



2017年沧州本土人文创作集

马良芬 主编

河北美术出版社

# 沧州画院

马良芬 主编

——2017年沧州本土人文创作集

河北美术出版社

版权所有 盗版必究

图书在版编目 (CIP) 数据

沧州画院 : 2017 年沧州本土人文创作集 / 马良芬主编. — 石家庄 : 河北美术出版社, 2017. 11  
ISBN 978-7-5310-8976-6

I. ①沧… II. ①马… III. ①中国画—作品集—中国—现代②油画—作品集—中国—现代③版画—作品集—中国—现代 IV. ①J221

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 283611 号

总 策 划: 王月周  
编委人员: 林 鸽 王利强 刘佳腾  
责任编辑: 韩方敏 苏征凯  
装帧设计: 翰墨文化  
责任校对: 齐少楠

---

出版发行: 河北美术出版社  
地 址: 河北省石家庄市和平西路新文里 8 号 (邮编: 050071)  
电 话: 0311-85915039  
网 址: www.hebms.com  
印 刷: 石家庄真彩印业有限公司  
开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/12  
印 张: 18.33  
印 数: 1~1000  
版 次: 2017 年 11 月第 1 版  
印 次: 2017 年 11 月第 1 次印刷

---

定 价: 268.00 元



河北美术出版社



淘宝商城



官方微博



微信公众号

# 序

王月周

一千五百年的历史长河，宛如白驹过隙，只是短暂的一瞬间；而对于一座城市的文化建设而言，则意味着一个薪火相传、风雨跋涉的漫长过程。

地处渤海之滨的沧州，自古有着源远流长的文明传承与深厚的文化积淀。在这片大运河贯穿的沃土上，艺术表现形式具有令人欣喜的多样性，其中，尤以美术创作声名鹊起。在沧州漫长的发展历程中，既有彪炳书画史册的名人才俊，亦有艺苑翘楚登堂入室，诸如展子虔、张赐宁、郭风惠、贾又福、何家英等名家，皆为各个历史时期的佼佼者。进入新时期以来，沧州一方水土的美术创作名声日隆，各种颇具影响力的活动接连不断，先后举办了“沧州籍优秀画家全国巡回展”“沧州名家名作进京展”“深水逸香——中国女版画家精品展”“同心筑梦·丹青撷英——京津冀当代著名画家作品邀请展”等多个精品展览，为繁荣沧州的美术事业描绘了可圈可点的亮丽色彩。

艺术应关注于现实生活景致的描摹与反映，也理应与时代前行的脚步合拍。正鉴于此，恰逢沧州建州 1500 周年之际，由沧州画院编辑的这本《沧州画院——2017 年沧州本土人文创作集》与读者见面了，这对于展示现阶段沧州美术创作的图腾景观、繁荣本区域美术创作，无疑有着极其深远的意义与价值。

沧州的美术创作具有巨大的潜力和发展前景。我们编辑这本《沧州画院——2017 年沧州本土人文创作集》，旨在以此为载体，倾力挖掘和展示沧州艺术家的创作实力，繁衍和传承富有沧州特色的美术传统，全方位、多角度地展示沧州的地域文化风貌，推动沧州文化建设的发展历程。

沧州美术经过几十年的开拓、探索，已经作为一种产业成功地走向了市场，很多画家通过自己不懈地努力，创造了颇为可观的经济效益。纵观未来沧州美术的发展空间，有着更加广阔而又令人欣喜的前景，这个集老、中、青三代画家的创作群体，根植于脚下丰腴的土地，既倾情于地域文化特质的表述，专注于描绘独具特质的人文景观，又以广阔的视野寻找至臻至美的创作大境界，汲取国内外绘画艺术营养，凸显出孜孜不倦的创新追求。

近年来，沧州的美术事业发展迅猛，先后获得了“中国壁画学会创作研习基地”“中国工笔画之城暨中国工笔画学会创作、写生、培训基地”等多项殊荣，彰显了沧州美术创作的整体实力，也代表了沧州美术发展的整体水平。编辑这本《沧州画院——2017年沧州本土人文创作集》，可以使我们更好地审视已往的工作，从艺术的层面去把脉沧州美术创作的前行方向，进一步总结经验，探寻未来发展的路径；同时，编辑这本《沧州画院——2017年沧州本土人文创作集》，亦可以凸显沧州画家的地域文化特质，增强画家之间的相互交流，取长补短，使沧州的美术事业取得长足的发展。扎根本土，祝愿大美——愿沧州的美术事业更加枝繁叶茂，繁荣昌盛！

