



# 电影





# 图说媒介故事

## 电影

出版策划：何 薇  
主 编：张海波 何 薇

**SPM** 南方出版传媒

全国优秀出版社 全国百佳图书出版单位  广东教育出版社

·广州·

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

图说媒介故事. 电影 / 张海波, 何薇主编. —广州: 广东教育出版社, 2016.3

ISBN 978-7-5548-0971-6

I. ①图… II. ①张… ②何… III. ①传播媒介—青少年读物  
②电影—传播媒介—青少年读物 IV. ①G206.2-49②J90-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第024273号

责任编辑：刘茵 杨龙文

责任技编：杨启承

TUSHUO MEIJIE GUSHI DIANYING

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路472号12-15楼)

邮政编码：510075

网址：<http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

广州市岭美彩印有限公司印刷

(广州市荔湾区花地大道南海南工商贸易区A幢)

889毫米×1194毫米 20开本 2印张 28 000字

2016年3月第1版 2016年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5548-0971-6

定价：9.80元

质量监督电话：020-87613102 邮箱：[gjs-quality@gdpg.com.cn](mailto:gjs-quality@gdpg.com.cn)

购书咨询电话：020-87615809



## 编委会

策 划: 何 薇

主 编: 张海波 何 薇

编 委: 何 薇 张海波 黎抒屏 何 蔚 杨晓红 吴敏婷 古雯瑶 潘 洁

文字撰写: 何 薇 张海波 黎抒屏 何 蔚 杨晓红 吴敏婷 潘 洁

插图绘画: 王云涛 古雯瑶 苏 凝

装帧设计: 古雯瑶 麦洁君

宣传策划: 黄 沂 欧嘉俊

## 《图说媒介故事》出版策划初衷

这是一个怎样的时代？

孩子，从呱呱坠地，进入的就是媒介时代；从睁开双眼，看到的就是媒介世界；从牙牙学语，触摸的就是媒介事物……

这是一个媒介共融的时代，这是一个文化反哺的时代！过去许多的观念、知识、经验已不足以满足当今时代发展的需要，因为有太多的新事物等着我们去认知，去辨识，去探究。

孩子如何适应变幻莫测的媒介世界，立足社会，做新时代合格的小公民？家长、老师如何在媒介新时代树立育儿新思维、新观念，寻找适合孩子的教育方法？认识媒介，学好媒介，用好媒介，无疑是这个时代的人所面临的一道崭新课题。

《图说媒介故事》丛书以色彩斑斓的漫画形式，新奇时尚“穿越时空”的方式，带孩子身临其境般地进入人类媒介发展的历史长河。在这碧波浩渺、变幻无常的漫长岁月中，孩子会感受到人类的聪颖、智慧、巨大潜能；钦佩于人类的顽强、坚韧、百折不挠；领略到媒介世界的丰盈、迅捷、精彩纷呈……

期待《图说媒介故事》丛书的正式出版，能激发孩子的好奇心，启发孩子的探求欲，开阔孩子的想象空间，给予孩子较为科学、全面的媒介基本知识。同时，也希望向家长、老师传递一些育儿的新理念、新思考、新方法，助力于孩子健康、快乐地成长！

