

中国少数民族人口丛书

翟振武 主编

THE POPULATION OF CHINA'S ETHNIC MINORITIES



基诺族

THE JINO NATIONALITY

张 巍 / 编著



中国人口出版社
China Population Publishing House
全国百佳出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

基诺族/张巍编著. —北京: 中国人口出版社,
2014. 4

(中国少数民族人口丛书)

ISBN 978—7—5101—2426—6

I. ①基… II. ①张… III. ①基诺族—民族文化—中国 IV. ①K287. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 068742 号

基诺族

张 巍 编著

出版发行	中国人口出版社
印刷	北京普瑞德印刷厂
开本	710 毫米×1000 毫米 1/16
印张	9.25 插 1
字数	100 千
版次	2014 年 4 月第 1 版
印次	2014 年 4 月第 1 次印刷
书号	ISBN 978—7—5101—2426—6
定价	23.00 元

社 长	陶庆军
网 址	www.rkcbs.net
电子信箱	rkcbs@126.com
总编室电话	(010) 83519392
发行部电话	(010) 83530809
传 真	(010) 83519401
地 址	北京市西城区广安门南街 80 号中加大厦
邮 编	100054

版权所有 侵权必究 质量问题 随时退换



综 述	1
第一章 基诺山里话“基诺”	5
第一节 大山深处的山寨风光	5
第二节 神奇多彩的创世神话	8
第三节 最后识别的少数民族	12
第二章 走进基诺村落	19
第一节 边界明确的社会组织	19
第二节 健康质朴的日常生活	27
第三节 约定俗成的禁忌规矩	43



第三章	流光溢彩的传统文化	47
第一节	丰富的文学艺术	47
第二节	隆重的传统节日	60
第三节	原始的宗教信仰	69
第四章	基诺族人口状况	76
第一节	人口数量增长稳	76
第二节	职业分布广泛化	80
第三节	正规教育受重视	82
第四节	卫生事业快发展	85
第五章	遗风遗俗的婚姻与家庭	89
第一节	难忘的成年礼	89
第二节	步入婚姻殿堂	93
第三节	家庭结构与变迁	98
第四节	古老的丧葬礼	106
第六章	“茶马古道”的现代经济生产	110
第一节	靠山吃山 靠水吃水	111
第二节	从“刀耕火种”到自给有余	117
第三节	因地制宜开发特色产业	124
参考文献		133
后 记		135



Summary	1
Chapter I Stories in Jino Mountains	5
Section I Living in the Mountains	5
Section II Amazing Myth and Legend	8
Section III The Last Recognized Minority	12
Chapter II Into Jino People's Life	19
Section I The Unique Social organization	19
Section II Daily Life of Jino People	27
Section III Taboos of the Jino Nationality	43



Chapter III	Rich Culture of Jino Nationality	47
Section I	Abundant Literature and Arts	47
Section II	Grand Traditional Festival	60
Section III	Religious Belief of Jino People	69
Chapter IV	Population of Jino Nationality	76
Section I	Steady Increase of Population	76
Section II	Diversification of Occupations	80
Section III	Educational Progress of Jino People	82
Section IV	Rapid Development of Health Care Services	85
Chapter V	Traditional Marriage and Family	89
Section I	Memorable Initiation Rite	89
Section II	Love and Marriage	93
Section III	Change of Family Structure	98
Section IV	Traditional Funeral Ceremony	106
Chapter VI	Prosperous Life of Jino People	110
Section I	Thriving Agriculture	111
Section II	Economic Development	117
Section III	Characteristic Industries of Jino Nationality	124
References		133
Epilog		135



综 述



基诺族，他们世代生活在风光秀美的大山深处；他们人口较少却古老、自然而独特；他们欢庆时会跳起神圣的太阳鼓舞；他们历经波折被最后识别。

基诺族是云南省境内的一个少数民族，主要人口聚居在西双版纳傣族自治州景洪市基诺山基诺族乡，其余散居在四邻山区。基诺族乡俗称基诺山，基诺语称其为“基诺洛克”，汉文译为“攸乐山”。一般基诺族习惯自称为“基诺”，汉族称其为“攸乐”。几乎每个民族的名称背后都包含着特殊的含义，基诺族也不例外，“基”代表“舅舅”的意思，“诺”代表“跟在后面”的意思，“基诺”直译过来就是“跟在舅舅后面的人们”，引申为“舅舅的后代”或“尊崇舅舅的民族”。

