



公共 日记

王 韧 王崇斌 ◎ 主编

其实大家在一起共事不只是一种缘分 而是一个阶段内的共同选择
它并不意味着我们的一生 但显然它对我们一生很重要



飞天出版传媒集团
甘肃文化出版社



公共日记

GONGGONG RII 王 韧 王崇斌 ◎ 主编



飞天出版传媒集团
甘肃文化出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

公共日记 / 王韧, 王崇斌主编. -- 兰州 : 甘肃文化出版社, 2015. 11

ISBN 978-7-5490-0955-8

I. ①公… II. ①王… ②王… III. ①电视节目制作—概况—兰州市 IV. ①G222.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第284632号

公共日记

王韧 王崇斌 | 主编

责任编辑 | 宋姝鹏

封面设计 | 陈晓燕

出版发行 |  甘肃文化出版社

网 址 | <http://www.gswenhua.cn>

投稿邮箱 | press@gswenhua.cn

地 址 | 兰州市城关区曹家巷1号 | 730030(邮编)

营销中心 | 王 俊 贾 莉

电 话 | 0931-8454870 8430531(传真)

印 刷 | 兰州新华印刷厂

开 本 | 787毫米×1092毫米 1/16

字 数 | 298千

印 张 | 17.5

插 页 | 2

版 次 | 2015年11月第1版

印 次 | 2015年11月第1次

书 号 | ISBN 978-7-5490-0955-8

定 价 | 28.00元

版权所有 违者必究 (举报电话: 0931-8454870)

(图书如出现印装质量问题, 请(电)我们联系)



2004年9月兰州电视台公共频道采编人员采风学习留念



兰州电视台公共频道开播三周年



我记故我忆

王 韧

2012年夏季的一天下午，在首都机场候机，不知怎么就想到筹办公共频道已十年了，忽生感慨，掏出張纸写下这样的句子：

你走，还是不走
路就在那里
不语不言

你说，还是不说
情就在那里
不增不减

你求，还是不求
缘就在那里
不见不散

你想，还是不想
字写在那里
就是纪念

这些句子显然是“仓央嘉措体”的蹩脚模仿。及至写完，虽未泪眼蒙眬，已是黯然神伤。任凭岁月荏苒，但还是有那么多的东西深藏心底，历久弥新。

那时候真是年轻啊！频道员工平均年龄27岁。黄金般的年龄，赶上了创业的时机，真是激情迸发。但也真是艰苦，痛并快乐着。陈方英在《熟悉的地方其实有最美的风景》中，叙述得很是形象。“寒冬阴屋”“凤玲夜归”“许红

夺椅”……都是真实的写照。

转眼，就印证了公共频道的一位女士竞聘时的经典语录——“人到中年”。回首，似乎惶恐，但看了这些文字，一下就踏实了。这些年，我们都是一步步蹚过来的，没有虚度年华。赶在兰州广电三十周年之际，将一个电视频道起步几年的内部刊物结集出版，管中窥豹，略见媒体人原生态生存面貌之一斑。文字，就是一种纪念。

2014年8月8日

原来你还在

陈方英

一个偶然的机，看到兰州公共频道开播十周年纪念合订本《公共日记》，心里顿时一跳，原来你还在。

从创刊号翻到最后一期，四年的岁月在指间哗哗流淌，纸质文字的实在和可靠，果然远胜不靠谱的记忆和靠谱但不贴心的电子文档。

那些久未谋面的脸孔，从记忆的长镜头中拉伸而出。

曾经如此激情飞扬！

筚路蓝缕、以启山林的豪情只为一个频道、一档栏目倾心泼洒。多年后，当出走的热血者成就耀眼的灿星团队时，仍然固守在原地的田明们长太息以掩涕兮：我等也曾横刀立马，奈何关山重重！

