

文化基因

康养阅读

作文素材

阅读 悦成长

德育丛书

阅读悦成长编写组 编

· 友谊 ·



我们都曾
被温柔以待

友情是温柔的小雨，让荒芜
的原野开出芬芳的花朵。

13—15
岁

CS 湖南教育出版社

德育丛书 · 友谊 ·

阅读悦成长

我们都曾被温柔以待

阅读悦成长编写组 编

主 编：黄步高 丁 娜 朱嫦娥

编 委：陈小琴 黄 辉 蒋 新 刘斯逸 刘 薇
毛亚玲 沈思雨 徐辉悬 周 梅

（按姓氏首字母排列）

CIS 湖南教育出版社

13—15
岁

图书在版编目(CIP)数据

阅读悦成长·友谊·我们都曾被温柔以待:13—15岁/
阅读悦成长编写组编. --长沙:湖南教育出版社,
2019.3

ISBN 978-7-5539-6576-5

I. ①阅… II. ①阅… III. ①德育—中小学—课外读
物 IV. ①G631

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第009886号

阅读悦成长·友谊·我们都曾被温柔以待(13—15岁)

YUEDU YUE CHENGZHANG YOUYI WOMEN DOU CENG BEI WENROU YI DAI

阅读悦成长编写组 编

责任编辑:舒佩霞 李欣 姚晶晶

出版发行:湖南教育出版社(长沙市韶山北路443号)

网 址: <http://www.hakclass.com>

微 信 号:贝壳网教育平台

电子邮箱: hnjycbs@sina.com

客服电话:0731-85486979

经 销:湖南省新华书店

印 刷:湖南天闻新华印务有限公司

开 本:710×1000 16开

印 张:6

字 数:100000

版 次:2019年3月第1版

印 次:2019年3月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5539-6576-5

定 价:18.00元

本书若有印刷、装订错误,可向承印厂调换。

前言

良知，是一种柔软的力量！

我们正处在一个激荡变革的时代，每个人都在苦寻自由的翅膀和心灵的灯塔，处在成长过程中的青少年尤其如此。若想拥有一双自由的翅膀，若想拥有一座心灵的灯塔，就必须拥有知识和良知。

知识，让我们具有广度和深度，让我们拥有服务社会的能力；而良知，让我们具有厚度和高度，会给我们一种柔软的力量，如水如风，迎战人生的千难万险，进而更好地服务社会。

知识可以从老师、书本或网络获得，而良知却需要从文明传统中萃取。

在浩瀚的中华文明基因中，老子告诉了我们“上善若水”的通达；孔子告诉了我们“己所不欲，勿施于人”的谦厚；清代大学士张英用“一纸书来只为墙，让他三尺又何妨”，展示着他的气度与胸怀；爱国将领岳飞以“待从头收拾旧山河”的铁血丹心，书写着精忠报国的篇章……

时至今日，当我们为驻守边关的战士们感动时，向烈日下工作的劳动者致敬时，向操劳一生的父母报恩时，为日益强大的祖国而热泪盈眶时……点点善行，汇集成江河，这都是良知赋予人以触及灵魂的力量！

由此，我们可知文明的血脉没有变，千百年来它风采依旧、风骨犹存。

丰厚的中华文明是滋养华夏儿女的精神宝库。我们所遴选的 12 个主题，可



以说是中华文明 12 个优秀的基因，同时也是触及每个人心灵的 12 个问题，更是社会主义核心价值观的另一种表达。愿它们能成为青少年照亮人生、叩问真理、追求自由的心灵灯塔。

为满足青少年多元化、品质化的课外阅读需求，“阅读悦成长”系列丛书采用“分级阅读”的模式宏观布局，面向 6~18 岁的青少年读者群，按年龄特点逐级开发，从不同角度关照青少年的心灵成长。同时，为保证本套丛书质量，我们还约请浙江大学教授、长江学者李建华，湖南师范大学伦理学教授张怀承，长沙市政治名师工作室首席名师方俊和湖南省委宣传部副部长肖君华等对书稿进行审定，以确保书稿的科学、质优、好读。

青少年在身体成长的过程中，心智也在成长，我们希望这套丛书在青少年心智成长的过程中能起到“启蒙”的作用，把处于懵懂状态下的孩子唤醒，逐渐地以知识和良知让他们获得自由的翅膀、心灵的灯塔，以便在未来的日子里能继续追慕真理、畅享自由！



