QINGNING SHAOER MEISHU
青柠少儿美术
少儿素质教育推荐图书
少儿
美术分步详解
动物哈哈乐园
主编 张承国
编著 张茜旻
辽宁美术出版社
全国百佳图书出版单位

张茜旻：

毕业于南京艺术学院。从事少儿美术教育工作多年，所带学生多次在国际、全国、省市各类少儿比赛中获奖。曾担任多家少儿美术专业刊物特约编辑，现为“央美有约”签约作者。

在致力于少儿美术教学研究工作中，她从少儿心理学、教育学角度出发，注重培养少儿的观察能力及创造性思维。其绘画技法推陈出新，教学风格轻松活泼；提倡师生在教学中的互动性，反对思维固化的机械式教学模式；开创了“用故事绘画”的美术教学方式，深受广大家长学生的喜爱。

其个人先后获得“辉煌中国”全国艺术精英电视盛典优秀指导老师、“中华之星”美术大赛十佳指导教师等多项荣誉。

少儿美术分步详解

动物哈哈乐园

主编　张承国
编著　张茜旻

目录

01 绘画基础常识 …… 01
02 鸡妈妈 …… 02
03 袋鼠 …… 06
04 小猴子 …… 10
05 老虎 …… 14
06 老鼠 …… 18
07 小蚂蚁 …… 22
08 小蜜蜂 …… 26
09 牛 …… 30
10 小鸟 …… 34
11 青蛙 …… 38
12 狮子 …… 42
13 兔子 …… 46
14 熊猫 …… 50
15 羊 …… 54
16 海洋生物 …… 58
17 猪 …… 62
18 鸭子和虾 …… 66
19 猫和狗 …… 68
20 作品欣赏 …… 70

