

《阅读与写作》同步指导与练习

二年级·下册

本册主编 柯安生 金广海

郑州大学出版社



目 录

二年级·下

第一单元·演讲词与新闻通讯

婴 儿	马克·吐温	(131)
钱学森——中国人的骄傲	刘敬智	(135)
未有天才之前	鲁 迅	(138)

第二单元·应用文

介绍信例文		(147)
推荐信、感谢信例文		(150)
倡议书、建议书、申请书例文		(153)

第三单元·中国现代戏剧

《雷雨》(节选)	曹 禺	(158)
屈 原(节选)	郭沫若	(164)

第四单元·外国戏剧

罗密欧与朱丽叶(节选)	莎士比亚	(172)
威尼斯商人(节选)	莎士比亚	(175)
玩偶之家(节选)	易卜生	(178)

第五单元·中国古代戏曲

窦娥冤·法场(节选)	关汉卿	(186)
------------------	-----	-------

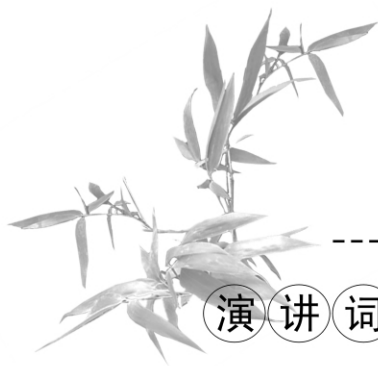
西厢记·长亭送别(节选)	王实甫	(191)
牡丹亭·游园(节选)	汤显祖	(195)

第六单元·明清散文

项脊轩志	归有光	(203)
病梅馆记	龚自珍	(208)
登泰山记	姚 鼐	(212)



二年级·下



第一单元

演讲词与新闻通讯

婴儿

马克·吐温



一、解读引导：婴儿将铸就国家未来

马克·吐温是美国文学史上著名的现实主义文学家和幽默讽刺作家，也是著名的演说家。《婴儿》是马克·吐温于1879年11月13日在芝加哥田纳西海军团军官宴会上发表的演讲。这篇演讲充分体现了马克·吐温的幽默，以至于听众在被融化于演讲所编织的氛围时而发出不可抑制的笑声，甚至在演讲结束后，掌声仍久久不息。这是历史上第一篇盛赞婴儿成就国家未来的演说。

马克·吐温在陆军军官宴会上选择“婴儿”这样的话题作为其演讲的主体，本身就有一种幽默的材质，加以幽默大师的巧妙整合，就化平凡为神奇，化严肃为笑声。特别在演说的最后，马克·吐温仍然以假想的形式，以幽默的口吻来升华演讲：在这些婴儿当中，我们社会未来的栋梁——太空人、历史学家、总统和陆军总司令等将从他们中间诞生。

二、课文结构

第一部分(1~2)，意料之外地提出话题“‘为婴儿祝酒！’真是妙不可言”，引起听众的共

同兴趣。——这是全文的引子。

第二部分(3~5),回顾面前这些将军军官们如何听从他们自己的婴儿们的命令,引起所有听众的共鸣。——强调婴儿的重要性。

第三部分(6),想象现在的婴儿是美国的未来。最后用“从小看到大,三岁看到老”来强调重视对婴儿的培养。——结束演讲。



1. 了解演讲词的基本特点,大致掌握演讲词的写作方法。
2. 理解和把握《婴儿》这篇文章的主题内容和表现方法。
3. 理解和感受《婴儿》这篇演讲词的语言特色。
4. 识记和理解下列字词。

凝视 辞呈 保镖 百般蛮横 屈尊俯就 踱步 茸头 骚乱 闪烁 眨眼 思忖



一、基础知识练习

1. 下列加点字注音全部正确的一项是 ()。

A. 保**镖**(biāo) 辞**呈**(chéng) 侍**奉**(chì) 百**般**蛮横(hēng)
B. 薄**荷**(bō) 笃**信**(dǔ) 咕**啾**(nóng) 没**精打采**(méi)
C. 随**从**(suí) 眨**眼**(zhǎ) 思**忖**(cǔn) 屈**尊**(zūn)俯就
D. 后**撤**(cè) 踱**步**(dù) 恪**守**(kè) 训练有**素**(sù)

