

《文萃》的舆论宣传研究

陈科嘉 著



上海交通大学出版社





Journalism & Communication

A Study on *Wen Cui's* Public Opinion Propaganda

《文萃》的舆论宣传研究

陈科嘉 著



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

内容提要

本书以《文萃》周刊为研究样本,以其舆论宣传为研究对象,重点阐述其宣传主体、宣传内容和宣传效果,并综合运用新闻传播学、历史学、政治学的知识分析研究《文萃》周刊的创刊背景、刊物性质、发行方式、作者群、读者、栏目、主要内容及产生的舆论宣传效果。本书适合新闻研究工作者使用,也可供一般读者阅读。

图书在版编目(CIP)数据

《文萃》的舆论宣传研究/陈科嘉著. —上海:上海交通大学出版社,2017

ISBN 978-7-313-17707-0

I. ①文… II. ①陈… III. ①舆论—研究 IV. ①C912.63

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 174152 号

《文萃》的舆论宣传研究

著 者: 陈科嘉

出版发行: 上海交通大学出版社

邮政编码: 200030

出 版 人: 谈 毅

印 制: 当纳利(上海)信息技术有限公司

开 本: 710mm×1000mm 1/16

字 数: 276 千字

版 次: 2017 年 9 月第 1 版

书 号: ISBN 978-7-313-17707-0/C

定 价: 68.00 元

地 址: 上海市番禺路 951 号

电 话: 021-64071208

经 销: 全国新华书店

印 张: 16.75

印 次: 2017 年 9 月第 1 次印刷

版权所有 侵权必究

告读者: 如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话: 021-31011198

前言

解放战争时期,上海的革命文化运动在中国共产党的领导下开展得卓有成效,成为国民党统治区内“第二条战线”的重要组成部分。《文萃》周刊的创办是上海革命文化运动的重要成果之一。它一方面抨击国民党独裁、卖国、掠夺人民的反动政策,揭露它反人民的面目;另一方面又教育广大人民群众,帮助他们提高觉悟,破除幻想,为自己的解放奋起斗争。它在孤立国民党反动统治,促成国统区“第二条战线”的形成中起到了非常重要的作用。

在《文萃》周围,凝聚着一大批在群众中有崇高威望的文化界知名人士,包括宋庆龄、费孝通、郭沫若、茅盾、马叙伦、马寅初、夏康农、夏衍、臧克家、邓初民、胡绳等。他们以《文萃》为阵地,发表了大量揭露国民党反动统治真相的文章,在上海乃至全国都产生成了巨大的舆论影响。

本书以《文萃》周刊为研究样本,坚持历史唯物主义和辩证唯物主义的原则,以《文萃》周刊在国统区的舆论宣传为研究对象,重点阐述了《文萃》周刊的舆论宣传主体,舆论宣传内容和舆论宣传效果。综合运用新闻传播学、历史学、政治学的知识分析研究《文萃》周刊的创刊背景、刊物性质、发行方式、作者群、读者、栏目、主要内容及产生的舆论宣传效果。

本书绪论介绍选题的由来与意义,研究价值,舆论宣传的内涵与形成,《文萃》的研究现状,论文所采取的研究方法,主要内容以及创新之处。

本书围绕一条主线即《文萃》周刊的舆论宣传;立足三个研究方向,即《文萃》周刊的舆论宣传主体、舆论宣传内容和舆论宣传效果;总结一个结论,即《文萃》周刊的出版发行提高了国统区人民群众的政治觉悟,破除了他们对国民党的幻

想,在促成国统区内“第二条战线”的形成和为中国共产党赢得人心方面发挥了重要作用;得出一个启示,即一本期刊若想取得巨大的舆论影响力必须代表群众利益,依靠群众力量,关注群众生活,秉持正确价值立场,顺应时代潮流,始终坚持“向下看”。

本书构架如下:

