

SAT

语法 高分冲刺

陈璐璐 田新笑
编 著

- ◎ 规范词汇、语句、标点用法
- ◎ 结合真题还原解题思路
- ◎ 一本高分冲刺SAT语法



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

SAT

语法 高分冲刺

陈璐璐 田新笑
编 著

- ◎ 规范词汇、语句、标点用法
- ◎ 结合真题还原解题思路
- ◎ 一本高分冲刺SAT语法

常州大学图书馆
藏书章



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

内容提要

本书为“SAT 高分冲刺系列”之一,对 SAT 语法的核心考点、备考经验和做题方法和技巧做总结和归纳,内容包括对新 SAT 语法的考试结构及考查范围的描述和对标准英文规范表达的训练。另外,本书还针对官方指南的八套真题作出详细解析,且附有 SAT 语法考试必备的固定搭配和易混词表,能有针对性地帮助学生提高 SAT 成绩,适合备考 SAT 考试的考生。

图书在版编目(CIP)数据

SAT 语法高分冲刺 / 陈璐璐,田新笑编著. —上海:上海

交通大学出版社,2019

ISBN 978-7-313-21786-8

I. ①S… II. ①陈… ②田… III. ①英语-语法-高等学校-入学考试-美国-自学参考资料 IV. ①H314

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 164361 号

SAT 语法高分冲刺

编 著:陈璐璐 田新笑

出版发行:上海交通大学出版社

邮政编码:200030

印 刷:上海万卷印刷股份有限公司

开 本:889mm×1194mm 1/16

字 数:194 千字

版 次:2019 年 9 月第 1 版

书 号:ISBN 978-7-313-21786-8/H

定 价:48.00 元

地 址:上海市番禺路 951 号

电 话:021-64071208

经 销:全国新华书店

印 张:7.5

印 次:2019 年 9 月第 1 次印刷

版权所有 侵权必究

告 读 者:如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话:021-56928178

总 序

美国高考(SAT)的实施者和组织者是 The College Entrance Examination Board (简称 College Board),该机构成立于 1899 年,是为美国东北部的精英大学提供考试服务。

最初的 SAT 考试包含十个部分:定义、算术、分类、语言、反义词、数列、类比词、逻辑推理、阅读理解和加试部分。在此之后数学经几度退出后又再次出现在 SAT 考试中。语言部分的考查逐渐稳定在反义词、同义词、选词填空以及阅读理解的范围内;20 世纪 50 年代,SAT 考试最终变成了 5 个选项的多选题,并且加入了惩罚计分制度(做错题倒扣分)。与此同时,另外一种形式的“美国高考”ACT 于 1959 年登上历史舞台,其宗旨是为美国其他地区的学生提供更接近学业成绩的标准化考试。从考生人数上看,1961 年参加 SAT 考试的考生数量为 80 万,而那时 ACT 考生数量仅为 30 万,但是到了 1968 年参加 ACT 考试的考生数量高达 95 万,迫于外部竞争对手的压力,College Board 不得不对 SAT 进行更加细致和更具竞争力的改革。在 1974 年,SAT 阅读部分内容减少,更多考查同义词和反义词,数学增加了量化对比题型,新增了标准化写作模块。1990 年,College Board 才真正意识到 SAT 考试不仅要反映考生分数,而且要反映学生在高中阶段的真实学业水平,并且对考生进入大学后的学术表现,甚至以后的工作和学习表现都有很好的预测性。面对社会各界,尤其是平权人士对 SAT 考试分数导致的不公平的社会现象的批评,College Board 在这一年把考试名称 Scholastic Aptitude Test 改为 Scholastic Assessment Test。这时的 SAT 考试内容没有包含写作部分。在 20 世纪 90 年代之后又把 Scholastic Assessment Test 改为了 SAT Reasoning Test,而此举并未使得 SAT 考试逃脱被批评的命运,因此最终在 1997 年 College Board 宣称 SAT 这三个字母并非任何单词的缩写,除了作为考试的标志,不代表任何意义。

在 2001 年,随着人们对 SAT 考试与现行美国教育脱节的批评增加,比如考试中一些晦涩词汇和数学部分的数量对比题型在美国中学课程上并未涉及,College Board 对于 SAT 能否真实反映考生在高中时期的真实学业表现的忧虑达到顶峰。2005 年,SAT 考试把阅读部分从语言推理(Verbal Reasoning)改为了批判性阅读(Critical Reading),删除了类比词汇的考查形式,阅读部分除了长文章阅读也加入了短文章阅读。同时,改革后的 SAT 加入了写作部分。SAT 分数由 2005 年满分 1600 改为了满分 2400,包括批判性阅读、数学、语法、写作 4 个部分交替出现的共 10 个考试环节的形式。

