

王羲之兰亭序

中国历代名碑名帖精选



江西美术出版社

永和九年歲在癸丑暮春之初會
于會稽山陰之蘭亭脩禊事
也羣賢畢至少長咸集此地
有崇山峻嶺茂林脩竹又有清流激
湍映帶左右引以為流觴曲水
列坐其次雖無絲竹管絃之盛
一觴一詠亦足以暢敘幽情
是日也天朗氣清惠風和暢仰
觀宇宙之大俯察品類之盛所以
取之無盡用之不竭故列敘時
序略敘流觴曲水之趣略敘四時
之美以極盛之遊興也

中国历代名碑名帖精选 第一辑

- | | | | |
|-------------|------------|---------------|--------------|
| ● 王羲之兰亭序 | ● 石鼓文 | ● 石门颂 | ● 怀仁集王羲之书圣教序 |
| ● 礼器碑 | ● 颜真卿祭侄文稿 | ● 史晨前后碑 | ● 李邕李思训碑 |
| ● 曹全碑 | ● 赵孟頫闲居赋 | ● 赵孟頫书前后赤壁赋 | ● 乙瑛碑 |
| ● 颜真卿多宝塔碑 | ● 怀素草书千字文 | ● 智永真草千字文 | ● 褚遂良大字阴符经 |
| ● 颜真卿勤礼碑 | ● 魏晋唐小楷 | ● 赵孟頫道德经 | ● 颜真卿麻姑仙坛记 |
| ● 柳公权玄秘塔碑 | ● 虞世南孔子庙堂碑 | ● 赵孟頫玄妙观重修三门记 | ● 张黑女墓志 |
| ● 欧阳询九成宫醴泉铭 | ● 西狭颂 | ● 颜真卿自书告身帖 | ● 郑文公碑 |
| ● 泰山刻石 | ● 龙门二十品(上) | ● 张猛龙碑 | ● 柳公权神策军碑 |
| ● 张迁碑 | ● 龙门二十品(下) | ● 褚遂良雁塔圣教序 | ● 褚遂良孟法师碑 |

承国粹 格古鉴今 溯源析流 情系千秋经典
修己身 澄怀观道 养德涵性 心追历代法书

江美长风天猫店



官方微信二维码



ISBN 978-7-5480-4211-2



9 787548 042112 >

定价：10 元

中国历代名碑名帖精选

王羲之兰亭序

江西美术出版社

本书由江西美术出版社出版，未经出版者书面许可，不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分
本书法律顾问：江西豫章律师事务所 晏辉律师

图书在版编目（C I P）数据

王羲之兰亭序 / 江西美术出版社编. -- 南昌 : 江西美术出版社, 2016.5

（中国历代名碑名帖精选）

ISBN 978-7-5480-4211-2

I. ①王… II. ①江… III. ①行书—碑帖—中国—东晋时代 IV. ①J292.23

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第058609号

出品人：汤晓红

策 划：王国栋 王太军

统 筹：王太军

责任编辑：陈 东 陈漫兮 楚天顺 刘霄汉 朱鲁巍

书籍设计：刘霄汉 朱鲁巍

责任印制：谭 勋

企 划：江西美术出版社北京分社



中国历代名碑名帖精选

王羲之兰亭序

WANG XIZHI LANTINGXU

本社 编

出 版 江西美术出版社

社 址 江西省南昌市子安路66号江美大厦

电 话 010-82293750

网 址 www.jxfinearts.com

印 刷 北京印匠彩色印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 635mm × 965mm 1/8

