

— 诗郎中国诗教丛书

低幼诗教系列

诗郎看国韵

禽鸟卷

苍山牧云 千梦难寻 著
张景全 刘月 陈娇 绘

苍山牧云



四川大学出版社

四川省诗歌学会
四川省青少年作家协会

联合推荐

小诗郎 中国诗教丛书

低幼诗教系列

小诗郎看图画诗

一

禽鸟卷

苍山牧云 千梦难寻 著

张景全 刘月 陈娇 绘



四川大学出版社

项目策划: 王 军 宋科颖
责任编辑: 黄蕴婷
责任校对: 李施余
封面设计: 张景全 刘 月 陈 娇
封面题字: 金泽珊
责任印制: 王 炜

图书在版编目(CIP)数据

小诗郎看图识字. 一 / 苍山牧云, 千梦难寻著; 张景全, 刘月, 陈娇绘. — 成都: 四川大学出版社, 2019. 5

(小诗郎中国诗教丛书 / 潘成稷主编)

ISBN 978-7-5690-2895-9

I. ①小… II. ①苍… ②千… ③张… ④刘… ⑤陈… III. ①识字课—学前教育—教学参考资料 IV. ①G613.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 092215 号

书名 小诗郎看图识字. 一

XIAO SHILANG KANTU SHIZI.YI

著 者	苍山牧云 千梦难寻
绘 图	张景全 刘 月 陈 娇
出 版	四川大学出版社
地 址	成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行	四川大学出版社
书 号	ISBN 978-7-5690-2895-9
印 刷	四川盛图彩色印刷有限公司
成品尺寸	200mm×200mm
印 张	17
字 数	127 千字
版 次	2019 年 5 月第 1 版
印 次	2019 年 5 月第 1 次印刷
定 价	98.00 元

版权所有 ◆ 侵权必究



四川大学出版社
微信公众号



扫码加入读者圈

- ◆ 读者邮购本书, 请与本社发行科联系。
电话: (028) 85408408 / (028) 85401670 /
(028) 86408023 邮政编码: 610065
- ◆ 本社图书如有印装质量问题, 请寄回出版社调换。
- ◆ 网址: <http://press.scu.edu.cn>



丛书介绍

“小诗郎中国诗教丛书”分为：“低幼诗教系列”“小学语文诗教系列”“中学语文诗教系列”“大学语文诗教系列”“职教诗教系列”“家庭教育诗教系列”等版块。丛书由苍山牧云先生历经20年创作编绘而成，内容分为看图识字、说文解字、神话传说、童话寓言、成语故事、历史人物、天府人文、二十四节庆、民间民俗文化、社会主义核心价值观等。

用诗歌塑造品格，让灵性成就未来。“小诗郎中国诗教丛书”以“国学传承，诗教启蒙；集萃经典，重塑人文”为文化使命，以古典诗词为载体，以传统文化为核心内容，甄选儒释道三家思想精华，融入了国画、年画等几十种非遗元素，致力打造“地道中国味，醇正民族风”经典诗学教辅读物。产品体系覆盖纸质产品、音像产品、文创产品，以及依托纸质、音像产品展开的“天府诗课”诗学教育系列培训、游学、研学项目等。

《小诗郎看图识字(一)》是从幼儿园向小学过渡的诗学教育读本。读本紧扣3~6岁低幼学龄前儿童的心理与认知模式，内容包括看图、识字、童谣、诗教、传统文化元素，打通了从童谣到诗教的路径，是灵性育儿的最佳读本。



作者介绍



苍山牧云，人称“诗郎”，作家。本名潘成稷，字恩泽，号九州。曾先后进修于鲁迅文学院及中国文联文艺研修院。“小诗郎中国诗教丛书”作者，中央统战部自由职业人士代表，创建苍山牧云文学艺术院。发表网络作品逾2000万字，出版专著800万字。