第一章是主要论述《文萃》周刊的创办背景、创办过程,宣传机构、宣传方式、栏目、作者和读者,以及与中国共产党的关系等。

第二章论述传播中国共产党的声音。主要是宣传中共“和平、民主、团结”的方针和反对内战的政治主张,驳斥国民党对中共的污蔑,批判国民党的宪草修正决议案,介绍解放区情况,宣传中共对今后时局、战局的分析,批评美国对华政策等。

第三章论述对国民党反动统治的揭露。主要是揭露国民党在国统区迫害人民自由和实施错误经济政策,报道国民党反民主、反人民的残酷暴行。

第四章论述民主人士的政见。主要是反映国统区民主人士的政见、对政局战局的预测和国事的主张、批判美国对华外交政策,反映民主人士对东北问题的政见。

第五章论述《文萃》在国统区的舆论宣传效果及舆论宣传特点,总结办刊经验。

著 者

目 录

绪论	1
一、选题的由来与意义	1
二、舆论及舆论宣传的内涵界定	3
三、研究现状	5
四、研究方法	9
五、主要内容和创新之处	10
 第一章 舆论宣传主体：《文萃》周刊概说	14
第一节 《文萃》在国统区的创办	15
一、创刊背景	16
二、筹办经过与办刊宗旨	18
第二节 《文萃》的舆论宣传机构	23
一、舆论宣传机构——文萃社	23
二、中国共产党与文萃社的关系	28
三、文萃社社址	30
第三节 《文萃》的舆论宣传渠道	31
一、间接发行与直接发行相结合	32
二、直订户采用邮局投递方式	32
三、发行《文萃》合订本	33
四、发行《文萃》北平航空版	33
五、推出优惠订阅办法	33

第四节	《文萃》的舆论宣传者	34
一、	《文萃》周刊的作者群	35
二、	《文萃》周刊作者群的特征	39
第五节	《文萃》的舆论宣传载体与受众	40
一、	舆论宣传载体：栏目	40
二、	舆论宣传受众：读者	48
第二章	舆论宣传内容之一：向国统区群众传播中国共产党的声音	56
第一节	宣传中共“和平、民主、团结”的方针	56
第二节	驳斥《大公报》对中共的污蔑	58
一、	驳斥对中共挑起内战的污蔑	59
二、	揭露国民党“驻防待命”的真实意图	60
三、	对中共搞“南北朝”的反驳	60
四、	驳斥军队国家化	61
第三节	宣传中共反对内战的政治主张	63
一、	转载中国共产党机关刊物的文章	63
二、	积极刊载反内战文章	67
三、	采用文艺方式宣传中共的反内战方针	68
第四节	批判国民党对宪草修改原则的改变	69
一、	修宪原则决议案简介	69
二、	反对以《建国大纲》作为修改宪法的依据	70
三、	对国民大会的批判	72
四、	对行政院不受监督的批判	73
五、	对省无须制定省宪的批判	74
第五节	介绍中共解放区的情况	76
一、	介绍解放区的民主教育	76
二、	介绍中原解放区	77
三、	解读所谓的“江北难民”	79
四、	在比对中介绍解放区的真实情况	80
第六节	宣传中共对时局的预测与批评美国对华政策	84

一、中共预测国内时局文章概述	84
二、对 1946 年政局的分析与预测	86
三、对 1946 年战局的分析与预测	88
四、批评美国“扶蒋反共”的对华政策	90
第三章 舆论宣传内容之二：揭露国民党在国统区的反动统治	98
第一节 揭露国民党对人民自由的迫害	98
一、对戏剧检查制度的控诉	98
二、批评国民党的教育统制制度	99
三、揭露国民党破坏新闻言论自由的恶劣行径	100
四、对上海实施“警员警管区制”的批评	103
五、对上海警察搜查没收书报杂志的抗议	104
第二节 抨击国民党的独裁经济	105
一、对国民党经济政策的批评	106
二、对官僚资本的批判	110
三、对国民党造成国内经济危机的抨击	111
第三节 揭露国民党反人民的凶残面目	111
一、揭露国民党反动派对学生运动的镇压	112
二、揭露国民党反动派对民主人士的迫害	116
三、揭露国民党反动派对国统区底层群众的压迫	121
第四章 舆论宣传内容之三：反映国统区民主人士的政见	128
第一节 反映民主党派和民主人士的政见概述	128
一、以政论文章反映民主人士的观点	129
二、以新闻采访传递民主人士的想法	130
三、以声明宣言宣传民主党派的主张	130
四、以“活动报道”传递民主人士的意见	132
五、以人物评论表达民主人士的进步思想	134
第二节 反映民主人士对国事的主张	136
一、从总体上对国事的主张	137