2015 年 College Board 发布了新一代 SAT 的改革细节,把 SAT 再次由 2400 分改为 1600 分(其中阅读和语法共 800 分,数学 800 分,写作改为选考且单独算分)。报告中列举了改革会坚持的 7 大原则:

- ① 专注力:这是公认的学生进入高等教育,甚至以后参加工作的标准能力。
- ② 透明度:评估考试不具备神秘性,各项标准都会十分透明。
- ③ 循证能力:考查学生在文学、非文学文本、全球事件、历史和社会科学、甚至职业相关领域寻找证据信息的能力。
- ④ 学业成就:考试可以让学生充分证明自己在学校所学以及使用具有一定复杂性的英语(ELA)、数学知识和技能。
- ⑤ 广泛用途:实际文化功底需要深度阅读,认真分析,透彻理解各种信息,包括文本和数据;实际数学能力需要持续的稳定的推理和应用。新版 SAT 对此都可以进行准确测试。
- ⑥ 相关性:本考试可以测试学生广泛的大学专业能力和将来的职业能力。

⑦ 工具性:因为试题都是坚持清晰、公平、精确性原则设计的,所以考试可以具有很强的指导意义,尤其是深度思考和分析能力的训练。

从阅读部分来看,2016年以前的SAT主要偏重考查文科知识,文章的选材范围相对单一,新版的阅读部分调整为:小说、社会科学、自然科学、历史文献等4种题材。

小说部分依然延续了之前的SAT,喜欢考查有移民背景作家的作品,或者小说主题就是移民文化类的题材,这充分体现了College Board美国多元文化价值的选材角度。

我们通过研究分析2016—2017年的考试题目发现,新增的历史文献部分的话题集中在政治、社会、总统演讲、女权、废奴、宪法等领域。

然而,增加幅度最大的自然科学和社会科学模块,更加集中在观点或者理论提出、实验设计、论证过程和结论等基础科研模型。从表面来看,SAT确实增加了考生高中学业部分的内容。

如果深入考试题目内部来看,事实却并非如此。阅读部分题型考查的显著变化是删除了19个填空题,因为很多词汇在大学实际学习过程中使用价值不大,这确实是考试改革的进步举措。

同时我们也注意到,语境词汇题(就是通过分析语境来获取词汇的精确含义)从原来的5题左右增加到了10题左右。在解答此类题目的过程中,考生需要对原文语境进行透彻分析,对选项单词进行细微差别、褒贬意的区分。

同样,考生在其他推理性题目中也会反复遇到迷惑性很强的选项描述。新增的循证题型也是在态度、逻辑和表述精确度上让考生对迷惑选项进行严格区分。

更加有意思的是,自然科学的题目很多并不考查考生真正的科学知识,而仍旧是英文词汇概念和逻辑的精确性表达,甚至细微态度的变化。

语法部分由原来偏重传统语法规则的考查变为增加了语言实际使用能力的考查。语法部分也加入了词汇题,考查方式同阅读部分,个别考点的设置需要考生极度的专注和细致,把握上下文细微特征才能做对。

对数学部分来说,相对于老版SAT问题明显变长,问题描述充满迷惑度很高的细节,尤其是题目数量很大。如果考生在前面模块耗费很多精力,很容易在数学部分的题目中出现失误。

随着我国改革开放不断深入,有越来越多的中国高中生选择赴美攻读本科学位。根据统计,在2018年中国约有60多万学生赴美留学,其中,攻读本科学位的人数大约是20多万。由于美国招生政策的特殊性,美国名校在华本科录取人数逐年趋紧,大学申请竞争压力和难度都在上升。虽然,在申请美国本科名校的过程中,有多元化的条件和方向,比如可以提升自我社区贡献背景,可以参与高级别国际竞赛,可以把自己的申请文书写得才华横溢,但最终还是要提交一个极具竞争力的美国高考分数(SAT)。为了帮助众多赴美留学生实现突破SAT高分瓶颈,助力他们实现梦想,笔者出版了“SAT高分冲刺”系列。相信同学们只要通过努力学习,都能如愿以偿地进入梦想中的学校深造。

