

志说眉山

眉山市地方志办公室 编

图书在版编目（CIP）数据

书 名：志说眉山

编写单位：眉山市地方志办公室 编

策划编辑：岳 惠

责任编辑：岳 惠

出版发行：电子科技大学出版社

（成都市一环路东一段159号电子信息产业大厦 邮编：610051）

设计制作：眉山市上观企业形象设计有限公司（028-38115822）

成品尺寸：170mm×240mm

字 数：250千字

印 张：18

版 次：2014年8第1版

印 次：2014年8月第1次印刷

印 量：1-1000册

印 刷：

书 号：

定 价：98.00元

版权所有 侵权必究

本社发行部电话：010-51873170

本书如有缺页、破损、装订错误、请寄回印刷厂调换。

《志说眉山》编辑委员会

主 任：杨 文

副主任：刘光伟

委 员：王致修 刘清泉 赖正和 熊锡忠 尹仕君
许德英 吴 刚 罗德斌 王俊伦 蒋晓英
张火箭 周国如 刘黔玲 唐 嘉 唐 书
王巧奇 万 玲 李华英

《志说眉山》编辑部

主 编：杨 文

副主编：王致修 刘清泉 赖正和

编 辑：段正权 贺 瑜 胡艳平 李 霞 谢 嘉

编 务：唐祖雯



志说眉山



东坡区
仁寿县
彭山县
洪雅县
丹棱县
青神县



前言

文化是城市的灵魂，是城市综合竞争力的重要组成部分。

三苏故里——眉山，自古以来山川秀美，物华天宝，文化灿烂。这里凝聚着特有的东坡文化、长寿文化、忠孝文化、蚕丛文化、竹编文化、大雅文化等。

近年来，随着经济持续发展，眉山文化事业繁荣兴旺。2011年年底，中共眉山市第三次党代会确立了“文化立市”战略，要让文化成为眉山发展的根、奋进的魂，成为眉山核心竞争力的一部分，为眉山率先全面建成小康社会，实现富裕美好和谐中国梦眉山篇章插上腾飞的翅膀！

地方志是地方文化的重要组成部分，是传统历史文化的重要载体，集中了不同时代的文明、智慧，展现了当地的历史长卷和文化风貌，也丰富着地方文化和社会文明的内涵。但是截至目前，多数群众对地方志文化、志书了解不多，加之志书本身的体例要求，虽有真实性、客观性，但缺少趣味性，很难走进大众视野。如何挖掘利用眉山现存的大量旧志和地情资料，让更多的眉山人了解并热爱眉山的历史、文化，使这些珍贵而丰富的

文化宝藏得到最大程度的开发利用，使地方优秀历史文化得以认知和传承，成为地方志部门积极思考的课题。2013年以来，我们与《眉山日报》合作，在《眉山日报》开辟“志说眉山”专栏，将眉山地方特色文化用通俗易懂的语言话说于报端，持续近两年时间，颇受读者喜爱，时有评论、感言发表。为了扩大阅读范围、拓展资料效应，经专家学者指点，对原稿篇目作了调整、内容作了充实、文字作了润色，现编辑成册，出版发行。成册后仍用《志说眉山》作书名，内设建制沿革、地方文化、名胜古迹、乡风民俗、故事传说和特色食品六篇。所收资料，力求凸显个性，一展眉山特有的文化魅力。

《志说眉山》采用条目体，设纲、目两层，“大字为纲”，“小字为目”。篇下记事条目顺序，以行政区划和事物属性为标准排列。

《志说眉山》记事，仍用“志说”形式，记实为本，白话陈述，生动有趣，办求雅俗共赏。

《志说眉山》所用资料数据均源自区县旧志、县志或政府官网资料，到2013年12月31日截止。

《志说眉山》的出版发行，对于眉山丰富多彩、博大精深的历史文化来说，其开发利用不过是冰山一角。对读志用志的开发创新也仅仅是个尝试，我们期望《志说眉山》能成为眉山“文化立市”战略中的一朵报春花，通过大家的努力，引来春光明媚、万紫千红的文化大发展大繁荣的美好明天，使地方志事业能在眉山“文化立市”战略中发挥出更大的作用。

《志说眉山》编辑部

2014年4月

目录 Directory



※ 建制沿革

钟灵毓秀眉山市·····	3
三苏故里东坡区·····	7
陵井演绎仁寿县·····	11
长寿之乡彭山县·····	15
山水如画洪雅县·····	18
大雅之地丹棱县·····	22
蚕丛故里青神县·····	25

※ 地方文化

东坡文化·····	31
东坡会·····	37
祭扫苏坟山·····	40
眉山刻版印书·····	42
苏氏碑刻·····	44
火绘与烙画·····	45
眉山苏裱·····	46
川剧剧本创作·····	47
眉州民歌·····	49
仁寿抬工号子·····	54
彭祖养生术·····	56