印 张 2

版 次 2016年5月第1版

印 次 2016年5月第1次印刷

印 数 5000

书 号 ISBN 978-7-5480-4211-2

定 价 10.00元

赣版权登字-06-2016-094

版权所有，侵权必究

简介

王羲之，字逸少，东晋著名书法家，被后人尊为『书圣』。其书法兼善隶、草、楷、行各体，精研体势，广采众长，自成一家。风格平和自然，笔势委婉健秀。三五三年，即东晋永和九年三月初三，王羲之与谢安等四十余人会集于山阴（今浙江绍兴）兰亭，畅饮赋诗，辑为《兰亭集》。王羲之为之书写序文手稿，曰《兰亭集序》。王羲之《兰亭序》被称为『天下第一行书』，与颜真卿《祭侄文稿》、苏轼《寒食帖》并称三大行书法帖。《兰亭序》又名《兰亭集序》《兰亭宴集序》《临河序》《楔序》《楔帖》，通篇二十八行，三百二十四字，其章法、结构、笔法俱完美无缺。但相传真迹随唐太宗陪葬昭陵，令世人遗憾不已。

乾隆四十四年（一七七九年）春，弘历收集到历代书家（褚遂良、虞世南、冯承素、柳公权、董其昌等）《兰亭序》墨迹六种，再加上大学士于敏中补戏鸿堂刻柳公权兰亭诗阙笔、乾隆临董其昌仿柳公权兰亭诗，合为《兰亭八柱册》。现存摹本为世人所推崇的有《虞世南摹本》《褚遂良摹本》《冯承素摹本》三种。本书所选为唐代《冯承素摹本》，纸本，行书，纵二十四点五厘米，横六十九点九厘米，因卷首印有唐中宗『神龙』年号，世称『神龙本』，因冯承素使用『双钩』摹法，最大限度地保留了原貌，故被认为是最为接近兰亭序真迹的摹本。



蘭亭八極第三



晉





唐

本书来自www.古籍之家.com

古籍之家专业制作中文相关电子书籍，旨在服务众多学术研究人员。

古籍之家目前已与十多所高校及地方图书馆合作，后期将不断增加。图书馆所有馆藏书籍，古籍之家均可代为扫描，我们制作的书籍均可媲美原书。原则上不缺页，如有缺页，均可免费重新扫描。

同时，各大图书馆采购的新书古籍之家也将同步更新。

如有书籍需要，请联系我：

手机/QQ/微信：**186 0502 2458**



微信扫描二维码

获取每日朋友圈发布的最新书单

本书来自www.古籍之家.com

古籍之家专业制作中文相关电子书籍，旨在服务众多学术研究人员。

古籍之家目前已与十多所高校及地方图书馆合作，后期将不断增加。图书馆所有馆藏书籍，古籍之家均可代为扫描，我们制作的书籍均可媲美原书。原则上不缺页，如有缺页，均可免费重新扫描。