田新笑

前言

《SAT 语法高分冲刺》是一本针对 SAT 语法部分的备考书籍,内容以精讲语法点为主。本书共分 3 章,内容涵盖了语法概况、考点详述、真题解析这三大板块,包括对文意表达的考查和对标准英语规则的考查,并且在最后还附上根据真题收集出来的易混词表和固定搭配。本书带领考生深度剖析 SAT 语法解题方法,完全按照官方指南明确列出的几大知识板块进行详细拆解和分析,更配备大量的真题练习,帮助考生突破语法难关,快速提分。

具体内容

第 1 章整体介绍 SAT 语法考试结构及考查范围。第 2 章完全依照官方指南明确标注的两大板块对文意表达的考查和对标准英语规则的考查进行进一步拆分,并且对每一个细小知识点配备对应的真题和解析。第 3 章是官方真题解析,针对市面上使用范围最广的 8 套官方发布的真题的考点给出了权威注解,大大提升考生备考和分析题目的效率。最后本书还在附录中添加了语法考试里面学生最易错的易混词表和固定搭配,均来自真题。

使用建议

- (1) 考生模考分数低于 1300 分,要从第 1 章开始学习,结合大量背诵单词。
- (2) 考生模考分数 1300 - 1400 分,可以从第 2 章开始学习,重点在于熟悉各类考题的形式和考查重点,重点是对错题分析。
- (3) 考生模考分数在 1400 + ,可以从第 3 章开始学习,重点是 SAT 语法难词、难题、迷惑选项的辨析和整理。

无论哪个阶段的学习者,本书内容中关于 SAT 语法考点的总结、题型的归纳、经典练习题,经典文章和题目都是所有 SAT 考生要重点学习的内容。

目录 | Contents

第 1 章 新 SAT 语法介绍	1
新 SAT 语法考试结构	1
新 SAT 语法考查范围	1
Expression of Ideas 对文意表达的考查	1
Standard English Conventions 对标准英语规则的考查	2
第 2 章 新 SAT 语法的考点	4
Expression of Ideas 对文意表达的考查	4
Development 文章发展	4
Organization 文章组织结构	12
Effective Language Use 语言使用的有效性	16
Standard English Conventions 对标准英语规则的考查	21
Sentence Structure 句子结构	21
Conventions of Usage 用法规范	30
Conventions of Punctuation 标点规范	35
第 3 章 新 SAT 语法真题解析	44
官方指南真题语法解析 1	44
官方指南真题语法解析 2	50
官方指南真题语法解析 3	56
官方指南真题语法解析 4	64
官方指南真题语法解析 5	70
官方指南真题语法解析 6	75
官方指南真题语法解析 7	80
官方指南真题语法解析 8	85
附录	90
新 SAT 常考易混词表	90
新 SAT 常考固定搭配	93

第1章 新 SAT 语法介绍

新 SAT 语法考试结构

- (1) 问题总数:44 题。
- (2) 考试时间:35 分钟(平均每道题少于 1 分钟)。
- (3) 文章数量:4 篇。
- (4) 文章篇幅:400-450 词/篇;共 1700 词。
- (5) 文章主题:职业话题;人文学科;历史社会学科;科技类。
- (6) 文章类型:非小说类记叙文(1 篇);说明文(1-2 篇);议论文(1-2 篇)。
- (7) 文章难度:美国高中 9-10 年级至大学 1-2 年级水平。

新 SAT 语法考查范围

新 SAT 语法主要涉及两大板块的内容,即:Expression of Ideas 对文意表达的考查、Standard English Conventions 对标准英语规则的考查。

✱ Expression of Ideas 对文意表达的考查

此部分主要侧重于篇章的文意表达,强调了考生对文章中心思想以及作者传达的观点的理解,主要分为三大方面,即:Development 文章发展、Organization 文章组织结构、Language Use 语言运用。

1. Development 文章发展

此类问题通常和文章的内容相关,通过润色内容来实现作者的目的。具体阐述如下:

1) Proposition 主题

添加、修改或保留主题句等与篇章或段落主要思想相关的句子。

2) Support 支持原文观点

添加、修改或保留能支持文章观点或主张的内容。

3) Focus 是非理由题

添加、修改、保留或删除与文章目的有关的内容。

4) Quantitative Information 图表信息

通过运用图表中的数据来加强文章的准确性。

2. Organization 文章组织结构

通过改善文章的结构来加强逻辑性和连贯性,其中包括:

1) Logical Sequence 逻辑顺序

确保文章的内容在逻辑上安排合理。

2) Introductions, Conclusions and Transitions 引入、总结、过渡

改善开头句、结尾句以及段落之间的衔接方式。

3. Effective Language Use 语言使用有效

通过修改文章来提高文章的表达力并且准确传达作者的意图,其中包括:

1) Precision 精确

根据文章内容选择更准确合适的词汇。

2) Concision 简洁

语言上表述清晰,无累赘内容。

3) Style and Tone 风格和语气

词汇选择上应该贴近文章的整体行文风格或者符合某种修辞目的。

4) Syntax 句法

通过结合句子来改善文章的语言或者实现某种修辞目的。

✳ Standard English Conventions 对标准英语规则的考查

此部分主要考查学生对标准英语常用语法知识点、使用规则的理解和掌握,主要包括了三大方面,即: Sentence Structure 句子结构、Conventions of Usage 语法使用规范、Conventions of Punctuation 标点使用规范。

1. Sentence Structure 句子结构

主要考查学生能否识别并改正句子中的错误,其中包括:

1) Sentence Boundaries 句子完整性

识别并改正语法上不完整的句子。

2) Subordination and Coordination 逻辑关联词

识别并改正句子之间使用错误的逻辑关联词。

3) Parallel Structure 平行结构

识别并改正平行结构错误。

4) Modifier Placement 修饰语位置

识别并改正与修饰语有关的错误,包括悬垂修饰语和误置修饰语。

5) Verb Tense, Mood and Voice 动词时态、语气、语态

识别基本动词时态、语气、语态。

6) Pronoun Person and Number 人称代词和数

识别人称代词和数的对应。

2. Conventions of Usage 用法规范

要求考生掌握英语的标准使用规则,其中包括:

1) Pronoun Clarity 代词明确

识别并改正指代不明确的代词。

2) Possessive Determiners 物主代词

区分物主代词、缩略形式和单复数。

3) Agreement 一致性

确保主谓之间、代词和先行词、名词之间在语法上的一致性。

4) Frequently Confused Words 易混单词

有效区分容易混淆的词汇。

5) Logical Comparison 逻辑比较

识别并改正不同类型事物之间的比较。

6) Conventional Expression 习惯表达

识别并改正不符合习惯用法的表达方式。

3. Conventions of Punctuation 标点规范

此部分需要考生掌握英语中标点符号的正确使用方法和规则,其中包括:

1) Items in a Series 逗号和分号——并列

运用逗号,有时候也会用分号连接并列的句子。

2) Nonrestrictive and Parenthetical Elements 逗号——非限制性成分和插入语

需要考生正确区分非限制性成分和插入语,并能够正确使用逗号将其与句子主干隔开。

3) Possessive Nouns and Pronouns 撇号——名词所有格和代词

识别并改正用法错误的名词所有格和代词,正确区分复数和所有格形式。

4) Unnecessary Punctuation 多余的标点

识别并删除不必要的标点。

5) End-of-Sentence Punctuation 句末标点

当句子完整表达句意后,使用正确形式的句末标点,如句号、问号或者感叹号。

6) Within-sentence Punctuation 句中标点

能够识别和改正使用不当的句中标点,如冒号、分号和破折号。

第2章 新 SAT 语法的考点

Expression of Ideas 对文意表达的考查

本部分主要侧重于篇章的文意表达,强调考生对文章中心思想以及作者传达的观点的理解,内容主要分为三大方面,即:Development 文章发展、Organization 文章组织和 Language Use 语言运用。

✱ Development 文章发展

这类问题通常与文章内容相关,通过润色内容来实现作者的目的。具体阐述如下:

1. Proposition 主题

添加、修改或保留主题句等与篇章或段落主要思想相关的句子。

题干常见提问方式:

Which choice most effectively establishes the main idea of the passage?

Which choice best supports the main point of the paragraph?

解题思路:该类题目主要分两种,对文章整体观点的提问或对段落观点的提问。前者的解题方法就是重新回看文章标题,每篇文章最重要信息和观点往往在标题里已经说得很清楚了;如果文章标题过于简单,得不到有效信息,可以先暂停这题,做完后面其余题目,对文章大意有了整体把握后再回头来做。对段落观点的提问实际上就需要找出该段的观点句;观点句一般在四个位置:段首的总起句、段尾的总结句、第二句的转折、让步句及段中的极端词、比较、举例前方等位置。

例题 1: Which choice most effectively establishes the main idea of the passage?