二、在专门问题上对国事的主张	137
第三节 反映民主人士对美国对华政策的批判	139
一、揭露美国“援蒋内战”的对华政策	139
二、反映民主人士对美国对华政策的指责	141
三、深刻分析马歇尔来华调处失败的原因	141
四、表达外国友人对美国对华政策的反对	143
五、向美国政府的对华政策施加舆论压力	144
第四节 反映民主人士对东北问题的政见	145
一、对建设新东北的建议	146
二、反映东北人民的呼声与要求	147
三、澄清少数“民主人士”对东北抗联的错误认识	149
四、对国共在东北问题上的“谈”“打”分析	151
第五章 《文萃》周刊在国统区的舆论宣传效果与特点	158
第一节 《文萃》在国统区的舆论影响	158
一、扩大了中国共产党在国统区的政治影响	159
二、向国统区群众指示了革命斗争的方向	161
三、戳穿了国民党假民主真反动的面目	164
四、教育引导群众投入爱国民主运动	166
五、促进了国统区内第二条战线的形成	169
第二节 《文萃》的舆论宣传特点	172
一、紧密配合形势,体现群众需求	172
二、重视论理分析,评议时事政局	177
三、勇于公开较量,善于隐蔽斗争	179
四、体裁丰富多样,内容通俗易懂	184
第三节 《文萃》周刊的办刊经验与启示	186
一、把民主与团结作为舆论宣传的出发点	187
二、拥有民生情怀,关注人民生活,始终“向下看”	187
三、秉持正确的价值立场,顺应时代潮流	188
四、密切联系群众,依靠群众力量	188

附录	194
附录 1 《文萃》周刊出版期数与时间一览	194
附录 2 《文萃》周刊主要撰稿人文章与笔名一览	196
附录 3 《文萃》周刊刊载漫画一览	216
附录 4 《文萃》周刊刊载歌曲一览	227
附录 5 《文萃》周刊影印版索引	229
参考文献	250
索引	253

一、选题的由来与意义

(一) 选题的由来

《文萃》周刊诞生于抗战胜利后不久的上海。在它存续的短短一年零九个月里,在上海这个国民党统治区的“心脏”地带产生了巨大的舆论影响。它是中国共产党在国民党统治区中的一块重要舆论宣传阵地。它向国统区群众揭露了国民党统治集团内战、独裁、卖国的罪恶阴谋,宣传了中国共产党和平、民主、团结、统一的政治方针,在团结国统区群众和打击国民党反动派方面发挥了强大的舆论宣传作用。它反映了国统区群众“反内战,求和平,要民主”的愿望和呼声。同时,又唤起了他们对国民党蓄意发动内战、挑战人民和平底线的关注,并把这种关注凝聚成强大的“反内战,求民主”的社会舆论,为中国共产党打赢国统区的“政治仗”做出了自己的历史贡献。

首先,《文萃》周刊的出版与发行是中国共产党开展对敌舆论斗争的有力武器。它通过影响国统区群众的思想与行为,引导他们参加反抗国民党黑暗统治的爱国民主运动,为中国共产党在国统区内形成第二条战线,为中国共产党赢得国统区的人心发挥了积极的舆论影响。它是解放战争时期中国共产党领导下的上海革命文化运动的一个缩影。那时的上海读者评价《文萃》是一本“叫人在黑暗里看到曙光,在苦难中获得希望,在惊涛骇浪中坚定信心”的期刊。国民党当局评价它“影响所及,殊非浅鲜”。《文萃》所获的这种“改变人心”的舆论宣传效果使得研究它在国统区的舆论宣传有了初步的意义。

