

仪陇县特色文化教育读本

主编◎彭磊

一方水土一方人

联合编

——仪陇县教育局
——四川省文化艺术综合开发研究所



四川科学技术出版社

仪陇县特色文化教育读本

主编◎彭磊

一方水土一方人

联合撰写
仪陇县教育局
四川省文化艺术综合开发研究所



图书在版编目(CIP)数据

一方水土一方人：仪陇县特色文化教育读本 / 彭磊
主编. — 成都：四川科学技术出版社, 2017.12
ISBN 978-7-5364-8900-4

I. ①一… II. ①彭… III. ①文化史—仪陇县—青少年读物 IV. ①K297.14-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第314454号

一方水土一方人 仪陇县特色文化教育读本

YIFANGSHUITU YIFANGREN YILONGXIAN TESEWENHUA JIAOYUDUBEN

主 编 彭 磊

出 品 人 钱丹凝
责任编辑 李蓉君 夏菲菲
责任出版 欧晓春
出版发行 四川科学技术出版社
成都市槐树街2号 邮政编码610031
官方微博：<http://e.weibo.com/sckjcbs>
官方微信公众号：sckjcbs
传真：028-87734039

成品尺寸 185 mm × 260 mm
印张 12.5 字数350千
印 刷 成都市川侨印务有限公司
版 次 2017 年 12 月第一版
印 次 2017 年 12 月第一次印刷
定 价 25.00 元

ISBN 978-7-5364-8900-4

■ 版权所有·翻印必究 ■

■ 本书如有缺页、破损、装订错误，请寄回印刷厂调换。

■ 本社地址/成都市槐树街2号 电话/(028)87733982 李先生 邮政编码/610031

编委会

主 编	彭 磊								
副 主 编	王大军	袁绍伟	王正光						
编 委	肖代华	陈致慧	胡少俊	兰良坤	李 春	李 辉	李辉中	李思斌	
	林 科	刘春菊	罗三敏	王 勇	王从华	陈立伟	文晓红	吴 俊	
	吴 涛	伍怀文	熊 英	杨建国	胥 虎	徐 俊	徐元辉	杨刚举	
	袁绍伟	袁仕国	张安平	张大平	张刚明	林 敏	张 锐	谭廷金	
	林科强	马仕忠	李辉忠	高隆成	满小勇	陈 勇	陈良军	汪春林	
	罗维良	贺俊钦	邓 强	文晓红	陈 胜	张正伟	兰良坤	后昌荣	
	夏 彬	汪 辉	杨 俊	王智勇	胡 军	高隆祥	王明星	罗元政	
	郭 强	袁登泉	彭 锋	谭 平	陈迎春	杨绍强	聂俊林	许兴铭	
	陶 均	蔡 军	吴树明	王术平	何习勇	许 军	胡凯江	刘自强	
	叶兴乾	陈 健	李瑞忠	何 炜	黄龙江	周志红	曹 睿	杜远太	
	蒋俊平	胡 浩	谢绍裕	刘 琦	赵和平	赵 明	陈燕舞	李明荣	
	林登富	李跃强	文 鹏	许 辉	王多荣	刘文平	于 卞	陈燕舞	
	李生全								
参编人员	陈家元	陈秀玲	陈 元	高 敬	何小锵	何绪铜	胡盛华	黄 杰	
	姜小波	李德宝	李忠强	梁贵材	梁 恒	林 宏	刘 边	刘龙军	
	龙冠宇	罗桂文	罗 乐	罗正伟	彭君臣	彭 敏	彭晓荣	秦美中	
	孙泽俊	童 丽	王 娟	吴应彰	伍怀东	萧开基	谢增慧	徐坤德	
	许 棚	阳绍勇	杨 俊	袁成良	张光泉	张敬梓	张 立	张 茂	
	张莎莎	张 胜	张 维	唐朝霞	宁 俊	周太舸	赵文龙	章德胜	
	程 娟	何 爽	张 驰	郭 伟	易旭东	杨小虎	陈 卓	董克美	
	李静玲	刘 迪	彭晓荣						

