

刀斧手萨纳拉

刘慧敏 编著 熊秀丽 绘



新疆青少年出版社

中国三大史诗·江格尔

刀斧手薛纳拉

编著/刘慧敏 图/熊秀丽

CHISO[®] 青少年出版社
SINCE 1996 新疆青少年出版社

图书在版编目(CIP)数据

刀斧手萨纳拉 / 刘慧敏编著; 熊秀丽绘. — 乌鲁木齐: 新疆青少年出版社, 2015.7
(中国三大史诗: 江格尔)
ISBN 978-7-5515-6883-8

I. ①刀… II. ①刘… ②熊… III. ①蒙古族—英雄史诗—中国 IV. ①I222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第157737号

出版人 徐江
选题策划 徐江 罗慧琴
责任编辑 徐江 罗慧琴 张忠国
美术编辑 罗罗 吾荣娜

出版 新疆青少年出版社
社址 乌鲁木齐市北京北路29号
邮政编码 830012
电话 0991-7833969(编辑部)
网址 <http://www.qingshao.net>
印刷 新疆一龙印刷有限公司
制作 非凡印艺图文工作室
开本 880 mm×1230 mm 1/16
印张 2.25
版次 2016年1月第1版
印次 2016年1月第1次印刷
书号 ISBN 978-7-5515-6883-8
定价 16.00元

CHISO® 版权所有, 侵权必究。印装问题可随时同印厂退换。

江格尔治下的宝木巴,是幸福的人间天堂,孤独的人到了那里,就会人丁兴旺;贫穷的人到了那里,就会富庶隆昌;那里听不到战鼓的鸣响,没有骚乱,永远安康……

蒙古族英雄史诗《江格尔》与《玛纳斯》(柯尔克孜族)、《格萨尔》(藏族)并称为中国少数民族三大史诗,它和希腊的《荷马史诗》、印度的《罗摩衍那》等史诗一样,是人类共有的精神财富。

而史诗并不能仅是束之高阁,让人仰而视之;又或者艰深晦涩,令人敬而远之。我们在尊重史诗核心内容的基础上,通过史诗专家精心的改编、撰写,通过数位画家历时五年的实地采风、创作,推出这套江格尔系列绘本的首批十四个故事,希望这些浪漫主义的英雄史诗故事,能打开您的想象之门,走进那众神崛起、征战四方、荡气回肠的英雄时代。