千梦难寻，本名王惠，本科学历，成都市骨干教师，中国散文学会会员，四川省散文学会会员，成都市诗词楹联学会理事，四川省毛泽东诗词研究会理事。





前言

用诗歌塑造品格，让灵性成就未来。“小诗郎中国诗教丛书”是当代诗学教育的核心读本，由著名诗学教育者苍山牧云先生亲自创作、编写。诗是精神的远方，诗是心灵的原乡，卓越的人常借诗培育生命的灵性，翻越千山万水，完成精神的旅程。无论是哪国语言，无论是古文还是现代文，对启蒙中的孩子来说都没有难易之分。丛书助力诗教，让您的孩子从孩提时代便绘制出诗意的人生。

我国是一个诗意的国度。孔子编订《诗经》，既教授学子，也教育子孙，把它作为立言、立行的标准。因此，诗教是“家学”的主要内容。一个国家的国风，源于民风，民风源于家风，家风源于家教，家教即家学。家学由言传身教、家书、家训（祖训、族训）、家规等组成。可见，家教形成家风，家风汇集成民风，民风融合生成国风。一个国家民风不变，国风就不会变，这个民族就永远是这个民族，这个民族就永远具有其独特性。这是民族自信、国家自信的文化基础。

中国的蒙学是通过诗教来实现的。从《三字经》到《千字文》，从《弟子规》到《增广贤文》，上可遥望《诗经》《楚辞》，中可承接乐府、歌行，下可延至唐诗、宋词、元曲、明楹联，乃至当代诗歌，一“韵”不变，千年文脉，从未中断。诗以韵为标志，这就是中华文脉、文化传承在国学中的一根纵线。

中国有着源远流长的诗教传统，并不断以诗学教育滋养着民族的灵性与思维方式。“低幼诗教系列”为您的孩子提供与时俱进的新诗，让您的孩子在潜移默化中获得音韵格律、词汇修辞、文学审美相关知识的同时，拥有健康的现代人格，具备世界眼光。

人物介绍



诗郎

人物简介

苍山牧云，知识渊博的诗学教育者。

兴趣爱好

周游列国



小诗郎

人物简介

代表传统文化的吉祥物，诗学教育的优秀学员，充满灵性，天真活泼，聪明可爱。

兴趣爱好

吟诗作赋



毛哥

人物简介

毛笔的化身，出身于书香门第，熟读经史子集，善于演讲，绝对的主场型选手。

兴趣爱好

舞文弄墨



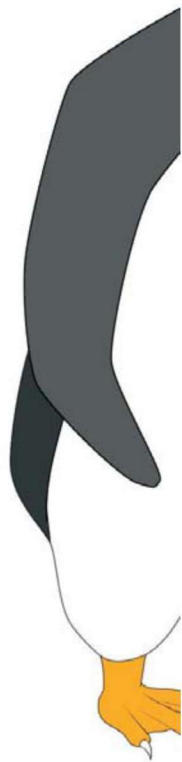
球妹

人物简介

地球母亲的化身，有强大的大脑和过目不忘的本领，喜欢旅游。

兴趣爱好

旅游交友



目录 mù lù

凤凰 ①

喜鹊 ④

孔雀 ⑧

鹦鹉 ⑫

燕子 ⑯

鹤 ⑳





杜鹃 (24)

鸵鸟 (28)

啄木鸟 (32)

企鹅 (36)

鹅 (40)

鸭子 (44)



fèng huáng

鳳凰

头戴七彩冠，
身穿百鸟衣。
爱栖梧桐枝，
不落无宝地。





fèng huáng

凤凰

七彩冠，
百鸟衣，
不是梧桐不栖息。
英雄不作暗珠投，
凤凰不落无宝地。





xǐ què
喜鹊

以身筑桥到七夕，
天上牛郎会织女。
为补世间无限冷，
管教人心有情义。







xǐ què
喜鹊

小喜鹊，
七夕飞，
飞到银河扎堆堆。
请得织女过桥来，
好让牛郎去相会。





kǒng què

孔雀

虽有雀儿名，耻着雀儿衣。
头上戴凤冠，尾羽竖彩旗。
倘若遇佳人，敢于比美丽。
踱步似天子，派头好神气。