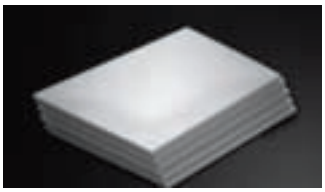
01 绘画基础常识

绘画基本工具

水彩笔

勾线笔

针管笔


素描纸

基本涂色方法

平涂

叠加

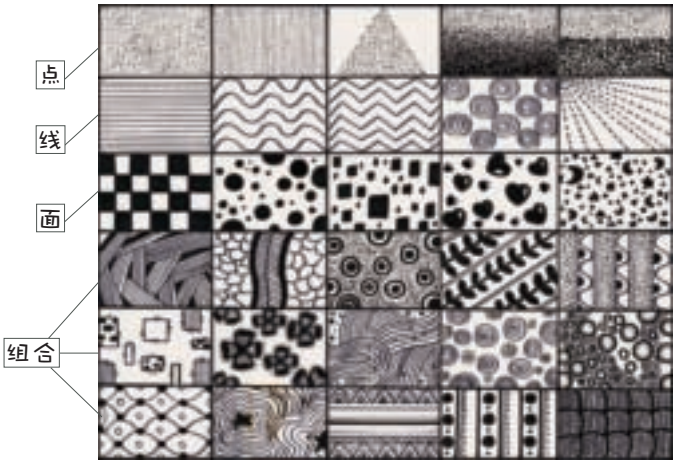
渐变

点画

包边

图案

线描基础图形

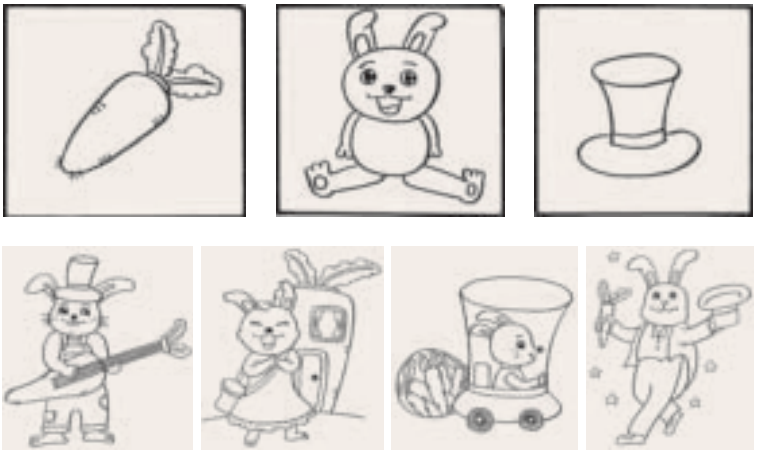


动物篇

经常有学生们感叹，为什么自己的作品轮廓很清晰，但总是感觉画面死气沉沉，不够生动。其实，想要画面更有趣、更生动，很简单。

①将动物们拟人化（给他们编故事）。

②每一个普通的事物都可以与动物互相组合，变成不同故事情节的画面。如：



02 鸡妈妈

小鸡

鸡妈妈

城堡

大树

妈妈给我讲故事

早上，天气晴朗。蓝色的天空，白色的云，蓝白相间可漂亮了。太阳照亮了大地，真美啊！

鸡妈妈对小鸡们说：“孩子们，我们出去玩吧！但是你们要跟着我别走丢了。”小鸡们都开开心心地跟着妈妈，可是有一只小鸡被外面的景色吸引了，一个人偷偷地走了出去，小鸡觉得一切都很有趣。

过了一会儿，鸡妈妈发现有一只小鸡不见了，她急坏了。于是，到处去找，结果在小池塘边找到了它。

鸡妈妈狠狠地批评了它，这只小鸡走到妈妈跟前，低下了头：“妈妈，对不起我没听你的话，我再也不这样了。”然后，它们叽叽喳喳地又回到农场里捉虫子了。

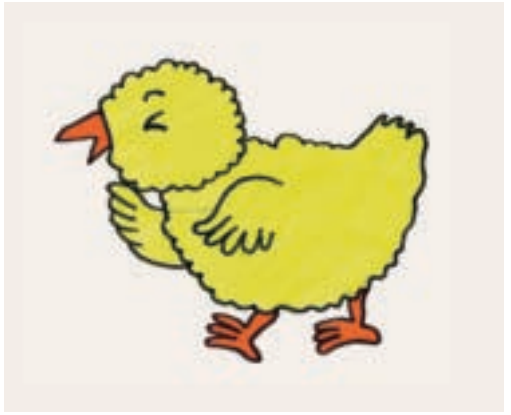
小鸡在成长过程中，哪里不一样？

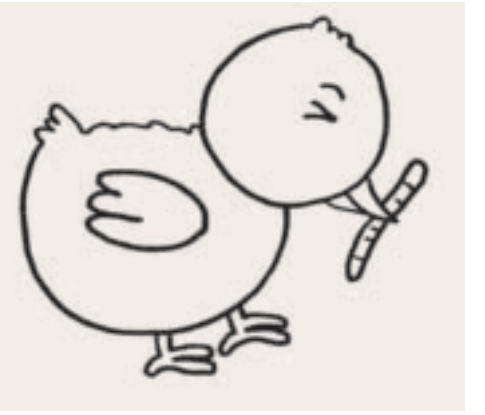
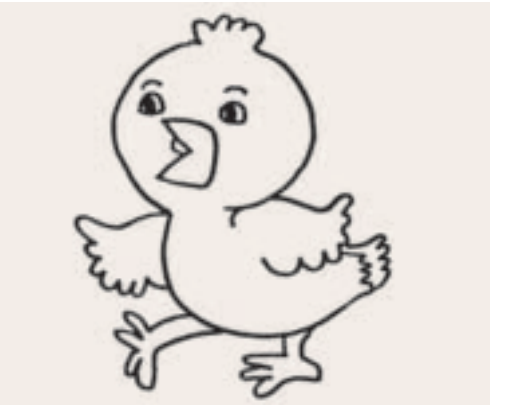
绘画讲解