其二,《文萃》是解放战争时期在上海受中国共产党领导的政治性期刊中生

存时间较长的杂志之一。尽管它一开始并没有以中共机关刊物面目出现在广大国统者读者面前。但是,它对国民党政府的批评早已引起国民党统治当局注意,一直受到国民党社会局的关注。《文萃》出版到第5期时,淞沪警备区就发出训令,责令稽查处“密加取缔”,并要求上海市警察局配合对出售《文萃》的报贩密加取缔。然而就是在这种白色恐怖之下,它仍旧坚持了近两年时间,并从中国共产党领导下的“二线杂志”转变为“一线杂志”,在《群众》等党的机关报被取缔后,更直接地发挥了传播党的声音的重要作用。《文萃》周刊是如何做到长期生存与长期斗争的?它在反查禁过程中有何高明之处?这是本书需要研究的问题之一。

其三,《文萃》周刊出版发行的时代背景是抗战胜利不久至国共内战进行到转折关头。那时,国统区的学生爱国运动一浪高过一浪,并在“五·二〇”反内战、反饥饿、反迫害运动中达到高潮。《文萃》周刊反映了当时爱国民主人士与社会各阶层进步群众的意见与主张,揭露了国民党的反动独裁行径,为社会各阶层人士达成反内战、反国民党的基本社会共识发挥了重要作用,形成了一种国统区群众迫切希望推翻国民党统治的社会舆论导向。探求《文萃》周刊在国统区中是如何发挥它的舆论影响,是研究本选题更深层次的动因。

(二) 选题的意义与学术价值

1. 选题的理论与实际意义

从理论层面说,《文萃》周刊是一本中国共产党领导下在国统区发挥重要舆论影响的期刊。加深对《文萃》周刊的了解,可以丰富有关解放战争时期党的新闻史研究。其二,可以推进党报党刊如何开展舆论宣传的研究,为党报定位与功能的理论研究提供解剖的标本和历史经验的借鉴,有利于完善党的宣传理论。其三,可以加深我们对国统区内第二条战线的迅速成因的认识以及《文萃》周刊在这当中所起作用的了解。从以上3点分析可知,加强对《文萃》的研究在理论上有着积极意义。

从实践层面看,《文萃》周刊的出版发行经验、栏目编排、编辑风格以及它的坚持人民性、坚持“向下看”的宣传经验对增强党报党刊的吸引力与生命力,办好当今的党报党刊具有积极的借鉴意义。审视《文萃》周刊,可以发现一时的舆论宣传仅仅是起着锦上添花或者火上浇油的作用。真正能改变民心的,还是执政者所实施的政策,还是其所做所为。上海《文萃》周刊的办刊史就是国民党反动派自取灭亡的一个生动案例。它的作用在于通过自己的舆论宣传行为放大了执

政者政策的实施效果。

2. 选题的学术价值

从目前学术研究的现状看,《文萃》的研究还处于一种相对空白的状况。开展这一选题研究具有比较重要的学术价值。

首先,《文萃》的创办过程与国统区内第二条战线的形成过程基本吻合。《文萃》所刊登的文章与相关新闻报道几乎完全涵盖了第二条战线从初步产生到完全形成的全部重要历史事件和历史节点。因此开展《文萃》周刊的研究,有利于深化对国统区内第二条战线形成的研究,可以为国统区内第二条战线形成的学术研究提供丰富的史料补益。

其次,把《文萃》周刊的舆论宣传功能定位于宣传中国共产党的方针政策,鼓舞、团结多个社会阶层力量参与推翻国民党黑暗独裁统治的革命斗争。这样的功能定位令《文萃》在国统区获得了巨大成功,受到了国统区读者的欢迎。因此,加强对《文萃》功能定位研究,一方面可以为解放战争时期国内各类报纸期刊的功能定位研究提供一定参考,同时对于当前我国党报党刊的舆论宣传研究也有一定的学术价值。