眉山第一山
苏公祠当年
小舟和柳了
雄姿英发羽扇纶巾
谈笑间檣櫓灰飞烟灭
故壘神
多情应笑我早生华发



目录 Directory

“埋轮”与《陈情表》余韵·····	58
彭山幺妹灯·····	60
洪雅复兴耍铜锣·····	62
洪雅台会·····	63
洪雅堂灯·····	65
瓦屋山歌·····	67
丹棱唢呐·····	69
大雅遗风·····	71
青神竹编·····	73
捻条画·····	76
土主会·····	77

※名胜古迹

三苏祠·····	81
报恩寺·····	85
苏洵墓园苏坟山·····	86
“连鳌山”与“兰坡”石刻字·····	88
蟆颐观·····	90
大旺寺白塔·····	93
眉山寨子城·····	95
眉州经书阁（经书楼）·····	97
盘鳌古戏台·····	98
双堡牌坊·····	99
牛角寨大佛·····	100
甘泉寺·····	101
文林天主堂·····	103
黑龙滩风景区·····	104
虞允文墓·····	106
江口汉崖墓·····	107

目录 Directory

做生·····	150
汤饼会·····	150
祭祀·····	151
清明会·····	152
小端阳和大端阳·····	154
孟兰会·····	155
花夜、回门和铺床·····	156
青羌风情·····	157

※ 故事传说

程夫人教子·····	161
苏东坡与王弗的恋情·····	163
苏东坡与继妻王闰之和侍妾王朝云·····	165
苏洵与修文场·····	166
苏氏姐弟猜谜·····	167
王萃云傲对知州·····	168
眉州一夜建裴城·····	169
“白马铺”的由来·····	171
“姻婆场”的由来·····	172
玉屏山垭口“显灵”·····	173
赵巧掌墨建造奎星阁·····	175
张献忠扎营牛角寨·····	177
周元凯割肝救母演绎“九节龙”·····	178
彭祖封地江口镇·····	180
张献忠江口沉银·····	182
“铁甲龙”凿通洞背堰·····	184
簸箕岩烧出“丹棱”·····	185
孝宗御赐“龙鹄山”·····	187
张献忠老峨山上射金顶·····	189

目录

Directory

阳坪牛奶·····	220
雅鱼·····	221
陈大案饺子·····	222
雅妹子风酱肉·····	223
幺麻子钵钵鸡·····	224
高庙白酒·····	225
丹棱冻耙·····	226
丹棱“不知火”·····	227
张场白酒·····	228
青神椪柑·····	229
汉阳花生·····	230
青神枕头耙·····	230
青神江团鱼·····	231
青神汉阳鸡·····	232
青神烤全羊·····	232
后记·····	233

建制沿革



眉山市是个新兴而又古老的行政区划。说她新兴，是因为2000年6月才建立地级市；说她古老，早在1500余年前的南朝时期就设立了类似市建制的郡，叫齐通左郡。由于这个区域是四川盆地西南的交通枢纽，攀西通往成都的要冲，加上物产丰富，文化鼎盛，名人辈出，称得上是“物华天宝，人杰地灵”，遂成为成都平原西南政治、经济、文化中心。所以，历朝历代将这个区域划作郡、州、专区、地区直到现在的市共有1440年。今眉山市管辖东坡区、仁寿县、彭山县、洪雅县、丹棱县和青神县。这些区县行政区划设置及变化都有各自辉煌的历史，而且还有许多轶闻趣事。



钟灵毓秀眉山市

ZHONG LING YU XIU MEI SHAN SHI



眉山市位于四川盆地成都平原西南部，在北纬 $29^{\circ}24'$ ～ $30^{\circ}21'$ 、东经 $102^{\circ}49'$ ～ $104^{\circ}30'$ 之间。幅员7186平方千米。南瞰乐山，东临资阳，西望雅安，是成都平原的南大门，通联川南、川西南、川西、云南的咽喉要地。市政府驻地东坡区。

东坡区原为眉山县，历来是道、省直属行政管理机构的治所驻地。早在南齐建武三年（496）这里便建齐通左郡，之后改称齐通郡，辖齐通县。南梁太清三年（548）设立青州，因青衣江过境，州名由此而定，青州管辖齐通郡。北朝西魏废帝二年（553），改青州为眉州，管辖齐通和青城两个郡。北周建德元年（572），又把眉州改回青州；事隔7年，在大成元年（579）再把青州改为嘉州，管辖平羌、青城、隆山、齐通4县。在隋朝大业二年（606），重把嘉州改成眉州；不久，撤销州建制，改成眉山郡，郡政府设在龙游（即今天的乐山市中区）。到了唐朝武德三年（618），眉山郡改成嘉州，第二年又从嘉州划出通义、丹棱、洪雅、南安（夹江县）、青神5县，设眉州管辖，州衙门设在通义县（今东坡区）城区。宋时眉州辖眉山、彭山、丹棱、青神四县，淳化四年（993）以洪雅隶嘉州。此后除有一次仅3年时间撤眉州归嘉州外，设眉州至民国元年，眉山县城也一直是州衙门驻地。民国二十四年（1935），建四川省第