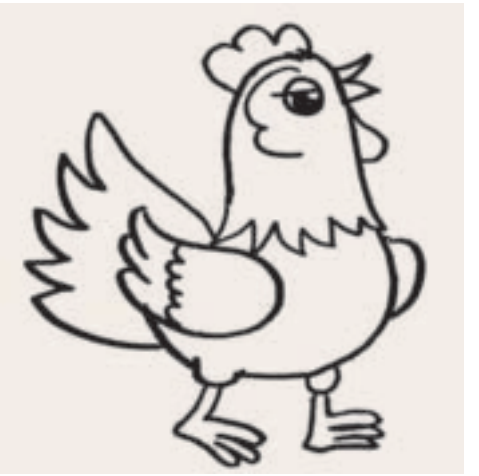
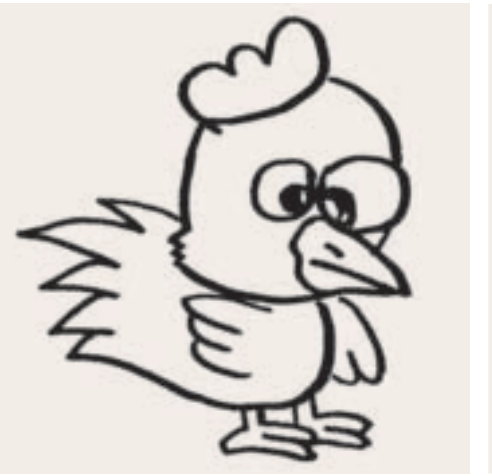
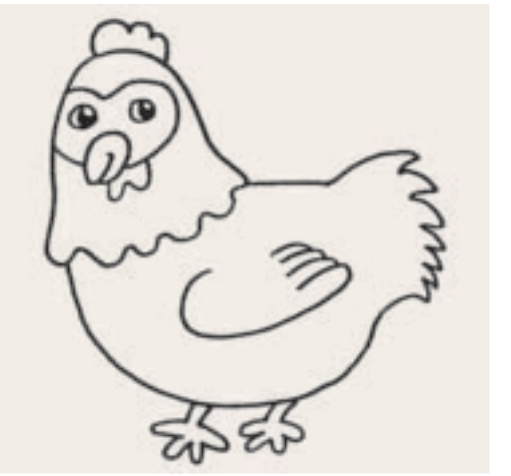
1. 先用铅笔画出母鸡与几只小鸡。
2. 补充画面的其他背景，注意添加几只小鸡哟！
3. 给鸡与房子等穿上一件新衣服。
4. 现在把小鸡们生活的环境美化一下。
5. 看看是否还有不满意的地方，给它们再打扮一番。