序 言

仪陇历史悠久，古属巴子国，地处四川东北，境内丘山纵横，河流蜿蜒，四季分明，民风淳朴。“两德”文化、“三乡”文化、客家文化、红色文化熠熠生辉，交相辉映，滋养这一方皇天后土，装点这一片灵山秀水。

千百年来，仪陇人民秉承“孝行天下、耕读传家”的文化传统，正心诚意，格物致知，休养生息，孕育出朱德、张思德这样的人杰翘楚。每一座山峰演绎一段传奇，每一泓清水流淌一个传说，每一块土地都在讲述祖辈的故事，人文荟萃、钟灵毓秀。

人是历史地存在着，总是处在与环境的复杂关系中，文化传统与地域文明都或隐或显地浸染、滋润和影响人的成长和发展。“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。知止而后有定，定而后能静。”教育的根本要义在于弘扬品德，健全人性，完善人格。

现编撰的这本地方文化教育读本，凝聚着仪陇教育工作者的家国情怀，承载着仪陇的历史文化，传递消费主义场域中的人文关怀；其鲜明的地域性，真切的体验性，生动的案例化，既有助于培养学生的文化感知，又有利于传承中华文明，更是进一步深化课程改革的必然。

神奇琳琅山，险峻立山寨，灵秀之金城，隽永之白塔，一草一木诉说长情；烟雨嘉陵江，空灵仪陇河，蜿蜒之绿水，潋滟柏杨湖，一波一纹书写绚丽。只有自己的才是人类的，只有民族的才是世界的！大数据时代，网络在提供丰富信息的同时，也正在逐渐消解时空，如果没有一代代人的文化传承，再恢弘的历史也终将消弭在时代烟云中。中华民族伟大的复兴梦不仅是一代人的理想，更是



后人世代的践行。如果我们的传统文化缺席于子孙后代，让他们缺少民族历史文化的自豪感、尊严感、使命感，那将是一代教育人的失责。

值得庆贺的是，这本教材编撰者精心整理仪陇碎片化历史，诗意呈现多元文化传统，给仪陇莘莘学子提供可读可诵的史料。这一种坚持和付出，对于强化传统认知、爱家爱国，培养集体意识、优化个体生存状态等文化建设无疑是起到了很好的教育和影响作用。在这种文化建设和课程改革的趋势中，更有宏德中学、马鞍小学、乐兴小学、土门小学、武鹏小学等学校积极参与，因势利导，诠释本土文化，深化核心理念，注重精神引领和实践创新，起到了以文育人，以文化人的积极作用。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”家乡是每个人的存身之本，成长之源，回归之根。“修身齐家治国平天下”，只有完善自身、了解传统、熟悉家乡，才可以更好地热爱家乡，立德立功，才能为建设好我们美丽的祖国付出自己的努力！

