

四大步骤，培养语文阅读思维能力

专题指导

例文解析

专项训练

综合训练

小学语文阅读 思维训练 **80篇**

XIAOXUE YUWEN YUEDU SIWEI XUNLIAN 80 PIAN

概括文章主要内容

主编 | 朱亚莲



用**图式**呈现知识点和解题方法，
直观清晰，轻松易记

五年级

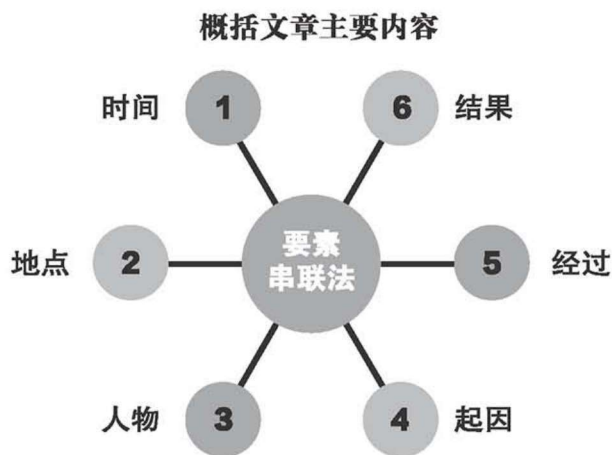


华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

小学语文阅读 思维训练80篇

主编 | 朱亚莲

XIAOXUE YUWEN YUEDU SIWEI XUNLIAN 80 PIAN



五年级

用图式呈现知识点和解题方法，
直观清晰，轻松易记



华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

· 上海 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

小学语文阅读思维训练 80 篇 . 五年级 / 朱亚莲主编 . — 上海 :
华东理工大学出版社 , 2019.6
ISBN 978-7-5628-5854-6

I . ① 小… II . ① 朱… III . ① 阅读课 - 小学 - 习题集
IV . ① G624.235

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 079244 号

.....
策划编辑 / 韩媛媛

责任编辑 / 韩媛媛

装帧设计 / 视界创意

出版发行 / 华东理工大学出版社有限公司

地址 : 上海市梅陇路 130 号 , 200237

电话 : 021-64250306

网址 : www.ecustpress.cn

邮箱 : zongbianban@ecustpress.cn

印 刷 / 常熟市新骅印刷有限公司

开 本 / 710mm × 1000mm 1/16

印 张 / 11.25

字 数 / 165 千字

版 次 / 2019 年 6 月第 1 版

印 次 / 2019 年 6 月第 1 次

定 价 / 26.80 元
.....

版权所有 侵权必究



前言

阅读是运用语言文字获取信息、认识世界、发展思维并获得审美体验的活动。它也是一种理解、领悟、吸收、鉴赏、评价和探究文章的思维过程，它可以娱乐身心，增长智力，发展个性，陶冶情操，提升修养，因而，阅读为学生的持续发展和终身发展创造了不可或缺的条件。

提到阅读理解能力的提高，老师惯常的做法是加强课堂阅读教学，强化学生课外阅读，家长则习惯于要求孩子多做阅读练习，而事实上，这些方法或途径对于提高学生的阅读理解能力并不显著，学生的阅读理解能力提高并不快。

在三十年的小学语文阅读教学经历中，我们发现大部分学生难以较快提高阅读理解能力，原因不外乎以下两点：首先，语文阅读理解，就目前来说，不像解数学题那样会解一道题，往往就会解一类题，阅读理解似乎没有方法可循。其次，阅读理解耗时多，但往往正确率低，这令学生对语文阅读理解兴趣不大。

如何来破解学生阅读理解能力弱的难题呢？

现代图式理论认为，要理解文章，读者必须启用已有的图式，再结合文章所输出的信息，不断建构新的图式知识，才能完成对文章的正确理解。换句话说，阅读是读者头脑中已有知识与阅读材料所代表的新知识之间建立联系，并相互作用，最终改变头脑中的原有图式，形成新的图式的过程。

