

听六小龄童说西游

上

六小龄童 编著



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

 辽宁少年儿童出版社

听小龄童说西游

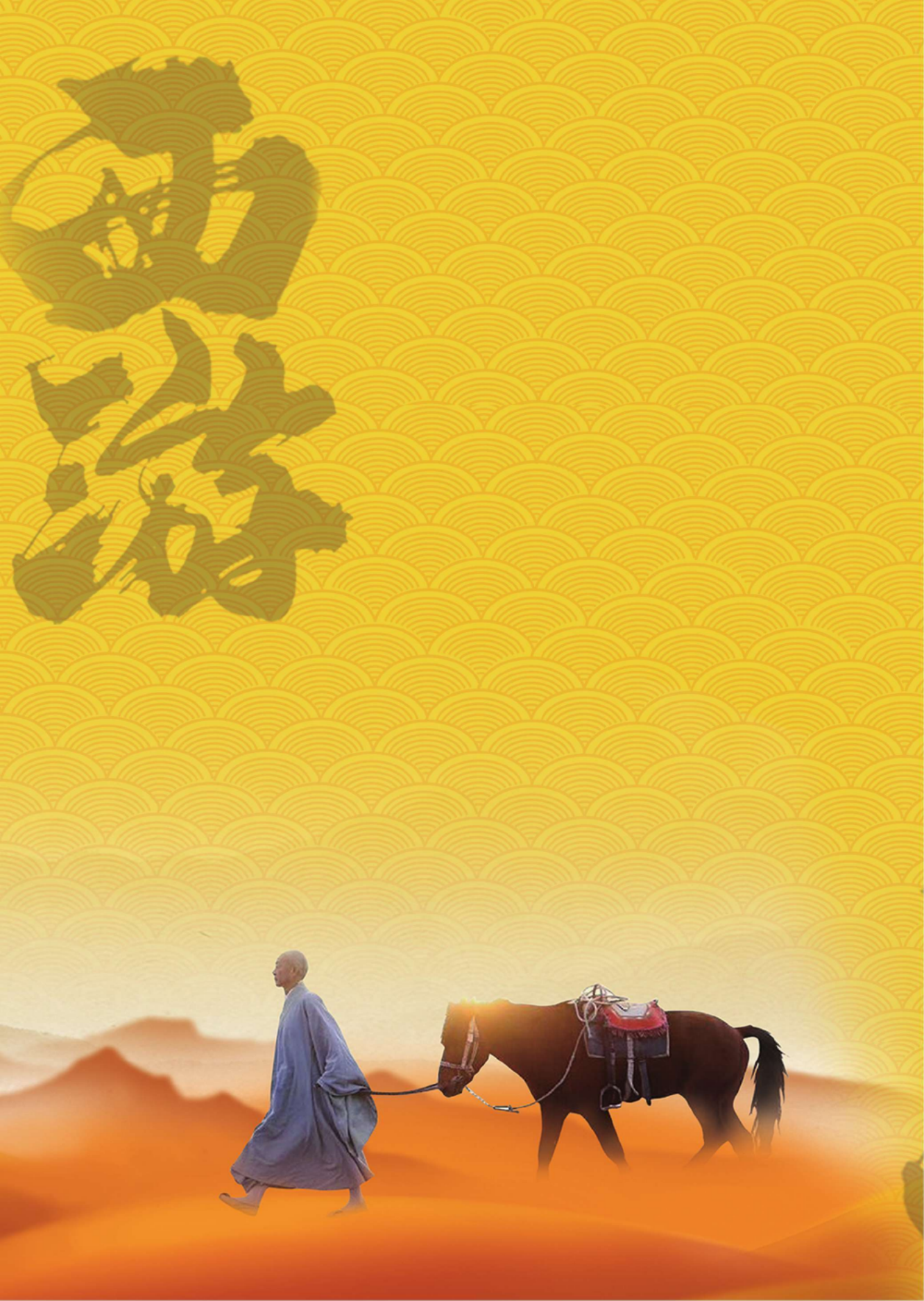
六小龄童 编著

上

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
辽宁少年儿童出版社

沈阳





前言



中华民族拥有一座灿烂的文化宝库,《西游记》是其中一颗闪耀着的珍珠。它是中国古代第一部浪漫主义章回体长篇神魔小说。这部小说以“唐僧取经”这一历史事件为蓝本,通过作者的艺术加工,深刻地描绘了当时的社会现实。它自问世以来在民间广为流传,各式各样的版本层出不穷。它被译为英、法、德、意、西、俄等国文字,被改编为戏剧(京剧和各种地方戏、话剧)、曲艺、电影(故事片、戏曲片、动画片)、电视剧、漫画等多种艺术形式。