2. 下列各组词语书写有错误的一项是 ()。

A. 妙不可言 竟然 凝视 恭候 B. 浑身是胆 显赫 闪烁 吭声
C. 忍气吞声 操劳 呃逆 吩咐 D. 筋疲力尽 茸头 摇蓝 骚乱

3. 下列句子的空白处应填入正确的一组词语是 ()。

①我们_____都能有幸做过女人;我们也_____都做过将军、诗人或政治家。

②先生们,如果各位静思片刻——如果各位回到 50 年或 100 年前,回到婚后不久的岁月,并再度凝视你们的第一个小宝贝——各位就会记起他非常重要,而且_____是重要。

③他这个司令官不考虑时间早晚,距离远近,天气好坏,_____其他任何情况。

④你在“仆人工作室”里_____如此屈尊俯就,以至于亲口尝尝那不冷不热的玩意儿,看看是否正好!

A. 并非 并非 是 岂止 或 竟然 B. 并非 并非 是 何况 或 竟然
C. 并非 并非 是 岂止 或 竟然 D. 并非 并非 是 何况 竟然 或

4. 下列加点的成语使用错误的一项是 ()。

- A. 他对你百般蛮横,百般无礼,而你就算胆小如鼠,也不敢吭声。
B. 但是,当他抓你的胡子,扯你的头发,拧你的鼻子,你却不得不忍气吞声。
C. 他勇于进取,难以控制,往往目无法纪。
D. 你只能继续战斗,直到筋疲力尽倒下为止。

5. 下列各句有语病的一项是 ()。

- A. 我喜欢“婴儿一点也不重要”的想法!
B. 不管有无可能,你都得执行命令。
C. 当他嚷着要喝止咳糖浆,你脱口敢说出自己的意见吗?
D. 在还有一个摇篮里,未来的总统并不在为国家大事而操劳,却在为头发这么早出了问题而烦神。

6. 下列排序正确的一项是 ()。

①因为一个婴儿只会把整幢房子都占为己有,并搞得一团糟;一个婴儿就会使你和你的内务部忙个不停;他勇于进取,难以控制,往往目无法纪;无论你采取什么手段,都无法使他恪守常规。②我喜欢“婴儿一点也不重要”的想法! ③为什么? ④如果你还有理智,千万不要祈求生双胞胎。⑤双胞胎意味着骚乱不已,而三胞胎无异于造反。⑥一个孩子就够你受的了。

- A. ①②③④⑤⑥ B. ③②①④⑤⑥ C. ②①③⑤④⑥ D. ②③①⑥④⑤

二、理解能力练习

7. 作者首句说:“‘为婴儿祝酒!’真是妙不可言。”根据第2段为“妙不可言”找出2~3个理由。

答: _____。

8. 第2段说:“当那个小家伙来到你家的大本营,你就得递交辞呈。”根据下文的表述,请说出这个“辞呈”的具体内容。

答: _____。

9. 作者的语言非常幽默,需要我们注意理解。请概括第4段中这几句话的真实意思。

如果你的小宝贝提议在老时间,即在凌晨两点半散步,你难道不立即起身,并说你正想提议这样做吗? 哦,你是训练有素的! 你穿着“便服”(笑声),怀抱宝宝,在房间里来来回回踱步;你不顾尊严地、咿咿呀呀地信口胡扯;你甚至还亮出军人的嗓门,努力唱上一曲“宝宝乖——宝宝睡——”。

答: _____。

阅读下面选段,然后完成10~12题。

现在,在全国三四百万个摇篮中,有几个摇篮将被我国视为神圣的文物而世代地保存起来①——如果我们知道是哪几个的话。因为在其中一个摇篮中,一位迷迷糊糊的未来的法拉格特(美国海军上将,在美国内战中立下显赫战功)此时正在出牙②——各位想一想