隔着十一年岁月的重幕，《公共日记》依然铺排出浓浓淡淡这样的气场，交代出隐隐约约这样的人。

这样的气场，令每个人蠢蠢欲动，几句话就能碰出行动的火花。

这样的人，因怀揣理想四处突破而常常鼻青脸肿。

我总是迷恋这样的气息，怀念这样的人。

所幸，你还在。

否则，那些死死拽住中国电视十年黄金期的尾巴曼舞轻扬的身影，哪里去寻？

所幸，散落如珠的你被如此精心地串起！

否则，四年的光阴碎片怎会被层层叠叠的时间线渲染并生成一张类似历史的网。

所幸，有你，我才确知，很多人心底曾有过一个家园，名叫“公共日记”。

今天，我用双手做成扩音喇叭，拼着老命对虚空喊出一嗓子：旺财们……们……们……你妈喊你回家吃饭……饭……饭……

声音越过高楼大厦，冲出皋兰山脉。

细弱而悠长。

2014年8月20日

总目录

第一期

- 大家的《公共日记》……王 韧 / 09
不只是一种缘分……王崇斌 / 09
彩绘人生……陈方英 / 09
在一起……张建蓉 / 10
美好的明天……卢丽华 / 10
快乐大家庭……朱 朱 / 10
有一种力量……沙 皮 / 11
我的随感……石永霞 / 11
情感与理智……情 瘦 / 11
让我们拥有这份快乐
……姜凤玲 / 12
纪录片浅谈……长 宽 / 13
年轻的集体……王 昕 / 14
舞台……范 虹 / 15
又是一年新气象……张 强 / 16
期望……丁 丁 / 16
岁末盘点……旺 财 / 16
自由的空间……许 红 / 16
开播……唐歪歪 / 17

第二期

- 口号及其他……王 韧 / 23
老徐的“气”功心得…徐 伟 / 23

- 有没有人敲你的门……孙 杰 / 24
熟悉的地方其实有最美的风景
……陈方英 / 25
新年随想……王崇斌 / 28
感受时光……毛咏春 / 29
孩子的条件……姚永杰 / 29
三“羊”开泰祈福年……王 昕 / 30
新年新气象……朱 瑾 / 31
过年……范 虹 / 31
我知道……石永霞 / 32
感谢……许 红 / 32
电视是遗憾的艺术吗?
……姜凤玲 / 33
《公共日记》样片
《洋女婿》拍摄散记……马有清 / 34
体验《娱乐新体验》……卢丽华 / 35

第三期

- 双扣演义……汪武全 / 43
决战仁寿山之巅……唐凌志 / 45
无人喝彩……王 韧 / 46
输就输了……王崇斌 / 46
关于道歉的严正声明
……张建蓉 / 47
俺永远难忘的“3·10”

.....	毛咏春 / 48
宋姜打狗	姜凤玲 / 50
那夜那狗那人	宋国勇 / 51
螳臂挡车	王兆军 / 52
生死时速	姜凤玲 / 53
《公共日记》不仅仅是记录生活	李 述 / 53
在公共频道工作必备十大准则	王 昕 / 54
莎莎日记	朱 瑾 / 54
美女如云及其他	张 强 / 56
趣事三桩	毛咏春 / 57

第四期

也说做事先做人	王 韧 / 63
无题	姜凤玲 / 63
老运动员三说“白骨精”	徐 伟 / 64
我眼中的“无冕之王”	石 军 / 65
审片偶感	汪武全 / 67
工伤事件	王晓成 / 68
上街散单记	许桂杰 / 69
机房惊魂	苏剑青 / 69
你是幸福的 我是快乐的	马美丽 / 71
文秘工作之我见	陈田田 / 71
“头胎的”感觉——我痛、我爽	东方宇 / 72
工作体会	杨元贵 / 74

初来乍到	崔 浩 / 74
美丽的太极风光	王兆军 / 75
永靖拍片花絮	毛咏春 / 76
断章	王崇斌 / 77
宋老师要离去	陈方英 / 78
左侧右侧	张建蓉 / 80
猪手非猪肉耶	刘劲松 / 80
我忘了	孙 杰 / 81
在金色蝴蝶中燃烧自己	王 昕 / 82
花儿静静开放(五篇)	张 倩 / 82
向左走，向右走	马金辉 / 84
一切都会改变	徐 洁 / 85
感受非常时期	范 虹 / 86
手牵手	许 红 / 86
SARS 与音乐	卢丽华 / 87
小小“松花江”	刘 昀 / 87
想到“非典”的“好”	石永霞 / 88
我有痰	张 强 / 89
非典,你敢赤裸吗?	宋国勇 / 90
莎莎减肥瘦身法	朱 瑾 / 90
观《娱乐新体验》有感	马继萌 / 91
电视画面	杨 晓 / 92
编后语	王 韧 / 92

