

白事金典

赵志国 刘运生 刘红玉 秦恒华 马尔健 编著



河北人民出版社



白事金典

赵志国 刘运生 刘红玉 秦恒华 马尔健 编著

河北人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

白事金典 / 赵志国等编著. —石家庄: 河北人民出版社, 2016. 12
ISBN 978-7-202-11637-1

I. ①白… II. ①赵… III. ①葬俗-文化-中国 IV. ①K892. 22

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第303371号

书 名 白事金典

编 著 者 赵志国 刘运生 刘红玉 秦恒华 马尔健

责任编辑 杨永林 李 方

责任校对 付敬华

美术编辑 于艳红

出版发行 河北人民出版社 (石家庄市友谊北大街330号)

印 刷 石家庄荣祥印刷有限公司

开 本 787毫米×1092毫米 1/16

印 张 30.25

字 数 366 000

印 数 1-2 000

版 次 2016年12月第1版 2016年12月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-202-11637-1

定 价 160.00元

版权所有 翻印必究

编委会主任赵志国简介



赵志国，1972年出生，1996年毕业于河北师大中文系，获汉语言文学学士学位；2002年脱产学习IMBA，获工商管理硕士学位；2012年至2014年在北京大学哲学系在职学习国学。2013年始任平山县

享光实业总公司董事长兼总经理。现任中国民主建国会石家庄市裕华区总支委委员、中国殡葬协会青年工作委员会副主任、石家庄市殡葬协会副秘书长等职。

享光实业有限公司是一家综合产业公司。涉及文化传媒、管理咨询、矿山、公墓业，下属一个矿山事业部和四个独立子公司。包括天津润竹广告有限公司、天津学乐企业管理咨询公司、平山县古中山陵园、石家庄市众德慈海殡仪服务公司。润竹广告主营节目制作与电视传媒，连续十年成为天津电视台十佳传媒公司前列；学乐咨询公司为中小企业提供内部管理解决方案，八年来在天津社会各界形成了良好口碑；古中山陵园以“精神教化和文化传承”为最终目标，延续精神生命，传承最美家风；矿山事业部致力于创建全国示范性花园式矿山，将文化艺术与工业旅游融入生产。

2015年与著名作家张建云合作编著出版了《中国家风》，主持编著了《记忆生命 传承家风》等书籍。

编委会副主任兼执笔刘运生简介



刘运生，1953年7月出生在河北省无极县佛堂村。1969年参军入伍，1972年加入中国共产党，大学文化。1979年到无极县民政局工作不久即到该县殡仪馆任馆长。1988年调任石家庄市殡仪馆任馆长，先后任殡葬管理处办公室主任、殡葬管理科科长、殡仪服务中心主任、殡仪馆党支部书记、人民纪念堂主任等职。2001年石家庄市殡葬协会成立以来一直担任秘书长一职。退休后在众德慈海殡葬服务有限公司任副总经理兼任文化总监。

1993年在国际殡葬协会举行的36个国家和地区参加的《国际殡葬科学研讨会》上发表论文《殡葬消费心理探析》获得三等奖；在国家民政部、中国殡葬协会举行的1991年第一届、1993年第二届、2003年第三届殡葬轮研讨会上发表三篇论文，获得一个一等奖，两个三等奖。2001年在哈尔滨现代公墓管理理论研讨会上发表论文《试论现代公墓科学化管理》，荣获一等奖。先后参与编撰了《无

极民间故事选》《中国殡葬论文选集》《国家火化技师培训教材》
《河北十大城市现代风俗》《河北殡葬三十年》《石家庄市志（殡葬习俗）》
《河北殡葬行业知识技能培训教材》《石家庄市殡葬理论与实践》《记忆生命 传承家风》等书籍。

现兼任中国民俗协会会员、河北省周易研究会理事、河北省民俗文化协会理事、河北省散文协会会员、河北省殡葬行业协会宣传委员会副主任、石家庄市殡葬协会秘书长、石家庄市书法家协会会员、东方文艺社二级创作委员等。