出牙时的情景吧③——他还非常热切地咕哝了一句什么,虽然口齿不清,但是情有可原;在另一个摇篮里,未来的天文学家正没精打采地对着闪烁的银河眨眼,思忖着另一位叫做奶奶的人的下落;在第三个摇篮里,未来的大史学家正躺在那儿,无疑要躺到这平凡的使命完成为止;在还有一个摇篮里,未来的总统并不在为国家大事而操劳,却在为头发这么早出了问题而烦神(笑声);在一长列其他摇篮里,大约有 6 000 名谋求官职者,现在正准备再向这位未来的总统提供解决这一老问题的机会!在美国国旗下的某地还有一个摇篮,里面躺着美军未来的总司令,他此刻并不在为将来的威严和责任犯愁,而是开动着他的全部战略头脑,想方设法把大脚趾伸进嘴里④——这并非对今晚显赫的贵宾有何不敬,而是说,56 年前他也曾把注意力放在这件大事上!如果说从小看到大,三岁看到老,那么,只有极少数人才会怀疑他取得了成功。(笑声、经久不息的掌声)

10. 选段共使用了 4 次破折号,请分别解释这 4 个破折号的作用。

答:_____。

11. 本段中,作者采用了虚拟的语气描写了现在摇篮中未来的海军上将、未来的天文学家、未来的大史学家、未来的总统、未来的谋求官职者和未来的总司令。请分别说出这些未来的美国精英现在在摇篮里的细节。

(1)未来的海军上将:_____。

(2)未来的天文学家:_____。

(3)未来的大史学家:_____。

(4)未来的总统:_____。

(5)未来的谋求官职者:_____。

(6)未来的总司令:_____。

12. 作者在上文中为什么把未来的海军上将排在最前而把未来的总司令排在最后?

答:_____。

_____。

三、应用能力练习

13. 请以“这个班中不能没有我”为题,写一篇 300 字左右的演讲稿。

钱学森——中国人的骄傲

刘敬智

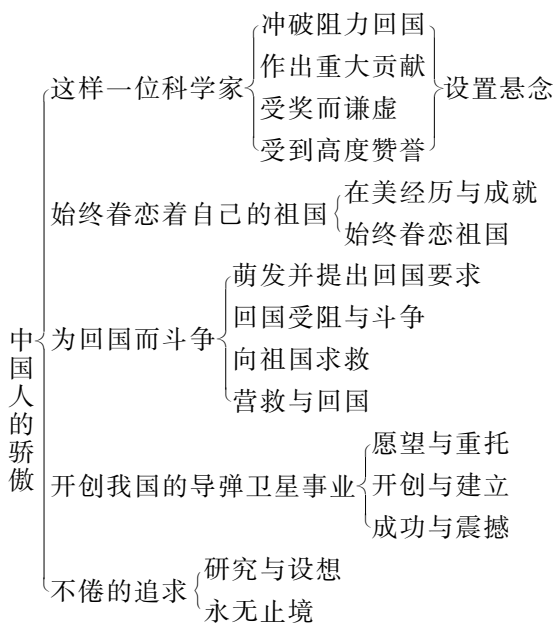


一、解读引导：一个爱国学者的爱国报国之路

钱学森在我国科学史上具有重要的地位。作者以这位科学家为对象，创作了一篇人物通讯，在短短的篇幅内生动地再现了他一生中的重要贡献和他所取得的荣誉，描绘了一个伟大的、爱国的科学家形象。

引言先几经烘托，然后引用当时江泽民总书记和李鹏总理的评语加以点染，从而造成悬念，引出下面四个小标题，即“始终眷恋着自己的祖国”——“为回国而斗争”——“开创我国的导弹卫星事业”——“不倦的追求”，描述了中国“有这样一位科学家”，真正是“中国人的骄傲”！

二、课文结构



学习目标

1. 正确把握文章的内容和论证思路;培养学生逐步深入、细化、全面的阅读习惯。
2. 理解本文开头以概述点题,下列小标题分述,通过人物非同寻常的经历来揭示人物的内心世界,刻画人物性格的写法。
3. 学习钱学森热爱祖国、热爱科学、勤奋学习并保持着非凡的想象力和创造力的优秀品质。
4. 识记和理解下列字词。
毅然 开拓 赞誉 庚子赔款 深造 拜读 螺旋桨 遨游 萌发 勒令 污蔑
募集 洛杉矶 软禁 签订 不惑 坐镇 运筹 流逝 古稀