再次,对《文萃》周刊做深入的文献性梳理与归纳整理,列出第1期至第81期的全部索引目录、归纳整理《文萃》周刊的主要作者群及他们在《文萃》上发表的各类文章,搜罗《文萃》周刊所刊登的漫画与歌曲,可以对后来者开展《文萃》周刊作者群研究、《文萃》新闻史研究、《文萃》的文艺学研究等诸多研究领域打下良好的学术研究基础。

二、舆论及舆论宣传的内涵界定

在开始“《文萃》在国统区的舆论宣传研究”之前,有以下3个问题不得不思考。第一,什么是舆论,如何形成舆论?第二,《文萃》作为一个传媒工具,它是如何进行舆论宣传的?第三,它所进行的舆论宣传发挥了什么具体作用?其中,第二个和第三个问题是本选题要着力研究的核心问题。这里,先就第一个问题做一简单探讨,以利本选题的深入研究。

(一) 舆论及其形成

一般认为,舆论是社会公众意见的集合,是公众的社会态度和社会倾向的表

达。它具有如下特征：①代表公众的意见，为社会中多数人赞成和支持。②内容涉及社会公共事务，并与公众的切身利益密切或价值判断密切相关。③具有一定的合理性与有效传播性。④能在一定程度上推动或影响社会或国家的方针政策，给予执政党执政动力或带来执政压力。⑤舆论是在特定空间和时间段内的一种公开的表达。舆论的作用在于：“它总是首先通过作用于人的感知和判断，使人的意识和态度发生改变，进而改变人的行为。它具有可生成性和可调控性，舆论的生成、聚合、放大以及流量、流向、流速等都取决于一定的舆论宣传机构。”^[1]

舆论的形成，有两个来源。一是来源于群众自发，二是来源于有目的引导。当国民党统治区出现工人失业、物价上涨、通货膨胀及工厂倒闭等严重社会问题时，国统区内的社会各阶层人士，如学生、商人、工人、农民、记者、职员、公务员、教师、军人、医生和文艺界、出版界等文化界人士基于生活与生存的需要以及自己的文化素养与认知水平，自发地、分散地表示出对这一问题的态度。持有类似态度的人逐渐增多，并相互交流，相互影响，凝聚成大多数人的共识就会形成对经济、政治、文化等方面的国事主张和建议，形成对执政党的执政评价等社会舆论。同时，中国共产党、国民党和民主党派等政治领导集团以及其中的权威人物，比如毛泽东、宋庆龄、黄炎培、马叙伦等，按照国统区群众的意愿，提出某种主张或号召，比如反对内战，团结统一，民主和平，遵守政协决议等等，并引起广泛共鸣也会转化为社会舆论。《文萃》周刊的舆论形成就遵循了这两方面的形成机制。它把两方面的想法、观点首先集中起来，再通过《文萃》周刊传播到读者中去，达到了动员群众、团结群众、鼓舞群众，动摇国民党反动统治的舆论宣传效果。

（二）舆论宣传

宣传是舆论的先导，是引导受众态度的行为^[2]。舆论宣传是指与舆论活动相联系的一切信息传播行为和传播过程，既包括舆论形成时所发生的一切信息传播行为和传播过程也包括舆论形成后发挥其社会控制功能时所发生的一切传播行为和传播过程^[3]。

期刊是形成社会舆论和进行舆论引导的传媒工具之一。期刊的舆论宣传包括舆论宣传者、舆论宣传内容、舆论宣传方式和舆论宣传受众4个要素。这些舆论宣传要素互相影响、相互作用，决定着舆论宣传效果的好坏和期刊舆论影响力的大小。毛泽东同志曾指出：“一张省报，对于全省工作，全体人民，有极大的组织、鼓舞、激励、批判、推动的作用。”^[4]这句话反映了期刊在舆论宣传中所发挥的