编委会副主任刘红玉简介



刘红玉，女，1963年11月10日出生于石家庄市。1979年参加工作到石家庄市塑料编织厂，1987年调市聚丙烯厂任销售处处长。2001年从事殡葬服务业。十六年来在殡葬服务中曾资助下岗职工、特困家庭、鳏寡老人在办理本人或亲人丧事中遇到的困难，据不完全统计约有30多户6万余元。曾组建殡仪服务队并制定《服务规范》，为提升殡葬行业服务水平做出了突出贡献，得到了广大市民的广泛赞誉和高度评价，现为石家庄市殡葬协会会员。

编委会副主任秦恒华简介



秦恒华，1963年月出生于江苏省泰州市，大专学历。1984年以来，一直从事殡葬服务工作。创立了江苏泰州市恒华工艺公司，参加了中国殡葬协会第一届、第二届会员代表大会。1996年带着公司产品参加了河北省殡葬行业协会举办的殡葬设备用品展销会，荣获产品一等奖。2003年5月来到石家庄市从事殡葬服务工作，多次参加石家庄市慈善总会爱心善行捐献活动，被慈善总会命名为“恒华慈善基金”等荣誉。

编委会副主任马尔健简介



马尔健，1958年7月23日出生于石家庄市，1975年4月至1978年3月以知青在栾城县下乡，1978年4月因支援唐山大地震表现突出，被授予支唐模范。1978年3月参军，历任班长、教员等职，多次受到嘉奖。1981年12月至今在石家庄电力机务段工作。1985年开始从事殡仪服务工作至今已经31个年头了，现为石家庄市殡葬协会会员。

序 言

2016年秋，赵志国先生将他主编的32万字的《白事金典》书稿清样呈到我的案桌，透过他满意而带成就感的表情，我感到了这本书的份量。我知道，赵先生是一位不喜欢炫耀也不轻易对自己的工作感到满意的人，能让这位河北大学中文系汉语言文学学士、天津财经大学管理硕士、北京大学哲学系深造国学，又有着多年从事殡葬事业经历的书生，对自己书稿表现出如此的神情，不用说，一定是他的得意之作。

《白事金典》这个书名，使我想起了在1992年年底，一次偶然的机，我在民政部得到了郭存亮先生编著的《白事博览》，起初我并没有多么在意这本书。可是不久，在1993年7月，应民政部人事司科技教育处的要求，论证设立一批新专业时，这本书给了我论证建立殡葬专业的灵感。我在原《民政论坛》（现已更名《社会福利》）杂志上发表了《论建立现代殡仪技术与管理专业必要性与可行性》的论文，从此踏上了殡葬教育与殡葬研究的生涯。24年后的今天，《白事金典》又呈现在我的面前，又能给我什么新的感悟呢？它“金”在哪里？典在何处？引起了我的兴致。

清代学者江藩说，“目录者，本已定其书之优劣，开后学之先路，使人人知其书当读，某书不当读，则为易学而成功且速矣”。于是，我习惯地打开了《金典》的目录。全书十六章，每章以两句七言律诗韵律，赋予章名，俨然是一本“章回小说”的风格，让人眼前一亮，颇有引人入胜的味道。

细读十六章，自第一章“临终关怀献亲情 护理技巧传真经”开篇，至第六章“先人灵骨妥安置 祭祀礼节记心里”，构成了《白事金典》一书第一部分。这一部分六章，开篇告诉人们“白事”如何做，从“家”的视角告诉人们如何让自己的亲人白事善终，呼唤着中国家文化的回归。在这一单元里，欣喜地发现增加了“临终关怀”的内容和“未竟意志誓传承”的内容，突破了以往白事“殓、殡、葬、祭”的范畴，扩充为“终、殓、殡、葬、祭、传”。白事从生命的善终开始，接着到对生命讴歌的殡别、再到采用现代科学的方式对遗体的安葬处置，最后是对生命尊严的祭礼以及优秀生命品质的缅怀与传承。这一“白事”的流程，体现了生命的尊严和对死亡的尊重，赋予了“白事”浓郁的生命文化韵味。