中国三大史诗·江格尔

刀斧手萨纳拉



江格尔

曼殊室利佛的化身，乌仲阿拉德汗的儿子，宝木巴的可汗。



哈尔萨纳拉

江格尔麾下十二英雄之一，希和尔塔布昌山西麓千万户臣民的可汗，人称刀斧手。



阿仁赞

枣红色神驹，天马的后裔，江格尔的坐骑。



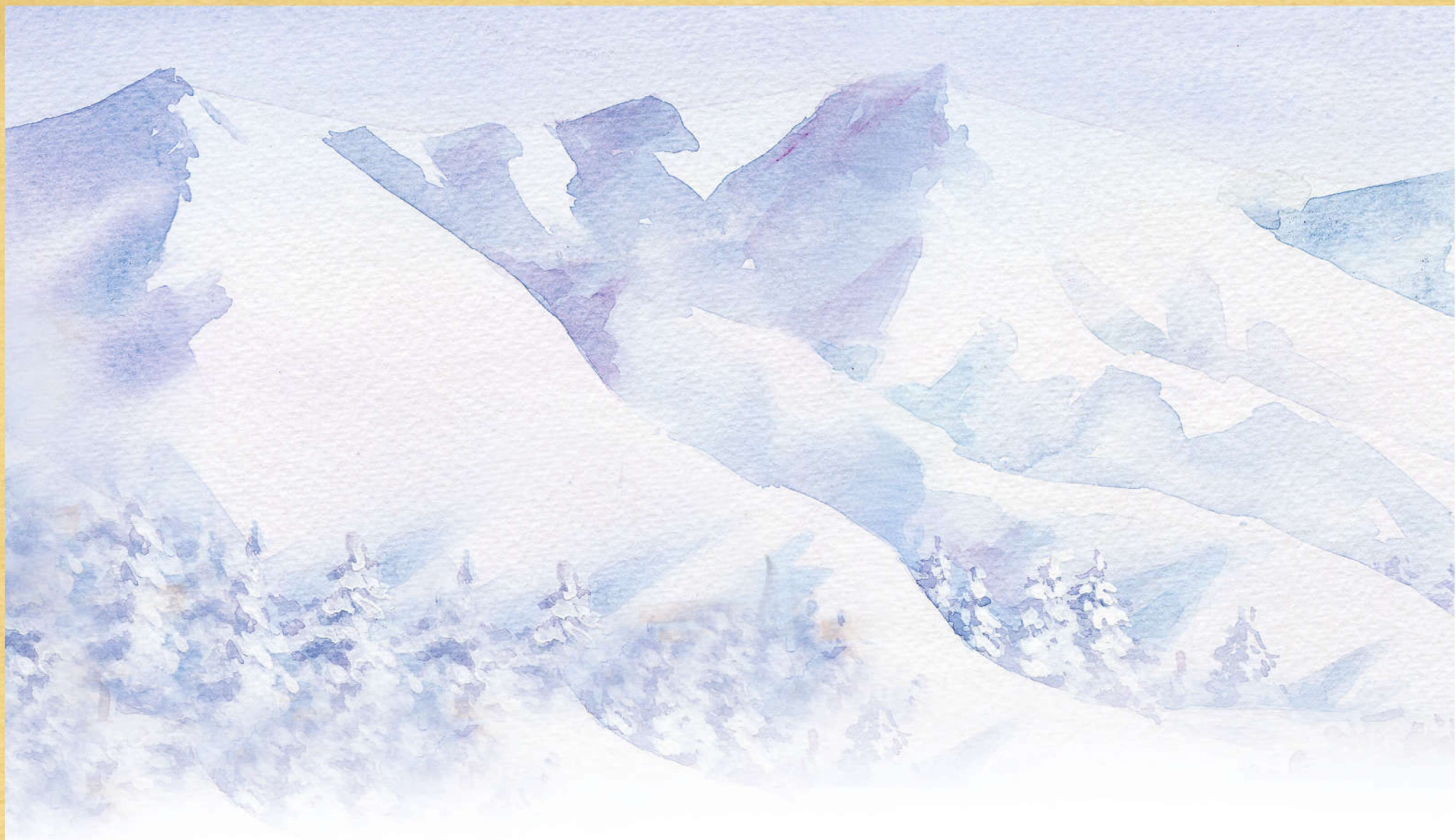
阿拉坦策吉

江格尔麾下十二英雄右席之首，巴音贡格地方的部落首领，大萨满，人称金胸智者。



火镰

一种取火器物，形状酷似镰刀。



在很久很久以前的一个冬天，白雪覆盖了整个草原、山川和戈壁，世界只剩下宁静。





在希和尔塔布昌山西侧有一座金色的宫殿。看到它的人，会忘记寒冷；走近它的人，会忘记疲惫。







一天，宁静的雪原被撕开了一道口子。从这道口子里冲出来一个威风凛凛的英雄，他就是金宫的主人——萨纳拉可汗。





突然他的猎犬向着远处狂吠起来。原来是乌仲阿拉德尔汗的儿子江格尔正骑着马朝这边走来。

萨纳拉说：“阿布惠巴拉格德海到希和尔塔布昌山周边的广袤平原和山林都是我的领地，你到这里来干什么？”

江格尔说：“原来你就是武艺超群的萨纳拉，不如我们比试一番！”





萨纳拉笑着说：“果然是初生牛犊不怕虎。好，我奉陪！”





两人打得不可开交，直到太阳偏西，阿仁赞忽然驮着江格尔跑向常年积雪的查干山。



看到江格尔跑
远了，萨纳拉跳下马，
捡起雪地上江格尔
掉落的肩甲碎片。