

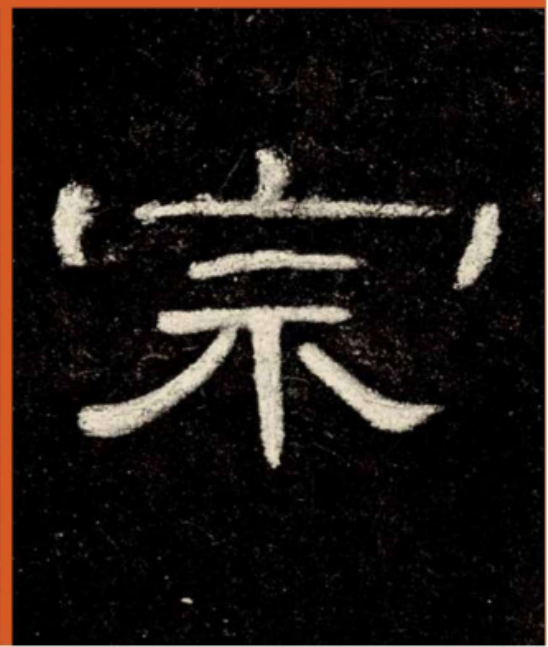
历代碑帖精选单字 放大本

曹

全

碑

江西美术出版社  
全国百佳出版单位



本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可，不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分。本书法律顾问：江西豫章律师事务所 晏辉律师

**图书在版编目（CIP）数据**

曹全碑 / 曹彦伟主编. -- 南昌：江西美术出版社，  
2016.2  
（历代碑帖精选单字放大本）  
ISBN 978-7-5480-3960-0

I. ①曹… II. ①曹… III. ①隶书-碑帖-中国-东汉时代 IV. ①J292.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 279218 号

策划：北京艺美联艺术文化有限公司  
责任编辑：陈东 陈漫兮 制作设计：韩冬冰  
责任印制：谭勋

历代碑帖精选单字放大本

**曹全碑**

主编：曹彦伟  
出版：江西美术出版社  
社址：南昌市子安路 66 号  
邮编：330025  
电话：0791-86566124  
发行：全国新华书店  
印刷：北京市雅迪彩色印刷有限公司  
版次：2016 年 2 月第 1 版第 1 次印刷  
开本：889mm × 1194mm 1/16  
印张：3  
书号：978-7-5480-3960-0  
定价：26.00 元

赣版权登字 -06-2015-659  
版权所有，侵权必究



## 序 言

我国经过改革开放三十多年来经济高速发展，人们物质生活水平有了显著提高。今天，更多的人需要优质的文化生活来慰藉精神之需要，全社会渐现学习优秀传统文化的热潮。随着教育部规定书法进入中小学课堂以来，被电脑键盘替代退出实用书写的练字，渐渐成为人们亲近传统文化之路径，因为练字学书法是中国传统文化人的必修课，也是修身养性和提高自身审美能力的最佳选择之一。

如今，很多人想业余时间自学书法，但不知从何入手。学书法首先要选择字帖临摹，现在书店里各种书法字帖非常之多，那么怎样选择字帖呢？我觉得要把握好两条最基本的原则：一是自己喜欢，二是公认的历代经典碑帖。《历代碑帖精选单字放大本》是一套适合广大书法爱好者，尤其成人自学书法，临摹经典碑帖的字帖。这套字帖有正、行、隶、篆等多种书体，是从数千种传统经典碑帖中精选出来的，是经典中之经典，书法爱好者可以从中选择学习、临摹与研究。与以往传统样式的书法字帖相比，这套字帖具有三个特点：

一、可以替代临帖架。一般习字临帖，就是将字帖放在桌上对临，这种方法虽方便但会影响临帖效果。因为临帖通常要求坐着临，如果所临字帖不能与

视线平行，所临字的笔划就不容易精准，这是因为视线有透视的原因。传统的临帖方法是将字帖放在临帖架上用夹子夹着对临。这套《历代碑帖精选单字放大本》就是借鉴了临帖架的原理，将每本字帖都做成了临帖架形式，可以直接放在桌上保持视线平行对临。

二、单字放大临摹效果更好。一般字帖以16开本居多，也有少量8开本，大多碑帖文字偏小。《历代碑帖精选单字放大本》精选原碑帖字形完整、结构清晰的单字，并且将单字放大处理，更方便临习者使用。

三、笔顺提示便于初学者学习。《历代碑帖精选单字放大本》所选单字均附有笔顺提示。这一点看似简单，其实很重要。因为，古人写字的笔顺与今天国家教学统一规定的笔顺并不完全相同。书法要求作品中每个字及字与字之间的顺势贯气，也就是每一笔画之间都要有气与势的贯通与呼应。临摹古代经典法帖，如果与所临帖中字的笔顺不一致，那就只是临其外形，而无法临写出帖中字的气势。