舆论宣传效果。舆论要造成舆论影响,前提是制造舆论,进而通过宣传媒介在全社会范围内进行传播,从而达到影响人们思想与行为的效果。

舆论宣传的基本特征表现在4个方面。第一,舆论宣传是对人的一种鼓动、教育、劝说和诱导。它作用于人的认知,以对人们的信念与意志的激发和凝聚为目的,是一种非物质的传播行为。第二,舆论宣传是将社会信息灌输进入脑的一个过程。这些社会信息包括如经济信息、政治信息、文化信息、社会生活信息,等等。舆论宣传的主要目的就是引导舆论宣传受众的价值判断和处世态度,同时引导受众对某一特定事件做出特定的反应与行动。而这种灌输与引导,都要通过有针对性的信息告知、信息刺激才能实现。舆论宣传的过程实际就是有针对性地进行社会信息搜集、加工、制作和发送的过程^[5]。第三,舆论宣传是一种社会信息的公开传播行为。舆论是社会集合意识的公开表达,公开传播性是舆论宣传的重要特征之一。这一特征决定了舆论宣传是一种公开透明的宣传方式,必须千方百计地扩展自己的舆论宣传范围,吸引受众的注意与参与,以追求广泛的社会影响力。第四,舆论宣传是一种以媒体工具作为宣传载体的宣传形式。舆论的聚合、扩散、宣传、放大必须借助媒体工具进行传播,掌握这一媒体工具的组织通常被称为社会舆论机构,比如报社、杂志社、电视台、门户网站以及微信等互联网综合服务提供商等。正是由于媒体工具有快捷、便利、覆盖面广、社会影响力大等独有的信息传播优势,因而往往是社会舆论的主要制造者和推动者。可见,开展舆论宣传最有力的手段与途径就是以期刊、报纸、电视、广播、网络等媒体工具作为主要的舆论宣传平台。

具体到“《文萃》周刊在国统区的舆论宣传研究”这一选题,就是研究《文萃》周刊作为一个舆论宣传的媒介工具在国统区是通过什么宣传方式,宣传什么信息来开展舆论宣传,以及产生了什么样的舆论宣传效果。其研究路径,简而言之就是“谁→说了什么→通过什么渠道说→说给谁听→取得什么效果”。其中,研究重点是“说了什么”“取得了什么效果”,即舆论宣传内容与舆论宣传效果。

三、研究现状

(一)《文萃》周刊的研究现状

《文萃》周刊在国统区的舆论宣传研究目前仍然是一个学术研究的空白点。

从国内外学者对《文萃》周刊的研究成果看,既没有研究《文萃》的专著,也没有专门研究《文萃》的硕士或博士论文,仅有一些涉及简介《文萃》的通论性著作。这对于一份在解放战争时期发挥过重大舆论影响的期刊而言不能不说是一种遗憾。但令人尚且宽慰的是学术研究虽然不多,但一些创办《文萃》当事人的介绍却向研究者还原了《文萃》创办的经过和发行等。他们是开展本研究不可多得的第一手资料。此外,在文献检索中还发现一些研究文献虽然未专门研究《文萃》,但在论述其他问题时也多有不同程度的涉及。我期待自己的研究成果能为填补这一领域的学术研究空白做出有益的尝试,期待更多对这段党史或新闻史感兴趣的研究者能关注到这个问题并继续深入研究下去,更期待有关专家能给予我悉心指导与帮助。

为了明确本项研究的起点与路径,现对已经收集到的资料简要介绍如下。

一是中国共产党历史资料丛书以及各地纪念馆编撰的史料汇料。

(1) 研究《文萃》周刊的最基本史料是中共上海市委党史研究室汇编,上海书店出版社于2011年出版的全套《文萃》影印版,第一辑至第四辑,共81期。其中前72期为16开本的《文萃》周刊,基本每周出版1期。后9期为《文萃丛刊》为32开本。它为该项选题的研究和研究者掌握真实的历史事实提供了坚实的史料基础。

(2) 上海市的地方史、地方志、出版志中关于《文萃》创刊、出版与被破坏的文献资料。比较重要的有中共上海市委党史研究室著,上海人民出版社于1999年出版的《中国共产党上海史1920—1949》,其中在第36章“文教战线上的斗争和党办企业”中有对《文萃》周刊的简要介绍。