同时，各大图书馆采购的新书古籍之家也将同步更新。

如有书籍需要，请联系我：

手机/QQ/微信：**186 0502 2458**

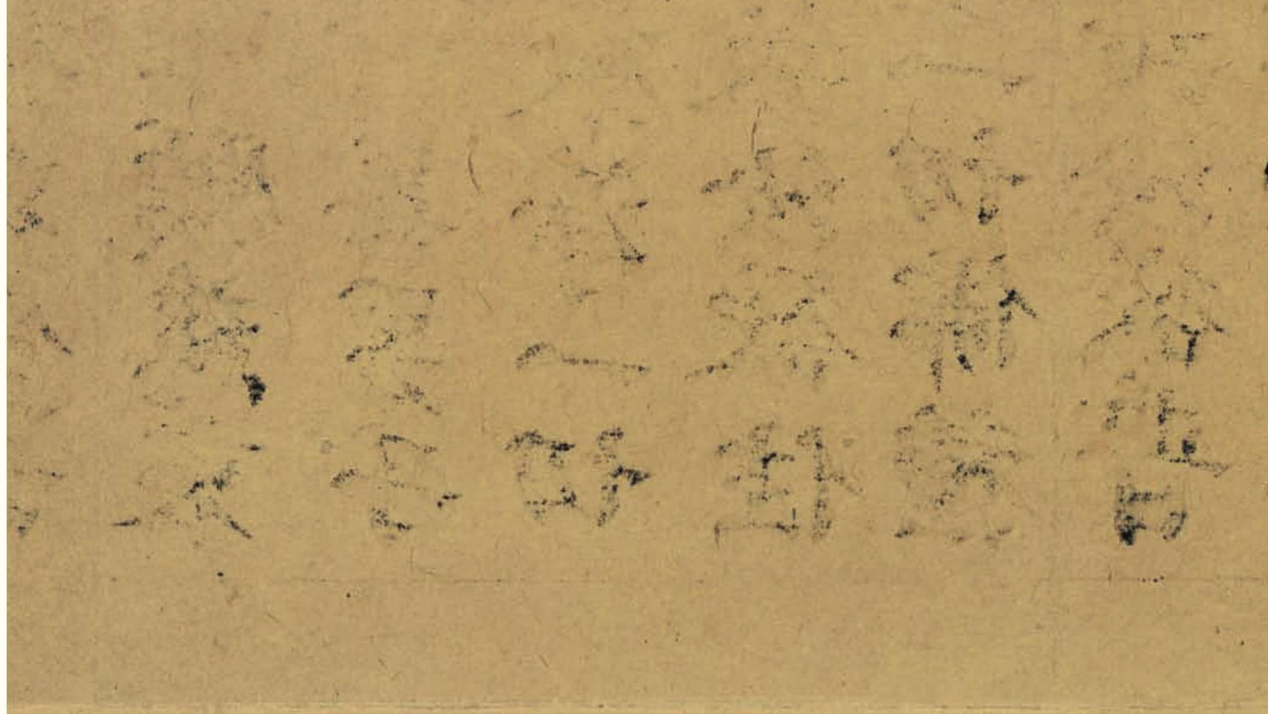


微信扫描二维码

获取每日朋友圈发布的最新书单



心



印



宋記韓馮惜未見

米黻跋蘭亭帖云唐太宗既獲此書使馮承素繕道政之流模賜王公云其

說本之張彥遠法書要錄而元章惟於褚遂良摹卷跋詠及其餘皆不置題品自係未睹見余於己夏題袂卷皆有韓馮摹本及字真之句今馮承素以卷及畫禪室所弄虞世南摹本並昔所題袂卷皆唐時名蹟並入石渠寶笈又足傲海嶽所不足矣
今看承素卷存真雖欣無翼聯珠羽翮
致却慙似袂人用舊題袂摹卷韻

壬辰暮春月中泚泚題



六

永和九年岁在癸丑暮春之初会于会稽山阴之兰亭修楔事也群贤毕至少长咸集此地

永和九年歲在癸丑暮春之初會

于會稽山陰之蘭亭脩楔事

也羣賢畢至少長咸集此地

第山

崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍映帶左右引以為流觴曲水列坐其次雖無絲竹管絃之盛一觴一詠亦足以暢叙幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰見

有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍映帶左右引以為流觴曲水

列坐其次雖無絲竹管絃之盛

一觴一詠亦足以暢叙幽情

是日也天朗氣清惠風和暢仰見

观宇宙之大俯察品类之盛 所以游目骋怀足以极视听之 娱信可乐也夫人之相与俯仰 一世或取诸怀抱悟言一室之内 或因寄所托放浪形骸之外虽

觀宇宙之大俯察品類之盛
所以遊目騁懷足以極視聽之
娛信可樂也夫人之相與俯仰
一世或取諸懷抱悟言一室之內
或因寄所託放浪形骸之外雖

本书来自www.古籍之家.com

古籍之家专业制作中文相关电子书籍，旨在服务众多学术研究人员。

古籍之家目前已与十多所高校及地方图书馆合作，后期将不断增加。图书馆所有馆藏书籍，古籍之家均可代为扫描，我们制作的书籍均可媲美原书。原则上不缺页，如有缺页，均可免费重新扫描。

同时，各大图书馆采购的新书古籍之家也将同步更新。

如有书籍需要，请联系我：

手机/QQ/微信：**186 0502 2458**



微信扫描二维码

获取每日朋友圈发布的最新书单