作为仪陇人，在此由衷感谢教材编撰者为我的家乡立言！
是为序！

西华师范大学文学院教授 李仕桦
2017年3月

一方水土一方人

仪陇县特色文化教育读本



第一章 厚重历史山水情

第一节 仪陇赋

仪陇赋 4

第二节 山色空蒙

人杰地灵琳琅山 7

隆城冠冕金城山 9

云封雪拥立山寨 11

形胜巍然大仪山 14

九龙七峰仙女山 16

龙呈古寨伏虞山 19

鬼斧神工章怀山 21

留秘存世将军山 23

金山雄关白塔山 25

四方友邻魏家山 26

第三节 烟波浩渺

千里嘉陵江水色 29

得天独厚仪陇河 31

源远流长绿水河 33

春华秋实肖水河 35

帅乡三峡柏杨湖 37

四时清嘉仙女湖 39

第四节 人文荟萃

德配故里怀元戎 41

颜公笔力透离堆 43

客家韵蕴丁氏园 45

生不逢时太子岩 48



第二章 三乡文化富盛名

第一节 剪 纸

剪出生活百样喜

——中国传统民间艺术剪纸散谈

..... 52

世代传承剪纸情 55

第二节 篆 刻

万千气象金石缘 60

仪陇篆刻绽奇葩 65

第三节 书 法

淡墨写就无声诗

——谈书法欣赏 68

忠直诤臣书家圣 70

第四节 川北大木偶

人间百态木偶演 74

川北木偶盛名传 77

第三章 客家耕读传佳话

第一节 概 说

晴耕雨读说客家 84

第二节 历史沿革

此心安处是吾乡 88

第三节 岁月痕迹

旧苑荒台杨柳新 92

第四节 民风民俗

此风长存淳且古 96

宁卖祖田不卖言 100

第五节 文化艺术

农事入舞演图腾 102

山歌好比嘉陵水 104

第四章 红色记忆耀乾坤

第一节 朱德元帅

戎马倥偬品自端	108
纺织机声播火种	110
青春年少报国心	112
马列故乡加入党	114
设宴惑敌助起义	116
朱毛会师井冈山	117
翠竹扁担成美谈	119
军长士兵一条心	120
自古忠孝难两全	121
松青柏翠故乡景	123
元戎本色是诗人	125

第二节 士兵张思德

苦难童年百奶育	128
家里家外勤为伴	130
救友惩恶少年事	131
如愿以偿当红军	133
勇尝百草遭危险	135
饭吃半饱为节粮	136
生命堪比泰山重	137
思德精神永世传	139

第三节 红军文化

朱德故里红军街	142
红色“观音”先锋镇	143
峥嵘岁月成最忆	145

第五章 传承引领育新人

宏德中学校 承传统文化之精髓 树名校文化育英才	151
马鞍小学校 以“德”为魂 引领学校文化建设	155
文星小学校 剪纸艺术引领学校教育特色化	160
土门小学校 但将刀笔写传统 篆刻艺术进校园	163
武棚小学校 墨香培字趣 书韵伴成长	167
回春小学校 打造书墨校园文化	170
乐兴小学校 “仪陇客家第一校”	174
金城二小 建生命教育文化 育生命教育之花	177
县实验学校 建设和谐校园 打造“养正”文化	180
新政小学校 打造立身文化 促进内涵发展	183
滨江小学校 善水育英 若水校园	186
后记	188

第一章

厚重历史
山水情



“靠山吃山，靠水吃水”是远古先民千百年来积累下来的最直接的生存智慧。
于是，依山而筑，傍水而居，山环水绕勾勒点染，
正是勤劳的仪陇人生生不息的生活画卷；
画卷的铺陈诉说着仪陇人一次次选择，每次选择都成了历史；
历史的风霜，一路雕琢，成就了仪陇人山的刚强、水的柔情；
大音希声，山水无言；
一方水土，一方人，仪陇在先民的注视中前行……

第一节

仪陇赋

岁月铭记，仪陇历尽风雨；史册不老，黄卷盈满墨香。

战国初开埠，地属巴子国，三国属梁州，南梁代天监，始称仪隆，唐代开元，避讳玄宗，乃为仪陇。

轻轻翻开历史那恢弘的画卷，仪陇与人，仪陇与城，仪陇与政治、经济、文化，经历了一番星移斗转的跋涉……



仪陇赋

吴显果

怀德则隆，有凤来仪。临安汉而亲渠水，尾秦巴而立蜀地。天行健，春秋系巴国一隅，地势坤，当代为朱德故里。物华天宝，西晋已赋羔羊之名；人杰地灵，南梁又封仪隆之邑。武德新划区域，州同县治；隆基巧避名讳，隆更为陇。河山有情益原著，湖广填川未缺席。千五百年县史沧桑，借农作而积跬步；百十余代生息风华，凭耕读以致千里。