(3) 中共中央南方局党史资料征集小组编著的《南方局党史资料》系列,1990年由重庆出版社出版。这套资料包括党的建设、统一战线、群众工作和文化工作及大事记。

(4) 金炳华主编的《上海文化界:奋战在“第二条战线”上史料集》,1999年由上海人民出版社出版、发行。在其综述中有关于《文萃》的简要介绍。在“上海革命文化界斗争史料”中有黎澍对《文萃》周刊的回忆文章,其中介绍了中共地下党组织领导的《文萃》周刊在上海出版的始末。

二是当年曾参与创刊、编辑、发行《文萃》亲历者(或友人)的回忆文章。

这些回忆性文章主要有:姚溱《学习〈文萃〉烈士们的优良作风》、计惜英《回忆〈文萃〉创刊》、孟建英《孟秋江与〈文萃〉》、黄立文《回忆〈文萃〉》、黎澍《记上海

《文萃》周刊》、温崇实《〈论喝倒彩〉的出版——纪念《文萃》烈士殉难十五周年》、骆根清《我与《文萃》》、唐勋《忆《文萃》北平版》、居鸿源《〈文萃〉的发行工作》、蒋云骋《〈文萃〉周刊事件的前前后后》、汪震宇《〈文萃〉的经营管理》、唐振常《风雨同舟忆《文萃》》、于友《忆《文萃》和战友们》、谭家崑《践踏过的痕迹》。这些人中除谭家崑外,其余均为文萃社的组成人员。谭因1947年在上海被国民党当局因搜捕《文萃》主编黎澍一案,和丈夫张若达一起被捕入狱(张若达是《文汇报》评论员、《文萃》撰稿人),在狱中与文萃社骆何民等人关押一处。上述回忆性文章均收在与《文萃》印影本一起出版的《〈文萃〉琐记》中。

作为《文萃》周刊的亲历者,编者们撰写的回忆性文章真实还原了当时《文萃》周刊在国民党统治区的上海与国民党反动派做斗争的真实情景,再现了《文萃》周刊从诞生到发生“两次转变”的许多珍贵历史镜头和来龙去脉,为《文萃》周刊的研究提供了不可多得的第一手研究史料。它们为后来者了解、研究《文萃》的创办、宗旨、发行以及编者的优良作风都提供了极宝贵的参考。本选题第一章有关《文萃》周刊的创办便是充分运用这些回忆性文章总结和提炼出来的。

三是除创办《文萃》的当事人以外的其他有关《文萃》周刊的介绍性文章。

这方面的文章主要有:谈嘉祐《文萃三烈士之一——骆何民小传》、李杨《〈文萃〉事件》、陈超南《陈烟桥在《文萃》上的漫画作品——“〈文萃〉案”65周年纪念》、一凡《陈子涛烈士的皮包编辑部》、罗庆新《铁骨铮铮的新闻战士——记陈子涛烈士的光辉一生》、深思《文萃丛刊最后一期发行夭折记》、刘晓宁《震动京沪的《文萃》案》、李三星《〈文萃〉综述》。其中《〈文萃〉综述》是《〈文萃〉琐记》中的首篇文章。李三星同志向读者介绍了《文萃》的创刊及其发展、主要内容、发挥的作用、与国民党反动派进行的查禁与反查禁斗争和中国共产党对《文萃》的领导,全面而系统的总结了《文萃》周刊的创办过程。该文是目前研究《文萃》周刊同类文章中介绍比较全面的一篇,对本选题的研究极为重要,为本选题提供了研究思路,启发了选题的研究方向。

四是涉及《文萃》周刊的各种新闻史、报刊史。如方汉奇主编的《中国新闻事业通史·第2卷》(中国人民大学出版社,1996年),在“共产党报刊的公开出版”一节介绍了《文萃》周刊的创办及初期的宣传和在复杂环境中坚持斗争的《文萃》周刊。彭红燕主编的《中国新闻事业史》(武汉大学出版社,2011年),第九章“国统区的共产党报纸”中对《文萃》周刊有部分简介;钱承军的《建国前中国共产党报刊研究》(中国文联出版社,2009年),作者简要介绍了《文萃》周刊的基本情