A) NO CHANGE

B) Mudskippers are so well adapted to the land that they are sometimes mistaken for frogs or snakes by people who are unused to seeing fish out of the water.

C) Mudskippers serve as a living example of how aquatic animals adapted to life on the land hundreds of millions of years ago.

D) This adaptation allows mudskippers to survive in conditions that are inhospitable to animals that depend on just one mode of respiration.

解析:该题是针对文章整体观点的提问,应该优先看文章标题,但是标题就是动物的名称 Mudskippers,得不到其他有效信息,只能先不做这题,做完后面所有题目后再做。题中原文中该段之

后的内容主要介绍了 mudskipper 的身体有自带的调整机制,在水中和没有水的情况下都能生存,主要介绍了 bimodal respiration,所以只有 D 选项出现了关键词,adaptation 和 respiration,符合概括内容。

例题 2: The committee was charged with saving the tower without ruining its aesthetic, 18 which no one had yet managed to achieve. The committee's first attempt to reduce the angle of the tower's tilt—placing 600 tons of iron ingots (molded pieces of metal) on the tower's north side to create a counterweight—was derided because the bulky weights ruined the tower's appearance. The attempt at a less visible solution—sinking anchors into the ground below the tower—almost caused the tower to fall.

Which choice best supports the main point of the paragraph?

- A) NO CHANGE.
- B) although not everyone on the committee agreed completely about what that aesthetic was.
- C) which meant somehow preserving the tower's tilt while preventing that tilt from increasing and toppling the tower.
- D) which included the pristine white marble finish that has come to be widely associated with the tower's beauty.

解析: 横线处前半句话分为两个部分,一个是保护塔不要倒掉,另一个是可以继续倾斜不破坏美感,选项要与前半部分相关,只有 C 选项符合维持塔的倾斜,且阻止塔的斜度增加。与后文的减少塔的倾斜角度的内容具有相关性。这道题很多同学会选 A,而 A 项表达的之前从来没有人成功做到这件事情在后文并没有展开。

例题 3: From its beginning, the movement 26 had opposed the standardization of taste that fast food chains promote. For example, a McDonald's hamburger made in Boston tastes more or less the same as one made in Beijing. This consistency is made possible by industrial mass production. Slow Food supporters, by contrast, back methods of growing and preparing food based on regional culinary traditions. When produced using traditional methods, goat cheese made in France tastes different from goat cheese made in Vermont. A goat ingests the vegetation particular to the meadow in which it grazes, which, along with other environmental 27 factors such as altitude and weather shapes the cheese's taste and texture. If all foods were produced under the industrial model, 28 we would have meals that are not very flavorful.

Which choice most effectively supports the central point of the paragraph?

- A) NO CHANGE
- B) The public would not be interested in learning about traditional foods.
- C) People would not be able to determine how a particular food was made.
- D) Consumers would lose this diversity of flavors.

解析: 概括本段的主旨,需要找出本段观点句。第一句就是观点句,因为第二句开始就是展开的例子。例子前方往往就是观点句。第一句话的意思是从一开始,这个运动就反对快餐业所提倡的味道的标准化,D 选项的顾客会失去味道的多样性,同义改写,符合本段的主旨。

2. Support 支持原文观点

添加、修改或保留能支持文章观点或主张的内容。

题干常见提问方式：

Which choice provides a second supporting example that is most similar to the first example in the sentence?

At this point, the writer wants to add a supporting example that is consistent with the types of other examples provided. Which choice most effectively accomplishes this goal?

Which choice adds the most relevant supporting information to the paragraph?

解题思路：该类题目需要选择第二个理由或例子来支持原文观点，那么必须在形式和内容上与已有例子对称。优先考虑形式的对称，符合后再考虑语义层面的对称，且必须围绕紧接上下句的 focus。

例题 1：The *haenyeo* used to dive wearing only thin cotton gowns so as not to inhibit their movements with extraneous 26 equipment they didn't need. Today, they wear wet suits for protection from the cold and 27 still dive without assistance and without being tethered to a buoy.

Which choice provides a second supporting example that is most similar to the first example in the sentence?

- A) NO CHANGE
- B) The water can be as cold as 45 to 50 degrees Fahrenheit.
- C) Swimming fins for increased speed in the water.
- D) These wet suits allow them to swim in cold water comfortably.

