

黄万强 著

我钟爱

教育这片沃土

——一名思想政治课教师的追求

· 充满思想，

让思想品德、思想政治课

「深刻」起来！

· 充满观点和规范，

让思想品德、思想政治课

「鲜明」起来！

· 充满智慧，

让思想品德、思想政治课

「聪明」起来！

· 充满尊重和关怀，

让思想品德、思想政治课

「亲近」起来！

· 充满文化，

让思想品德、思想政治课

「美」起来！

山东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我钟爱教育这片沃土：一名思想政治课教师的追求 / 黄万强著. — 济南：山东教育出版社，2013
ISBN 978-7-5328-7903-8

I . ①我… II . ①黄… III . ①政治课 - 教学研究 - 中学 IV . ① G633.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 121113 号

我钟爱教育这片沃土

——一名思想政治课教师的追求

黄万强 著

主 管：山东出版传媒股份有限公司
出 版 者：山东教育出版社
(济南市纬一路321号 邮编：250001)
电 话：(0531) 82092664 传真：(0531) 82092625
网 址：<http://www.sjs.com.cn>
发 行 者：山东教育出版社
印 刷：山东德州新华印务有限责任公司
版 次：2013年6月第1版第1次印刷
规 格：787mm×1092mm 1/16
印 张：17.25印张
书 号：ISBN 978-7-5328-7903-8
定 价：36.00元