基诺族是一个与自然和谐相处而又历史悠久的民族。基诺山地处热带山区，年平均气温在 20℃ 左右，温度宜人，降雨丰沛。山区内河溪蜿蜒交错，清澈如泉，入口甘甜。深山之中，古木茂密参天，野生动植物种类繁多。一年之中，基诺山春季芳香弥漫，夏季湿热多雨，秋季果实累累，冬季温暖无雪，基诺族世代在这片土地上生活繁衍。基诺族起源的传说中，玛黑和玛妞兄妹互相通婚后人口繁衍，分化出两对寨子，两对寨子又分别通婚，代代相传，一直以母系氏族社会形态存在。此后经历了 300 多年的发展，基诺族完成了母系社会向父系



社会的转变，确立了父权制。

在这段期间，基诺族社会按照不同氏族共同居住的地缘单位组织起来，村寨之间边界规定明确，关系密切。村寨中有年龄最长并享有威望的氏族长老“卓巴”和“卓生”，他们负责主持隆重的节日及宗教祭祀仪式，管理村寨日常事务，安排生产活动，是村寨长老制的权威代表；有未婚青年男女组织“饶考”和“米考”，他们经常举行聚会，为青年男女提供接触的机会，同时约束青年男女的行为，灌输团结互助的集体观念。村寨中还有涉及生活方方面面的原始习惯法则，它与道德伦理相结合，评判是非，调节矛盾，维护了村寨的正常社会秩序运转。村寨里的人民热爱自然、推崇平等，保持着淳朴的原始风尚。

由于基诺山盛产普洱茶，明末清初时汉族商人开始进入，推广种茶、制茶技术，从此对基诺族有了一定的文字记载。清朝时期，曾在基诺山筑城驻守，并打算建立重镇，但因瘴气裁撤，改由傣族土司统治。民国时期，基诺山设保甲长，负责征缴赋税。由于赋税沉重，基诺人为此团结其他民族同胞，进行了艰苦卓绝的斗争。新中国成立后，基诺族经历了基诺洛克生产文化站、人民公社和区乡政权的转换，最后成立了民族乡。正如基诺族的老人们讲的那样：“从分天分地分界线起，基诺族就同其他民族不一样，应当是一个民族。”1979年，基诺族经过民族识别后成为中国最后确认的一个少数民族，从此以后，基诺族的人口、社会、家庭、经济都发生了巨大改变。基诺族的人口从新中国成立初期的3000多人，增加到2010年的2万多人，人口数量实现稳步增长，人口自然结构合理。同时，基诺族的产业结构发生改变，职业分布广泛化、多元化趋势明显。教育事业、卫生事业发展成绩显著，人口素质有了明显提高，身体健康有了可靠保障。

走进基诺族的村落，你可以体验到基诺族简单智慧的生活。基诺族服饰色彩艳丽，以男子衣服背部佩缀日月花饰为显著特征。基诺族



喜欢吃酸味、辣味的食物，三餐主食以大米为主，菜肴以白春为主，酷爱饮酒、饮茶。基诺族居住的竹楼，十分注重房址的选择和进驻新房的仪式，材料以竹木为主，以茅草为顶，舒适、向阳。基诺族有狩猎的传统，使用的工具有扣子、压木、弓弩等十余种，多是自己制作。基诺族喜欢装饰自己，用槟榔染齿或用鲜花插耳，表达对美的享受和追求。

尽管基诺族在日常生活中使用基诺语，在过去多以竹木记事，没有本民族的文字，但民间艺术仍代代传承，多姿多彩，异常璀璨。基诺族的民间故事内容广泛，寓意深远；基诺族的民间谚语倡导典范，简单易懂；基诺族的民间音乐情真意切，即兴创作，无论男女老幼都能吟唱，最动人的是古老的“巴什”情歌；基诺族的民间舞蹈欢乐活泼，样式繁多，是基诺族生活中不可缺少的部分，最精彩的是神圣的“太阳”鼓舞。基诺族盛行祖先崇拜，信仰万物有灵，他们认为人死后灵魂会回到祖先居住的地方，在另一个富裕、幸福的世界中生活。于是，他们以独木为棺，将离去的人葬在公共墓地，使他们能够与祖先团聚。

基诺人的情感世界真挚、自然，向往忠贞不渝的美好爱情。基诺族的男女青年要经过严肃的成年礼，换上成人衣服，参加群体组织，取得恋爱的资格。此后，用树叶作为沟通信物，经过浪漫的秘密约会、公开的恋爱关系和适时的朝夕相处、共同生活，才会步入婚姻的殿堂。基诺族奉行一夫一妻制，婚后组成的家庭分为大家庭和小家庭。传统社会里，基诺族有两种大家庭，一种是子女几代在一个男性家长领导下，集体劳动，共同消费，家长有支配家庭的权力；另一种是同一父系氏族的数代人居住在一幢大竹楼里，也有一个最年长的男性家长，但各个小家庭经济独立，自成一体。现代社会里，大家庭基本解体，小家庭完全确立，这些是基诺社会发展的必然选择，体现了基本社会