解析：要求提供第二个例子，说明前文已经给过一个例子，必须形式上优先对称，且画线处前方有个 and，更加证明需要对称。前文是穿了 xxx for 某种功能，那么横线处直接选择 C 的 xxx for 另一种功能。

例题 2：While diving, they leave a *taewak* floating on the water's surface. This device serves several purposes: It can be a beacon to the divers below, signaling their return point. 29 It is also a place to which divers can attach nets for storing their catch while they make additional dives. On good days, the *haenyeo* return to shore with these nets full.

At this point, the writer wants to add a supporting example that is consistent with the types of other examples provided. Which choice most effectively accomplishes this goal?

- A) It can be used as a floatation device when divers need a rest.
- B) It is sometimes decorated with a brightly colored design.
- C) It can be seen bobbing on the water's surface.
- D) It can be useful in a number of ways.

解析：要求再提供一个例子和前文例子对称，前文例子的句型是 it can be，那么该例子也必须形式一致直接排除 B 选项。D 不是例子，是概述句，也可以排除。在形式上都符合之后下一步考虑语义的对称，前文例子讲的是 beacon 的功能，C 讲的是在什么地方可以看到它，只有 A 讲的是 beacon 的另一个功能。

例题 3：Given the extent of Tweed's power, it is remarkable that a single cartoonist could have played such a significant role in bringing about his downfall. Nast's cartoons depicted Tweed as a great big bloated thief. One of the artist's most 18 famous images showed Tweed with a bag of money in place of his 19 head.

Which choice adds the most relevant supporting information to the paragraph?

- A) head; like many other Nast cartoons, that one was published in Harper's Weekly.
- B) head; Nast would later illustrate Tweed's escape from prison.
- C) head, one depiction that omits Tweed's signature hat.
- D) head, an image that perfectly captured Tweed's greedy nature.

解析: 题干要求支持的信息最相关于段落信息, 横线处前方讲的是 Tweed 的卡通形象是一个傲慢的小偷, 他最出名的形象就是一大袋子的钱替换了此人的脑袋, 即体现其贪婪的本性, 只有 D 选项符合。A、B、C 中提到的信息都是与此处无关, 并不需要让读者知道的信息。

例题 4: The next day, a front-page headline in the *New York Times* declared, "Radio Listeners in Panic, Taking War Drama as Fact." 35 The Times article claimed that people had fled their homes and that police stations had been swamped with calls.

The writer wants to add a supporting detail to indicate that the story was widely reported. Which choice best accomplishes this goal?

- A) NO CHANGE
- B) Other newspapers also ran stories claiming that the broadcast had incited mass hysteria.
- C) In 2013, many newspapers and magazines featured articles about the seventy-fifth anniversary of the broadcast.
- D) *The Times* was then and is now one of the United States' most popular news sources.

解析: 这题要求支持的信息需要能够体现该故事被广泛报道这一特定题干要求。A 讲的是时代周刊这一家报纸的报道, 不符合广泛报道; B 符合要求, 很多报纸在报道这一故事; C 讲的是很多报纸和杂志, 但报道的内容是什么周年庆, 并不是这一故事; D 是对时代周刊的评价, 和题干要求更加不符。

3. Focus 是非理由题

添加、修改、保留或删除与文章目的有关的内容。

题干常见提问方式:

At this point, the writer is considering adding the following sentence. Should the writer make this addition here?

解题思路: 该类题目的本质是要求考查学生在行文的时候不要乱扯, 不要偏离上下句的中心。因此, 这类题目的解题步骤第一步不可以看要求增加或删除的句子, 而是应该看题号紧挨的上下句, 分析清楚上下句的 focus 是什么, 然后再看这个要求增加或删除的句子, 是不是在同一个 focus 里, 即判断相关性。判断清楚大方向删或留之后, 还需要判断选项中对应方向选项里的内容是否正确, 是否是因为这个理由留或删这个句子, 即判断正确性。相关性大于正确性。

例题 1: This lifestyle also gives them the ability to search farther and in more diverse locales than other organisms in the hunt for food, reproductive opportunities, and optimal environmental conditions. 11

At this point, the writer is considering adding the following sentence. (题 11)

Because conditions vary both from region to region and over time within a given region, not all environmental conditions are equally optimal.

Should the writer make this addition here?

