

隆德縣舊志合編

LONGDEXIAN JIUZHI HEBIAN

隆德縣修旧志，始創于明神宗萬历年間，即公元一五七三年至公元一六一九年間。至于民國二十四年，共修志五次，現僅存清康熙二年《隆德縣志》二卷本，道光六年《隆德縣續志》一卷本，民國二十四年《重修隆德縣志》四卷本，其他均散佚無存。

主編 ● 梁喜太



黃河出版傳媒集團
寧夏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

隆德县旧志合编 / 梁喜太主编; 杨七斤, 董双信校注.
—银川: 宁夏人民出版社, 2017.6
ISBN 978-7-227-06701-6

I. ①隆… II. ①梁… ②杨… ③董… III. ①隆德县—地
方志 IV. ①K294.34

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 171649 号

隆德县旧志合编

梁喜太 主编 杨七斤 董双信 校注

责任编辑 陈 晶
封面设计 伊 青
责任印制 肖 艳



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社 出版发行

出 版 人 王杨宝

地 址 宁夏银川市北京东路139号出版大厦 (750001)

网 址 <http://www.nxpph.com> <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://shop126547358.taobao.com> <http://www.hh-book.com>

电子信箱 nxrmcbs@126.com renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5019391 5052104

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏凤鸣彩印广告有限公司