同步练习

一、基础知识练习

1. 下列加点字注音正确的一项是 ()。

A. 恐吓(xià)	勒(lè)令	赞誉(yì)	触(chù)怒
B. 开拓(tò)	萌(méng)发	募(mò)集	遨(áo)游
C. 眷(juàn)恋	软禁(jīn)	流逝(sì)	运筹(chóu)
D. 生涯(yá)	保释(shì)	坐(zuò)镇	深造(zào)
2. 下列各句没有错别字的一项是 ()。
 A. 改进型运载火箭从方案设计到完成试验飞行仅用了 10 个月。
 B. 钱学森 1911 年出身于上海,早年曾在北京师大附中和上海交通大学求学。
 C. 这期间,他在冯·卡门影响下,参加了加州理工学院古根姆试验室火箭研究小组。
 D. 1947 年,经冯·卡门推荐,钱学森成了加州理工学院最年轻的终生教授。
3. 下列各句应填入正确的一组词语是 ()。
 ①为了回国的方便,他们租住的房子都只____一年合同。5 年中他们____搬了 5 次家。
 ②50 年代,他____放弃了国外优厚的工作、生活和学习条件,冲破重重阻力,回到亲爱的祖国。
 ③钱学森回到祖国后,受到了党和政府____的关怀。
 ④那时钱学森刚入____之年,看到那么多共和国的最高军事领导人倾听他的意见,他显得十分兴奋和激动。
 A. 签订 毅然 竟然 无所不至 古稀 B. 签定 竟然 毅然 无所不至 不惑
 C. 签订 竟然 毅然 无微不至 不惑 D. 签定 毅然 竟然 无微不至 古稀
4. 下列各句有语病的一项是 ()。
 A. 随后,他在我国火箭导弹技术、航天技术和系统工程理论方面不断开拓,几十年来做

出了重大贡献。

B. 这个实验室后来成为美国火箭技术的摇篮,钱学森就是在这个摇篮里进行火箭技术研究最早的三名成员。

C. 1943 年,美国军方经过慎重的选择之后,委托钱学森同马利纳合作,研究用火箭发动机推进导弹这一重大的军事课题。

D. 近些年来,他不止一次地呼吁社会科学、文学艺术与自然科学的结合。

5. 下列排列正确的一组是 ()。

①他告诉他的父亲,他还不止一次梦见上海,梦见那所伴他度过童年时代的房子。②他在写给自己父亲的信中,不止一次地发出“旅客生涯做到何时”的感叹!③然而,他始终眷恋着生他养他的祖国。④从 1935 年到 1955 年,钱学森在美国整整待了 20 年。⑤这 20 年间,他在学术上取得了辉煌的成就,生活上拥有丰富的待遇。

A. ②④③①⑤

B. ④⑤③②①

C. ③①④②⑤

D. ③①⑤②④

二、理解能力练习

6. 把画线部分补充完整。

(1) 钱学森是我国航天科技事业的先驱和杰出代表,被国家领导人誉为“_____”。

(2) 本文是一篇_____ (体裁),共分四个小标题。

(3) 文中提及的“庚子赔款”指的是清政府在_____年签定的《_____》中的赔款,又简称“庚款”。

7. 李鹏同志曾称赞钱学森身上体现了“一个中国知识分子具有的光辉品质”,从文中看,钱学森具有哪些高贵品质?

答:_____。

8. 他在写给父亲的信中,用了两个“不止一次”,这起了怎样的表达作用?

答:_____。

9. 文中写美国海军次长说:“钱学森无论在哪里都抵得上五个师。”还说:“我宁肯枪毙他,也不愿放他回中国。”如果把这个引用改成一般的客观叙述,你认为好不好?为什么?

答:_____。

10. 1955 年 6 月,饱受折磨的钱学森为了早日回到祖国,写信给人大常委会,向祖国母亲发出求救的呼声。从这一举动,你能揣摩他心里想的是什么呢?