是为序。

（作者系河北省沧州市文联党组书记、主席）

## 目 录

- 1 / 邀请画家作品
- 13 / 中国画作品
- 129 / 油画作品
- 185 / 版画作品
- 193 / 作者简介
- 203 / 沧州画院大事记

邀请画家作品

YAOQING HUAJIA ZUOPIN



朱兴华 五禽戏 170cm × 250cm



朱兴华 梁山演武图 178cm×96cm



张立农 秋歌 180cm × 150cm



张立农 看东方 60cm×50cm



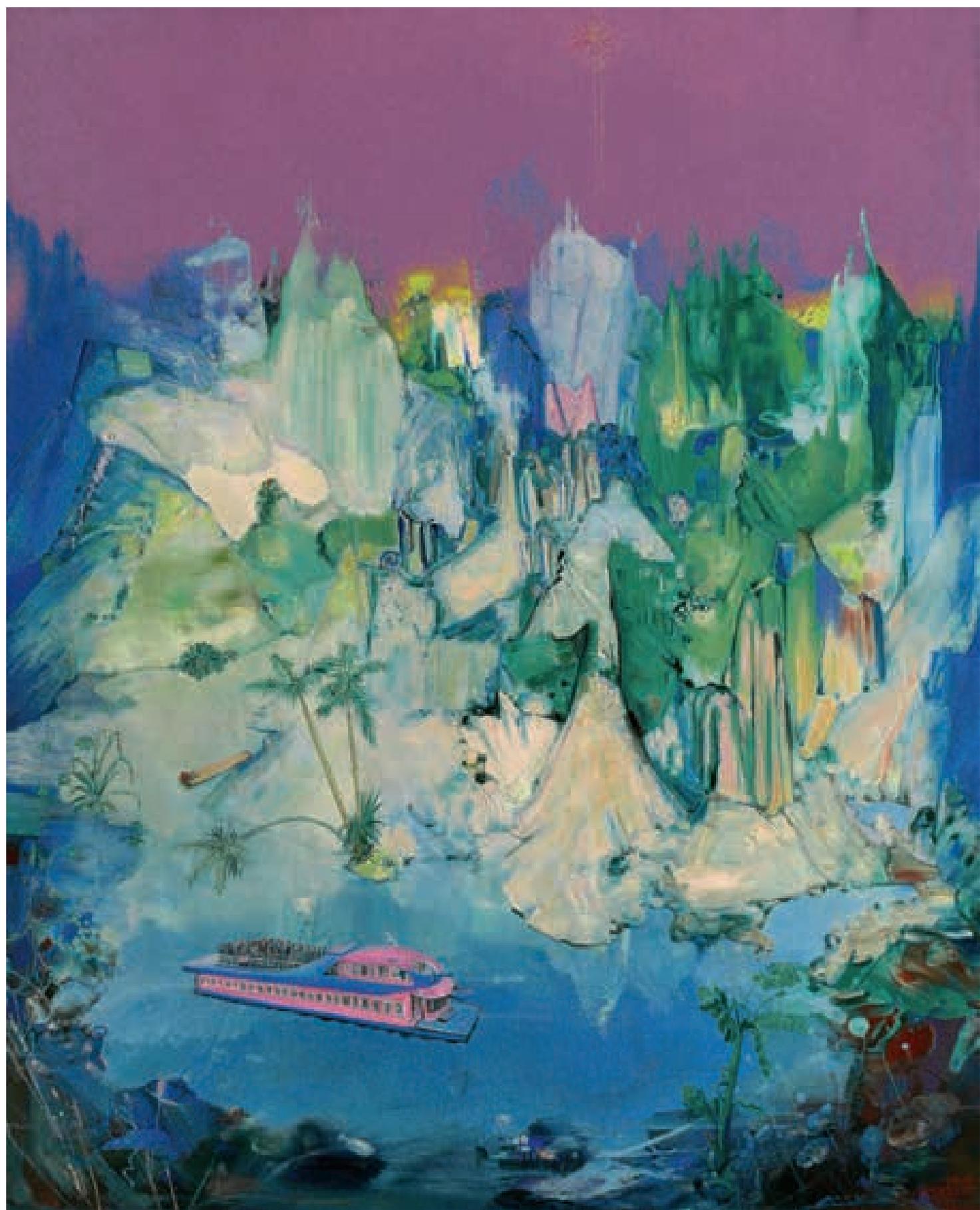
王立明 某年某月打开的门 200cm×200cm



王立明 太行新居 180cm×96cm



马洪彦 沧州北陈屯桥 50cm × 60cm



马洪彦 游艇 180cm × 150cm



刘春龙 冬猎之一 110cm×180cm



刘春龙 家乡的云 180cm × 150cm