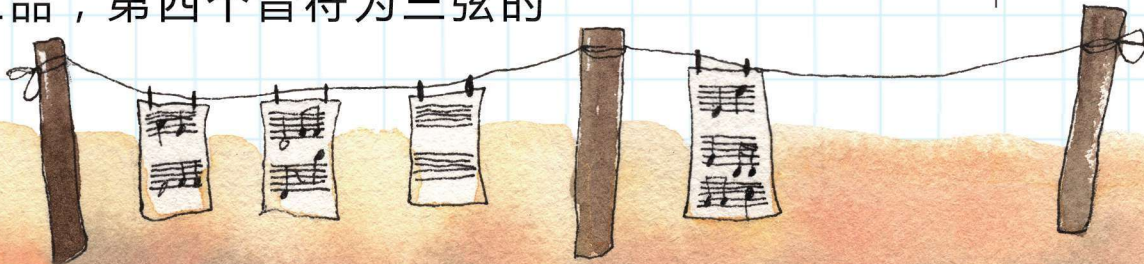
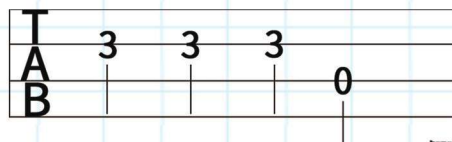
四线谱是由四条线组成的，是一种专门为 Ukulele 演奏而设计的指法谱。四线谱的四条线由上至下分别对应 Ukulele 的一弦、二弦、三弦和四弦。



三种记谱方式分别呈现旋律，分解和弦或扫弦。

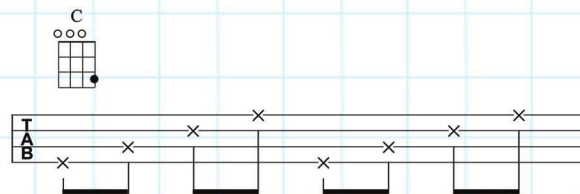


1. 数字代表指板上相对应弦的品格，数字“0”代表该对应弦的空弦。如右图前三个音符为二弦的三品，第四个音符为三弦的空弦。





2. × 代表左手按住和弦后右手拨弦的顺序。如下图拨弦的顺序是四弦三弦二弦一弦，四弦三弦二弦一弦。



3. 扫弦，向上的箭头代表用右手食指或拇指由四弦开始向下扫弦，箭头向上则是由一弦开始向上回扫。如下图扫弦的顺序为下，下上，下，下上。