出版策划：何薇  
2015年7月15日

# 图说媒介故事人物介绍

阿波老师

道具：Media Pad

具有“穿越时空”的功能。

小介

阿波老师的学生，调皮捣蛋，又有点小聪明。

小媒

阿波老师的学生，比较乖巧。



# 电影院



你们知不知道  
世界上最早的电影  
是什么样的？





想不想看？我带你们去看看吧。

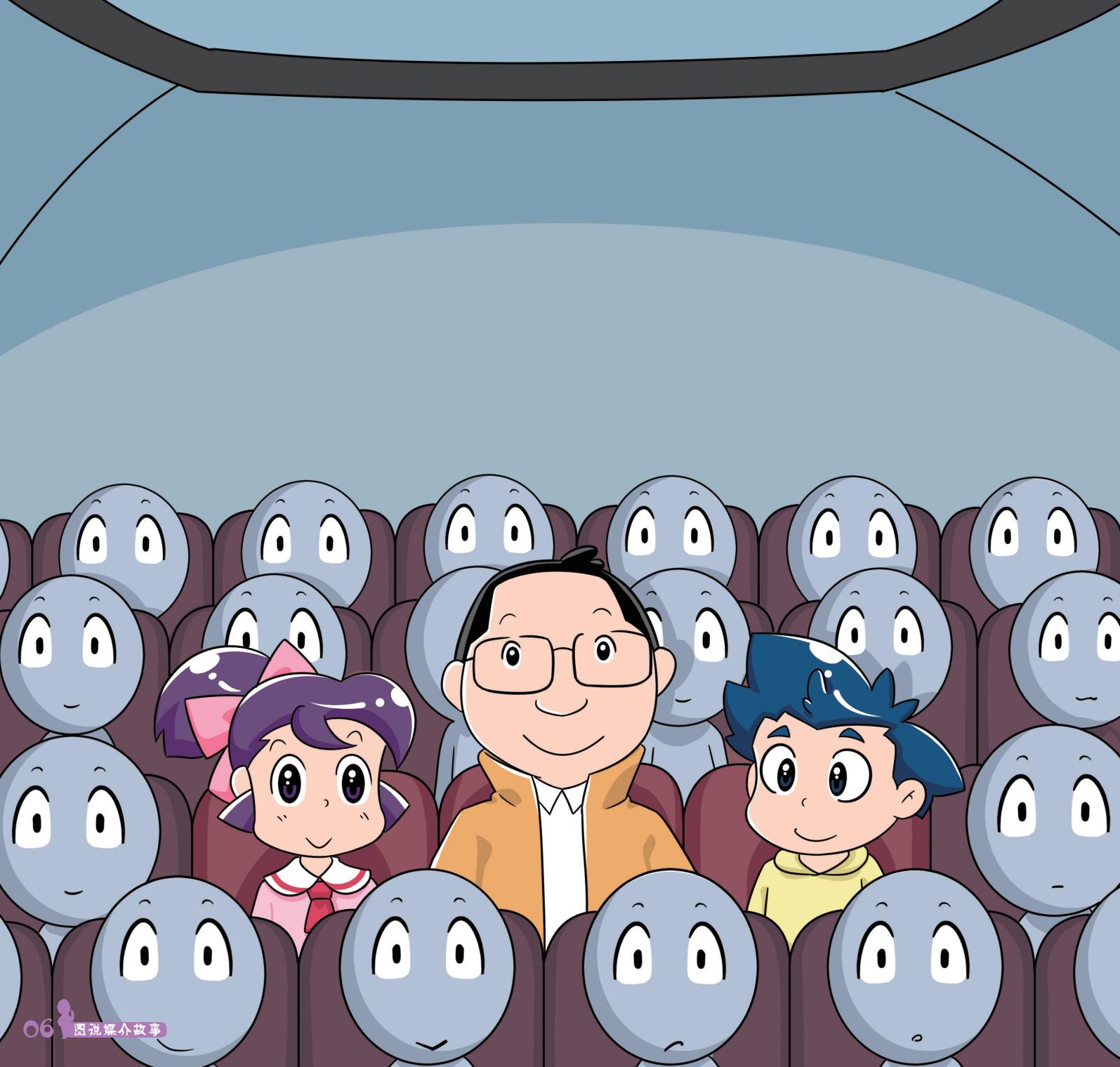
世界上最早的电影？

时空穿越!