一部具有神魔色彩,描写师徒四人历尽艰险取得真经的《西游记》为何能经久不衰,得到广泛传诵呢?除了其本身跌宕起伏、引人入胜的故事情节外,另一个原因可能是其中饱含着的丰富的人生哲理和智慧。儿童喜欢具有神话色彩的、天马行空的故事情节;成年人欣赏其中体现出的真诚善良、励志乐观和坚持不懈等精神品质。不管是什么阶层、什么身份的人看它,都可以从中得到有价值的方法和有益的启示。

在编写过程中,笔者充分考虑儿童的认知特点,去粗取精,



提炼润色，对原著做了精加工，并且在书中加入大量生动的插图。本书的特色在于，由出演《西游记》中孙悟空的六小龄童来说西游，因为他曾深入《西游记》，对原著解析得更加透彻，对故事了解得更加全面，更加感同身受，所以本书故事也更加生动活泼。本书中疑难生僻字均有注音，小学低年级的学生同样可以流畅地阅读。相信这套《听六小龄童说西游》一定能够开阔儿童的视野，提高儿童的阅读和语言表达能力。

目录

上册



第一回	美猴王出世惊天地	/ 001
第二回	美猴王拜师学仙术	/ 007
第三回	孙悟空喜得金箍棒	/ 013
第四回	大闹天宫压五行山	/ 019
第五回	观音领佛旨去东土	/ 029
第六回	唐僧发誓西天取经	/ 035
第七回	唐僧五行山救悟空	/ 041
第八回	白龙变马助师取经	/ 049
第九回	失袈裟大战黑风怪	/ 053
第十回	高老庄八戒皈佛门	/ 059
第十一回	黄风洞战胜黄风怪	/ 063
第十二回	沙悟净拜师流沙河	/ 069
第十三回	试禅心八戒受诱惑	/ 075



第十四回	五庄观人参果被偷	/ 081
第十五回	孙悟空三打白骨精	/ 087
第十六回	悟空不在师父遇险	/ 091
第十七回	孙悟空归来救公主	/ 095
第十八回	孙悟空智斗金银角	/ 101
第十九回	乌鸡国仙丹救故主	/ 109
第二十回	火云洞红孩儿发威	/ 117
第二十一回	龙太子黑河捉鼉妖	/ 123
第二十二回	车迟国智斗除三妖	/ 129
第二十三回	菩萨竹篮收吃童怪	/ 135
第二十四回	老君金睛洞收青牛	/ 143
第二十五回	女儿国唐三藏奇遇	/ 151

下册



第二十六回	真假猴王实难分辨	/ 159
第二十七回	孙悟空三取芭蕉扇	/ 167
第二十八回	金光寺追回舍利子	/ 177
第二十九回	八戒荆棘岭除树精	/ 185
第三十回	弥勒小雷音擒黄眉	/ 191
第三十一回	獬豸洞巧盗紫金铃	/ 199
第三十二回	盘丝洞灭掉蜘蛛精	/ 211
第三十三回	狮驼岭神僧收魔王	/ 219
第三十四回	比丘国降妖救小孩	/ 227
第三十五回	三进无底洞降女妖	/ 233
第三十六回	灭法国剃头劝君王	/ 241
第三十七回	师兄弟救师灭豹精	/ 245



第三十八回	凤仙郡城祈福得雨	/ 251
第三十九回	玉华县收徒降狮怪	/ 255
第四十回	唐僧观灯遇犀牛怪	/ 263
第四十一回	玉兔下凡假扮公主	/ 271
第四十二回	铜台府师徒遭误会	/ 281
第四十三回	雷音寺如来赐真经	/ 287
玄奘小传		/ 299
吴承恩小传		/ 305
后记		/ 311