(如印装质量有问题，请与印刷厂联系调换)
电话：0534-2671218



目录 | Contents

序 / 1

第一章 洒向学生都是爱 / 1

每堂课都表扬几名学生 / 1

不对学生说失望 / 4

也谈对学生的严格要求 / 6

我这样转化学困生 / 8

让奥运精神照亮人生之路 / 11

——2008年9月在开学典礼上的发言

让明天的自己更优秀 / 16

——2010年3月在开学典礼上的发言

指导学生学会预习 / 17

指导学生做好课堂笔记 / 18

在理解的基础上记忆 / 20

指导学生做好答卷后的检查 / 21

让学生学会反思学习 / 22

从《蒙娜丽莎》谈教师的教育机智 / 26



关注每一个学生 / 27

——从学生的来信想到的

爱岗敬业彰显教师的职业情操 / 29

静下心来教书 潜下心来育人 / 33

最珍贵的礼物 / 34

第二章 让课堂精彩起来 / 36

教学要有高境界 / 36

教学目标不能简单移植 / 37

正确把握课程目标与教学目标的关系 / 41

不要淡化知识教学 / 43

从李镇西老师指出现象谈起 / 45

死记硬背学不好思想政治课 / 47

上好模块开篇课 / 49

要善于调动学生的情绪 / 51

谈谈良好课堂氛围的创设 / 54

用激情点燃激情 / 56

让学生动起来 / 57

也谈预设与生成的关系 / 60

让思想政治课堂也回荡笑声 / 62

不要让合作学习流于形式 / 65

敢于触及学生关心的热点问题 / 69

平实、真实、扎实的课堂最美 / 73

克服课堂教学中的形式主义 / 77

对高效课堂的几点思考 / 80

让课堂绽放简约之美 / 84

让思想政治课焕发出生命活力 / 86

《世界是普遍联系的》教学实录与点评 / 88

《用对立统一的观点看问题》教学实录与点评（高三复习课） / 102

热点专题复习课教学设计《建设和谐世界 促进和平发展》 / 115

第三章 做学习研究型教师 / 123

实施新课程应实现“六个转变” / 123

正确理解“淡化定义” / 126

关于自主学习的几个问题 / 128

试论新课程下合作探究的学习方式 / 131

谈谈如何培养学生的理解能力 / 137

学生的能力从哪里来 / 140

让学生学会提出问题 / 141

发现美 创造美 享受美 / 144

——浅谈如何增强思想政治课的吸引力

让学生真正信服思想政治课 / 149

也谈创造性使用教材 / 151

切实提高集体备课的实效 / 154

课堂教学管理策略之我见 / 157

我们的课堂离新课程的要求有多远 / 166

实现课堂教学的真正变革 / 168

——赴澳洲学习汇报

“自主学习基础上的情境探究”教学模式的研究与实践 / 173

对高中新课程改革的理性思考 / 177

浅论做好思想政治课教师的基本要求 / 181

真信 真学 真情 真诚 / 186

——兼论向方永刚同志学习

讲学习 讲政治 讲正气 / 189

——兼论加强思想政治课教师的修养



高三思想政治一轮复习要处理好的十个关系 / 192
高三思想政治二轮复习的策略研究 / 200
社会主义市场经济的发展对青少年思想道德素质的要求研究报告 / 207
让廉洁教育真正走进学生的心田 / 215
高中学生人生价值观现状及教育对策研究 / 216
与青年教师谈如何说课 / 227
我这样写教后记 / 231
难以忘记的集体 / 233
对思想政治课教学改革的初步尝试 / 235
——在滨州北镇中学参评省教学能手 与新课改一起成长 / 237
——新课改后的首次公开课
迎接挑战 超越自我 / 239
——参加济南市中青年教师教学能力大赛
体验 探索 创新 / 242
——为人教社录制样课
荣誉只是新的起点 / 244
——在烟台参评省特级教师
让我们的课堂更加贴近学生 / 247
——在省实验中学上公开课
主编济南市高中廉洁教育读本 / 250
读书给我智慧、力量和快乐 / 256
勇于自省 / 258
不尽的感激 / 261
附录：偶思随想 / 263
主要参考文献 / 265
后记 / 267



序

Preface

当黄万强老师找到我，请我为他的书稿写序的时候，我粗略翻看一遍书稿，对他说的第一句话是：“你是特级教师、齐鲁名师人选，应该请一个更高层次的人写。”他回答得干脆利索：“您写最合适。”看样子，推是推不掉了。于是我就想，我“合适”在哪里，又应该写些什么？

与黄万强老师的最初相识，是1995年在滨州评审山东省第二批思想政治教学能手期间，当时他是临沂市推荐的教学能手候选人。我作为评审会议的组织者和评委之一，审看了他的事迹材料，现场听了他的课，并与他有过简单的交谈，内心就有一种判断：这是一位为人率真、热爱教育、工作有激情、教学有追求和创意、勇于拼搏奋斗的教师。他当时的课堂教学表现和片段我至今留有印象。黄万强老师的整堂课在讲矛盾的普遍性，课的开始便从学生的校园生活谈起，来引导学生认识矛盾是普遍存在的；为了帮助学生理解机械运动中存在的“既在这里又不在这里”的课堂难点，黄万强老师借助



孩子的玩具小汽车进行演示，讲解生动、形象。他还在课堂上朗诵了孔繁森的一首自勉诗：“踏遍荒山犹未老，历尽千辛更知甜，冰山愈冷情愈热，耿耿忠心照雪山。”这首诗引起了学生思想上的共鸣，课堂教学效果自然很好。为此，1996年在日照召开的全省思想政治课教学研讨会议上，我在总结全省思想政治课教学研究工作时，还特意表扬了他。

1998年，黄老师从费县一中调入济南外国语学校工作，与最初的印象不无关系，“天时、地利、人和”，我们之间的接触多了起来。从他经常性地参加省里、市里的常规教研活动，到聘请他加入义务教育初中《思想政治》教材编写队伍；从委托他代表我省为人民教育出版社录制一节《生活与哲学》的示范课，到近几年我与他一直共同在全省暑期高中教师全员远程研修思想政治课程团队当专家等，我对黄老师的了解越来越多，对他的认识也随之更全、更深。在无数次的活动和接触中，他呈现的工作热情与能力，展示的教学教研成果，在问题面前的思考，不时透出的思想和智慧，实际上在一步步造就着他成为全省思想政治课教学教研的骨干，也持续地印证、丰富着当初我对他的判断。