在此过程中，与阅读材料的语言难度相比，阅读者头脑中现存的与之相关的图式变得尤为重要。因而，在语言理解理论的引导下，如果我们像学习数学那样，整理、归纳出解答每类题型的步骤和方法，并将这些以图式的形式呈现出来，让学生在头脑中建立相应的阅读理解图式，让已有的图式与阅读材料所代表的知识建立起联系，并



相互作用，就能帮助学生做到比较顺利且正确地完成对文章的理解。

“图式”来自英文 schema，原意为“略要”“图解”。它是心理学家解释人的认知心理活动过程的一种理论。它是在认知心理学、语用学、信息处理和人工智能的基础上发展而来的。20 世纪 30 年代，英国心理学家巴特利特（F.C.Bartlett）在其著作《记忆》中第一次提出了图式理论，他有关记忆的研究被看成是图式理论所赖以建立的经典探索。他认为“图式化”是人们认识世界的一种方式，图式是对先前反应或过去经验的一种积极组织，是储存在学习者大脑中的信息对新信息起作用的过程，是学习者知识库吸收新信息的过程。因而，他认为图式可用于语言理解中，读者借助记忆中激活的知识结构（图式）来填补文本中未表达出的细节内容，从而达到阅读理解的目的。

基于此，笔者以“图式理论在小学中高年级阅读教学中的应用研究”为项目研究内容，以单项训练的形式，对小学语文各年级相对主要的知识点，或学生较难掌握的知识点，以图式的形式呈现运用步骤与方法。每个知识点辅之以一篇指导文章和四篇练习文章，便于学生理解、运用和掌握。同时在文后以综合训练的形式附上 30 篇阅读文章，将单项训练与综合训练有机整合，切实帮助学生提高阅读理解水平。这是这本《小学语文阅读思维训练 80 题》阅读教辅书相较于其他语文阅读教辅的一大亮点，或者说是其编写特色。

“授人以鱼，只供一饭之需；授人以渔，终身受用无穷”，古人这句话，形象地说明了学习知识中授予学生思想与方法的重要性，而图式将知识点的理解与方法的运用呈现出来，简明扼要，一目了然，便于理解、记忆和运用，将使学生受用无穷！

写于 2019 年春花即将烂漫时

目录



单项训练与提高

专题一 练习破折号.....002

指导篇 高尚的行为.....002

练习篇一 等待两分钟.....005

练习篇二 会说话的遗产.....006

练习篇三 57 美分创造的奇迹.....008

练习篇四 歌唱祖国.....010

专题二 练习批注.....012

指导篇 忘却怨恨.....013

练习篇一 壮举.....014

练习篇二 楼道真情.....016

练习篇三 三扇门.....017

练习篇四 人该看重什么.....019

专题三 理解记叙文的人物描写.....021

指导篇 “不要闭上眼睛……”.....022

练习篇一 “怪人”法布尔.....024

练习篇二 简单的希望.....025

练习篇三	风雨中的三轮车	027
练习篇四	语言的魅力	028

专题四 推想人物之间的对话 030

指导篇	亲亲那个姐姐	031
练习篇一	细细密密的爱	033
练习篇二	高贵的灵魂	035
练习篇三	默默无言的带路人	036
练习篇四	奇迹的名字叫父亲	038

专题五 推想人物心理想法 040

指导篇	寻马有术	041
练习篇一	没有一种给予是理所当然的	042
练习篇二	假币风波	044
练习篇三	老锁匠与徒弟们	046
练习篇四	诸葛亮从师	047

专题六 理解记叙文的表达顺序 049

指导篇	老北京的春节	050
练习篇一	虹	051
练习篇二	未来学校	052
练习篇三	大师的回答	054
练习篇四	藏羚羊的跪拜	055

专题七 理解说明文的说明方法057

指导篇 墨西哥国花——仙人掌	058
练习篇一 勤动脑	060
练习篇二 昆虫的触角	061
练习篇三 在多伦多品味“世界之最”	063
练习篇四 地上“悬河”	064