- A) Yes, because it makes an important exception to the claim in the previous sentence.
- B) Yes, because it highlights the difficulties of living both in water and on land.
- C) No, because it contradicts information presented in the rest of the paragraph.
- D) No, because it provides a weak conclusion to the passage by digressing from the main point.

解析:前句在讲这种生活方式让这些跳跳鱼比起其他物种来说,在食物的猎取、繁殖的机会和最佳的生存环境这三方面可以去搜寻更远更多样化地点的能力。而要求增加的句子对前文三方面其中生存环境这一方面进行展开,非常不合适,因为前面这三点并没有主次之分,要讲应该一起讲,不需要单独拎出一点来讲。因此绝对不留。C 中的 contradict 这个词明显错误,要求插入的句子也没有驳斥文章内容,只是作为结尾句不合适。因此选 D。

例题 2: Paleontologists are using modern technology to gain greater understanding of the distant past. With the aid of computed tomography (CT) scanning and 3-D printing, researchers are able to create accurate models of prehistoric fossils. 1 These models have expanded researchers' knowledge of ancient species and 2 swear to advance the field of paleontology in the years to come.

At this point, the writer is considering adding the following sentence.

Fossils provide paleontologists with a convenient way of estimating the age of the rock in which the fossils are found.

Should the writer make this addition here? (题 1)

- A) Yes, because it supports the paragraph's argument with an important detail.
- B) Yes, because it provides a logical transition from the preceding sentence.
- C) No, because it is not directly related to the main point of the paragraph.
- D) No, because it undermines the main claim of the paragraph.

解析:上一句话说科研人员可以利用 CT 和 3D 创造出精准的史前化石模型,下一句说这些模型能够扩展科研人员关于古代物种的知识点;上下句原本的 focus 是这些新技术手段带来的模型可以给科学家提供的信息,而增加的内容是关于 fossil 的,与上下句主体信息无关,并且原文下句中出现代词 these models 指代上句中的 accurate models,原文具有衔接性,不考虑增加此句。答案锁定 C 或 D, D 的理由说这句话削弱了本段的主旨,其实并不是,削弱的前提是具有相关性,此句与上下句不相关,所以选择 C 选项。

例题 3: CT scanners use X-rays to map the surface of a fossil in minute detail, recording as many as one million data points to create a digital blueprint. A 3-D printer then builds a polymer model based on this blueprint, much as a regular computer printer reproduces digital documents on paper. 3 Whereas the head of an ordinary computer printer moves back and forth while printing ink onto paper, the corresponding part of a 3-D printer moves in multiple dimensions while squirting out thin layers of melted polymer plastic.

The writer is considering deleting the underlined sentence. Should the sentence be kept or deleted? (题 3)

- A) Kept, because it helps explain why X-rays are used in CT scanners.
- B) Kept, because it provides details to illustrate how a 3-D printer works.
- C) Deleted, because it contradicts the passage's information about digital blueprints.

D) Deleted, because it creates confusion about how researchers gather data.

解析:画线处前一句在讲 3D 打印机的工作原理很像普通的电脑打印机。要求增加的句子说的就是进一步展开两种机器具体工作方式的对比,因此具有相关性。答案锁定 A 或 B。A 的理由提到了 X-rays 是原插入句没有讲到的,因此不是因为这个理由要留它,所以答案选择 B。

例题 4: Boss Tweed's Tammany Hall group, which controlled New York 15 City in the 1860s—stole more than \$ 30 million, the equivalent of more than \$ 365 million today. 16 Tweed had been elected to a single two-year term in Congress in 1852. Tammany Hall was so powerful and 17 corrupt that, *the New York Times*, commented “There is absolutely nothing . . . in the city which is beyond the reach of the insatiable gang.”

The writer is considering deleting the underlined sentence. Should the sentence be kept or deleted? (题 16)

- A) Kept, because it introduces the quote from *the New York Times* in the next sentence.
- B) Kept, because it adds a vital detail about Tweed that is necessary to understand his power.
- C) Deleted, because it blurs the focus of the paragraph by introducing loosely related information.
- D) Deleted, because it contains information that undermines the main claim of the passage.

解析:画线句的前后讲的主体都是 Boss Tweed 的 Tammany Hall,而要求插入的句子讲的主体是 Boss Tweed,该人的集团和该人不在一个 focus 里,因此选择不留,答案锁定 C 或 D。D 中的 undermine 有错误,不相关信息是做不到削弱的。因此选 C。

例题 5: Artists such as these Brooklyn performers find that crowdfunding exacerbates problems that already exist. 26 Work, that is easily understood and appreciated, is supported, while more complex work goes unnoticed. 27 Time that could be used creating art is spent devising clever perks to draw the attention of potential contributors. 28 In addition, audiences may contain many “free 29 riders,” they did not make contributions.