我是用了几个晚上读完黄老师的书稿的，加之平时对黄老师的了解，直接的感觉是，虽然书稿中的每篇文章都不长，但却真实地记录着一位优秀思想政治教师的奋斗历程，讲述着一位特级教师的成长故事；强烈地反映着作者对教育事业、对思想政治课教学工作的热爱之情；从不同的视角和层面呈现着作者对搞好思想政治课教学的苦苦探索。这里面有他对思想政治课的积极追求，有他自己的教学思想，有他实施教学的方法策略的鲜活实践经验，有他情真意切的教学反思和体会。可谓，一位优秀思想政治教师、齐鲁名师人选的教坛拾穗。其中，不少篇目读来收获多多，令人赞叹，引人思考。

读完后，我在感动黄老师对教育事业的热爱与执著；我在称赞他植根于实践的所思所悟所作所浸含的朴实无华的教育情怀和对学生的那份责任；我在从他对思想政治课教学的追求与探索中发现可资借鉴的宝贵经验……同时，我还在想他和他的书稿对我们思想政治教师应该有的启示。

新课程改革十周年之际，山东省思想品德、思想政治课程实施优秀课例展示及课程实施先进经验交流大会于2011年12月在临沂市召开，我在会议上曾以“我们在追求什么样的思想品德、思想政治课”为主题，集中、系统地阐述了“五个充满”的教学思想和要求，来描述对思想品德、思想政治课教学的追求：

- （一）充满思想，让思想品德、思想政治课“深刻”起来！
- （二）充满观点和规范，让思想品德、思想政治课“鲜明”起来！
- （三）充满智慧，让思想品德、思想政治课“聪明”起来！
- （四）充满尊重和关怀，让思想品德、思想政治课“亲近”起来！
- （五）充满文化，让思想品德、思想政治课“美”起来！

如果说新课程理念下我们追求实现“五个充满”的思想政治课教学，那么教师自身则首先要具备这“五个充满”的素质和能力。统观黄万强老师的书稿，他离我们的目标近了些，更近了些。做一名思想政治教师难，做一名优秀的思想政治教师更难，难在思想政治教育的特殊性。我们唯有倾注对教育的爱、对思想政治课程的爱、对学生的爱，促使自己不断地学习、思考、实践、研究和反思，并注重积累，才能顺应课程改革之势，担起品德教育之任，成长为一名高素质的优秀思想政治课教师。

志存高远，热爱缔造教育情节；事有所为，奋斗成就育人成果。“百花争艳才是春。”借此，希望黄万强老师在课程实施的路上义无反顾地走下去，取得更多、更成熟的教育教学经验，也希望更多的老师们砥砺自身，勇于实践探索，守望思想政治课教学这片美丽的风景。

是为序。

周家亮

2013年3月

第一章 洒向学生都是爱

教育的点点滴滴都蕴含着艺术，教育的点点滴滴都应该用爱来诠释。因为爱，我对学生满怀热情与期待；因为爱，我对工作充满激情与执著；因为爱，我对事业一片痴情与忠诚。

教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒；教师的爱是缕缕春风，即使冰冻的感情也会消融。把关爱的目光投向每一个学生，用真诚架起沟通心灵的桥梁，让他们充满自信地快乐成长，是我不懈的追求。

每堂课都表扬几名学生

苏霍姆林斯基说过：“世界上没有才能的人是没有的。问题在于教育者要去发现每一位学生的禀赋、兴趣、爱好和特长，为他们的表现和发展提供充分的条件和正确引导。”学生的健康成长需要自信，学生的自信是需要“建立”的，教师的鼓励和赞赏正是帮助学生“建立”自信的源泉。在西方，教师们在学习中奉行的原则是“鼓励，鼓励，再鼓励”，学生有一点成绩，鼓励；再有一点成绩，鼓励；再有一点进步，再鼓励；从而产生良性循环。若学生生活在盲目的批评和惩罚中，他将学会挑剔一切，冷淡一切，学会从阴暗面看人生。陶行知先生曾经呼吁：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼中有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”