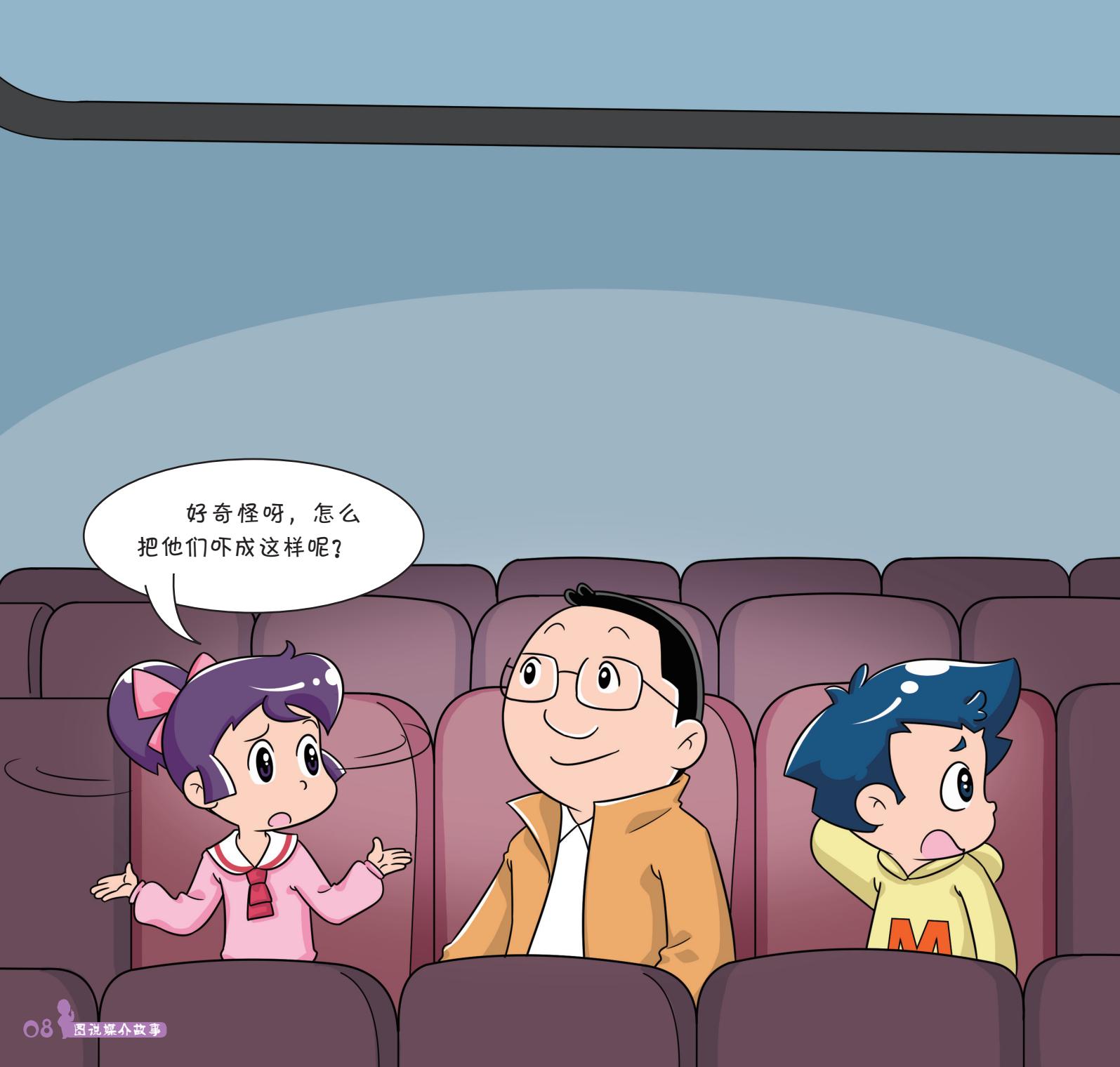
时空穿越!

时空穿越!





