

●残疾人系列丛书之四

夢想丹青

首届『善立方』杯

河北省残疾人书画大赛作品集

SHOUJIESHANLIFANGBEI HEBEISHENG CANJIREN SHUHUADASAI ZUOPINJI

河北省残疾人联合会 编

河北出版传媒集团
河北美术出版社

●残疾人系列丛书之四

首届『善立方』杯

河北省残疾人书画大赛作品集

SHOUJIESHANLIFANGBEI HEBEISHENG CANJIREN SHUHUADASAI ZUOPINJI

梦想丹青

河北省残疾人联合会 编

河北出版传媒集团
河北美术出版社

河北省残疾人联合会《残疾人励志丛书》编委会成员

主 编：郭 彦

副 主 编：张国生 王志恒 卢连才

执行主编：王占林

编 委：（以下按姓氏笔画为序）

王志恒 王志先 王 怡 王占林 卢连才 冉美华 李卫国

刘永琪 杨奇峰 郭 彦 张国生 姜 玲 熊秀林

图书在版编目（C I P）数据

梦想丹青：首届“善立方”杯河北省残疾人书画大赛作品集 / 河北省残疾人联合会编. — 石家庄：河北美术出版社，2015.12

ISBN 978-7-5310-7024-5

I . ①梦… II . ①河… III . ①汉字—法书—作品集—中国—现代②绘画—作品综合集—中国—现代 IV .
① J121

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 310083 号

梦想丹青：首届“善立方”杯河北省残疾人书画大赛作品集
河北省残疾人联合会 编

出版发行：河北美术出版社

（石家庄市和平西路新文里 8 号 邮编：050071）

网 址：<http://www.hebms.com>

制 版：石家庄市翰墨文化艺术设计有限公司

印 刷：石家庄金河彩印有限责任公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：4.5

印 数：1 ~ 2000

版 次：2015 年 12 月第 1 版

印 次：2015 年 12 月第 1 次印刷

定 价：98.00 元



河北美术出版社



淘宝商城



官方微博

质量服务承诺：如发现缺页、倒装等印制质量问题，可直接向本社调换。
服务电话：0311-87060677

序言

梦想就是希望！

中国梦是民族梦、国家梦，是每一个中国人的梦，也是每一个残疾人朋友的梦。

为展示残疾人自强自立、勇于追梦的精神，认真践行社会主义核心价值观，共圆中华民族的伟大复兴梦，河北省残疾人联合会于二〇一五年四月组织举办了『善行河北·助力圆梦』残疾人梦想征集系列——首届『善立方』杯残疾人书画大赛。作品要求以共圆中国梦为时代背景，赞美当代盛世安康、大善中国，反映残疾人自强不息、积极向上的精神风貌。

大赛得到了省内外众多残疾书画爱好者的响应。作品征集期间，收到全国十几个省、市（自治区）一百多位作者的近两百件作品。作者中有肢体残疾人、有听力残疾人，也有轻度视力残疾人，他们中很多人有多年的功底，艺术才能和修养赢得了评委的赞叹。经过评委老师的认真评选，最终评出一等奖作品五幅，二等奖作品九幅，三等奖作品十六幅，优秀奖作品十五幅。

本书收录的是在本次书画大赛中获得等次奖的优秀作品。这些作品倾注了每一位残疾人作者的心血，是对心中梦想的勾勒，是他们对美好生活、美好社会、美好国家的追求和向往。希望我们无论是残疾人还是健全人，都能从中汲取力量，自尊、自信、自强、自立，更加勇敢地迎接生活的挑战，更加坚强地为实现人生梦想、为实现我们的共同梦想而努力。

河北省残疾人联合会《残疾人励志丛书》编委会

二〇一五年十二月

目 录

一等奖

关庆丰作品	/003
高怀安作品	/005
鞏宏伟作品	/007
张韞韬作品	/009
张建平作品	/011

二等奖

于成山作品	/015
张 军作品	/017
王小民作品	/019
赵梦华作品	/021
王 秘作品	/023
姜 南作品	/025
张 平作品	/027
杨瑞福作品	/029
李会军作品	/031