印刷委托书号 (宁) 0006109

开本 880 mm × 1230 mm 1/16

印张 24 字数 520千字

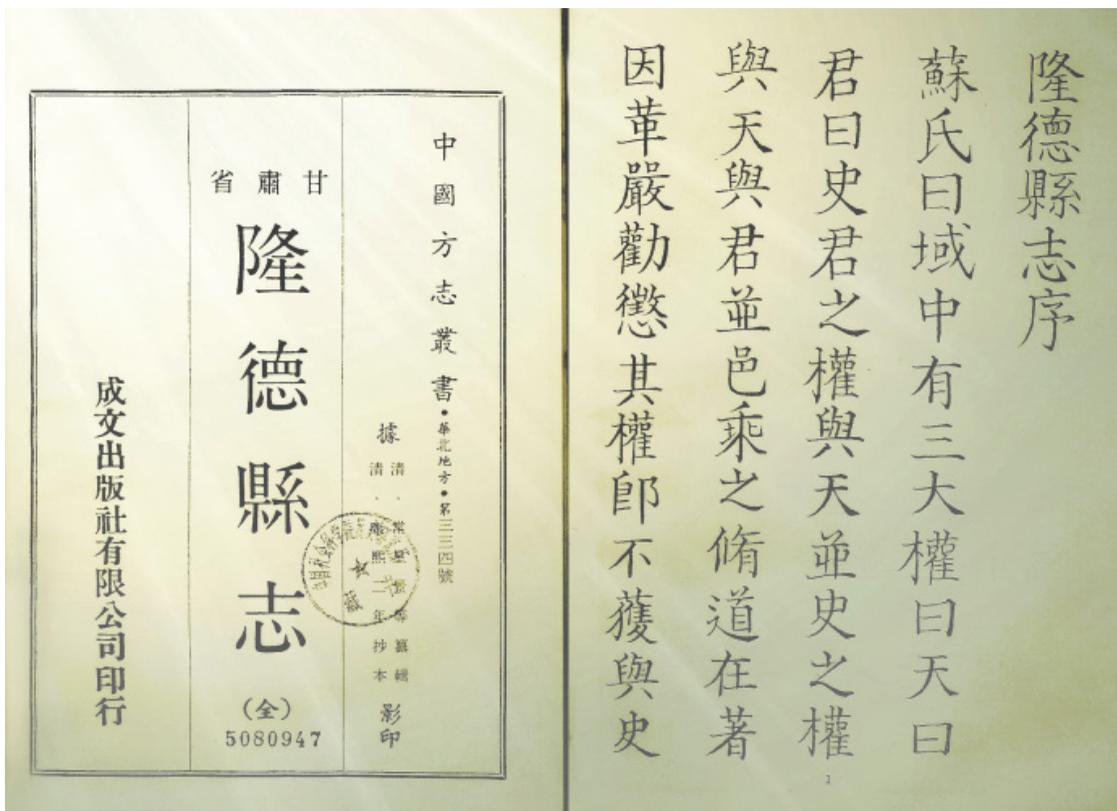
版次 2017年8月第1版

印次 2017年8月第1次印刷

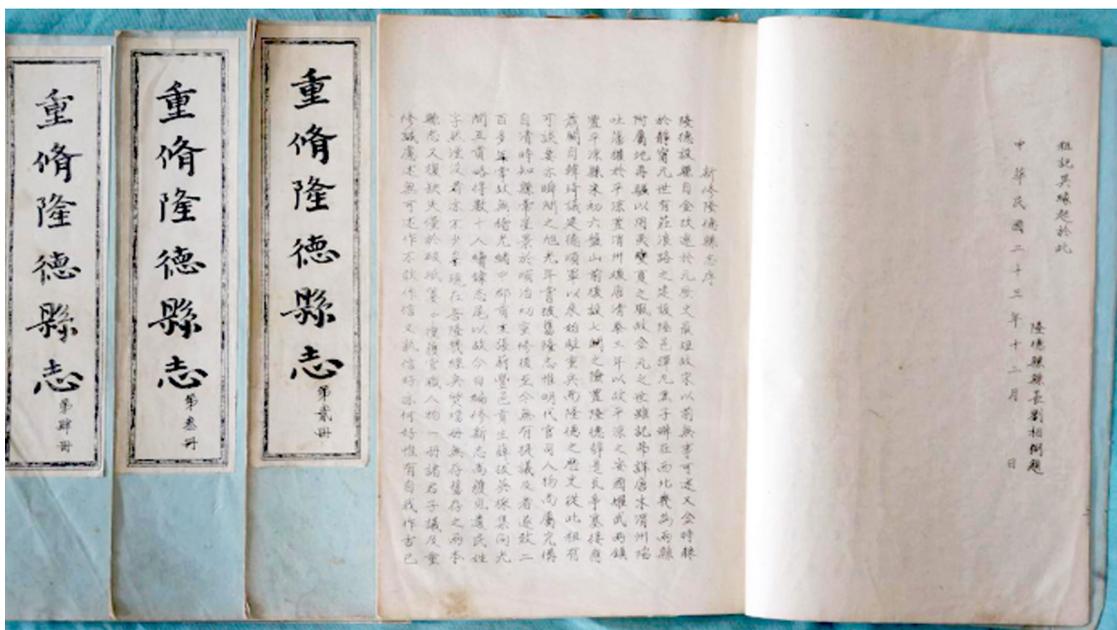
书号 ISBN 978-7-227-06701-6

定价 88.00元

版权所有 侵权必究



1970年2月，成文出版社影印的康熙二年《隆德县志》图片



民国二十四年《重修隆德县志》手抄油印本图片



美籍华人李来余先生从美国国会图书馆拍到的孤本（道光）《隆德县续志》图片

隆德縣志梓成題字

國史備徵

朱紹良



民國二十四年《重修隆德縣志》題詞

題隆德縣新志

上光國史

民國乙亥年秋古原州慕壽祺



民國二十四年《重修隆德縣志》題詞

序

中共隆德县委书记 袁秉和
隆德县人民政府县长 潘建宁

隆德县历史悠久，文化积淀深厚。早在新石器时代，隆德县境内就有人类繁衍生息。有史可查，从宋代始有行政建制，置陇干县，治陇干城，金代置为隆德县，建县已有千年历史。境内关山险阻，水道西行，历来为兵家必争之地，故有“关陇锁钥”之誉。

隆德县历史上曾几修县志。有“邑乘创自明神宗年间”的记载，可惜已经失传。流传至今且通常能够见到的隆德县志书有清康熙年间知县常星景主持纂修的《康熙隆德县志》和民国时期县长桑丹桂等纂修的《重修隆德县志》。此外，还有一部清道光年间黄璟纂修的《道光隆德县续志》孤本，曾长期收藏于美国国会图书馆。现已取得了这部志书的复制品，是十分珍贵的稀见方志。

“治天下者以史为鉴，治郡国者以志为鉴。”国有史，县有志，史志相表里。观览县志，熟知该县地理之变迁、经济之兴衰、政治之得失、文化之发展、风俗之淳漓、人物之贤愚，甚至于鉴古察今，继往开来，裨益诚非浅也。