At this point, the writer is considering adding the following sentence.

Crowdfunding tends to attract contributors from a wide variety of professional fields.

Should the writer make this addition here? (题 27)

- A) Yes, because it gives more information about the people who donate to crowdfunding campaigns.
- B) Yes, because it reinforces the writer's point about the funding of artistic projects.
- C) No, because it fails to take into account project funding received from public institutions.
- D) No, because it blurs the focus of the paragraph by introducing a poorly integrated piece of information.

解析:上一句话主要讲 complex work 无人注意,下一句主要讲本应花在艺术创作的时间被浪费在设计小费和津贴上面了,上下句都在讲 problem;增加的句子是 crowdfunding 能够吸引各行各业的贡献者,与上下句内容无关,所以不考虑增加。因此选 D。

4. Quantitative Information 图表信息

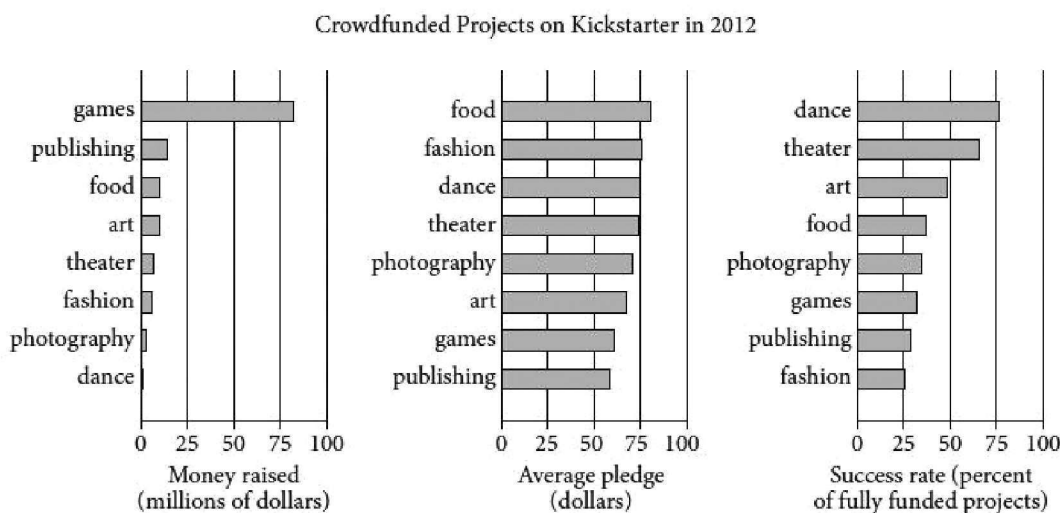
通过运用图表中的数据来加强文章的准确性。

题干常见提问方式：

Which choice offers an accurate interpretation of the data in the graphs?

解题思路：图表题的大忌就是逐一验证选项看哪个选项与图表符合就选择。出题方完全可以编造四个与图表都符合，但与文章内容无关的选项。记住，这里不是数学题。所有出现在文章里的图表存在的意义就是能够支持文章观点，否则再正确也无用。因此，做图表题第一步应该先看原文画线处前后内容，原文需要什么信息，直接去图表里找出该数据就是需要的答案。

例题 1：



Adapted from "These Were the Most Successful Projects on Kickstarter Last Year." ©2013 by The Economist Newspaper Limited.

Which choice offers an accurate interpretation of the data in the graphs?

- A) The project category with the lowest amount of money raised was also the most successfully funded project category.
- B) The project category with the highest average pledge amount was also the most successfully funded project category.
- C) The project category with the lowest average pledge amount was also the project category that raised the most money.
- D) The project category with the highest average pledge amount was also the project category with the most money raised.

解析：此题出现在 33 题，即该文的最后一题。文章标题就是 *Rethinking Crowdfunding in the Arts*，全文都在证明一件事情，众筹在艺术领域是不好的，艺术不需要众筹。图表中可以看出，第一个图里筹到钱最少的是 dance，而在第三个图里成功率最高的也是 dance，正好符合文章观点，众筹对于艺术是没有意义的。因此，直接选择 A 选项。