自第七章“民宗丧俗须尊重 方针政策要履行”至第十章“祭祖谨选吉祥日 敬事传统识禁忌”，构成了该书的第二部分。这一部分三章，呈现给读者的是在白事的时间维度“过去、现在和将来”以及白事的空间维度“国家、社会与家庭”视阈下，如何做白事。这样的构思与架构，体现了作者的独具匠心与开阔的视野和境界。字里行间可以看出，作者在尊重优秀传统文化与风土民俗，尊重几千年来人们业已形成的白事心理的基础上，赋予出了白事与现代社会同步，引领与促进社会进步的良苦用心。似乎不经意之间，让人们感受到白事不再是小农时代的“家事”，而是社会治理的公共事务。读到这里，我已经体味到该书的“金”的份量。

自第十一章“殡葬文书体裁专 词汇缜密格式严”至该书的收尾篇第十六章“言非法规莫出口 行非政策不萌心”，构成了该书的最后一个部分。这一部分的六章，旨在表达优秀白事文化传承与创新。在我国民族中有“礼莫过于丧”之说，重视伦理、礼乐教化、崇拜祖先、提倡孝道和仁道等传统。白事礼俗是中华民族文化的重要组成部分，数千年来已经形成了一整套礼仪系统。如何对待

中国传统文化，习近平主席曾精辟地讲道：“努力实现传统文化的创造性转化、创新性发展，使之与现实文化相融相通。”读这一部分的书稿，深深感到作者对习主席讲话的深刻理解，致力于对优秀白事文化的传承，使之在白事的改革与科学发展中焕发出新的生命力。其具体内容又好似人们料理白事的文化百科全书，有业内学者的精辟论述与思想论述，更为人们提供范式文本、案例，供人们按图索骥，就可以料理整个白事。读到这里，深感这的确是一本办理白事难得的“典”书。

本书将白事基于优秀传统文化基础上的与时俱进，赋予白事的现代性，闪烁着“金”的光彩，又为人们料理白事提供了范典，不愧为《白事金典》。当年《白事博览》让我推开了这个神圣崇高殿堂的大门，今天我和大家再读《白事金典》，我们将会进入到这座圣殿的文化更深处和现代性的更高处。我不能不为作者殚精竭虑，躬行梦想的精神所感动，禁不住有感而发，是为序。

孫樹仁

2016年9月25日

注：孙树仁先生系中国殡葬协会秘书长，北京社会管理职业学院生命文化学院院长、教授。

目 录

第一章 临终关怀献亲情 护理技巧传真经	1
第一节 家庭关怀护理的概念	2
第二节 家庭关怀护理的意义	3
一、社会意义	3
二、伦理意义	4
第三节 家庭关怀护理的内容、作用及目标	6
一、家庭关怀护理的内容	6
二、家庭关怀护理的作用	6
三、家庭关怀护理的目标	7
第四节 家庭关怀护理的要领	7
一、家庭关怀护理的操作	7
二、注意事项	14
三、陪床禁忌	15
四、附录：最后的最后——莫小米（当代女作家）	16
第五节 濒临死亡	18
一、濒死及死亡的定义	18
二、准备后事	19
三、亲人咽气前后的注意事项	22
第二章 初终伊始细筹备 逐项职责详分配	25
第一节 办理相关手续	27
一、死亡的不同情形	27