答:_____。

三、应用能力练习

11. 以这篇课文为背景材料,改写成一篇事件通讯,字数在 300 字左右。

_____。

_____。

未有天才之前

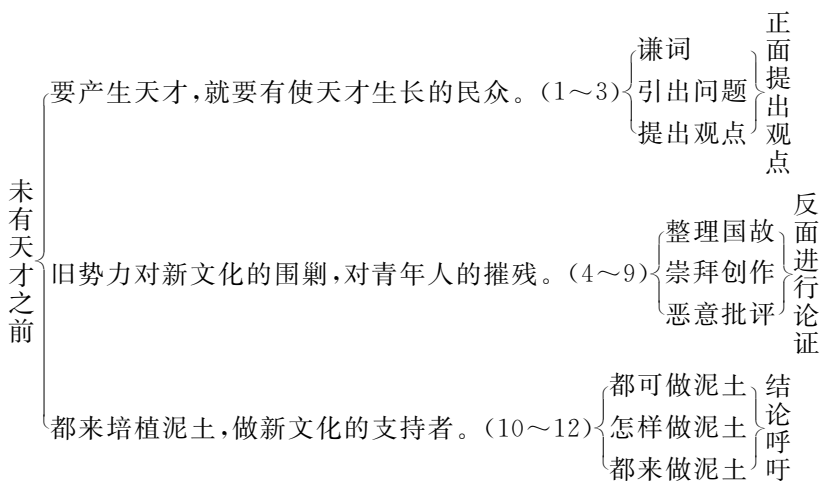
鲁 迅



一、解读引导：培养天才的呼吁——天才生长的条件比天才本身重要

本文是伟大的思想家鲁迅先生在北京师范大学附属中学校友会上的演讲词。演讲者在讲完谦词之后，就引出自己的观点：要产生天才，就要有使天才生长的民众（土壤）。然后，以批判的口吻，从三个方面（“整理国故”、“崇拜创作”、“恶意的批评”）批评封建主义势力对新青年、新思想、新文化的围剿和摧残，这就从反面说明了现在之所以没有天才，正是因为产生天才的土壤被无端地扫除了。最后呼吁：在未有天才之前，大家要“扩大精神”，“脱离旧套，能够容纳”，来培植天才的泥土，做新思想新文化的支持者。

二、课文结构



1. 引导学生逐步深入的阅读思维，并找出这篇演讲稿的观点。

2. 品读作品,比较语言,体会文章语言的趣味与生动。
3. 理清文章的论证思路,并从本文的阅读中思辨当今社会“国学热”的现象。
4. 识记和理解下列字词。

譬如 国故 不肖 荒谬绝伦 寒噤 戕贼



一、基础知识练习

1. 下列加点字注音有错的一项是 ()。

A. 厌薄(bó) 譬(pì)如 趋(qū)势 嫩(nèn)苗
 B. 不肖(xiào) 国粹(cuì) 幼稚(zhì) 戕(qiāng)贼
 C. 萎(wěi)死 寒噤(jìn) 荒谬(miù)绝伦 约翰(hàn)
 D. 诸(zū)君 丧魂落魄(pài) 马褂(guà) 成熟(shū)