·
第一回
·

美猴王 出世惊天地



很久很久之前，在盘古用斧子劈开了天地之后，整个世界分成了四个大洲。它们是东胜神洲、西牛贺洲、南赡（shàn）部洲和北俱芦洲。而在这东胜神洲有一个国家叫作傲来国，这个国家靠近大海，而在大海里有一座山，叫作花果山。

这花果山是天地之间的祖脉，很有灵性。有三个岛龙聚在周围，有天地精华的灵气在这座山中。所以山上长满了奇花异草，清澈的泉水缓缓流淌。天地形成之后，这座花果山就一直存在着。这山上有一块仙石，每天吸收日月精华，在这座花果山里经过千年的演变，终于有一天，这块仙石裂开，从石头里滚出一个卵，而这个卵被海风一吹，变成了一只石猴。

这只石猴五官都有，四肢健全，他展开身体就跪拜四方，然后眼睛闪出了一道道金光。这眼睛闪出的金光直接辐射到了天庭，玉皇大帝和神仙

们在大堂上察觉了这突然出现的金光，就命令千里眼、顺风耳打开南天门去看看。

这两名大将走到南天门外，看得真切，听得仔细。他们立即就回去禀报说：“这花果山有一块石头，吸取天地灵气产下一只石猴，现在这只石猴正在河里找食物吃。”玉帝说：“下面这只石猴，是天地所生，不用太惊讶。”

话说这只石猴在山里，一会儿就学会了走路、跳跃。他吃了一些野果子，还会采花，与山中的动物





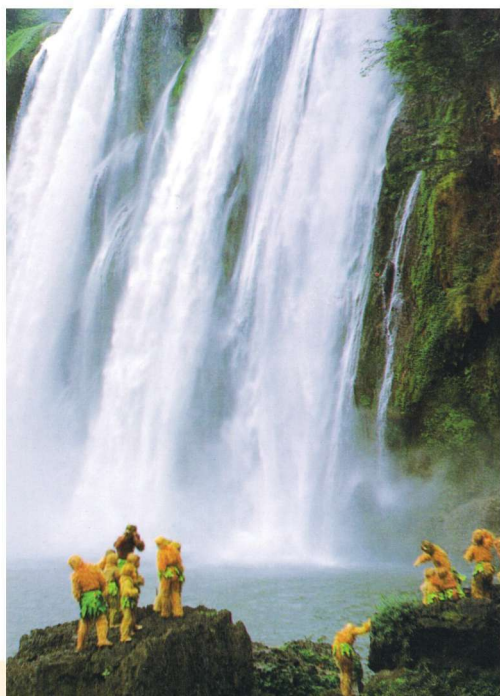
为伴。晚上睡在山洞里，白天在山里晃荡。就这样石猴开心地生活着，时间一天天过去了，他也不知道。有一天，天气很热，他和一群猴子避暑，在松树下面玩耍。

这些猴子跳来跳去，彼此嬉戏打闹，很热闹。他们玩耍了一会儿，就去一山中小溪里洗澡。看到泉水清澈，清凉无比，十分开心。他们在一起讨论，这些水是从哪里来的？几只猴子觉得也没什么事情做，就决定一起寻找溪水的源头。

他们就沿着水流找啊找，后来发现是一个巨大的瀑布从山顶落下。这水一直流到山脚下，流到大海里。大家都称赞这是好水。有只猴子说：“如果谁能钻到瀑布里面，找出源头，不伤自己身体，我们就拜他为大王。”这只猴子连呼了三次，忽然从杂草里跳出来这只石猴，大声叫道：“我进去，

我进去。”

只见他闭上眼睛蹲下来，然后纵身一跳，跳入瀑布里。他进去之后发现自己不像是在水里，这里是一个山洞。瀑布挂在洞口流下来，外面的人看不到里面。石猴觉得这是一个好地方，这里有石头的桌子、椅子，还有石头的盆和碗，可以说这里什么都有，感觉这里很久之前有人住过一样。他走到石洞口，看到上面刻着“花果山福地，水帘洞洞天”。石猴很开心，连忙转身，一下子