马克思说：“我们只知道一门唯一的科学——历史学。”恩格斯说：“我们根本没想到要怀疑或轻视‘历史的启示’；历史就是我们的一切。”习近平同志指出：“只有正确认识历史，才能更好开创未来。”三部旧地方志资料在我县经济建设中的作用是很大的，旧县志中所包含的经济资料，内容丰富，范围广泛，是值得很好研究的。我们发掘、研究这些宝贵资料的目的在于借鉴历史，资治当今，以求为当地经济建设服务。

隆德县有着深厚的文化底蕴，人民勤劳、善良、淳朴，这些传统美德都来自于深厚的传统文化。这就是文化底蕴。没有传统文化，就没有文化底蕴。

隆德县已经拥有国家级的文化名片：“中国现代民间绘画画乡”“中国文化先进县”“中国民间文化艺术之乡”“中国书法之乡”等多种殊荣。这些殊荣都是这块黄土地赐予隆德人民的宝贵财富和无形的文化资源。一部志书就是这片热土灵魂的精彩屏幕，展示了隆德文化的独特魅力。

由于历时较长，原书存世数量寥寥，许多史料内容无法为世人所知，而且古文晦涩难懂，繁体字不易辨认，使原县志的文化元素无法广泛传承。为抢救发掘隆德历史，弘扬隆德灿烂文化，对古县志校注考订再版，整理重印，实为当务之急。为此，县方志办组织人员，对存世的三部隆德旧县志重新校注、出版，成为我县地方志事业的又一项丰

硕成果。推进旧志整理，延续我县历史文脉，为我县文化建设做出贡献。

隆德县旧志记载了当地自然与社会的历史与现状，内容包罗万象，又有鲜明的地方特点，包括自然资源、建置沿革、政治、经济、军事、外交、思想文化、伦理道德、风土人情等等，整理难度很大，需要深厚的古文献素养与考证技能。为此，县方志办负责校注整理的同志付出了大量的心血、智慧和汗水，借此机会，表示衷心的感谢！

隆德绽华章，古籍靓天日。

希望全县广大干部群众积极读志、学志、用志，继承和发扬隆德人民淳朴、勤劳、善良的优良传统，激励六盘儿女发扬“不到长城非好汉”的宁夏精神。为隆德更加美好的明天而努力奋斗！

愿与有志之士一道胼手胝足、披荆斩棘、造福桑梓，把隆德的山山水水“写”得更加美丽富饶！

是为序。

二〇一六年十二月二十日

点校说明

隆德县修志，始创于明神宗万历年间，即一五七三年至一六一九年间。至民国二十四年，共修志五次，现仅存清康熙二年《隆德县志》、道光六年《隆德县续志》、民国二十四年《重修隆德县志》，其他均散佚无存。

道光六年《隆德县续志》刻本在美国国会图书馆，国内已经不见流传，也没有任何一家图书馆收藏，成为孤本。二十世纪，随着改革开放，宁夏回族自治区图书馆在开展国际学术交流活动中，经过努力，取得了这部志书的缩微复制品。一九九五年前后，宁夏回族自治区图书馆的张京生同志对续志做了试标点，宁夏回族自治区图书馆的张欣毅同志对续志做了较为全面的注释、考证，二〇一〇年出版了（道光）《隆德县续志》校注本。这期间，隆德县方志办的同志多次去宁夏回族自治区图书馆协商求得缩微复制品未果。最后只有购得张欣毅、张京生校注的（道光）《隆德县续志》五本。遗憾的是我们不能看到续志的本来面目，尤其是续志正文前面的七幅舆地城池风景图，依次为隆德堡图、四泉图、莲花池图、灵湫图、隆德寨图、六盘关砦图、韩魏公祠图，此七幅图绘制精美，但原缩微胶卷竟不能复制，我们无法看到，甚为遗憾。所幸的是杨七斤同志于二〇一六年九月二十九日，与远在美国的美籍华人李来余先生取得联系，李先生通过电子邮件将自己购得的《隆德县续志》电子复印件发了过来，才有这七幅精美的图片，使《隆德县续志》能够更加完美地呈现给大家。这里转述李来余先生的一段话：“二〇一六年八月二十四日，我因事路过华盛顿，顺道去国会图书馆，几经周折在其中文部见到了这部孤本（道光）《隆德县续志》的善本真容，粗略浏览后预订了一份复印件。二〇一六年九月二十三日交了点钱后收到了工作人员电邮来的续志电子复印件，检查后发现有些缺页，九月二十八日第三次往复校正后才收到完整的五十二页复印件。”在此真诚感谢海外华人李来余先生的一片赤子之心！