第五期

卷首语	王崇斌 / 99
一周年断想	王 韧 / 99
写在频道一周年	李 述 / 100



又一年	张建蓉 / 100
让我们重新开始	徐 洁 / 101
活出自己	刘劲松 / 101
活着挺好	裘小霞 / 102
一盆花	王崇斌 / 102
我不是鸟	苏剑青 / 103
敬烟	刘 昀 / 104
我和我的同事	石 军 / 105
我爱我的职业	杨元贵 / 105
假如我是个有钱的人	唐凌志 / 106
电视与电子竞技	文 明 / 107

第六期

卷首语	李 述 张建蓉 / 113
创新 创优 创业	王 韧 / 113
长大成人的过程	李 述 / 117
享受淡远	张建蓉 / 118
两种四季	王崇斌 / 118
一盘没有下完的棋	石 军 / 119
享受灯光	许桂杰 / 120
一朵云	刘劲松 / 121

第七期

卷首语	徐 伟 / 127
公共断想	王 韧 / 127
下棋	王崇斌 / 129
路	王 文 / 130
痛并快乐着	敬春玉 / 131

伤逝	李 述 / 132
官鹅沟一日	路景云 / 134
采编部里的“公共日记”	石 军 / 135
小陈与鱼	陈 涛 / 137
我向你飞——献给公共频道	霍昱撞 / 138
恐怖事件	苏吉源 / 138

第八期

卷首语	张 强 / 145
创业实干打硬仗	王 韧 / 145
公共频道2004年度先进集体 及个人获奖感言	/ 151
公共频道发展研讨会发言选编	/ 156
“公共参考”栏目研讨方案汇编	/ 160
看电影的事	王崇斌 / 173
新闻界之怪现象	汪武全 / 175
太阳出世	刘劲松 / 176
享受真正属于你自己的人生	马美丽 / 176
两岁了	石 军 / 177
新年感想	杨元贵 / 177
生活(小说·上)	陈 涛 / 178
三句半·编辑部的故事	陈 涛等 / 180
歌曲·欢歌声声唱“台庆”	华 杰 词曲 / 182

第九期

- 创新者是快乐的 …… 王 韧 / 191
 人生在世 …… 汪武全 / 191
 喜爱付彪的理由 …… 李 述 / 193
 简单生活 …… 张建蓉 / 194
 献给 1982 年出生的人
 …… 王 文 / 195
 青海湖游记 …… 霍昱橦 / 196
 烟灰 …… 王崇斌 / 198
 生活 (小说·下) …… 陈 涛 / 199
 电视人 …… 路景云 / 200
 “东大夫”的世界 …… 石 军 / 201
 学以致用 …… 马美丽 / 203
 佳句 …… 刘代超 / 203
 《公共参考》评析意见 …… / 204

第十期

- 三岁看大 …… 王 韧 / 219
 为自己喝彩 …… 汪武全 / 220
 感悟电视 …… 路景云 / 222
 公共频道与我 …… 刘劲松 / 223
 生活告诉我 …… 王 文 / 224
 王文爱上了敬春玉 …… 陈 涛 / 225
 乞丐与记者 …… 王 磊 / 226
 采访了 1700 人之后
 …… 张文梅 / 227
 生命的祝福 …… 吴 琳 / 228
 海南游记 …… 马美丽 / 229
 闪亮的路程 …… 石 军 / 232

群英谱 (三句半)

- …………… 汪武全 张建蓉 / 233
 随感 …… 石永霞 / 234
 工作是快乐的 …… 霍昱橦 / 235
 小狗风波 …… 东方宇 / 236
 活着, 珍惜 …… 姜伊雯 / 237
 昙花梦 …… 白兰芳 / 237
 春暖花开 …… 魏 聪 / 240

第十一期

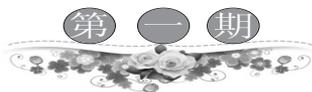
- 记者过节 …… 张 强 / 245
 一句话 一辈子 …… 张建蓉 / 246
 走过德令哈 …… 惠志琦 / 247
 母爱 …… 盛学武 / 251
 金师高就了 …… 喇 健 / 252
 令人心碎的天籁 …… 路景云 / 253
 浅议电视频道品牌创建
 及品牌营销 …… 张海娟 / 254
 北京学习之感想 …… 张海娟 / 256
 我们决心快乐 …… 杨茂平 / 258
 插花小悟 …… 郑丹丹 / 259
 快乐在于心态 …… 徐 婷 / 260
 生活本身就是享受 …… 马美丽 / 261
 黄河随感 …… 姚 遥 / 261
 摊贩宜疏不宜堵
 …… 汪武全 / 262
 正经, 不正经 …… 王 磊 / 263
 身边的危险与心里的感谢
 …… 杨新香 / 264
 编后记 …… 王崇斌 / 266