三等奖

姜跃进作品	/035
李 静作品	/037
何立原作品	/039
于金旺作品	/041
王志敬作品	/043
薛敏灵作品	/045
张玉兴作品	/047
路西林作品	/049
赵国平作品	/051
卜令军作品	/053
杨玉容作品	/055
戴铁松作品	/057
何明然作品	/059
张少勇作品	/061
果晓明作品	/063

首届「善立方」杯河北省残疾人书画大赛作品集

梦想丹青

一等奖

乙醉秋山景色裡

乙未年春 於秋垣
张瑞莲平 造镜并记



关庆丰



关庆丰，字繁瑞，号墨言人，清逸斋主，堂号：墨言草堂。河北省书法家协会楷书委员会委员、石家庄书法家协会楷书委员会副主任、第五届石家庄书法家协会理事。晋州市『当代文化名人』，晋州市管拔尖人才，逸书社副社长。

二〇〇五年在『雪驰杯』河北省首届群众书法大赛中获中青组二等奖；二〇〇七年作品入展『首届中国普洱茶乡书法艺术节』展；二〇〇七年书法作品入展河北书协最高奖『首届长城奖』河北省书法家协会会员优秀作品；二〇〇九年在庆祝中华人民共和国成立六十周年『华坪金达』全国书法大展中入展；二〇一一年第三届『观音山杯』全国书法艺术大展中荣获『优秀奖』；二〇一二年第四届『观音山杯』全国书法艺术大展中荣获优秀奖；二〇一三年作品在河北省首届楷书大展中荣获优秀作品奖（最高奖）；二〇一三年河北省首届临帖展获三等奖；二〇一三年首届『华艺风杯』河北省电视书法大赛获三等奖。

北冥有魚其名為鯢鯢之大不知其幾千里也化而為鳥其名為鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥也海運則將徙於南冥南冥者天池也齊諧者志怪者也諧之言曰鵬之徙於南冥也水擊三千里搏扶搖而上者九萬里去以六月息者也野馬也塵埃也生物之以息相吹也天之蒼蒼其正色邪其遠而無所至極邪其視下也亦若是則已矣且夫水之積也不厚則其負大舟也無力覆杯水於坳堂之上則芥為之舟置盆焉則膠水淺而舟大也風之積也不厚則其負大翼也無力故九萬里則風斯在下矣而後乃今培風背負青天而莫之夭闕者而後乃令將圖南蜩與學鳩笑之曰我決起而飛搖尾而止時則不至而控于地而已矣奚以之九萬里而南為適莽蒼者三簣而反腹猶果然適百里者宿春糧適千里者三月聚糧之二蟲又何知小知不及大知小年不及大年奚以知其然也朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋此小年也楚之南有冥靈者以五百歲為春五百歲為秋上古有大椿者以八千歲為春八千歲為秋此大年也而彭祖乃今以

久特聞衆人匹之不亦悲乎湯之問棘也是已窮髮之北有冥海者天池也有魚焉其廣數千里未有知其修者其名為鯢有鳥焉其名為鵬背若泰山翼若垂天之雲搏扶搖羊角而上者九萬里絕雲氣負青天然後圖南且適南冥也斥鴳笑之曰彼且奚適也我騰躍而上不過數仞而下翱翔蓬蒿之間此亦飛之至也而彼且奚適也此小大之辯也故夫知效一官行比一鄉德合一君而徵一國者其自視也亦若此矣而宋榮子猶然笑之且舉世譽之而不加勸舉世非之而不加沮定乎內外之分辯乎榮辱之境斯已矣彼其於世未數數然也雖然猶有未樹也夫列子御風而行冷然善也旬有五日而後反彼其致福者未數數然也此雖免乎行猶有所待者也若夫乘天地之正而御六氣之辯以遊無窮者彼且惡乎待哉故曰至人無己神人無功聖人無名堯讓天下於許由曰日月出矣而增火不熄其於光也不亦難乎時而降矣而猶浸灌其於澤也不亦勞乎夫子立而天下治而我猶尸之吾自視缺然請致天下於許由曰子治天下天下既已治也而我猶代子吾將為