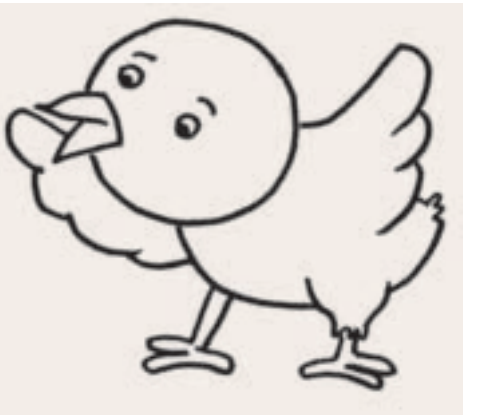
课外拓展

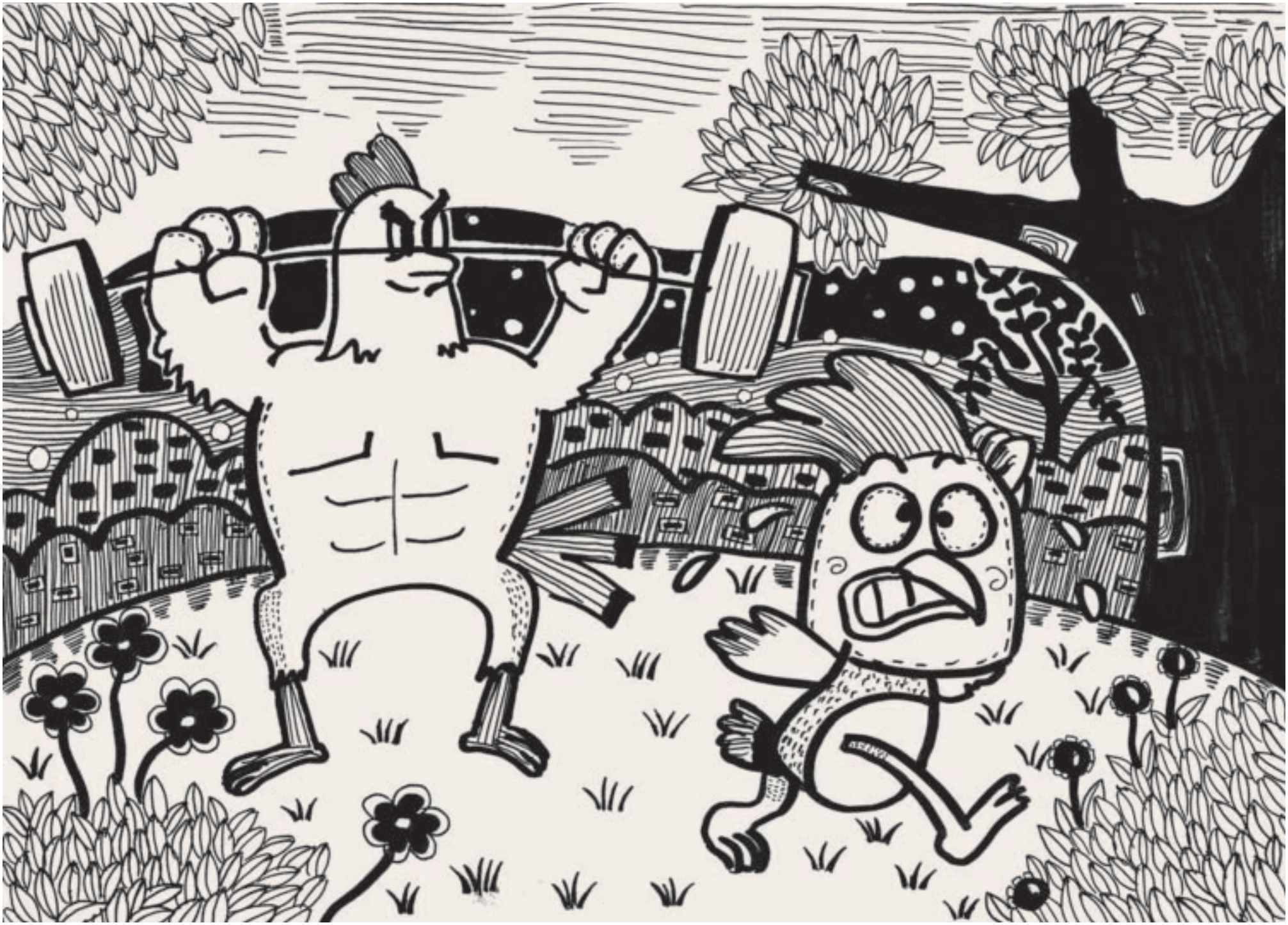
参照示例，给下面这些图画上颜色吧！







07 袋鼠

袋鼠

长颈鹿

老鼠

猪

妈妈给我讲故事

森林里一年一度的拳击赛开始了，大家都非常期待今年的赛事。去年的冠军是袋鼠，不知道今年有没有变化。

今年挺进决赛的居然是老鼠和袋鼠。大家都非常惊讶。别看老鼠个头小小，但是很是厉害呢，它一路过关斩将，进入了决赛。

去年的冠军——袋鼠上场了，看台上传来一阵欢呼声。比赛开始了，只见老鼠左跳右跳的，十分灵活。袋鼠不愧是冠军，虽然个头比老鼠大很多，但是也是相当灵活。一下子就抓住了老鼠，来了一个勾拳，一拳重重地打在老鼠头上。老鼠已经晕头转向了，袋鼠趁机把老鼠制伏在地。一阵掌声传来，大家都在为袋鼠欢呼。

