

生命不息，奋斗不止，人生没有做不到，改变从当下开始。

未来 的你， 终将感谢 现在拼命的自己

苏简安 - 著
SUJIANAN WORKS

这世上能拯救你的，唯有你自己！
冯仑、张德芬、毕淑敏等
倡导的心灵法则

{ 激励数千万人的心灵感悟 }
{ 无数青年奉行的人生信条 }

要记着，你所拥有的一切，都是你自己不懈拼搏的结果，
别人无法取代，也别想拿走！



中国言实出版社



未来 的你， 终将感谢 现在拼命的自己

苏简安 - 著
SUJIANAN WORKS



中国言实出版社

图书在版编目(CIP)数据

未来的你, 终将感谢现在拼命的自己 / 苏简安著

. — 北京 : 中国言实出版社, 2015. 4

ISBN 978-7-5171-1261-7

I. ①未… II. ①苏… III. ①人生哲学—通俗读物

IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第069862号

责任编辑: 李连成

出版发行 中国言实出版社

地 址: 北京市朝阳区北苑路180号加利大厦5号楼105室

邮 编: 100101

编辑部: 北京市西城区百万庄路甲16号五层

邮 编: 100037

电 话: 64924853 (总编室) 64924716 (发行部)

网 址: www.zgyscbs.cn

E-mail: yanshicbs@126.com

经 销 新华书店

印 刷 北京雷杰印刷有限公司

版 次 2015年9月第1版 2015年9月第1次印刷

规 格 889毫米×1194毫米 1/32 8.625印张

字 数 156千字

定 价 32.80元 ISBN 978-7-5171-1261-7

▶ 第 01 章 宁做一日英雄，不做一世毛虫	01
人生如棋，落子无悔	02
为梦想散发的所有焦虑，都可以用行动解决	09
活到老学到老，你有什么资格对你的梦想说迟	15
每一个不曾起舞的日子，都是对生命的辜负	22
享受孤独的每一个过程，是对自己最好的尊重	28
▶ 第 02 章 每一个自己都不应被辜负	35
青春年少的时候，或许以为所有想要的都近在眼前	36
浪漫是咖啡里的糖，可以让你的生活甜一点	42
攀登中值得回味的往往都体现在过程里	48
你就是你，你没有必要学别人当不可分割的梨	54
如果你是一条淡水鱼，深海未必适合你	60
▶ 第 03 章 我的青春要辉煌，不要挥霍	67
这些年，我们追忆的青春往事	68
就连回忆都会过期，还有什么忘不掉的呢	75