目录

MULU

一种普通却也特别的存在

老朋友的信 /3

欧阳修不夺友人之功 /7

挚友保护董必武 /10

袁世凯诤友严修 /15

和而不同：梁漱溟与熊十力 /21

苏章劝友坦白自首 /25

只存交情不存钱 /28

有一种友谊淡如水

说话与听音 /35

春雨之夜(一) /37

春雨之夜(二) /43



和刘白羽一起看望巴金 /53

青春不害怕被孤立的时光 /57

紧握不如轻捧 /61

相励于江湖 /64

友谊里的慢时光

素未谋面的十年承诺 /71

第七条白裙子 /74

舟子寓言 /78

笑面佛唐杰忠 /82

终极密码 /84

少年时的友谊 /87

一种普通却也特别的存在





友谊是一种普通却也特别的存在。朋友是种依靠，但不是依赖。真正的朋友会在我高傲自得的时候鞭策我，也会在我心情低落的时候鼓励我。在成长的路上，我们结伴而行，遇到困难，尽自己所能去帮助对方，互相信赖，这样的话，我们就不会被孤单寂寞的潮水所淹没。





老朋友的信

这位出租车司机肯定是读东西读得太全神贯注了，因为直到我不得不急迫地敲打车窗玻璃，才引起他的注意。“您的车可以走吗？”我问。他点点头，我坐进了汽车的后座。

他抱歉地说：“对不起，我在看一封信。”他说话的声音像得了感冒。

“家书总是很重要的啊。”我说。

他看上去有60多岁了。我猜测道：“是您的孩子……您的孙子寄来的吧？”

“这不是家书，”他答道，“尽管也很像家书。爱德是我的老朋友了。实际上，我们过去一直就互相叫‘老朋友’来着——我是说，我们见面的时候。我写信写得不怎么好。”

“我想，他准是您的老相识。”

“实际上是一辈子的朋友了。我们上学一直同班。”

“保持这么长时间友谊的人可不多哟。”我说。

“可事实是，”司机接着说，“在过去的25年中，我每年只见他一两次，因为我搬走了，就不经常联系了。爱德曾是个了不起的家伙。”

“我注意到您说‘曾是’，您意思是说……”

他点点头：“几个星期以前，他过世了。”

“对不起，”我说，“失去老朋友，太叫人难过了。”

他没有答话。我们默默地行驶了几分钟。当他再开口说话时，他几乎是自言自语地说：“我本该跟爱德保持联系才对。”

“嗯，”我表示同意，“我们都应该和老朋友保持比现在更密切的联系。不过，不知怎么的，我们好像找不到时间。”

他耸耸肩。“我们过去找得到时间的，”他说，“这一点在这封信中都提到了。”他把信递给我，“看看吧。”

“谢谢。”我说，“但是我不想看您的信件，这可是个人隐私啊……”

“老爱德死了。现在没有什么个人隐私了，”他说，“看吧。”

信是用铅笔写的，开头的称呼是“老朋友”。信的第一句话就是：“我一直打算给你写信来着，可总是一再拖延。”接下去信中说，他常常会想起他们共同度过的美好时光。信中提到这位司



机终生难忘的事情——青少年时期调皮捣蛋的往事和对昔日美好时光的追忆。

“您和他在一个地方工作过？”我问。

“没有。不过，我们单身的时候住在一块儿。之后我们都结了婚，有一段时间我们还常常走动。但后来在很长时间里我们主要只是寄圣诞卡片。当然，圣诞卡片上总会加上些寒暄语——像孩子们那样——但从来没有写过一封正经八百的信。”

“这儿，这一段写得不错，”我说，“上面说，这些年来你的友谊对于我意味深远，远于我的言辞——因为我不大会说那种话。”我不自觉地点头表示赞同，“这肯定会让您感觉好受些，不是吗？”

司机嘟囔了一句我摸不着头脑的话。

我接着说：“我知道，我很想收到我的老朋友寄来的这样的信。”

我们快到目的地了，于是我跳到最后一段——“我想你会知道我在思念着你。”结尾的落款是：“你的老朋友，汤姆。”

我们在我下榻的旅馆停下车，我把信递还给他。“非常高兴和您交谈。”把手提箱提出汽车时，我说，心底却突然有了点儿疑惑。

“我以为您朋友的名字是爱德，”我说，“他为什么在落款处

写的却是‘汤姆’呢？”