又跳到了外面。

其他猴子看到这石猴跳出来了，并且身上没有受伤，就把他围起来询问瀑布的情况。石猴得意扬扬，挠着痒痒，告诉大家，里面没有水，但是里面是一个安身的好居所。什么家具都有，并且风吹不到，雨淋不着，外面的人看不到里面的情况。

猴子们一听很开心，就起哄跟着石猴跳到了洞里。进到里面，大家看到一切和石猴说的一样，他们兴奋地争来争去，把很多好东西都搬来搬去，不知如何是好的样子。直到大家这个兴奋劲儿过去了，一只猴子说要信守诺言，拜这只石猴为王，大家都纷纷赞同拜他为王，于是这石猴就被尊称为“美猴王”。

石猴从此就成了美猴王，带着猴子们一起玩耍，享受花果山上的安静。



这样快乐的日子，一晃就过去了好几年。有一天大家玩得正开心，忽然一只猴子倒下了，没气儿了。美猴王问：“什么是没气儿了？”一只有经验的老猴子说：“没气儿了，就是死了。”美猴王又问：“怎么会死呢？”老猴子说：“谁都免不了死，我们谁都有这一天。”

听完这只老猴子的话，大家都很伤心。美猴王也闷闷不乐，就问老猴子“怎么才能长生不老？”老猴子说：“学佛，学神仙之术才能长生不死。”美猴王又问：“哪里有神仙呢？”老猴子说：“听说海的那边有神仙，但是不知道距离这儿有多远。”美猴王看着大家忧伤的神情，说：“为了让咱们的子孙长生不老，无论路程多远，我都会去。”

美猴王决定要找到那个神仙，学到长生不老的本事，让大家免受死亡之苦。猴子们给美猴王做了一个木筏（fá），还采摘了很多果子放在木筏上。大家和美猴王告别，目送他离开花果山，去往海的另一边。



·
第二回
·

美猴王 拜师学仙术



这美猴王或许有上天的照顾，一连数日的东南风，很快把他送到了岸边。他下了木筏(fá)，看到很多人走来走去，有的在打鱼，有的在打鸟，有的在叫卖。他很好奇地凑到人的身边，弄个小把戏，吓得人丢掉手上的工具就跑。这美猴王把那些跑不动的拦住，脱去一个人的衣服，学着人的样子穿在自己身上。他学人走路，摇摇摆摆，走过街道。他学习人的礼仪，学习人说话。他白天饥一顿饱一顿，夜里睡在野外，但是他不怕苦，一心想拜访神仙学习长生不老之术。

美猴王从大城市到小县城，不知不觉走了八九年，依然没有遇到传说中的神仙。有一天，他看到了西边的大海，想着这大海外肯定有神仙，于是自己做了竹筏，顺着海风漂了几日。到了岸边，他看到一座秀丽的高山，森林茂密，景色优美。

他不害怕狼和虎，自己登到山顶，看见了这座山的全貌。他觉得这的确是一座好山。正在看风景的时候，从森林的深处传来一阵歌声，这歌声似乎谈到了神仙。美猴王一听十分开心，就说道：“原来神仙藏在这里！”他急忙跳到树林深处，发现唱歌的是一个樵夫。这个人在那里砍柴，他穿着布衣，腰上系着蚕丝腰带，神采飞扬。

美猴王走到他跟前说道：“老神仙，弟子起手。”这个樵夫连忙丢下斧子，转身说道：“不能这么叫，我就是一个普通老汉，怎么能当神仙二字！”猴王说道：“你不是神仙，怎么能唱出神仙的歌来？”美猴王把刚才自己听到的那段歌词说了一遍。樵夫笑道：“这个歌词是一个神仙教给我的，我和他是邻居，他见我做事操劳就教我这首歌，消除我的烦恼。”

美猴王一听忙追问道：“你既然和神仙是邻居，怎么不跟着他修行呢？学一个长生不老的神仙术，不是很好吗？”

樵夫说道：“我一生命苦，父亲早亡，只有母亲养育我，现在母亲年老，