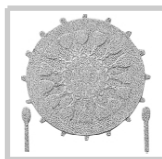


群体发展的正常轨迹。

新中国成立前，基诺族过着“刀耕火种”的生活，这是一种有序循环的轮歇耕种，是对生态环境高度适应的结果。但是随着人口数量的增加和森林资源的减少，维持“刀耕火种”的基本条件发生了变化，基诺族的生活日益贫困、艰辛。新中国成立后，通过互助合作、发展生产等各项工作，人民的生活水平逐步提高。改革开放后，基诺族因地制宜，转变观念，完善基础设施建设，提出多种经营思路，综合发展，并依托地理、历史及区位优势开发了畜牧业、茶产业和旅游业三大特色产业，地区经济发展迅速，收入来源不断增加，基诺族人民的生活水平得到显著提高。一直以来，基诺族的发展受到党和政府的高度关注，先后有多位国家领导人曾经到基诺山视察走访，他们十分关心基诺族的发展，希望把基诺山建设得更加富裕文明。这有如一股春风，极大地鼓舞了基诺族人民，他们热情高涨，抓住机遇，努力拼搏向前。如今的基诺山已经发生了翻天覆地的变化，真正实现了跨越式发展。

今天，随着经济全球化、世界一体化的大时代到来，现代文明不断冲击着基诺山，基诺族用自己深厚的文化底蕴和充盈的民族智慧迎接着更多的挑战。在中华民族大家庭中，每一个民族的历史都是那么深远悠久，每一个民族的风俗都是那么灿烂夺目，每一个民族的文化都是那么绮丽辉煌。基诺族，作为其中骄傲的一员，带着特有的自然古朴，插上进步、繁荣的翅膀，会飞向更加美好的明天。

第一章



基诺山里话“基诺”



原始森林密布的热带山区——基诺山，犹如世外桃源，气候宜人，风景秀美，资源丰富，孕育了古老、质朴的基诺族。基诺族历史悠久，经历了母系氏族时代和父系氏族时代，经历了明朝、清朝及傣族土司的统治。20 世纪 40 年代，基诺族联合瑶族、哈尼族、布朗族等民族一起，为反抗国民党政府的民族压迫进行了艰苦卓绝的斗争。新中国成立以后，基诺族建立了新型政治体制，经济结构、社会结构都发生了翻天覆地的变化。1979 年 6 月 6 日，基诺族被确认为第 56 个民族，成为我们国家最后识别的少数民族。

第一节 大山深处的山寨风光

基诺山是基诺族聚居全部山区的简称，位于西双版纳傣族自治州景洪市东北部。它东靠勐仑镇，南邻勐罕镇，西连勐养镇，北接普文镇和象明乡，距离景洪市 50 公里左右，面积达 600 多平方公里。基诺山的原始森林和生态环境远近闻名，几乎没有受到近代文明的冲击和洗礼，保持了完好的原始热带雨林风光，拥有得天独厚的生态资源，与现代城市的拥挤喧嚣形成鲜明对比，成为人类拥抱自然、感悟生命



的净土，被人们赞誉为“王冠上的绿宝石”。

一、“王冠上的绿宝石”

基诺山的美景不仅在于大自然的恩赐，还有基诺族后天的装饰和保护。行走在基诺山里，一路美景，尽收眼底。高山巍峨耸立，河道弯弯曲曲，或高或低的森林繁茂参天。基诺族的山寨坐落在山顶或半山腰上，藏于密林之间。远远望去，还有一片片样式别致的竹楼，纵横交错，装点着这幅美丽的画卷。

基诺山处在横断山脉无量山末梢中的丘陵地带，地形如波纹状，连绵起伏，山高谷深，相对高差大，里高外低，中部、东北部向东南部、南部、西部以及西北部倾斜。^①山区内的山川纵横交错，山峰对峙。其中亚诺山亚诺岩、银场岩最高，海拔均为1482.5米，小黑江岸最低，海拔为550米。其余的如绿德山、杰卓山、巴亚茄玛山、大谷地高山等海拔均在1400米以上。基诺山拥有国有森林约45万亩，自然保护区8.6万亩，森林覆盖率达到78%。林地随着山势呈垂直分布，海拔1000米以下为热带季雨林，海拔1000米以上为热带常绿阔叶林，林波涟漪间，还附生和寄生着藤本、木本、草本等多种植物，它们相互缠绕、相互依存，郁郁葱葱连成一片。基诺族将森林看作衣食父母，特别重视保护森林。他们按照地理位置，将山寨周围的山林具体分为景观林、护寨林、护路林等不同类型，并按照不同的标准进行不同程度的保护。