2. 对下列词语解释错误的一项是 ()。

A. 乔木:是指低矮的灌木。 B. 磨墨濡毫:指动手写文章。
 C. 艰苦卓绝:形容艰难困苦,超乎寻常。 D. 心旷神怡:心境开阔,精神愉快。

3. 下列加点的词语或成语使用错误的一项是 ()。

A. 天才并不是自生自长在深林荒野里的怪物,是由可以使天才生长的民众产生,长育出来的,所以没有这种民众,就没有天才。

B. 他们说,“中国自有许多好东西,都不整理保存,倒去求新,正如放弃祖宗遗产一样不孝。”

C. 恶意的批评家在嫩苗的地上驰马,那当然是十分快意的事;然而遭殃的是嫩苗——平常的苗和天才的苗。

D. 譬如好花从泥土里出来,看的人固然欣然的赏鉴,泥土也可以欣然的赏鉴,正不必花卉自身,这才心旷神怡的——假如当做泥土也有灵魂的话。

4. 本文多处使用喻证法,下列句中没有使用喻证法的两项是 ()。

A. 抬出祖宗来说法,那自然是极威严的,然而我总不信在旧马褂未曾洗净叠好之前,便不能做一件新马褂。

B. 我们和古董商人谈天,他自然总称赞他的古董如何好,然而他决不痛骂画家,农夫,工匠等类,说是忘记了祖宗:他实在比许多国学家聪明得远。

C. ——譬如想有乔木,想看好花,一定要有好土;没有土,便没有花木了;所以土实在较花木还重要。

D. 恶意的批评家在嫩苗的地上驰马,那当然是十分快意的事;然而遭殃的是嫩苗——平常的苗和天才的苗。

E. 做土的功效,比要求天才还切近;否则,纵有成千成百的天才,也因为没有泥土,不能发达,要像一碟子绿豆芽。

二、理解能力练习

5. 演讲应该明确观点,支持什么,反对什么,要让听众一目了然。请找出鲁迅先生在哪一段演讲中表明了他所持的观点。

答:_____。

6. 鲁迅先生提出了天才的产生需要民众这一论点,指出社会更多的是对天才的扼杀。其中他着重从几个方面来分析这些社会心理?

答:_____。

7. “泥土”的含义是什么?为什么作者要号召大家“都可以做”?

答:_____。

8. 作者在第10段中强调“又要不怕做小事业”,这个“小事业”主要是指什么?

答:_____。

9. 本文的语言特点是生动、有趣味。请从文中摘录几段或几句生动有趣的句子来。

答:_____。

阅读下面选文,然后完成10~13题。

①然而现在社会上的论调和趋势,一面固然要求天才,一面却要他灭亡,连预备的土也想扫尽。举出几样来说:

②其一就是“整理国故”。自从新思潮来到中国以后,其实何尝有力,而一群老头子,还有少年,却已丧魂落魄地来讲国故了,他们说,“中国自有许多好东西,都不整理保存,倒去求新,正如放弃祖宗遗产一样不肖。”抬出祖宗来说法,那自然是极威严的,然而我总不信在旧马褂未曾洗净叠好之前,便不能做一件新马褂。就现状而言,做事本来还随个人的自便,老先生要整理国故,当然不妨去埋在南窗下读死书,至于青年,却自有他们的活学问和新艺术,各干各事,也还没有大妨害的,但若拿了这面旗子来号召,那就是要中国永远与世界隔绝了。倘以为大家非此不可,那更是荒谬绝伦!我们和古董商人谈天,他自然总称赞他的古董如何好,然而他决不痛骂画家,农夫,工匠等类,说是忘记了祖宗;他实在比许多国学家聪明得远。

③其一是“崇拜创作”。从表面上看来,似乎这和要求天才的步调很相合,其实不然。那精神中,很含有排斥外来思想,异域情调的分子,所以也就是可以使中国和世界潮流隔绝的。许多人对于托尔斯泰,都介涅夫,陀思妥夫斯奇的名字,已经听厌了,然而他们的著作,有什么译到中国来?眼光囚在一国里,听谈彼得和约翰就生厌,定须张三李四才行,于是创作家出来了,从实说,好的也离不了刺取点外国作品的技术和神情,文笔或者漂亮,思想往往赶不上翻译品,甚者还要加上些传统思想,使他适合于中国人的老脾气,而读者却已为他所牢笼了,于是眼界便渐渐的狭小,几乎要缩进旧圈套里去。作者和读者互相为因果,排斥异流,抬上国粹,哪里会有天才产生?即使产生了,也是活不下去的。

④这样的风气的民众是灰尘,不是泥土,在他这里长不出好花和乔木来!

⑤还有一样是恶意的批评。大家的要求批评家的出现,也由来已久了,到目下就出了许多批评家。可惜他们之中很有不少是不平家,不像批评家,作品才到面前,便恨恨地磨墨,立刻写出很高明的结论道,“唉,幼稚得很。中国要天才!”到后来,连并非批评家也这样叫喊了,他是来听的。其实即使天才,在生下来的时候的第一声啼哭,也和平常的儿童的一样,决不会就是一首好诗。因为幼稚,当头加以戕贼,也可以萎死的。我亲见几个作者,都被他们骂得寒噤了。那些作者大约自然不是天才,然而我的希望是便是常人也留着。

⑥恶意的批评家在嫩苗上驰马,那当然是十分快意的事;然而遭殃的是嫩苗——平常的苗和天才的苗。幼稚对于老成,有如孩子对于老人,决没有什么耻辱;作品也一样,起初幼稚,不算耻辱的。因为倘不遭了戕贼,他就会生长,成熟,老成;独有老衰和腐败,倒是无可救药的事!我以为幼稚的人,或者老大的人,如有幼稚的心,就说幼稚的话,只为自己要说而说,说出之后,至多到印出之后,自己的事就完了,对于无论打着什么旗子的批评,都可以置之不理的!