人文渊薮，有凤来仪。真卿凌波来，嘉陵离堆，山水有幸香翰墨；葛洪炼丹去，太极阴阳，仙洞无语留飘逸。贬谪处江湖之远，太子读书梦长安；夺魁侍庙堂之侧，协恭折桂耀梓里。“叶缀琼瑶千壑树”，彭鹤龄触景成诗；“嘉陵江底看星辰”，元微之倚舷写意。俱往矣，古风早付苍烟落照；开来兮，英雄正润丹青史笔。五千赤色儿，喋血长征路，两个苏维埃，磨砺农奴戟。杨孝全团结农工，星火燎原闹共产；陈光弟投笔从戎，血洒滇黔利锋镝。护陈云出川，席懋昭舍生取义；送战舰起锚，杨国宇死而后已。一孔炭窑，练就宗旨精神，全党至今崇思德；三军统帅，缔造铁马金戈，寰宇恒久诉传奇。元戎士兵芳千古，“两德”故乡天下稀。

河山旖旎，有凤来仪。嘉陵悠悠，淘尽古今兴衰；金城峨峨，阅遍时空表里。立山霁雪，送晚照西归苍穹；大仪叠翠，迎旭日东来属地。古楼晓云，看遍峰峦烟雨；天桥圣水，常滋抱朴遗迹。金粟秋香，丹桂年年沐夜月；茶房春深，古洞岁岁诉幽意。仙女山高，尽染三秋霜浓；柏杨湖秀，俏迎二月春碧。灵官名刹，燃不尽香烟袅袅；将军古寨，催不老芳草萋萋。关刀梁青龙偃月，宝地曾育红军父；琳琅山五角星形，行旅惊呼旷世奇。丁氏庄园，客家旧俗作新唱；新政古埠，川江号子仍依稀。特色兔香苑，美食羁旅步；沧桑红军街，弹洞存牖壁。傍水而高，龙神垭上云出岫；依山而秀，金鱼塘前鸟争啼。

文脉流徽，有凤来仪。书院曰金粟，常生能折之桂；古阁名魁星，高悬点斗之笔。学府书声琅琅，文卫人才济济。两院院士有倩影，奥运台上升国旗。剪篆书中绘“三乡”，风雅颂前亮绝技。龙飞凤舞，书岩活色生香；精雕细琢，“德”字烟霞满壁。口口相传，客家情歌《九妹》靚；招招祖教，川北木偶入世遗。

盛世昌隆，有凤来仪。好日子揭开新纪元，琳琅山迎来总书记。四度批示，旱山喜降甘霖；一次视察，老区再含饴蜜。航电卧波，立石壁而截嘉江；路桥成虹，走龙蛇而贯城邑。园区改建，裹葱茏而被锦绣；高速远来，挟坦荡而通万里。更有县址迁建，书写拍案惊奇。襟大江而瞰离堆，载德魂以驱健骊。仿古民居浅酌低唱，现代高楼鳞次栉比。东山幽静，山水园林早媲美；滨江道长，春花秋月总相宜。旧瓶新酒，商贸繁荣金城；筑巢引凤，工业崛起河西。油气惊现龙岗，龙岗洞开福地；化工落户马鞍，马鞍风生水起。大农业科技作统揽，已为康庄立支柱；新农村楼宇美田园，早有兰蕙生我篱。以工促农，工农互搭平台，以城带乡，城乡互为载体。环境治理，处处神清气爽；文明创建，人人见贤思齐。谋发展，老区高位求进；开新局，帅乡前仆后继。

噫吁兮！仪陇凭实绩奋起，有凤承关怀来仪。忆往昔，好汉难忘当年勇；看明朝，帅乡新举未来旗。科学发展强县谋，老区蓝图绣羽衣；天人合一小康路，万民欢唱轻云霓。笑告世界，我要崛起！