专题八 理解修辞手法的表达效果066

指导篇 麻雀和隼	067
练习篇一 紫荆花	068
练习篇二 敬重卑微	070
练习篇三 穷人的自尊	071
练习篇四 中国的牛	073

专题九 概括文章大意（要素串联法）080

指导篇 迷途笛音	076
练习篇一 勇敢的孩子	078
练习篇二 机智的卖肉人	079
练习篇三 黑脚印	080
练习篇四 不守信的维克托	081

专题十 理解文章主旨（联系文本谈感想）083

指导篇 难忘零分	084
练习篇一 舍弃	086



练习篇二	无人喝彩的工作	087
练习篇三	长大，意味着	089
练习篇四	真实的高度	091



综合训练与提高（30 篇）

(一)	一只手套	094
(二)	经历	096
(三)	放鸟归巢	098
(四)	你是否虚度此生	099
(五)	诸葛亮计破孙礼	101
(六)	三通战鼓	103
(七)	用生命诠释教育	104
(八)	冬天不要砍树	105
(九)	哈利·波特与魔法石（节选）	107
(十)	想做橡树的比尔·盖茨	110
(十一)	搬家	112
(十二)	米莎太太的小费	113
(十三)	迷雾探踪	115
(十四)	音乐神童莫扎特	117
(十五)	白鹅	118
(十六)	三顾茅庐	120
(十七)	慈善的不是钱，是心	121

(十八) 金色的盒子.....	124
(十九) 亲尝曼陀罗.....	125
(二十) 蛤蟆的叫声.....	127
(二十一) 勇气.....	129
(二十二) 枯木的妙用.....	131
(二十三) 地震中的父与子.....	133
(二十四) 购买上帝的孩子.....	135
(二十五) “水滴” 船.....	137
(二十六) 影响人一生的小事.....	139
(二十七) 果敢的判断.....	140
(二十八) 成全一棵树.....	142
(二十九) 可贵的宽容.....	144
(三十) 毛遂自荐.....	145
参考答案.....	148





单项训练与提高



专题一

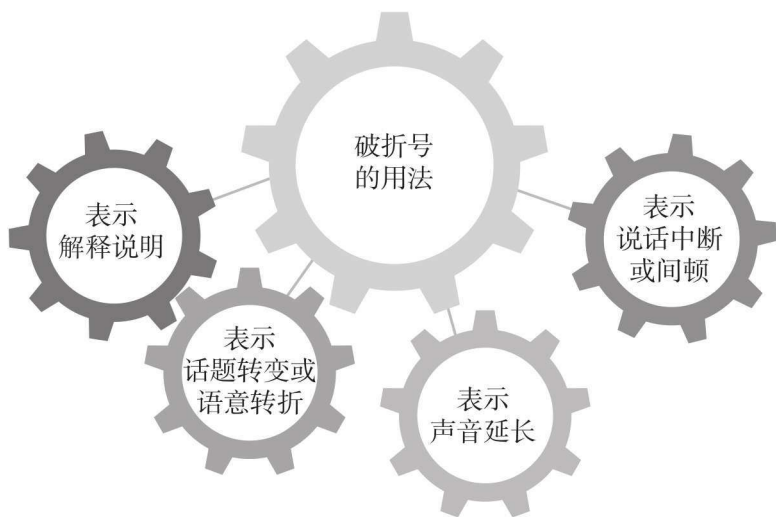
练习破折号

指导篇

导语

就小学语文知识点学习的要求来说，破折号在文中大致有以下这些作用：一、表示解释说明；二、表示话题转变或语意转折；三、表示声音延长；四、表示说话中断或间顿。请看图式：