你一直觉得你和别人不一样，成功的时候，你们都一样 82

天晴或落雨，你生活里的天气也可以干脆一些 89

不要忽视微弱的力量，有时它也会散发出迷人的芬芳 95

▶ 第 04 章 宁欺白头翁，莫欺少年穷 103

人生不如意十之八九，分量重的却是其中一二 104

赤脚行走沙漠，好过脚上缠着一对枷锁 116

就算你拔光仙人掌的刺，它也依然是仙人掌 123

真心相爱的两个人，心房就是最好住所 130

▶ 第 05 章 你的孤独咎由自取，我的荣光不曾别离 137

有信心不一定成功，好过没信心一定不会成功 138

海风很好，沙滩很好，你所有的美梦，都会很好 145

如果你能让世界上所有人都喜欢你，你才有资格说讨厌自己 151

地球是圆的，转着转着让我遇见你 157

最好的风景留在相册，最好的人留在心底 163

▶ 第 06 章 做你梦想的限量版，而不是垃圾回收站 169

相信别人之前先相信自己，爱上别人之前先爱着自己 170

不要认为你与他人雷同，造物者不会复制的本领 177

风筝断线只能随风飘，就像随着大众的人没有目标	184
你或许会感谢现在的自己，不曾质疑曾经努力的你	190
轻易接受一颗糖，就像平白无故挨的一巴掌	197
▶ 第 07 章 守在山脚仰望的人	203
看不见的山顶或许贫瘠，看得见的山脚在你眼底	204
有一种光芒不曾万丈	211
道路的尽头，永远都会留给一直坚持的人	218
你不能掌控别人的人生，却能掌控你自己的	224
缘分就像一见钟情，不然擦肩千次都不算	230
▶ 第 08 章 你的铁鞋帮你踏过千山万水，你穿布鞋也可以	237
纵然只是路边野花，也有属于自己的姿态	238
你不去走走，你就会以为这就是世界	245
生命是一份特殊礼物，不到最后你永远不知道收获什么惊喜	250
浪花的汹涌不会出现在井底，你不跳出来就别等机遇	257
你是独一无二珍贵的你，由不得他人不珍惜	263

第 01 章

宁 做 一 日 英 雄， 不 做 一 世 毛 虫

人 生 如 棋 ， 落 子 无 悔

人生就像一盘棋局，你永远不会预料到结果是什么。但是当你每走一步棋的时候，都应小心谨慎，并且怀着虔诚的态度。

时光走了不会再回来，犯的错误不会平白无故消失。你的人生路，不应走的盲目。

人生如棋，落子无悔。

小伟哥在我小时候就是一个传奇人物。

那个时候我家在镇子上开着一家小餐厅，客人来来往往，生意也不错。叱咤风云小伟哥从学校毕业后，就来到我们的小

镇工作。他们一群年轻人性格风风火火，是那种看你不顺眼就能直接揍你的人。

我爸是唯一能让他们安安分分坐下来，让他们不敢说个一二的人。当然，那个时候我也挺惧怕这一伙人的，特别是小伟哥。

那个时候的他一脸青春痘，大冬天的也只穿一件短袖，外面套件薄的运动衫，下面永远是破着洞的牛仔裤和旧球鞋。

在那个年代很流行留一头长发，就像一头过于肥胖的刺猬，竖着它长长的刺。原谅我这贴切的形容。这大概就是现在说的“乡村非主流”吧。

我也不清楚我惧怕小伟哥的具体原因，大概是因为他一跺脚，一声怒吼就能吓得人往边上乱躲。他们都说他没心没肺。看见一个七老八十的大娘，牙都掉光了，戴个假发坐在餐馆外面休息一下，他都会躁上一脚，怒吼一声把人家吓瘫在地上。

不过小伟哥是一个很仗义的人。这种仗义大概是因为他是出来混的，如果不仗义，他大概也混不到最后。

有一次小伟哥的哥们出了事情，女朋友也跟着别人跑了。小伟哥操起刀就要去砍那个抢哥们女朋友的小白脸。

结果没把别人砍着，自己却被抓了起来。

我们那个年代，蹲局子是一件很令人惊讶的事情。小伟哥在里面蹲了几天就被放了出来，厂子里因为他没有请假而算旷

工，准备开除他。但是碍于他“光鲜”的形象，迟迟不敢下手。所以他一出局子就屁颠屁颠去找厂长，因为接近月末，要开始发工资了。厂长也没办法，给了他一个月的工资。小伟哥拿到工资后直接请自己的朋友们吃了一顿好的。

当然，还是在我们家的餐馆。

吃完那一顿，小伟哥的工资所剩无几，接下来的日子里他只好找他的那些哥们借。那群人都是月光族，工资恨不得掰成两半花。他们还有女朋友要养。

小伟哥没有女朋友，因为小伟哥长得丑。

出来那么久，小伟哥是很少回老家的。听他那些兄弟说，他们这一群人差不多都是一个村的，就算不在一个村，离的也不远。小伟哥的父母都还在种庄稼，只有小伟哥一个儿子。

饶是这样，小伟哥在过年的时候也很少回老家。反正我们餐馆过年也很少关门，每当这个时候，小伟哥就会拖着他的旧球鞋，来到我们餐馆一起过年。他从不提起家人。过中秋节的时候，小伟哥就和其他兄弟一人买一盒月饼，给我爸送过来。然后大家又聚在一起过中秋。