动物表情哪里不一样？

绘画讲解

1. 用铅笔仔细画出画面主体轮廓和表情。
2. 画出其他观看拳击赛的动物，还有拳击的赛场也画出来。
3. 给每个动物都涂上颜色，是不是生动了？
4. 这时就应该把背景的底色画上。
5. 丰富背景的颜色丰富，装饰一下会更好看哟！

课外拓展

参照示例，给下面这些图画上颜色吧！

04 小猴子

猴子

桃子

蓝子

花朵

妈妈给我讲故事

夏天来了，知了在树上一声声地叫着。自桃树开花时起，三个好朋友都天天来到树下，等着果实成熟的那一天。

这一天，桃子终于熟了！三个好朋友又来到树下，它们高兴得跳了起来。终于可以吃桃子了。

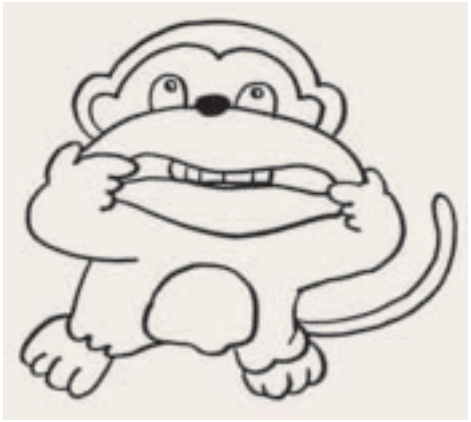
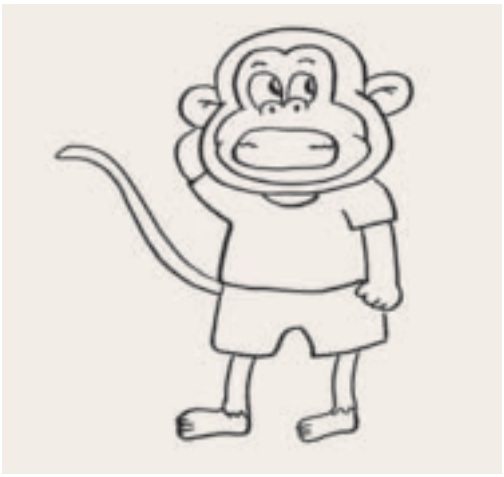
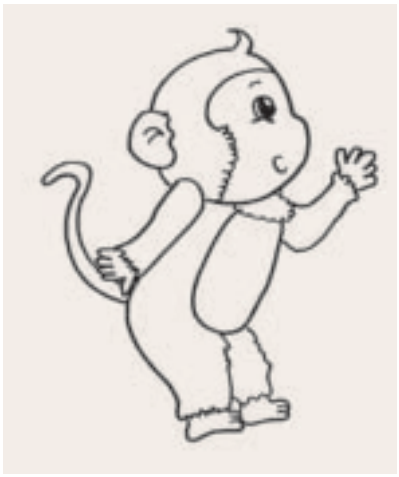
于是，大家争先恐后地摘桃子，可能是太高兴了，有一只小猴子不小心伤到了手指。他大哭起来，手指已经肿了起来。另外两只猴子听到了哭声，连忙过来看是怎么回事。

大家都过来安慰受伤的小猴子。胖猴子给他带来了桃子说：“你受伤了，就在下面等着吧。我们帮你摘吧！”结果受伤的小猴子就待在树下，其他的猴子摘了很多桃子分给受伤的小猴子，大家坐在树下开开心心地吃了起来。

画得嘴巴哪里不一样？

绘画讲解

1. 从主体开始，用铅笔画出主要结构。
2. 其次，给受伤的猴子和桃子画上颜色，注意要仔细涂上颜色。
3. 花儿、小草也需要画上颜色，还有两只猴子也不要忘记涂色哟！
4. 树木、篮子也要画上颜色。
5. 画出背景和草地的颜色，画面更丰富了。

课外拓展

参照示例，给下面这些图画上颜色吧！