赏识的前提是承认差异，尊重差异。每个学生的聪明才智和先天禀赋



不尽相同，如有的学生组织和协调能力较强，有的语言表达能力突出，有的对体育项目情有独钟，这就要求教师要尊重他们的个性差异，对他们的要求不能整齐划一。在尊重差异的基础上，给学生以正确的引导，使他们多种多样的才能、天资、志向和兴趣尽可能得到充分的发展。乌申斯基说：

“儿童所憎恨的教师，是在任何时候也不可能从那里得到表扬和承认什么事情做得好的教师。”卢梭曾指出：“表扬学生微小的进步，要比嘲笑其显著的恶迹高明得多。”教师既要看到学生的缺点，更要善于发现学生的优点。学会肯定、赞美和赏识学生。对于学生而言，表扬无异于小树苗成长过程中的阳光和雨露，尤其是对于有缺点和错误的学生，表扬有利于师生关系的融洽。有些老师可能认为，学生需要的教育是训导和惩罚。他们没认识到，没有赏识，学生就不能健康成长。没有赏识，就可能使学生产生更多的不良行为。有些老师，对学生的优点、长处看在眼里，写在心里，不动声色，而对学生的缺点，动辄批评、指责。结果，学生在整日无休的抱怨与批评中丧失了自尊与自信，形成“我什么都不行”的自我认定，日久就形成了内向、自卑、懦弱、主动性差、社会活动能力及社会适应能力差等消极的自我表现意识，势必影响学生的身心健康。师生关系的裂痕也由此产生，并越来越大。在我们和学生朝夕相处时，赏识是一种随时随地都可取用又永远用不完的动力资源。在一定场合，教师的一句话可以产生巨大的现场效应，有时甚至可以改变学生的人生。

有一个小学生，用黑色的画笔把一整张白纸涂得漆黑一片。谁也不知道他画了什么。教师面对那不知所云的作品没有训斥、没有责骂，而是非常诚恳、耐心地问道：“孩子，你画的是什么？”学生非常认真，一本正经地说道：“在一片大树林中，有许多小动物，它们聚在一起，非常高兴，又是唱歌，又是跳舞。它们唱累了，跳累了，太阳下山了，天黑了，它们就睡觉了……”教师由衷地感叹：“孩子，你真不简单！”让人没想到的是，小学生漆黑一片的作品中，竟然有如此精彩的内涵。让人庆幸的是，这位教师没有简单地斥责、否定学生的作品，而是引导、鼓励，真心实意地赏识，从而保护了学生的想象力。因此，我们应该站在学生的立场上，多一

些赏识，少一些责难，促使学生成为勇于尝试、敢于探索、不怕失败、具有健康心理的人。

教师的鼓励像阳光，能温暖每一个学生。我每堂课都注意表扬几个学生。表扬的途径有以下几个。

1. 学生通过预习理解和掌握了教材的部分内容。教学应该建立在学生已有的知识和经验基础上。实践证明，有些内容学生通过预习是可以理解并掌握的，对于这些同学，我会给予表扬。

2. 学生主动提出了学习中的问题。有些同学在预习教材中，会主动提出遇到的疑难困惑。一般有以下几种问题：一是单纯知识性问题，如什么是主观能动性等；二是知识之间的内在联系，如思维与意识有什么区别、主要矛盾与矛盾的主要方面有什么区别等；三是一些深层次的问题，如世界上的任何事物都是相互联系的吗，人为事物的联系也是客观的吗等；四是联系现实问题提出的问题，如什么是稳健的货币政策、如何解决我国的就业问题、如何解决食品安全问题等。无论学生从什么角度提出什么样的问题，我都会给予鼓励和赞赏，这种激励都是面对面的。