图式



* 阅读下面的文章，回答问题。

高尚的行为

① 早晨，我走进教室的时候，老师还没有来。有三四个人



正在戏弄红头发的克洛西——就是那个一只胳膊已经残疾、母亲卖野菜的孩子。他们用尺子捅他，拿栗子壳掷他的脸，学他一只手挂在脖子上的样子，把他比画成残疾的怪物。克洛西一个人坐在凳子边上，脸色煞白，一会儿看看这个，一会儿看看那个，好像在向他们求饶。那几个人见他这样，越发起劲了。克洛西涨红了脸，气得发起抖来。忽然那个一脸无赖相的弗兰迪跳到凳子上扮起克洛西的母亲挑菜担的样子来。克洛西的母亲通常就是这个样子到学校来接儿子的，最近她生了病没有来。学生们看了哄堂大笑起来。克洛西忍无可忍，随手抓起桌上的墨水瓶，砸向弗兰迪，弗兰迪闪在一边，墨水瓶恰好打在正走进教室的老师胸上。

② 大家赶紧逃回到自己的座位上去，吓得不敢出声。老师变了脸色，走到课桌跟前，严肃地问道：“谁——”没有人回答。

③ 老师提高了声音，又问：“谁？”这时卡隆突然站了起来，毅然地说：“是我！”

④ 老师看了看他，又望了望发呆的同学们，平静地说：“不是你！”

⑤ 等了一会儿，又说：“决不处罚，扔墨水瓶的人站起来！”

⑥ 克洛西站起来，哭着说：“他们打我，欺侮我，我气昏了，就……”

⑦ “坐下——欺侮他的人站起来！”

⑧ 那四个人低着头站了起来。

⑨ “你们欺负了无辜的孩子，侮辱了弱者——你们做了一件最可耻的事！”

⑩ 说完，老师从讲台上下来，走到卡隆跟前，托起他的头来，注视着他的眼睛说：“你的心灵是高尚的！”

问题

仔细阅读文章，联系上下文，根据图式，理解下列句子中破折号的用处，将答案填写在括号内。

1. 有三四个人正在戏弄红头发的克洛西——就是那个一只胳膊已经残疾、母亲卖野菜的孩子。（ ）
2. 老师变了脸色，走到课桌跟前，严肃地问道：“谁——”（ ）
3. 坐下——欺侮他的人站起来！（ ）
4. 你们欺负了无辜的孩子，侮辱了弱者——你们做了一件最可耻的！（ ）

参考答案

1. 解释说明 2. 声音延长 3. 语意转折 4. 说话间顿

解析

1. 克洛西是怎样的一个孩子？作者用破折号做了说明，因此，这句中的破折号的作用是解释说明。

2. 很明显，句中的“谁——”，是指老师拖长了声音在质问学生，因此，这句中破折号的作用是声音延长。

3. 破折号前后两个半句，在语意表达上不是一个意思，前半句要求克洛西“坐下”，后半句要求“欺侮他的人站起来”，因此，这句中的破折号的作用是语意转折。

4. “你们欺负了无辜的孩子，侮辱了弱者，”老师说完这前半句，停顿了一下，继续往下说，“你们做了一件最可耻的事”，因此，这句中的破折号的作用是说话间顿。





练习篇一

* 阅读下面的文章，回答问题。

等待两分钟

① 实习的时候，是在山区县城的一所中学。

② 那一天，公开课的课题是白居易的《琵琶行》，主讲的是这所中学最富有经验、也是最受敬仰的一位老教师。果然，台上老师谈吐自如，台下对答如流。灵活自如的引导、点题、穿插，再加上一些现代教学手段的应用，使整堂课进行得严谨而又浑然一体。