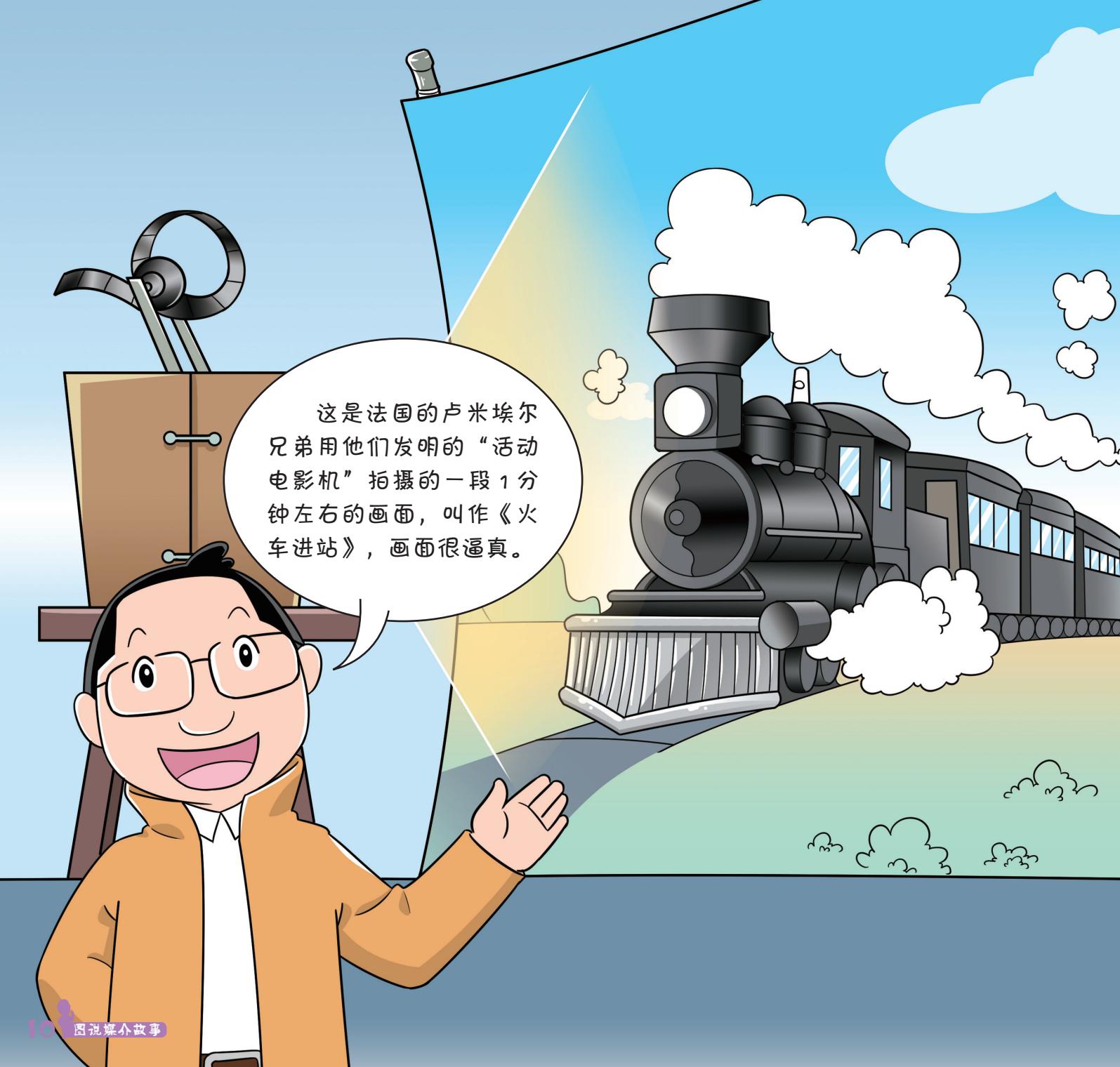




好奇怪呀，怎么  
把他们吓成这样呢？



这是第一次公开放映  
电影，人们还弄不清是怎  
么一回事，所以被吓倒了。

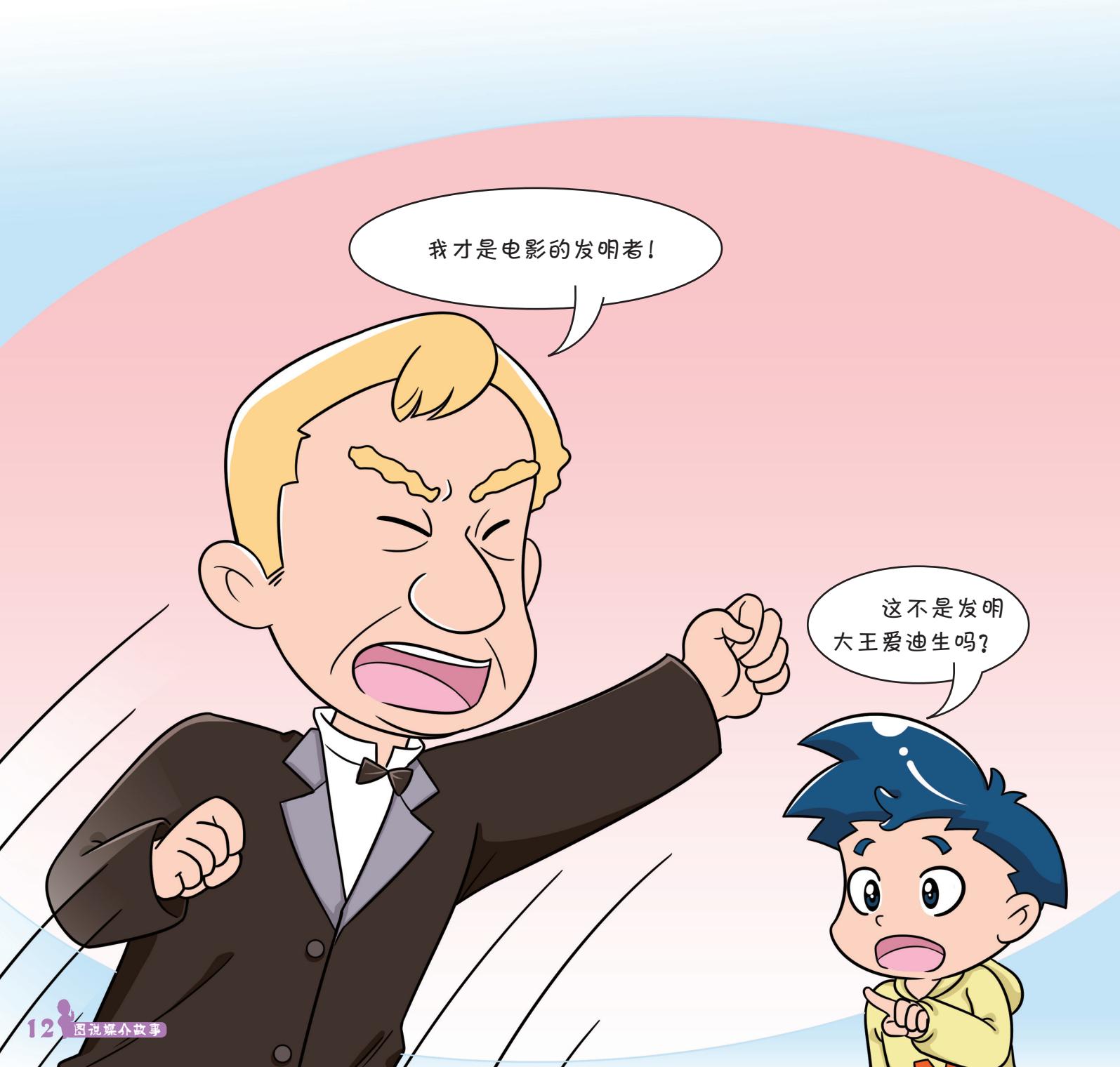


这是法国的卢米埃尔兄弟用他们发明的“活动电影机”拍摄的一段1分钟左右的画面，叫作《火车进站》，画面很逼真。



他们就是电影的发  
明者卢米埃尔兄弟。





我才是电影的发明者！

这不是发明  
大王爱迪生吗？