3. 点评学生的发言。课堂上回答教师的提问，参与课堂讨论，代表学习小组发言，学生在课堂上有许多参与教学的机会，对于他们的发言，我都认真给予即时点评，既肯定他们回答正确、到位的地方，也实事求是地指出他们发言中存在的不足或问题；即使是回答的内容一时找不出值得肯定的地方，我也会让他们坐下再思考一下，或者对他们积极回答问题这种主动学习的态度提出表扬。要尊重学生的能力差异，让每一个层次的学生都享受成功，得到发展，让评价更富有人性魅力。激励性评价必须着眼于促进学生的全面发展，平时我们发现有的老师的教学评价千篇一律，如“好”、“很好”、“非常好”，而对学生回答问题的不足只字不提，以为这就是“赏识教育”，这就是激励性评价。其实，这种认识是不正确的，诸如此类的评价，也只能称之为“廉价评价”。

美国心理学家詹姆斯说过：“人生中最深切的禀质，乃是被人赏识的渴望。”美国学者托德·威特克尔认为：“优秀教师在课堂和学校创造出—



种积极的气氛，他们以尊敬的态度对待每一个人。他们尤其懂得赞扬的力量。”不断地激励会对人的行为产生内在动力，使人朝着所期望的目标前进。我的信条是：只要想表扬学生，总是有理由的。这种表扬是发自内心的、真诚的，用语要中肯，定位要准确，要适时适度，要区别对待，要兼顾他人。我发现，这种做法拉近了师生之间的距离，学生更加喜欢学习思想政治课了，学习更加积极主动了，提出的问题也越来越有深度。

不对学生说失望

记得在2010级14班课堂检查导学案的时候，有六名同学被我检查到没有完成导学案。当时，我问这六名同学是第几次被老师检查到没有完成导学案了，其中有两名同学说是第二次，有两名同学说是第三次，还有两名同学说记不清多少次了。为了让这六名同学进一步认识到认真完成导学案的必要性，养成良好的学习习惯，我给这六名同学布置了一份“特殊作业”，让他们每人给我写一封信，题目叫做“老师，我想对您说”，意思是想让他们反思一下自己在学习的自觉性方面存在的差距，进一步提高认识，养成良好的学习习惯，这份“作业”在第二天上课前交给我。这六名同学认真按时完成了这份“作业”。但当我阅读到他们的这份“特殊作业”时，我发现其中有三名同学写道：老师，我让您失望了。下面我简要摘录一下这三名同学的“作业”。

小飞同学写道：自高一以来，对政治学科就没有重视过，都是临时匆忙突击，这样学习，记得快，忘得也快，导致政治成绩一直不够理想，但是我还是挺喜欢政治课的。因为您上课特别有趣，幽默的教学风格，轻松融洽的政治课堂，都深深吸引了我，或许我“喜欢”的不全面，只喜欢上了这种上课的氛围，却没有真心、踏实地投入到政治课的学习当中，导致多次没有及时完成作业。写这封信之前，我好好反思了自己在学习上的不足，缺乏主动性和积极性。老师督促我努力学习，让我非常感动，但我没

有做好，让老师失望了。我知道，老师为了让我们能够更有效率地学习，一直很努力、很用心地为我们营造一个轻松、融洽的课堂。同时老师说话算数，只要有要求，布置过的作业，都会用心帮我们批改、讲评，让我们认识到自己作业存在的问题所在。

小博同学写道：对于我没有完成导学案的事情，我首先给自己道个歉，再向老师道个歉。向自己道个歉，是因为没有完成作业是对自己的不负责任，如果只是因为自己年轻时的一时懒惰而对今后的学习成长造成不好影响的话，是非常不值得的。向老师道歉，是因为我的松懈让老师失望了，辜负了老师付出的汗水。老师，我想对您说，这一次我真正意识到了自己的不足，我也清楚地认识到一旦这种不完成作业的缺点成了习惯，会影响我的一生。这份“特殊作业”让我觉醒，让我重新认识到应该认真地对待每一堂课、对待每一次作业以及每一天的学习生活。我要从中养成一种态度，一种习惯。