二、在医院应办理的事项和手续	28
第二节 报丧、讣告	33
第三节 成立治丧组织	36
一、治丧组织的种类及人员的组成	36
二、治丧组织的工作内容	36
三、治丧小组公告	37
四、治丧小组组长的注意事项	37
五、亲人在异地去世的丧事如何办理	38
第三章 设置灵堂备吊祭 辞灵出殡伤别离	39
第一节 选择治丧方式	42
第二节 布置灵堂	44
一、布置灵堂的渊源及意义	44
二、灵堂设立位置及用品	45
第三节 家奠仪式	51
第四节 吊唁仪式	53
第五节 守灵（守夜）	57
第六节 送盘缠	58
第七节 出 殡	61
第四章 告别仪式颂生平 未竟遗志誓传承	67
第一节 告别厅类别	68
一、万芳厅	68
二、永安厅	68
三、祥安厅	68
第二节 告别仪式的准备	69
一、安排迎送车辆	69
二、礼厅布置	69
三、书写横幅和挽联	70

四、购买或租用花圈花篮	71
五、确定仪式司仪	71
六、准备悼词、答谢词并确定致词人	72
第三节 遗体告别仪式的席位安排与程序	72
一、席位的安排	72
二、遗体或骨灰盒覆盖党旗、国旗、军旗的规定	75
三、遗体告别仪式的一般程序	77
四、参加追悼会的注意事项	78
五、遗体告别前的一些细节	79
第五章 生死诀别入炉去 莫留遗憾亲临历	81
第一节 遗体火化炉研发历程及基本丧葬费用政府买单	82
一、遗体火化炉的研发历程及石家庄市殡仪馆火化 设备现状	82
二、基本丧葬费用政府买单，丧葬公益方兴未艾	83
第二节 道别、开光仪式的一般流程	83
一、道别、开光式	83
二、遗体入炉仪式的一般流程	85
三、费用结算及火化证明	86
四、放白鸽仪式	86
五、焚烧花圈、遗物仪式	87
六、鸣礼炮仪式	88
七、候灵	89
八、送（护）灵仪式	89
第三节 葬后琐事	90
一、速撤灵棚	90
二、翻刀甜口仪式	90
三、丧事答谢宴	90

四、亲属静休两天	91
五、答谢助丧人员	91
六、烧圆坟纸	91
七、习俗祭祀表格	91
第六章 先人灵骨妥安置 祭祀礼节记心里	93
第一节 领取骨灰	94
第二节 骨灰处置方式	95
第三节 节地生态葬的意义与前景分析	103
第四节 骨灰落（安）葬仪式	106
一、骨灰落葬	106
二、安葬礼节	108
三、安葬礼仪的改革	109
第五节 落葬择日（择吉）	117
第六节 骨灰安放仪式的一般程序	119
第七章 传统丧俗知往昔 移风易俗看今日	121
第一节 石门市伴随丧俗改革而诞生	123
第二节 石门市诞生初期的丧俗	125
一、初终	125
二、报丧	127
三、停尸	128
四、吊唁	131
五、戴孝	134
六、守灵	136
七、入殓	137
八、出殡	140
九、葬埋	143
十、居丧	145

十一、上坟烧纸·····	148
第三节 殡、葬、祭奠忘“酒”·····	149
一、殡、葬礼节中的“酒”·····	149
二、祭祀礼节中的“酒”·····	151
三、清明扫墓中的“酒”·····	152
第四节 石家庄殡葬改革五十年（1959~2009）·····	152
一、组织机构·····	153
二、社会殡葬管理·····	153
第五节 石门市诞生以来丧葬礼俗变革概述·····	159
一、1930年代·····	159
二、1950年代末期·····	159
三、1970年代中期·····	159
四、1990年代·····	160
五、21世纪·····	160
第八章 白事行礼重头戏 弃繁就简循新礼·····	163
第一节 白事行礼的种类和方法·····	164
一、白事行礼的种类·····	164
二、白事行礼的方法·····	167
第二节 白事礼节及行礼的社会价值·····	177
一、白事行礼具有孝义的延续作用·····	178
二、白事行礼使社会关系重组·····	178
三、能够使世俗生活得到认同·····	179
第九章 祭祖慎选吉祥日 敬事传统识禁忌·····	181
第一节 祭祀的对象与祭品类别·····	182
一、祭祀对象·····	182
二、传统祭品的种类·····	183
三、当今祭品种类·····	186