③ 接下来，是随意的提问。被点到的学生一个个灵透、聪明，老师稍一点拨，学生们便妙语连珠。当他点到一个学生名字的时候，一个胖胖的学生站了起来，脸红红的，却不说话。当时教室里静极了，分明能听到每个人的呼吸。我们几个坐在后排的听课老师彼此都感到一丝尴尬——毕竟这样的场面，谁也不愿看到，一堂优秀的公开课或许因此而略显瑕疵。然而那位老师并没有“顺势”让那个学生坐下，以结束这个尴尬的场面。时间在一点一滴地过去，就在我们感觉场面几乎“窒息”的时候，那个学生开口了——原来，他是一个结巴。

④ 课后，我们谈到这件事，并说出了我们当时的担心。那位老师说：“是的，谁也不想让这样的情况出现。我知道在当时的情况下他一定很着急，越是着急越说不出话来。然而，恰恰是这样一个场面，对他是多么重要。如果当时我断然让他坐下，他失去的将是在大庭广众之下开口的信心和勇气。比起我的公开课来，一个生命的成长似乎更重要——所以，那一刻，我宁

愿等待他两分钟。”

⑤ 等待两分钟，这并不是平常的两分钟，这是对生命尊严最真挚的仰望，也是对怯弱心灵最细心的呵护。

问题

运用图式理解下列句中破折号的用法，并填写在括号内。

1. 我们几个坐在后排的听课老师彼此都感到一丝尴尬——毕竟这样的场面，谁也不愿看到，一堂优秀的公开课或许因此而略显瑕疵。 ()

2. 时间在一点一滴地过去，就在我们感觉场面几乎“窒息”的时候，那个学生开口了——原来，他是一个结巴。 ()

3. 比起我的公开课来，一个生命的成长似乎更重要——所以，那一刻，我宁愿等待他两分钟。 ()

练习篇二

* 阅读下面的文章，回答问题。

会说话的遗产

① 海琳·罗阿特是法国卢尔谷镇一位居民，她多年前从法国巴黎搬来居住，一直过着无人照顾的生活。

② 罗阿特在小镇生活的那几年，疾病缠身，痛苦不堪。但是，在这座不大的小镇上，既没有人来关心她，也没有人来问过她需要什么帮助。是的，这个小镇上的人都不在乎有这样一位老人，每当她步履蹒跚地从他们身边走过，他们都不知道她



叫什么名字，为什么会出现在这里。

③ 但是，小镇上的人做梦也没有想到，老人去世前，立下了遗嘱：把她 2000 万美元的遗产全部捐赠给小镇上的 900 多人——这意味着小镇上的每个人都可以得到一笔钱。

④ 老人下葬后，人们开始等着分这笔钱——但是律师出示了获得遗产的许多附加条件。这些附加条件让人们傻了眼。其中包括：领取遗产后，镇上最长的街更名为罗阿特大街，镇长办公室里必须悬挂她喜爱的油画，她的房子必须变卖给来自巴黎的人。最后还有一条，必须将她遗产的大部分用来建筑公寓楼，提供给那些需要帮助的穷人。

⑤ 小镇上的人都不明白，老人既然捐赠了遗产，为什么还要附加那么多的条件？

⑥ 小镇上有位牧师知道这件事后，不停地忏悔。有人问他，你为什么要这样做？

⑦ 牧师说：“这是一笔会说话的遗产，难道你们还不明白吗？老人生前没有对小镇上的人说过她的名字，大家不了解她，也没有关心过她。她要求把小镇上最长的街改名为罗阿特大街，就是告诉大家，你们应该记住她的名字；镇长办公室里必须悬挂她最喜欢的油画，就是告诉大家，你们应该了解她，知道她的爱好；她要求把房子卖给来自巴黎的人，其实是想告诉大家，她来自巴黎；最后她要求将遗产中的大部分，用来建造公寓楼，提供给那些需要帮助的穷人，意思是说，你们每个人都要懂得帮助别人。”

⑧ 牧师的话很快传开了，小镇上的人羞愧难当，也没有人有勇气接受老人的馈赠了。