第二节

山色空蒙

山水环绕灵气生，一方水土山称雄。

日月安穩，如岁月更迭，承载着人世的沧海桑田，任天际云卷云舒；山峦起伏，如画卷铺展，记录着四季的更迭变换，添智者闲庭信步。

『刻削临千仞，嵯峨起百重。』多少诗词，道尽临山时不尽的情怀！山蕴品格，山藏智慧，山起精神……

人杰地灵 琳琅山



琳琅山，位于大巴山余脉之间，是秦巴山区的重要组成部分，海拔 600 余米。琳琅山山势雄伟，遍山苍松翠柏，林密草茂，中峰突兀。鸟瞰此山，五条小山梁均衡向五个方向延伸，延绵的琳琅山在大地上神奇地构成了一个规则的天然立体五角星，恰与中国人民解放军的帽徽和中华人民共和国国旗上的红五星相似，形神兼备。

琳琅山的左边，有一座高耸的山岭，形若马鞍，人称马鞍山，百姓说它像坐骑；右边是一道横亘的山岭，状若关公的青龙偃月刀，人称关刀山，百姓说它像武器；后面有一座中高的山峰，山巅上又耸立着一个奇特的方身圆顶的小山，其形貌既像官帽又似轿顶，故名官帽山或轿顶山，百姓说那是权力的象征；邻近处还有一座山，其状犹如浩荡的千军万马，人称插旗山，百姓说它是总指挥部——有人戏言：好山好水创神话，好水好山孕伟人！

神奇秀美的琳琅山，矗立在朱德故里琳琅山风景区之中，朱德故居、朱德故居纪念馆、川北客家民居、丁氏庄园与威武的关刀山、腾骏的马鞍山、神韵的轿顶山、云雾的插旗山、玲珑的印台山紧密相连，构成了钟灵毓秀的琳琅山风景区。

天朗气清之时，沿着绿荫环绕的景区公路，登上琳琅山，映入眼帘的是一小平坝。坝中竖着一块《琳琅寨记》的石碑，碑文镌刻着：“琳琅，古寨也……山高而秀，林参蓝天……”顺着小径前行至寨门，寨门正中有“琳琅寨”石刻。寨门石柱上镌刻着一副对联，上联是“天外云峰新壁垒”，下联是“山巅武曲化干戈”。据镇上老人们讲：过去山顶南面有一个花园，是清代秀才丁绍鸿所建，故名“丁家花园”。花园内草木繁多，有亭台水榭、石桥、假山，为山寨上的花园平添了几分雅致，堪称寨之胜景。



漫步在遮天蔽日的树林中，顺着小径来到山巅，远望起伏绵延的小山峦，无限风光，尽收眼底。

俯瞰山下，朱德故居，宛如一把巨大的交椅，它左揽神勇骏马，右傍五星琳琅山，龙虎拱卫。故居前，宽平从容，泰然自若，丝毫没有山的峻逼和局促。琳琅山的大气奔逸，与朱德故居的沉稳静谧神奇地结合，浑然一体，和谐而从容。

雨后的琳琅山，更显妖娆与妩媚。她美丽，就像含苞欲放的花骨朵，娇翠欲滴；她青春，就像 18 岁的美少女，清纯而略带羞涩；她乖巧，是大自然怀抱里的宠儿，以自己的迷人风致，向世人展示神奇的魅力。山上树木青葱，山色空蒙，云雾缭绕，山径蜿蜒曲折，景区公路犹如一条条玉带将琳琅山腰环绕，游人与车辆零零星星地散布在玉带上，缓缓地移动着。

“空蒙山色傍马鞍，一别金陵客西还。樱桃红了芭蕉绿，且认琳琅作蒋山。”明初仪陇县的一位举人远涉南京返乡时，写下了这首诗。诗中之情，让人感同身受。

琳琅山，帅乡景，登临必有别样情！