基诺族有句老话：山上有林泉水滴，山上无木河水干。基诺族把森林保护得好，山上的河水也是绵延不绝。基诺山山区内河流众多，较大的有小黑河、南星河、南本河、莱阳河、巴卡河。这些河流有些

^① 于希谦：《基诺族文化史》[M]，昆明：云南民族出版社，2000：1.



是缓缓细流，有些是汹涌湍急，犹如基诺山的血液一般，鲜活清澈，滋润每一寸山林土地。因为独特的地理位置，基诺山属于亚热带高原季风气候，夏热多雨，冬暖无雪，偶尔有霜，日照充足，四季葱绿。气温总体的温和，变化较小，没有明显的四季之分，其中最热月的平均气温为 $18\sim 20^{\circ}\text{C}$ ，最高气温为 34.9°C ，最低气温为 5.8°C 。全年之中，11月到次年4月为干季，天干物燥；5~10月为湿季，雨量充沛，其中7~8月为盛雨季。从6月以后，基诺山开始有雾，11月到次年2月雾气最盛。每逢有雾期，清晨的基诺山都会雾气弥漫，山寨像悬浮在天边，四周绿色若隐若现，如同人间仙境。



基诺族村落远眺 （傅光摄）

二、“天然的动植物宝库”

基诺山是天然的珍稀植物和动物宝库。土壤质量优良，属于紫色沉积砂岩和季雨林条件下发育的赤红壤，有机质较多，湿润肥沃，适



宜多种植物生长。基诺山中，有森林树种 1000 多种，包括四花树、柚木、八宝树、望天树、短齿苏铁等。其中，仅中药树就有 30 多种，野生的有黄草、玉京、千年健、吴芋、草蔻、红蔻、千张纸、车前子等 24 种，还有一些是非常珍贵难得的植物，如美登木是抗癌植物，龙脑香是香料植物等。基诺山有经济作物 2000 多种，这些植物大多用于油料、香料、树脂等方面的提炼和加工，主要包括茶叶、棉花、砂仁、橡胶等。基诺山的野生菜果种类繁多。盛产的水果主要有香蕉、黄果、橘子、芒果等；盛产的竹笋主要有甜竹笋、毛竹笋、花竹笋、麻金竹笋等；盛产的野菜主要有梨板菜、野芥菜、马蹄根、刺菜等；盛产的菌类主要有牛舌菌、筛子萝、酸菌、脆脚菌等，其他的奇花异草更是不计其数、数不胜数。

同时，在基诺山的多层次交错的原始森林中，生活着数目繁多的野生动物。其中，哺乳动物 100 多种，鸟类 420 余种，两栖类 36 种，爬行类 60 多种，鱼类 100 余种^①。具体包括虎、豹、狼、熊、野牛、野猪、野象、马鹿、岩羊、斑鸠、团鸡、孔雀、竹鼠、松鼠等。基诺山地区矿产资源丰富，有铜、铅、铁等众多矿种，其中对非金属矿产石灰岩的开采比较多，目前已有多家企业开采石料，供应周边乡镇建筑使用。

第二节 神奇多彩的创世神话

基诺族历史悠久，代代传颂着一个又一个的创世神话，有关于打破世界混沌初开的“阿嫫尧白”故事、有关于各民族由来的玛黑和玛妞的故事、还有关于茶祖孔明的传说，这些故事传说尽管情节不同，内容有所出入，但是都显示出基诺人对大自然的热爱和敬畏，对维系