此续志填补了康熙二年《隆德县志》成书后至道光年间的史实、事件的缺漏。通过电子复印件我们看到了孤本《隆德县续志》的真面目。也为这次旧志合编校注画上了圆满的句号，使得隆德县档案局（馆）能够收藏到孤本《隆德县续志》的电子版复印件。校注以孤本《隆德县续志》的电子版复印件为底本。

民国二十四年《重修隆德县志》，隆德县档案局（馆）藏有台湾成文出版社印行的民国二十四年石印影印合卷本和手抄油印四卷本。校注以石印影印本为底本，以手抄油印本为参校本。

康熙二年《隆德县志》，隆德县档案局（馆）藏有台湾成文出版社印行的康熙二年抄本影印本和手抄油印本，校注以抄本影印本为底本，以手抄油印本为参校本。

我们按抄本影印本和石印影印本点校，遇到和手抄油印本不一致的地方注释说明，并参照明代赵时春的（嘉靖）《平凉府志》。点校之后，心里总觉得似有所系，于是便对书中的深奥用典，今已不大使用的冷僻字词，不常见的称谓，人们不大熟悉的地名、人名等加以注释。所谓校注，只是有史可查者，据史校注；无史可查者，只校改字书所无，显系误刻，鲁鱼帝虎而已。

校注按国务院古籍整理出版规划小组《古籍点校通例》统一要求。这一工作由杨七斤和董双信二人分别承担。由于各人习惯用法和理解的不同，各册标点略有差异，校注重复，注释亦繁简不同。校注时虽有方圆，难免刀刻斧凿痕迹，且增未必锦上添花，删未必琢璞取玉。

校注本使用现行简化字，原文加标点时没有使用省略号、破折号；明显误刻字、混同字，笔画小误，脱讹衍倒，保持原文，附有注释；凡有存疑或意思不明者均按原文，附有注释；影印本无标点断句，点校时一律采用新式标点。缺字用“□”表示；由于历史原因，对清同治年间的回民起义的诬称及诋毁性的词语保持原文面貌，以免造成阅读时的误解，读者应当正确分析，批判对待。

校注工作由杨七斤、董双信同志承担康熙二年《隆德县志》抄本影印本，董双信同志承担道光六年《隆德县续志》电子复印本，杨七斤同志承担民国二十四年《重修隆德县志》石印影印四卷本。杨七斤同志为责任点校，负责统稿。因点校者水平有限，谬误琐漏，贻笑大方，谅不能免，亦不必避，敬请指正。