公共日记

GONG GONG RI JI

第一期





发刊词（一）

毛咏春

从无始到无终，时间浩浩荡荡地移行着。新年的接近，让寒冷的灰色调的冬季充溢着另一种情调：欢乐祥和以及对生命莫名的敬畏与慨叹。

公元2002年12月26日，兰州人的公共频道正式诞生了，在三十多双虔诚的眸子里，她是希望，她是寄托，她是明日之星，应该相信，每一次认真的选择，每一次真心的付出，都是一次飞跃。

每个人，置身于这样一个火热的集体，都会被一种挡不住的青春朝气所感染，被一种发自内心的责任所驱使，于是常常有废寝忘食的场景，有标新立异的创举，有笑谈之中闪闪的智慧，有不拘年龄互为人师的研讨。从我们手中出来的，不一定是杰作，但一定是倾注了情感与心血的成果，不一定能调众口，但一定会得到一些理解的认同与喝彩，我们愿意用自己的心力、心智，去做到最好，让斑斓多彩的荧屏，充实你我他的平凡生活。

无论性格阅历如何，也无论来自何方，我们总有相同之处，那就是热爱电视、热爱兰州。这片厚重的黄土地不富有、不发达，却以质朴与亲和牢牢地吸引着我们。作为电视人，理应承担传播的责任、发展的责任，因为我们生活的质量、生命的价值已与之息息相关。

我们会以镜头为笔，倾心书写《公共日记》，让平凡人的心路历程展示出来，让生活中点点滴滴的真善美展示出来，让这个节目成为平常人轻舞飞扬的大舞台，成为大家诉说心灵故事、读写人生片断的日记本。

我们会在这个资讯爆炸的时代，为奔波于生存路上的人们提供最有益的资讯，让资讯改变我们的认知，不至于迷失自我。《公共资讯》好比资讯大海中的游鱼，自由吞吐海水，汲取所需，摒弃所废，让资讯为我所用。

我们还会以现代的理念、青春的激情打造清新夺目的《娱乐新体验》，让阳光灿烂的感觉充实花季少年的心房，让美丽多彩的生活方式装点每一个平平常常的日子。

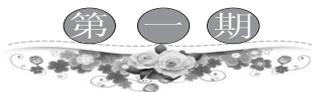
我们也许还会陆续推出一个个心灵之作。无论掌声如雷，还是无人喝彩，



公共日记

我们都会勉励自己：加油加油再加油，创造创造再创造，因为我们是不能停歇的电视人。

握住三十多双手，让我们一起全力打造今天的辉煌，一起祈祷——明天会更好。



发刊词（二）

马有清

经过一段时间的周密策划和紧张筹备，2002年12月26日，公共频道正式播出了。

为了忠实地记录一个新频道的成长轨迹和成长过程，伴随着公共频道的播出，《公共日记》诞生了。

公共频道是大家的频道，《公共日记》也是大家的日记，频道的每一个从业人员，都可在日记中写下自己工作上酸甜苦辣的心得体会以及台前幕后的业务交流与沟通，一句话，电视人说电视事，这是《公共日记》的出发点。

在改革大潮中，中国的电视行业经历了前所未有的激荡和变革。目前，频道专业化、栏目特色化、节目精品化既是电视荧屏改革的战略思路，也是时代对电视节目提出的要求。而其中的“节目精品化”则是基础性和关键性的元素。如果把频道比作一座大厦，精品节目就是支撑它的根基。精品电视节目说到底电视台编采人员个人业务水准的一种具体体现。公共日记的神圣使命之一，理当是为大家提供编采理论与实践上探讨和交流的一种媒介、一个平台，大到一篇上万字的论文，小到一篇几百字或上千字的工作手记，抑或拍摄趣事，都可在《公共日记》刊登发表。《公共日记》还有责任与义务将部分优稿、好稿推荐给一些大型刊物。

在此，《公共日记》向大家发出热情的邀请和号召，愿频道内诸位同仁能积极踊跃地写稿、投稿，在共同办好公共频道的同时，也办好我们的《公共日记》。

让我们这个年轻而充满朝气的群体和公共频道、《公共日记》一起从幼稚走向成熟吧。