以上介绍这套《历代碑帖精选单字放大本》字帖之特点，希望对广大书法爱好者选择字帖有一些帮助。



君 諱 諱 人 今 全

君

諱

全

君 諱 全

時

景

完

山 字 旦 景 景 山 完

字 景 完



士 寺 崇 崇 穀  
ノ 人  
一 力 也



穀人也

二



敦煌效

台 亨 亨 敦 敦  
火 煌 煌  
六 交 效 效



二 彡 申 秉  
亘 卓 乾  
... 之

秉

卓 乾

之

秉  
乾  
之

機

翦

伐

机  
翦  
伐

木 机 机  
翦 翦 翦  
伐 伐







曹參夾



曹參夾

五



巨車輔輔 二千五 六向室

輔王室



一十廿世  
‘宀’宗  
广声厚廓廓



世宗廓

一土  
广声斥  
立音竟



土斥竟



二子

子  
子  
子  
子  
子

子  
子  
子  
子

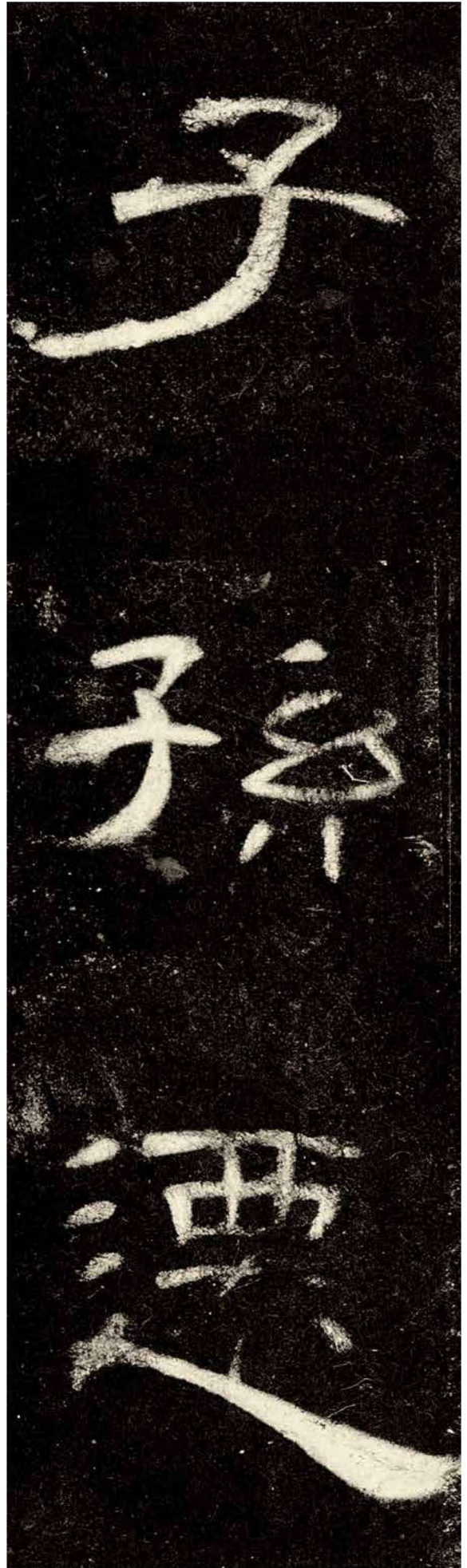


于雍州

了子

子  
子  
子  
子

西  
西  
西  
西



子孙迁



一止  
止  
ノ右  
右  
ナ扶  
扶



止  
右  
扶

一之  
之  
六交  
交  
郊  
郊  
ノ办  
办  
办



之  
郊  
办



凡風 𠄎或或 一才在



風或在



之安安 𠄎或或 𠄎或或

安定或



一 雨 霏 霏 霏  
二 戈 武 武  
三 者 都 都



处武都



一 或 或 或  
二 尸 尸 居  
三 隴 隴 隴

或居隴



木 枝 枝  
艹 苜 苜 苜  
ノ 人 右 布

枝

葉

布

枝 叶 布

二

一 西 西  
巨 或 或 或  
宀 宀 家 家

西

或

家

西 或 家



厂 𠂇 𠂈 𠂉 一 𠂊 𠂋 在 夕 𠂌 𠂍 𠂎 𠂏 𠂐



所在为



ノ 𠂑 𠂒 雄 𠂓 君 古 高 高

雄君高



千和祖  
ハフ父  
之在每  
敏



祖  
父  
敏

与  
15  
15  
與  
舉  
舉  
土  
尹  
考  
孝  
戶  
盾  
廉  
廉



舉  
孝  
廉



弓 引 張  
扌 扌 扌 扌  
厶 尸 居



张掖居

月 胸  
刁 刁 忍  
人 今 令



胸忍令