10. 梳理一下上面几段文中鲁迅说理的思路。

答: _____。

11. 第①段能删去吗? 请说明理由。

答: _____。

12. 概括②③④⑤⑥段和①段的关系。

答: _____。

13. 第②段中鲁迅用“我总不信在旧马褂未曾洗净叠好之前,便不能做一件新马褂”和“我们和古董商人谈天,他自然总称赞他的古董如何好,然而他决不痛骂画家,农夫,工匠等类,说是忘记了祖宗;他实在比许多国学家聪明得远”来论证。请分别指出这属于什么论证方法,有什么好处?

答: _____。

三、应用能力练习

14. 是做横空出世的天才,还是做“楼下的一块石材,园中的一撮泥土”? 你如何选择? 请拟一个演讲题目,写一篇 300 字的演讲稿,并在班会上发表演讲。

_____。

第一单元综合测试

一、基础知识练习

1. 下列各项加点字的读音全都正确的一项是 ()。

- A. 戕(qiāng)贼 诘屈聱(áo)牙 造诣(zhǐ) 俚(lí)语
B. 顶嘴(zuǐ) 造(zhào)作 奏(còu)效 笃(dǔ)信
C. 震撼(hàn) 新颖(yǐng) 干瘪(biē) 亢(kàng)奋
D. 踱(dù)步 显赫(hè) 开拓(tuò) 拓(tà)印

2. 下列各组词语没有错别字的一项是 ()。

- A. 朗朗上口 书声朗朗 手足无错 有的放矢
B. 鼓励先进 筋疲力尽 老生长谈 心不在焉
C. 见风驶舵 画龙点睛 题字留念 荒谬绝伦
D. 全神贯注 赢得声誉 募集资金 描绘蓝图

3. 选择词语依次填入下列各句横线处,最恰当的一组是 ()。

- ①我们____谦虚谨慎,戒骄戒躁。
②由于生产所____的原料价格上涨,生产成本也不断攀升。
③她____有天赋又很努力,一定能取得自己人生的辉煌。
④鸡鸭这东西,无论如何,总不过送进厨房,做成大案而已,____顺提也何补于归根结蒂的命运。(鲁迅《倒提》)

- A. 必须 必需 既 即使
B. 必需 必须 即使 既
C. 必须 必需 即使 既
D. 必需 必须 既 即使

4. 下列没有语病的一项是 ()。

- A. 有大约 200 多人是刚分配来的大专院校毕业生,他们不仅从未学习过导弹理论,甚至连一般的科学实践都很缺少。
B. 移民局还搜查并扣压了他的全部科学书籍和笔记本,污蔑他企图运送机密的科学文件回国。
C. 苏联著名的生理学家巴甫洛夫整天忙于做动物的条件反射试验,把动物用绳子缚在试验的架子上。
D. 我们并不完全否认这首诗没有透露出希望,而是说这希望是非常渺茫的。

5. 下列排序正确的一项是 ()。

- ①演讲的结构要求清晰明确。②这样听众就能把握住到哪里是一层意思,什么地方是展开,什么地方是收束等。③可以概括为三句话:开头要抓住听众,中间要流畅自然,结尾要精警有力。④所谓清晰明确,是指在起、承、转、合等处,演讲表达时要有时间的间隔和语音停顿。⑤同时还可以采取事先交代和最后总结的方式,即在开头便说明要讲几个问题,先讲什么,后讲什么,让听众对整个结构有所了解。⑥演讲结束时,还可以再次归纳基本内容及逻辑层次,这样便可以给听众留下清晰、完整的印象。

- A. ①④③②⑥⑤
B. ①②③④⑤⑥