四行政督察区，专员公署设在眉山县城，管辖眉山、彭山、丹棱、青神、夹江、洪雅、大邑、邛崃、蒲江、名山10县，直到眉山解放。新中国成立后，根据川西区党委决定，于1950年1月设立眉山专区，专员公署设在眉山县城，继续管辖此前的10县，同年4月根据上级指示，辖区划出大邑县，划入新津县。1953年3月奉命撤销眉山专区，辖县分别划入乐山、温江专区和西康省的雅安专区。

眉山与乐山（嘉州）的地缘关系，历史上有过4次合分。1997年眉山再次从乐山分出，是年8月26日正式挂牌成立眉山地区，管辖由乐山市划出的眉山、仁寿、彭山、洪雅、丹棱、青神6县，行署设在眉山县东坡镇。2000年经国务院批准，撤销眉山地区，是年6月1日正式挂牌成立眉山市，前眉山县改建制为东坡区，市政府驻东坡区城区。2013年，全市辖71个镇、57个乡、3个街道办事处、164个居民委员会、1186个村民委员会、1040个居民小组、9072个村民小组，人口352万。

市名眉山，沿袭了古老的称谓。“眉州”最早出现在西魏废帝二年（553），改青州为眉州。为什么新建的州名叫“眉州”呢？《元和志》记载说：“因峨眉山名。”当时，峨眉山在眉州管辖范围内。虽然峨眉山那时还不是佛教名山，但其秀色被赞为“高凌五岳，秀甲九州，震旦（中国）第一山也！”辖区内有如此名山，以山名为州名自有其丰富的韵味。新建市仍以“眉山”命名，也就顺理成章了。

“眉山”的得名在民间还流传另一说：北宋神宗熙宁年间，黎希声任眉州知州，政绩好，人民拥戴，在任期满将被调走时，群众要求其留任，于是黎希声留任知州3年。在这3年里，境内太平，人民安居乐业，他就在州衙门（今大东街前人民解放军团部处）后面的数十亩空地修建一座楼，取名“远景楼”，闲暇时便同宾客僚属登楼游玩远眺。远景楼的背面建雪台，西面建嘉祐阁，阁下掘荷池，掘池的泥土堆筑成一座眉毛状的小山，高约10米，长约100米，人们把这叫“眉山”。这个土堆正合当时“眉山县”的命名。



眉山市资源丰富，生态宜人。全市共有350余万人，有200余万劳动力人口，人力资源充沛。区域内矿藏有金、银、铜、铁、锌、煤、石膏、芒硝等25种，其中芒硝储量达到650亿吨。全市各类水利工程27887处；市境内流域面积在1万公顷以上的河流有20条，5万公顷以上的有9条，10万公顷以上的有3条，其中岷江从北到南流经彭山、东坡区、青神三区县，境内流长99.29千米，青衣江从雅安经过眉山市洪雅县流入乐山市夹江县，境内流长58.82千米；全区水产品养殖面积150.67平方千米，水产品产量年达9.877万吨。水电开发理论蕴藏量133万千瓦，可开发116万千瓦，年发电总量约39.18亿千瓦时。眉山境内有水电站209座，其中，装机容量达1万千瓦以上的有8座，1万千瓦以下的有201座，截至2013年年底，全市各类水电站年发电量34.6亿千瓦时。目前，境内正在建设的部分水电站装机容量达200万千瓦，在近五年内陆续建成运行，将为眉山经济社会发展提供充足的能源保障。全市森林蓄积量1369.5万立方米，森林覆盖率达32.52%，境内植物种类十分丰富，共有野生植物3500种，乔木200余种，其中被子植物约占世界总科数的60%，是世界主要被子植物的摇篮和分化中心之一。属国家濒危、渐危、珍稀重点保护的有红豆杉、珙桐、桫欏等84种，占全国重点植物保护种类的20%。全市境内有动物1000余种，已查证的国家一、二级及四川省重点保护野生动物72种，其中有大熊猫、云豹、羚羊等占全省保护动物种类的64.8%。全市野生动物绝大部分分布在洪雅县瓦屋山的原始森林中。

眉山市区位优势，交通便捷。眉山是联合国开发计划署“21世纪中国城市规划、管理与发展”项目示范城市和中国城市交通数字化建设试点城市，五年來投入近237亿元进行交通基础设施建设，交通网络水平进入四川省先进市行列。眉山距成都70千米，距双流国际机场50千米，距水路出川通道——成都港79千米，大约40分钟车程。铁路“三横四纵”：“三横”（成雅、雅眉乐、遂资眉雅铁路）；“四纵”（成昆铁路、成昆铁路复线、成绵乐城际铁路客运专线、连汪铁路）。高速公路“三横五纵”：

