

马建荣·著

欲引诗情到碧霄

—— 一个特级教师的教育情怀



黄河出版传媒集团
阳光出版社

马建荣·著

欲引诗情到碧霄

—— 一个特级教师的教育情怀



黄河出版传媒集团
阳光出版社

自序

1985年，国家设立第一个教师节，我有幸就在这一年跨进了大学的大门，成为一名师范生，从此与教育结下了不解之缘。几度风雨，几度春秋，一晃三十几年过去了，回首过往，觉得自己最大的幸福就是一直和教育在一起，一直和语文在一起，一直和学生在一起。而今回过头来看自己走过的教育之路，欣慰的是，虽然岁月无情，但教育有痕；虽然脚步歪歪斜斜，但却走过了春的烂漫、夏的火热、秋的充盈、冬的静美。

从教以来一直拥抱的教育情愫未止息，一直坚守的语文初心未改变。总想用拙劣之笔于尺寸之间留下一些痕迹，于是我将课堂上与学生交流碰撞出的火花用随笔的形式呈现，更加关注课堂的变化和学生的所得，更加关注课堂的生态和方法的探究，更加关注一个个大家的人文情怀与内心世界，更加关注一个个学子的成长与成熟。作为班主任队伍的一名老兵，深深悟出了培养人的目标就是让学生成为有完美人格的人，有健康体魄的人，有责任与担当的人，有奋斗志向的人，有高雅情趣的人。于是想用我手写我口、写我心。作品有对青少年生活的回忆，让我学会珍惜，把握人生；有对春花秋月、风霜雨雪的聆听触摸，让我亲近自然，敬畏生命；有走向外面的世界，开阔视野，让我更加成熟，心静如止水。

总有想表达的冲动，但零散的表达只是一些无关风雅的碎片，当静下心来思考时，就是这些碎片，却照见了自己人生的轨迹，且越来越清晰，

是自己心路历程的再现——有童年的天真烂漫，青年的成长与追梦，中年的珍惜与成熟。特别是近三十年的教育生活，带给了自己满满的回忆与充实。忘不了家乡那条蜿蜒的河，忘不了家乡三月烂漫的杏花，忘不了远离家乡求学的艰苦与快乐，忘不了面对课堂的胆怯与向往，忘不了与学生相处的充实与成长，忘不了面对课程改革的困惑与探讨，忘不了与学生心灵的沟通与约定，忘不了一批批学子的求知与渴望，忘不了外出学习所受的启发与感染，忘不了领导的呵护与厚爱，忘不了同事的帮助与呵护……回忆过往，更让我学会了感恩；感恩家乡，给与了我诚实与宽厚的性格；感谢家庭，让我学会了和谐与付出；感谢自然，让我学会了博大与敬畏；感谢周围的人，让我学会了尊重与包容；感恩社会，让我不断成长与进步。

书命名为《欲引诗情到碧霄——一个特级教师的教育情怀》，正标题用改字的方式化用了刘禹锡《秋词》中的诗句，“碧霄”就是自己的教育梦想，“诗情”就是教育情怀，具有诗情画意，表达自己一直以来不断为教育梦想而努力，想达到更高境界的教育情怀，心知万难达到，但虽不能至，心向往之。