名乎名者實之賓也吾將為賓乎鵲巢於深林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹歸休乎君予無所用天下為庖人雖不治庖尸祝不越樽俎而伐之矣肩吾問於連舛曰吾聞言於接輿大而不當往而不反吾驚怖其言猶河漢而無極也大有途庭不近人情焉連舛曰其言謂何哉曰鵲姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪淖約若處子不食五穀吸風飲露乘雲氣御飛龍而遊乎四海之外其神凝使物不疵癘而年穀熟吾以是狂而不信也連舛曰然瞽者無以與乎文章之觀聾者無以與乎鐘鼓之聲豈唯形骸有聾盲哉夫知亦有之是其言也猶時女也之人也之德也將旁礴萬物以為一世斬乎亂孰弊弊焉以天下為事之人也物莫之傷大浸稽天而不溺大旱金石流土山焦而不熱是其塵垢執糠粃將猶陶鑄堯舜者也孰肯分分然以物為事宋人資章甫而適諸越越人斷髮文身無所用之竟治天下之民乎海內之政往見四子藐姑射之山汾水之陽窅然喪其天下焉惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種我樹之成而實五石以盛水漿其堅不能自舉也剖之以為瓢

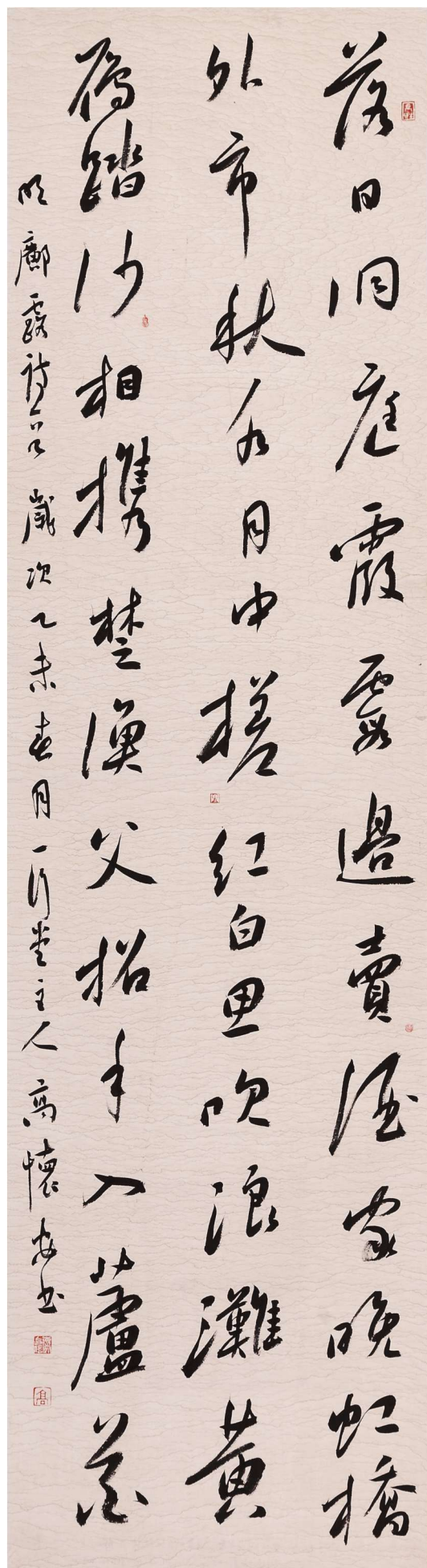
則瓠落無所容非不呖然大也吾為其無用而掊之莊子曰夫子固拙於用大矣宋人有善為不龜手之藥者世以汙澠統為事客聞之請買其方百金聚族而謀曰我世世為汙澠統不過數金今一朝而鬻技百金請與之客得之以說吳王越有難吳王使之將冬與越人水戰大敗越人裂地而封之能不龜手一也或以封或不免於汙澠統則所用之異也今子有五石之瓠何不慮以為大樽而浮乎江湖而憂其瓠落無所容則夫子猶有蓬之心也夫惠子謂莊子曰吾有大樹人謂之樗其大本擁腫而不中繩墨其小枝拳曲而不中視矩立之塗匠者不顧今子之言大而無用衆所同去也莊子曰子獨不見狸狌乎卑身而伏以候數者東西跳梁不避高下中於機辟死於網罟今夫釐牛其大若垂天之雲此能為大矣而不能執鼠今子有大樹患其無用何不樹之於無何有之鄉廣莫之野彷徨乎無為其側逍遙乎寢卧其下不夭斤斧物無害者無所可用安所困苦哉錄莊子逍遙遊時維甲午仲冬月閏慶豐