小然同学写道：今天检查导学案，我被查到了。我想，如果没有今天的检查，还真的不会发现自己学习上还存在着许多问题。出现这些问题的最根本原因在于自己的态度。我让老师失望了。我认为，现在的我已经是能够沉下心来去学习的时候了。多年后，可能我已经记不得当年学习的知识，但我会记得一个人做事要摆正态度的道理。

读罢上述三位同学的“特殊作业”，我感到这次让他们自己反思一下学习的态度和习惯是有必要的。从他们的话语里，他们可能以为老师对他们失望了，其实，作为一名教师，不要对学生说失望。学生在成长过程中出现这样那样的问题都是很正常的，就是我们做教师的，当初乃至今天也一样存在这样那样的问题。关键是我们以什么样的态度对待成长中的问题。通过这件事，我有以下几点认识：

1. 学习中的检查督促本身就是一个了解学生的过程，也是一次教育的契机。人都是有惰性的，就像没有监督的权力必然滋生腐败一样，学生的学习没有教师的检查督促也会出现更多的问题。教师要有责任心，随时发现和及时处理学生在学习过程中出现的问题，防微杜渐。



2. 要给学生改正错误的机会。学生出现了问题，不要在课堂上训斥他们。给他们一个台阶，给他们以尊重。我让他们完成这份“特殊作业”的目的就是，他们思考一下自己的问题在哪里，为什么会出现这些问题，达到自我教育的目的。我想这比我在课堂上当众批评他们效果要好得多。

3. 要注意跟踪教育。学生的懒惰不是靠一次两次教育就能解决的，像上面提到的这几个同学，在一年多的时间里，也被检查出多次没有完成作业。要不断地检查、教育、督促，慢慢让他们养成良好的学习习惯。因为他们的不良习惯也是长时间养成的，不能奢求一次两次的教育就能改掉不良的习惯。作为教师，不能对学生失望，要永怀希望，持之以恒，古人说：“精诚所至，金石为开。”通过坚持不懈地努力，我坚信这些同学会进步的，这就是教育的力量，这就是情感的力量，这就是我们教师的价值所在。

也谈对学生的严格要求

赞科夫指出：“不能把教师对儿童的爱，仅仅设想为用慈祥的、关注的态度对待他们。这种态度当然是需要的，但是对于学生的爱，首先应当表现在教师毫无保留地贡献出自己的经历、才能和知识，以便在对自己学生的教学和教育上，在他们的精神成长上取得最好的成果。因此，教师对儿童的爱应当同合理的严格要求相结合。”李镇西老师认为，一位优秀的教师应具备两个最基本的素质：爱心和严格。两者缺一不可。教师对学生的爱与严格要求应是一致的。爱是教育的出发点，也是教育的力量。严格要求学生，正是对学生挚爱的表现。“教不严，师之惰”，“严是爱，松是害，不管不问就变坏”。这里的“严”，应当是严而有格，严而有理，严而有序，严而有方，严而有恒。

严而有格。这个“格”有两个含义：一是规格的意思，即教育要求应符合教育规律、教育目标，而不是随心所欲想出种种清规戒律来。《中华人民共和国教育法》第四十二条规定了受教育者享有的五项权利。其中，

第五项是法律法规规定的其他权利，这里所讲的“其他权利”，包括生命健康权、人身自由权、姓名权、肖像权、财产所有权、隐私权等权利。二是限度的意思。严格要求必须切合实际，有限度，有分寸。超过限度、不讲分寸的严，就叫出格，出格只能引起学生的逆反心理，甚至会摧残学生的身心健康。某学校因为一名高三艺术生留长发而不让其进入校园，在媒体上引起了争议，有学者就指出，学生留长发是不对的，不符合中学生日常行为规范的要求，但不让学生进入学校学习，是剥夺了学生的受教育权。