闲来无事，他们都会来我们家餐馆玩。

有一次，我记得是夏天，太阳毒辣，小伟哥的妈妈从老家来看他。小伟哥的老家离我们镇子说远不远，说近不近。那个时候这里没有轻轨，他的妈妈是坐大巴车来的，差不多要五六

个小时左右。天不亮坐车，然后到镇子上的时候就已经到要吃午饭的时间了。

小伟哥的妈妈带着一篮子鸡蛋，还有一千元钱。小伟哥本来就不是一个能攒得住钱的人，朋友借不到钱，到处欠着债，自然就想到了父母头上。他带着他妈妈来餐馆，我爸说坐了这么久的车应该吃些清淡的。其实他的妈妈年纪只比我妈大一点，但因为在农村种田，忙于农活，从来不打扮自己，所以看起来比较显老。

我爸给她熬了一锅粥。

她和小伟哥坐在一起吃饭的时候，一直询问小伟哥过得怎么样，大概是小伟哥平时也不爱给家里打电话。所以她一看见他，问的问题自然就多了起来。这种时候，小伟哥的那些朋友都很自觉的没有出现，也不知道是害怕他妈妈看了会担心还是怎样。

小伟哥就闷着头听着，听烦了，就顶她两句。然后她就再也不敢问什么了。

第二天我们吃午饭时，小伟哥来店里，他穿着一身新衣服，自己拿了个碗就坐在我旁边吃了起来。我爸问：“你不叫你妈来吃饭？”

小伟哥说：“昨天下午就走了。”

他的那些朋友也有家人来看的。我记得有一个哥哥的妈妈

也是来看儿子。带了他们那里的特产，席间那个哥哥一直很孝顺地给他妈妈挑菜，听她笑着，絮絮叨叨地讲话，过几天她走的时候，还塞给她一些钱。

我爸骂小伟哥，问他为什么不留他妈妈住一晚上，大老远提一篮子鸡蛋过来，吃顿饭就走这样像话吗？

小伟哥一句话不说，闷头吃饭。我感觉他眼底有些湿润，不知道是不是我的错觉。

小伟哥母亲的事情只是一个插曲，小伟哥依旧在镇子上叱咤风云。他依然抢小孩子的玩具，依然吓唬戴假牙的大娘，依然笑话我的个子，依然喜欢揍人。

偶尔有人给他介绍女朋友，他都不乐意。其实不光他不乐意，那些女孩子也不乐意。跟着这些人混的，无非是看着在这个圈子里有些地位，然后出手大方，有些样貌的大哥。而小伟哥什么也不是。