高怀安



高怀安，一九六三年生人。书法初临颜鲁公，后宗二王，旁涉诸家，师古不泥，尤善楷书、行书、草书。作品凝重细腻，气韵典雅，古朴清新，用笔沉着舒缓，笔力劲峻，点画精到凝练，结构跌宕疏朗，开合有度，古雅脱俗，多有异趣，耐人寻味。入中国书协举办的首届普洱茶全国书法艺术节书法大展、全国第二届草书大展等展览，曾获河北省首届网络书画大展二等奖、河北省首届职工书画大展暨第二届网络书画大展二等奖、邢台市书画大展金奖、邢台市新农村建设书画大赛最高奖、邢台市硬笔书法大赛特等奖、宁晋县『农信杯』首届书法大奖赛金奖等各级书法大展赛奖项。入编多部典集，数百幅作品在《书法报》《中国书画报》《书法导报》《书法世界》《青少年书法》等报刊发表，并被全国各地个人、机构以及美国等国友人收藏。

现为中国硬笔书法家协会会员、河北省书法家协会会员、邢台硬笔书协主席团成员、宁晋县书协副主席、宁晋县硬笔书协副主席。



邝露洞庭酒楼

肇宏伟



肇宏伟，回族，一九七四年生于河北省隆化县。一九九三年中专毕业，因先天听力残疾，一直从事个体经营。二〇〇七年自学汉语言文学课程，并取得大专文凭。

二〇〇〇年，拜金佩杰先生为师系统学习书法技术和理论知识。二〇〇八年创办肇宏伟书画工作室，经营文房用品、名家书画、印章石料、书画装裱、企业家居文化设计等业务。同时开办《宏伟隶书学堂》，招收中小学生学习书法普及教育，并对应届高中生有志报考书法专业的考生进行培训，取得显著效果。二〇一二年七月，在隆化县民族博物馆举办了《墨海慈航肇宏伟书法精品展》，展出结束后，个人作品二十件面向社会公开拍卖，所得款项七万余元捐献给隆化县慈善总会用于公益事业。二〇一四年五月十八日，在石家庄耕香院举办《聿于俗音肇宏伟书法精品展》，此次展览得到县委县政府大力支持，在省会艺术界引起很大反响。

白心雕龍知言篇曰至若九流之曲而後曉都于義今觀而後錄其意固明之象務先情觀其有能破瑣穢的俗後以喻此治世私於

平理若衡照辭如鏡

雖主不偏於情善於後就平理之者漸屈容如鏡之失時序篇曰至若晉魏不久人主其意義先操焉而不殊散志所動墨而橫鉞其法曜醜之義聯至標之後之象廣倚三張之後外執事未公之唐景龍之誄後之莫改魏魏廣前史以爲國步重志人主未終于誅哉斯漢可與嗟鳳

動墨橫錦耀筆散珠

劉熙字孝和南朝宋理治家抄錄家曾任多種官職至多不以官職起以文藝生涯以主心雕龍向集之也己未秋正就係標所

羅

羅

对联

张韞韬



张韞韬，男，四十岁，河北安平县人。

一九八六年因伤致一级伤残，二〇〇〇年开始自学绘画，先后毕业于天津神州书画进修学院国画山水班、中国书画函授大学中专班大专班，期间得到贾万新、由淑文、闫默、杨万兴、祖力、张轶凡、米现程等老师指教。二〇〇五年曾师从天津八友之一王东风。二〇一四年参加龚雪青培训班。

二〇〇二年荣获华北石油录井处第五届书画摄影展优秀奖；二〇〇四荣获由中国书画函授大学清风书画社主办的庆祝中华人民共和国成立五十五周年中国书画家作品展览荣誉金奖，作品被录入《中国书画家作品集》；二〇〇五年入选河间市残疾人艺术作品展；二〇一一年入选沧州市残疾人艺术作品展；二〇一二年《老同志之友》书画大赛中荣获优秀奖；绘画作品多次在《华北石油报》《中国石油报》等报刊发表。