2018 年春于吴忠

目 录

CONTENTS

教育视野

教育者的视野 / 003

教育的可持续发展小议 / 005

过分关注等于伤害 / 007

好的家风传递社会正能量 / 009

有诚心的教育 / 012

“规矩”是中华传统礼仪的载体 / 014

教育者的责任 / 018

知命之年的人生思考 / 021

教育浅思考 / 024

教育就是一颗平常心 / 028

形与影 / 030

没有个性的教育是不完整的教育 / 032

让孩子享受“苦”之教育 / 035

关于“自卑”的辩证思考 / 037

班级管理 ABC / 040

学校年级文化建设浅思考 / 043

考前调适的几点做法 / 046

给 2016 届毕业生的十句话 / 048

写给高考失利的同学们 / 051

走出贫困 / 053

留一条让孩子选择的路 / 055

就查到这里吧 / 058

长大后他撑起了一个家 / 062

初心语文

“初心”是什么? / 067

安顿静美心灵 / 070

语文教师的几个“不能远离” / 072

放慢你的脚步“吟啸且徐行” / 074

做语文教师的五种境界 / 077

教师的两个同心圆 / 080

课堂是名师安身立命之本 / 082

——聆听岳维鹏主任《名师的素养》的报告有感

关于“三”的哲学思考 / 084

中学语文中的“酒”文化与语文核心思想传承 / 087

尊儒四修为 / 091

老子的“大”思想微观 / 094

庄子惠子论辩的哲学思想管窥 / 097

中学语文中的“孝”思想微观 / 100

课堂生态

有效教学的要义探究 / 105

基于课堂观察的思考 / 107

语文学习过程性评价刍议 / 111

生命课堂让课堂绽放生命之花 / 115

让生命之花绽放在语文课堂之中 / 118

——《热爱生命》课堂教学评价

教师的“忽悠”艺术 / 121

课堂的静态艺术 / 124

我们怎样做君子? / 127

唱响优美旋律 涵养审美情操 / 129

人生能有几多情? ——苏轼情感世界管窥 / 132

藕花深处 / 136

人物形象的独特性与多样性 / 138

“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”独特艺术风格鉴赏 / 142

从庄子的“养生”看“养学” / 145

《虞美人》虚词表意效果探讨 / 148

公元某年转换为干支某年的方法 / 150

尊儒的理想社会管窥 / 152

指指点点说项羽 / 155

二十四节气口诀 / 158

用诚信救赎虚荣 / 160

——莫泊桑《项链》中蕴含的几种精神

作文应注重知识含量 / 163

辐射型作文教学法初探 / 166

作文自由表达例谈 / 170

任务驱动型作文写作探究 / 173

大医医国及正能量 / 178

痛苦也会成为财富 / 181

丰厚的校园文化是学校可持续发展的垫脚石 / 183

语文教师走班制之实践探究 / 188

一石激起千层浪 / 191

——语文教学开展研究性学习的认识和实践

吴忠市区高中研究性学习课程开设情况调查报告 / 195

语文课程资源在早读中的有效利用课题研究报告 / 204

诗文漫步

吴忠中学赋 / 213

故园赋 / 215

知秋赋 / 217

根赋 / 220

物华赋 / 222

鸡年话鸡“品” / 224

金狗旺春 / 227

菊花飘香的季节 / 229

菊韵 / 232

校园春早 / 235

留住乡愁 / 238

金驹传奇 / 258

旅英印象 / 260

房子 / 273

夏日宝宝 / 276

守望 / 279

夏夜黄河水悠悠 / 281

深深地鞠躬 / 283

莫里翡翠谷：一个神奇的热带植物园 / 285

腾冲碎片 / 287

家事记忆 / 289

净拭一扇窗 / 299

记忆 / 301

折翅天使 / 303

都江堰抒怀 / 306

游百望山抒怀 / 306

意象七律 / 307
公祭 / 307
竹韵蜀南 / 308
春日绝句 / 308
寻踪 / 309
茶马行 / 309
迎端阳 / 310
行祭祖道中 / 310
游秦淮 / 311
故园祭祖 / 311
缅怀红军 / 312
望海潮·学苑 / 312
青玉案·庙会 / 313
临江仙·黄河古道出群山 / 313
忆总理 / 314
后 记 / 316

教育者的视野

一个教育者的成功不仅取决于其自身的努力，也取决于教育者的视野，这一视野取决于教育者所站的高度。古人云：“会当凌绝顶，一览众山小”，“居高声自远”，告诉我们“高视野”的重要性。“视野”就是眼睛看到的空间范围。这个空间范围可以是过去的，那就是继承；可以是现在的，那就是发展；可以是未来的，那就是创新。所以教师的职业空间应当有三座山峰，即继承、发展、创新。