“这封信不是爱德写给我的，”他解释说，“我叫汤姆。这封信是在我得知他的死讯前写的。我没能发出去……我想我该早点儿写才对。”

到了旅馆，我没有立刻打开行李。

首先，我写了几封信——并立刻发出去。

（作者〔美〕福斯特·德克勒，有修改）

名 句 航 班

友谊是灵魂的结合，这个结合是可以离异的，这是两个敏感、正直的人之间心照不宣的契约。

——伏尔泰

我们不应该不惜任何代价地去保持友谊，从而使它受到玷污。如果为了那更伟大的爱，必须牺牲友谊，那也是没有办法的事；不过如果能够保持下去，那么，它就能真的达到完美的境界了。

——泰戈尔



欧阳修不夺友人之功

一天晚上，掌灯好久了，北宋文学家、史学家欧阳修还在灯下苦苦思索。是什么事使得这个大贤臣愁眉不展呢？

原来，前几天，欧阳修接到皇上的诏书，命令他对自己所撰修的《新唐书》中的“纪”和“志”两部分以及宋祁（字子京，北宋文学家、史学家）所撰修的《新唐书》一百五十卷“列传”部分一起进行加工润色，使文体一致。欧阳修



欧阳修

对皇上的命令感到实在为难。一来宋祁是自己的长辈，自己对他一向十分尊敬；二来宋祁工诗能文，素有真知灼见，造诣颇深，

诗写得尤其佳丽，自己怎好动他的文字呢；三来，各人的想法和表达习惯毕竟不同，贸然去修改别人的文字实在不妥。他思忖再三，感到皇上的旨意难于遵命，于是便连夜写奏折，请求圣上收回诏书。宋仁宗看了欧阳修的奏文，感到言之成理，也就不再提这件事了。

紧接着，又出现了在书上署名的问题。按照旧例，一本书由几个人合撰，只署其中职位较高者名。当时欧阳修是枢密副使、参知政事，而宋祁是翰林学士，欧阳修职位高于宋祁，按例应该署欧阳修的名，但欧阳修不愿这样，他一向尊敬宋祁，二人交谊又深，且宋祁在修《新唐书》的过程中花费的心血比自己多，自己怎好凭借高位，贪他人之功，掩盖宋祁的贡献呢？于是，他又向皇上奏明，主张同署二人之名。

宋仁宗批准了欧阳修的奏文，于是《新唐书》上“纪”和“志”部分署名是欧阳修，而“列传”部分署名是宋祁。从此二人更加互尊互敬，友谊愈加深厚了。



知识链接

欧阳修(1007—1072),字永叔,号醉翁、六一居士,吉州永丰(今江西吉安市)人,北宋史学家、文学家,且在政治上负有盛名。因吉州原属庐陵郡,以“庐陵欧阳修”自居。官至翰林学士、枢密副使、参知政事,谥号文忠,世称欧阳文忠公。欧阳修与韩愈、柳宗元、苏轼、苏洵、苏辙、王安石、曾巩合称“唐宋八大家”,并与韩愈、柳宗元、苏轼被后人合称“千古文章四大家”。

欧阳修是在宋代文学史上最早开创一代文风的文坛领袖,领导了北宋诗文革新运动,继承并发展了韩愈的古文理论。欧阳修在变革文风的同时,也对诗风、词风进行了革新。在史学方面,也有较高成就,他曾与宋祁合修《新唐书》,并独撰《新五代史》。有《欧阳文忠公文集》传世。

挚友保护董必武

表兄登门

1927年秋冬之交，湖北鄂城(今鄂州市)长江码头，一艘轮船靠岸。下船的人群中有一农民打扮的高个中年男子，不慌不忙，走上江堤。只见一群人围着一张通缉布告，看到榜首的“董必武”三个字以及“可领取奖赏”时，他微微一笑，继续赶路。

这位“农民”，正是被通缉的董必武。

此时，他正要去投奔一位挚友——鄂城县县长李愈友。

李愈友，湖北黄安县(今红安县)人，与董必武是同乡，更是多年的挚友。

看到这张通缉布告，董必武迟疑了。他相信李愈友一定会倾尽全力帮助自己，却又担心会连累老友。