他只有在夏天打着赤膊，露出一胳膊的刺青窝在网吧，一泡就是几个通宵。

我家的餐馆生意一如既往，父母在大学城边置了一套房，准备给我以后读书用。而当时的我极少回家，更不要说看见小伟哥了。

有几次我回去，看见他依旧是那样。满脸的青春痘，脚下拖着一双烂球鞋。他看见我还是会嘲笑我的个子，但是面容不

再像以前那么凶恶。

我想，或许是小伟哥疲倦了这样的生活。这样毫无安全感、一丝暖意都没有的生活。

也不知道是因为年岁的缘故，还是因为生活给了他太多的磨砺。

和他同行的一群人里有几个因为沾上不该沾的东西，开始逐渐成瘾。最后几人一起商议在路上拦劫货车收取过路费。小伟哥没有去。

去的那几个人因为这件事被抓进了局子，不知道要被判几年。甚至到我家餐厅转让出去时，他们都还没有出来。

之后我再也没有见过小伟哥。

后来，当我毕业参加工作后，我听说了小伟哥的消息。是他以前的兄弟告诉我爸后，我爸才在闲谈时聊了几句。

他说，小伟哥回了老家，和一个相亲认识的女孩结婚了。在老家安安分分地做着小生意，性子早不如往日张扬，行事也低调了许多。

我还是很庆幸小伟哥当初没有和那几个人一起拿着西瓜刀去拦劫货车。

不然，他一定不会像现在这样。

虽然我并不知道，他觉得这样幸不幸福。

人生走过多少路，当你回头一看，许多事情好像就在昨天，

或许有些事情愚蠢得让你都觉得厌烦。别只顾着懊悔，趁现在还来得及，大胆往前跨，去走好你人生的每一步，去完成你人生里每一段精彩的路程。

那将会是你人生中，最好的棋局。

为梦想散发的所有焦虑，都可以用行动解决

有的人每天做的最多的一件事，就是去惶恐自己的人生。当他看着别人获得成功时，往往开始焦虑不安。而能够解决焦虑的唯一办法，并不是无止境地惶恐紧张，也不是望着旁人的成功心灰意冷。

亲爱的朋友，请不要过多责备自己，也不要太过心急。你要知道，这个世界很大很大，大到没有谁愿意去听所有人的秘密。你所有渴望实现的梦想和目标，在你选择付诸行动的那一刻起，永远都不算迟。

小燕姐是一个急性子的人。过年的时候她来我家，提着一大包礼品。一见到我爸妈就亲热地问好。她是我老家的邻居，是在一个院子里长大的伙伴，她比我大三岁。小时候那些大人就调侃我俩，说让小燕姐当我媳妇，反正女大三抱金砖，这样一来我也不吃亏。

所以在我流着鼻涕跟在小燕姐身后转的时候，小燕姐就特别讨厌我。有几次我抢她手里的糖，她往往就会一巴掌给我甩过来。

我这种不知死活的人往往是没有脸皮的。一如既往地跟着她，久而久之，她也不赶我走了。哪怕是后来我在她后面乱讲话，说她和她们班上哪个哪个人好上了的时候，她也一声不吭，最多转过来瞪我一眼。

我小学毕业的时候，小燕姐中考，因为发挥不理想，所以并没有考上理想的高中。小燕姐一家就决定让她读职业学校，去学些技术，到时候也好出来混口饭吃。

那个时候小燕姐选择了学纺织，以后毕业了，到纺织厂里面。不出意外的话，干个几年就升职，然后守着铁饭碗一直干下去。

这样算下来也好像并没有什么不行的。

小燕姐当时并没有什么反抗，就听着爸妈的话，乖乖去职业学校上学了。

小燕姐在职业学校读了一年，就被安排到厂子里了。那个时候我已经读初二了，很少能见到她，有的时候在镇子上遇见，她也是一脸憔悴的模样。我以为是她读书读傻了，后来我才知道不是，是她的父母给她介绍了一个男人。

那个男人比小燕姐大五岁，长得虎头虎脑，随时一脸憨笑。家里有几亩田，也有些积蓄，他跟清秀温柔的小燕姐比起来，简直就是两个档次。

小燕姐当然没有答应，但是父母好说歹说，一直相劝。小燕姐家里除了她，还有一个哥哥。她哥哥还没有娶媳妇，家里情况确实有些紧张，她父母天天就给她施压，一直让她嫁人。终于有一天，小燕姐受不了了，骗她爸妈说去上班，结果偷偷坐车北上了。

第二天她父母才反应过来女儿不见了，年过五旬的两位老人，这才意识到事情的严重性。他们和乡亲们一起在周边村子寻找小燕姐，可是此时的小燕姐早已坐车远去，他们怎么能找到？而潇洒远去的小燕姐只留下一张纸条，上面写着：燕雀安知鸿鹄之志哉？

那时我刚好学了这篇课文，把里面的意思讲给我爸妈听，我爸妈唏嘘不已，我妈红着眼叹息：“真希望那娃，不会有个三长两短。”

此后几年，我们家时不时就会给小燕姐家里拿些钱。小燕