教师视野的扩展应具备一定的文化内涵，就是吸收借鉴人类的文化遗产，不断扩大自己的知识半径，广泛涉猎各种知识，包括古代的现代的，中国的外国的，自然科学的社会科学的……甚至是跨学科的知识。最有效的途径就是阅读，从阅读中积累知识，丰富自己，充实自己，武装自己，积学以储宝，博学而多才，这样才能有广阔的视野，才能旁征博引，见微知著，高屋建瓴；这样才能参悟人生的大道理，形成大智慧，具有人间大爱和悲天悯人的情怀；这样课堂教学才能游刃有余，才能在教育中用自己的学识、智慧与爱心引导人，达到用智慧去驾驭课堂，用情感去感染学生的教学境界。这是教育的继承和发展，而教育的最终目的就是要实现创新，培养具有创新意识和创新能力的人。这是教育最高的一座山峰，也是教育最旷远的视野。通过继承、借鉴，培养学生的灵动性和创造性，为学生以后的发展作知识的储备和方法的准备，既“授

之以鱼”，又“授之以渔”，交给他求知的方法。

作为一个教育者，只顾眼前，那是忽视了教育的继承性和可持续性；只强调借鉴，那是一种复古；只顾未来，那是无源之水无本之木，是空想；兼顾三者，那才是完整的教育，才是有生命力的教育，可持续发展的教育，才是有广阔视野的教育。教育者的视野决定了教育者的价值取向，教师的专业发展是一种精神价值的追求，对教师的专业要求不能满足于“给学生一碗水自己要有一桶水”的关系，而应当是“给学生一碗水自己要有长流水”的关系，也就是要源源不断地有活水注入，才能对学生起到很好的引领作用，这也应当是教师内心一种永恒的追求。

（此文曾发表于2009.12《宁夏教育》）

教育的可持续发展小议

教育就学校而言，应当具体到教师和学生两个方面。教育需要用科学发展观来统领和引导，教育才能可持续发展。

一方面，以科学发展观来统领教师，教育的可持续发展就意味着教师的可持续发展。就是要求教师要具有新的科学的教育理念。应当包括新的科学的育人观念，新的课程理念，新的知识架构，新的技能方法等。教师的可持续发展包括以下几点：其一，教师的知识结构、知识状况、知识内涵的可持续发展。教师在教育学生获取知识、健康成长的同时，应当专注于自身的成长和可持续发展，应当进行知识的更新和自我发展，不断地学习新知识，掌握新技能，注重内涵的培养，追求教育的智慧，不断有活水的注入，才能立于常教常新的不败之地。其二，教师的教学理念符合可持续发展的要求。教师要有新的科学的教育理念，新的育人观，新的课程理念，并灵活运用在教学实践中。其三，教育的可持续发展还包括重要的一点，那就是教师的健康发展。包括健康的心理，健康的体格，健全的人格。健康的心理就是教师要有积极乐观的生活态度，热爱自己的职业，热爱学生，善教乐教，积极进取，珍惜自己所拥有的。健康的体格对于教师的可持续发展尤为重要，过重的教学负担和升学压力直接威胁着教师的身体健康，也大大制约着教师的可持续发展。所以，新课程背景下的教育不应当是过重加大教师的负担，而应当是为教师减

负，让教师有自我发展的空间，有休息、调整、锻炼和享受生活的时间，这样回过头来才能更好地服务于教育。

另一方面，也是最重要的方面，教育的可持续发展的最终目的就是实现学生的可持续发展。就是以学生的学习、成长、发展为本，全面实施素质教育。尊重学生的认知，尊重学生的人格，科学施教，科学培养。其一，教师不仅要关心学生的学习状况，更应关心学生的心理状况；不仅关心学生的文化课成绩，更应关心学生的健康状况；不仅关心学生现在的成长，更应关心学生的终身发展。其二，不仅有教师的乐教，更有学生的善学。教师要教育引导学生掌握科学理论知识，夯实基础，掌握获取知识的方法技能，培养学生的学习兴趣，激发学生的创造力，做到全面、和谐、可持续发展。其三，建立和谐平等的师生关系。严格要求但又不压制学生，学会宽容但又不放纵学生，大处着眼但又不忽视细节，积极热心而不冷漠淡然；多看到学生的优点、闪光点，学会欣赏，学会理解，学会尊重。这样，学生才能形成健全的人格，才能尊重教师的教育，怀揣一颗感恩的心，发挥自己的才能，发展自己的爱好，规划自己的人生，活泼乐观、勤奋钻研，实现人生的梦想。

☒此文发表于2010.3《宁夏教育》)