严而有理，就是指严格要求应严在讲理，以理服人。对学生的管理要到位，教育要到位，对学生晓之以理、动之以情，让学生心悦诚服。应当说，绝大多数学生是懂道理的，对老师的教育应当是接受的，但并不意味着学生改错就能一蹴而就，出现反复也是正常的，教师需要有耐心。同时，教师还要讲出让学生信服的道理，比如人为什么要立志、为什么要认真学习、为什么不能早恋、为什么要宽容等，这每一个问题都是一个教育专题的研讨，而不能从浅层次上去理解。比如学习，应当让学生明白，学习是学生的本分，学习是个人成长的需要，是社会发展的要求，是学生应有的权利和义务，也是一份沉甸甸的责任。

严而有序，要给学生一个登楼的梯子，让他一步步提高认识，一步登天式的严只能落空。学生的思想素质和学习程度都有差异，尤其是学习困难的学生，对他们的进步要求，既要宽严适度，又要明白具体，要有层次性，从易到难，一抓到底，不要操之过急，急于求成。

严而有方，严格要体现在恰当的方法上。对于不同层次、不同心理特点的学生，要采取不同的引导方法，才能达到预期的教育目的。有的老师相信“良药苦口利于病”，认为只要用心是好的，有时候对学生严厉一点没有什么关系。其实，药虽然是良药，有病的孩子嫌苦不肯吃的情况也是有的。而且，良药未必都是苦的，现在常常用糖衣胶囊包苦药，使病人吃了并不觉得苦，既乐于接受，又能药到病除，所以，对学生的严，也应当找到学生乐于接受的方法。苏霍姆林斯基成功地激发学生尼古拉（一个充



满偏见、心如死水的儿童)“内心的精神活动”,其重要原因就在于他在谈话时按下列的要求去做:首先他是通过共同活动从情感上接近和关心尼古拉,然后是在共同兴趣的基础上,引出一段关于杰出人物的谈话……仿佛是在无意之中,然而正是在这种“并未感觉出”的精神交往和个别谈话中,有目的的道德教育内容潜移默化地被学生所接受,从而最终促使“尼古拉成为一个真正的人”。

严而有恒。叶圣陶说:“教育是什么,往简单方面说,就是养成良好的习惯。”美国教育家曼恩说:“习惯仿佛一根缆绳,我们每天给它缠上一根新索,要不了多久,它就会变得牢不可破。牢不可破,正是不断成功的保证。”对学生的严格要求,不应该只提要求不跟踪落实,要保持要求的稳定性、连续性,使学生真正养成良好的品德行为习惯。如检查学生的学案,我采取定期检查与抽查相结合的办法,平时抽查时都会有个别同学没有按要求去做,这几个同学就是没有养成良好的学习习惯,就需要教师多教育、多督促,应当说,这种检查和督促还是很有必要的。我们学校有一条课堂纪律,就是上课不允许学生喝水,其目的是让学生专心听讲,专心参与课堂活动。其实学生有时也是无意之间忘记这条规定,后来,在我的课堂上,我就规定谁违反了这条规定,谁起立给大家鞠躬致歉。结果这一招还真管用。学生说:“上课不允许喝水这一条课堂纪律,在政治课上得到了真正落实,我们明白老师注重的是我们纪律性的培养。”

爱与严是相辅相成的。一方面,教师的严格要求必须以爱为基础,不能让它变成那种让学生敬而远之的“严厉”;另一方面,严格又必须对爱有所限制,它要求教师不能完全感情用事,不能对学生溺爱和放纵。从本质上说,严格要求本身就是一种对学生充满责任感和理智感的无比深沉的爱。

我这样转化学困生

根据长期的观察分析,我认为形成学困生的原因主要有三个方面:第