^① 于希谦：《基诺族文化史》[M]，昆明：云南民族出版社，2004：4。



种族繁衍生息的渴求，对各民族和平共处的向往，它们交相辉映，成为基诺族起源文化的精魂。

一、造地的母亲

相传世界在最初的时候，没有天地，没有黑天和白昼，宇宙间到处充满了大水。某一天，大水之间突然漂浮着一个张着眼睛的庞然大物，过了很长时间后，它裂开一道缝隙，从里面走出来一位女巨人。她将庞然大物掰成两半，用九根坚硬无比的石柱撑在两半之间，并用九条绳索将其中的一半拴吊起来，天地成形。为了拉近天地之间的距离，女巨人掀起大地靠近天空，这样大地有了褶皱，造成了山川、平原、河流。庞然大物的眼睛成为天上的太阳，两个太阳照得大地炙热干枯，女巨人留着其中一个，让它白天挂在天上，于是造成了白天和太阳；女巨人又用唾液抹住另一个，让它晚上挂在天上，于是造成了黑夜和月亮。做这些事情时女巨人的手印也留在天上，于是造成了星星。女巨人将身上的泥点撒向大地，又造成了小草、树木、鲜花，大地上出现了植物。紧接着，她将剩下的泥点继续抛向大地，细长一些的成了人类，稍重一些的成了动物，稍轻一些的成了鸟类，落在河里的成了鱼类。一切生物都出现了，大地上到处生意盎然。

这位女巨人就是基诺人创世神话的主角——阿嫫尧白。在基诺语中，“阿嫫”是母亲的意思，“尧”是大地的意思，“白”是翻或造的意思，“阿嫫尧白”就是“造地的母亲”的意思。阿嫫尧白的故事反映了女性在基诺族创世历史中的重要作用，这个故事并没有结束，造天地、日月、星辰、万物只是个开始，之后才有了基诺族的起源故事。

二、洪水的故事

阿嫫尧白用自己身上泥点所造的万物，都带有她的灵气，都很聪



明。所有的植物、动物和人类都一样会说话，都希望征服其他的生物，他们相互争吵、攻击，直至相互厮杀，大地的和谐被打破了，一片混乱。阿嫫尧白看到这种情形，十分生气，她造了七个太阳，希望它能晒死所有生物，结束这一切，重新开始。七天七夜过去了，大地一片焦枯，植物都被晒死了，但是还有一些狡猾的人和动物钻进山洞，逃过了此劫。阿嫫尧白没有放弃重新创造世界的念头，决定用洪水淹死那些躲进山洞里的人和动物。这个时候，她发现了诚实善良又很像自己的两兄妹：玛黑和玛妞，她不忍心毁掉他们俩，就把玛黑、玛妞放在一面大鼓里，并在里面放了足够的粮食，告诉他们不要出来，然后开始呼风唤雨。



基诺族人的祖先：阿嫫尧白像 （武松摄）

七天七夜之后，洪水淹没了整个大地，万物都被淹死了。在大鼓里的两兄妹，吃光了鼓里面的食物，从鼓里走了出来。这时的大地一片凄凉，玛黑和玛妞开垦耕种，相依为命地生活在一起。日子一天天



过去，玛黑和玛妞成了白发苍苍的老人，这时，他们意识到如果他们俩都死了，世界上就再也没有人了。于是他们结成夫妻，但是他们已经过了生育年龄，没办法生儿育女了。有一天，玛黑爬到救过他们性命的木鼓里，无意中摸出了一颗葫芦种子，他想也没想就把种子种在了地里，细心地培育着。葫芦种子长得十分茂盛，藤蔓爬过九座山，结满了大大小小的葫芦。奇怪的是，慢慢地葫芦一个个都死掉了，只留下其中一个最大的，里面还有人说话。于是，玛黑、玛妞打算用火棍捅开葫芦，看个究竟。前三次的时候，每次都听见里面有声音说：“不要捅我。”第四次时，听见的是一个和蔼老祖母的声音，她说：“不要怕，朝我这边捅吧！”最后，葫芦被捅开了，里面跳出来几个人。他们依次是景颇族、汉族、傣族和基诺族。

玛黑和玛妞在经历洪水之灾后，兄妹成婚，通过种葫芦得以传承种族，繁衍后代，这段故事在世代相传中经过多次加工，版本不同，叙述的情节也不同，但是总体的情节脉络是一致的。漫天的洪水淹没了一切，反映了基诺族早期在与大自然作斗争中经历了无数艰辛；兄妹成婚的经历，看到了基诺族原始时代血缘婚的影子；捅葫芦时老祖母的献身，充满了基诺族对母系的尊重；从葫芦中依次而出的民族，表明了各民族相生相伴、和谐共处的历史。

三、孔明之说

关于基诺族的由来传说还有一种表述与诸葛亮（字孔明）相关。

相传三国时期，孔明率军南征到基诺山附近。因为长途跋涉，士兵们困苦不堪。一些人实在熬不过去，就偷偷地睡了一觉，结果一觉醒来已经掉队了。当他们赶上队伍时，孔明因为这些士兵犯军规，不再接收他们。但是给了他们茶籽，教会他们种茶，并按照自己帽子的样式，为他们设计了房屋，让他们就地安居。这些人就是基诺人的祖