

进过西藏

travels in tibet

辛树臣 摄影

photography by xin shuchen

中国摄影出版社







进 过 西 藏
travels in tibet

辛树臣 摄影
PHOTOGRAPHY BY XIN SHUCHEN

中国摄影出版社



进 过 西 藏
TRAVELS IN TIBET
辛树臣 摄影
PHOTOGRAPHY BY XIN SHUCHEN

中国摄影出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

进过西藏 / 辛树臣摄.-- 北京 : 中国摄影出版社,

2013.9

ISBN 978-7-80236-984-9

I . ①进… II . ①辛… III . ①风光摄影—中国—现代—
摄影集②西藏—摄影集 IV . ①J424

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第220088号

书 名: 进过西藏

作 者: 辛树臣

责任编辑: 何 星 魏长水

装帧设计: 陈 鹏

出 版: 中国摄影出版社

地 址: 北京东城区东四十二条48号 邮编: 100007

发 行 部: 010-65136125 65280977

网 址: www.cp-phbook.com

邮 箱: office@cp-phbook.com

印 刷: 北京雅昌彩色印刷有限公司

开 本: 8开

纸张规格: 889 mm × 1194 mm

印 张: 16

版 次: 2013 年10月第 1 版

印 次: 2013 年10月第 1 次印刷

印 数: 1— 2000册

I S B N 978 - 7 - 80236 -984 -9

定 价: 380.00 元

版权所有 侵权必究

高高的地平线

2011年，辛树臣先生托我购买一台8x10胶片大型相机，此后他就再也坐不住了，两个月后，带着几个员工就进藏了。9月18日下午，他从重庆江北机场给我打了个电话，说是要去西藏，现在开始登机了。当时，我有些半信半疑，随口便问带8x10相机没有？他说当然带了。我还在迷茫中，于是说：祝您一切顺利，满载而归！

我放下电话，立刻意识到辛先生的胆量和勇气，并从心里产生了几分佩服。不知为什么我的情绪又产生着一种无赖的感觉，只好默念着“嗡嘛呢叭咪吽”、“扎西德勒”……此后我总是以一种久久不能平息的心情等待着他平安出西藏。

过了国庆节不久，他的助手小郭给我打来电话，说是辛总在西藏有些不适，回到北京体检时被医院留下了……

一个月后，我终于看到了他用8x10和6x17相机拍摄的反转片，于是我选30多张（包括其中一张跑光的8x10反转片），并嘱咐他的助手小郭赶快电分并做出16英寸样片来。

雪域天界情怀是许多人一生精神层面的追求和寄托，辛树臣先生此行西藏的摄影，以“你好，我来了”为开头，最后以“扎西德勒”良好的祝愿而结尾。他的全部激情体现在十几天的行程和所有的作品里，他的作品能把我们带到高高的地平线上，去感受燃烧的雪峰，同时又能把你逼到那滚烫的冰川旁，给人以关爱、焦虑和千丝万缕涌向心头而不知所措的地步。

大海没有了，冰川退化了……那些真实、壮观、震撼灵魂的景观不知不觉地把我带到了地球冰冷的极点——南极、北极，并遐想起宇宙中其他星球……

作者以自身的高度来回放自己人生的历程，这不能不说是一种境界，是意志左右了灵魂，还是灵魂驱使着意志，这是一个难以用文字表达的东西。一个活着的人，站在那个难以自信的高度上，毫无疑问那时他没有欲望、没有邪念、更没有什么私利；胆怯和后退也都是毫无意义的。谁不信到此一游就即可而知了。

欣赏作品，可从构图、光线、色彩、影调一些表面的词藻去美言、行语和套话，而解读其作其人却需要交流、沟通、碰撞，而尊重和包容则是最重要的，当然能摸抚到作者的灵魂难度就更大了。

辛树臣先生实现他人生中一个美丽而又富有魅力的梦想。用智慧和勤奋改变了自己的命运，用摄影改变着自己其身份。在几乎所有资讯里，都记录着每个成功人士的背后许多艰辛和磨难的故事，我想辛先生也可能是这样的。这是哲理，也许是天意。

谨以为序



2013端午









龙头风铃