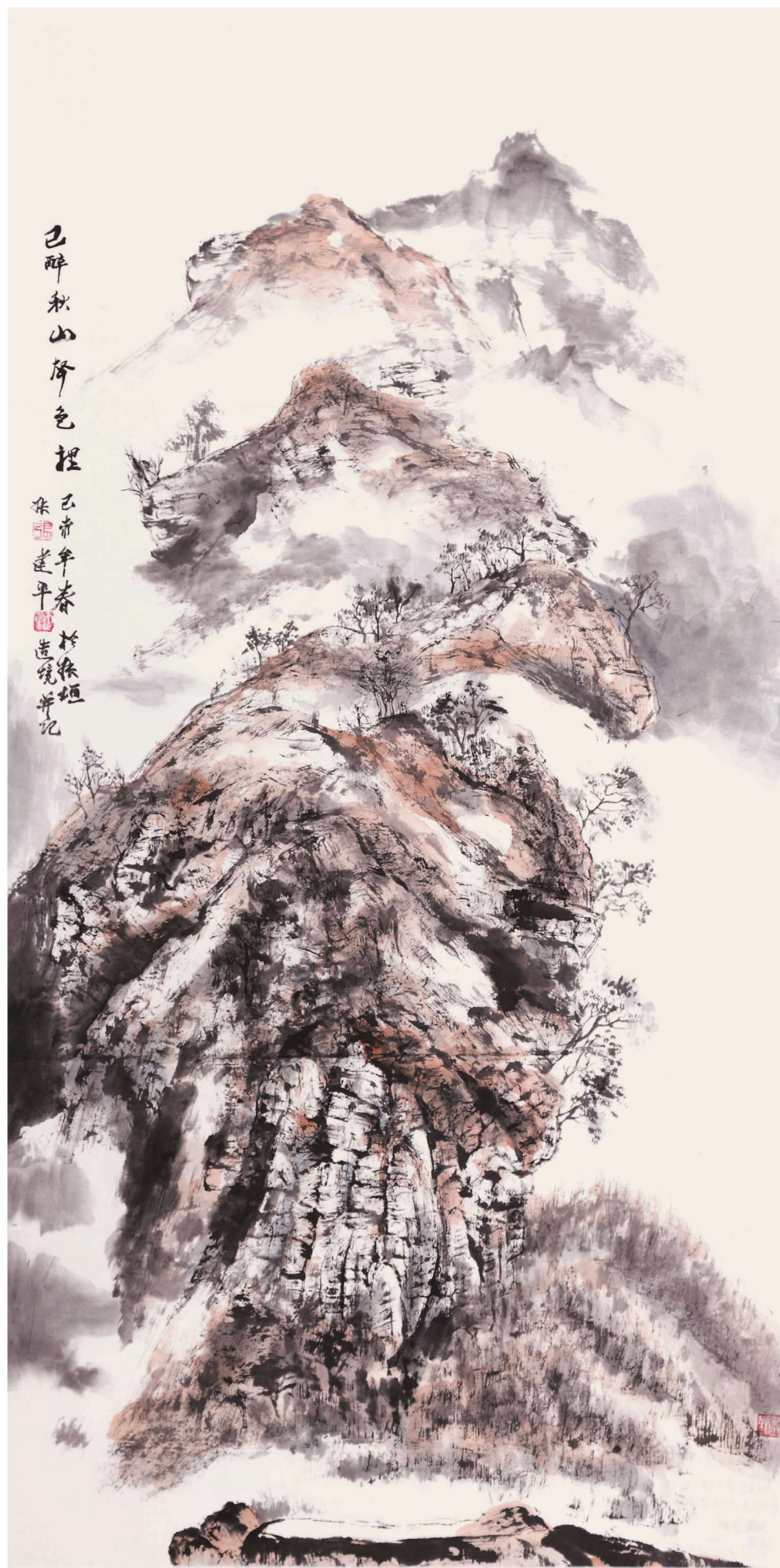
紫雨清池

张建平



张建平，一九五九年出生，张家口市人，河北省美术家协会会员。

多年来参加省、市美展并获奖，同时在报刊杂志发表。国画作品《草原晴雨图》入选『香港中国艺术大展』，《保卫现代化建设》获河北省文化厅颁发的优秀奖，作品《苍茫天地间》入选翰墨丹青金三角书画作品联展。



已醉秋山声色里