点校者

二〇一六年十二月

目录

〔康熙〕隆德县志 / 001

隆德县志序 / 003

志序 / 005

隆德县志叙 / 008

隆德县志跋 / 010

隆德县志目 / 013

卷二 / 043

学校 / 044

人物 / 054

灾异 / 070

〔道光〕隆德县续志 / 073

隆德县续志序 / 075

隆德县续志跋 / 077

续图 / 080

续志目 / 087

户口续志 / 088

地亩续志 / 089

灾异续志 / 090

职官续志 / 091

人物续志 / 098

艺文续志 / 105

续志跋 / 122

卷一 / 014

沿革 / 015

山川 / 017

户口 / 021

田赋 / 023

物产 / 025

坛祠 公署附 / 027

河渠 堡墩铺古迹附 / 028

风俗 / 033

官师 / 034

目录

〔民国〕重修隆德县志 / 125

重修隆德县志序 / 132

隆德县志叙略 / 134

新修隆德县志序 / 136

重修隆德县志序 / 137

重修隆德县志衔名录 / 139

重修隆德县志目录 / 142

一卷 / 145

舆地 / 146

建置 / 166

民族 / 184

二卷 / 200

经政 / 201

食货 / 214

交通 / 239

三卷 / 241

职官 / 242

选举 / 255

人物 / 267

四卷 / 291

艺文 / 293

金石 / 321

纪事 / 328

拾遗 / 339

重修隆德县志后叙 / 360

附录 / 361

隆德县旧志述略 / 梁喜太 / 361

隆德县沿革述略 / 杨七斤 / 368

[康熙] 隆德县志

(清) 常星景 纂辑
杨七斤 董双信 校注



据康熙二年抄本影印本校注

隆德县志序

苏氏曰：域中有三大权：曰天、曰君、曰史。君之权与天并，史之权与天与君并。邑乘之修，道在著因革，严劝惩，其权即不获与史官并，而以备采风使者之谘諏，堪媲兰台厘辑之盛美^[1]，顾不重欤！

隆邑黑子，于雍州斗大山城耳。从来析属不一，变迁靡恒。考其支分陇右，脉衍终南，而六盘八泉，川麓奇胜，乃本邑名迹也。昔汉武登崆峒^[2]，望祖厉，盖由诸此。倚萧关之险，凭长城之固。士佩刀而读，农荷戈而耕。山高气寒，土硗民瘠^[3]。时丰则易理，岁欠则难支，全赖官斯土者调剂补救之适宜自可。地因人变，不至人为地困已。以是知邑乘纂修，岂徒录纪袭旧牒，将以兴厘观新政。况属列雍郡十城之末，赋役户齿不及大邑之半。似简实疲，似庞实悍，固缘数罹兵荒，尤需亟图保厘^[4]。汉置太史令，位列丞相，上郡县岁，上计于太史，次及丞相。岂非海内輿图，秘府未备，必待身历其地，绘策以献哉。若仅高坐，镇之崇严，忘周爰^[5]之勤苦，则谬甚矣。得斯意而神明之，天下无不可治之土，无不可封之屋。务俾槁者苏，健者服，奸者格，贤者励，四履晏清，咸登乐国。^[6]即以此志传之，千祀永垂，观摩可也。

余谬膺旬宣重寄，日思褰裳开帷，以振衰起靡，考献征文为已任。^[7]深喜今之官斯土者，留心于斯编，尤望后之览斯编者，加意乎斯土。是余之志也夫！是同人之志也夫！

时康熙二年，岁次癸卯蒲月谷旦。

钦差整饬固原等处兵备道、陕西按察司佥事益津刘澜^[8]安东氏书于五原尚友斋。

（刘澜之印，丙戌进士）

校注：

[1] 谘諏（zī zōu）：询问、商量。民国手抄本作“志”，台北影印抄本为“谘諏”；但无“堪”字，依台北影印抄本补之。

[2] 《史记·孝武本纪》：“上遂郊雍，至陇西，西登空桐，幸甘泉。”空桐即崆峒。

[3] 土硗（qiāo）民瘠（qú）：硗：大石头。瘠：清瘦。意思是土地石头多而贫瘠，农民贫困。

[4] 保厘：保障，治理。

[5] 周爰（yuán）：周：遍。爰：于。使臣在外奔忙，访问咨询各种情况，周密思虑，尽心尽职。语出《诗经·小雅·皇皇者华》：“载驰载驱，周爰咨諏……周爰咨谋……”

周爰咨度……周爰咨询。”

[6] 槁：枯木。台北影印抄本为“稿”。四履晏清：意为天下太平。

[7] 谬膺甸宣：刻本作“宣”，台北抄本为“宜”。谬：谦辞。膺：受。甸：古代国都城外百里以内称“郊”，郊外称“甸”。意思是自己接受了到此偏远之地宣化王命的重任。褰裳（qiān cháng）：撩起下裳。语出《诗·郑风》：“子惠思我，褰裳涉溱。”靡：民国抄本为“糜”。

[8] 刘澜：益津县（今河北霸县）人，时任陕西按察司佥事，固原兵备道。台北影印抄本文尾落款有两方篆印。

志序

邑何为而志？以纪山川，以划封洫，物采风尚，载肆载敷，綦重哉！^[1]弹丸黑子^[2]，文献蔑资有诸乎？什不得一二。厥乘晬如，事道人非，蟬与豕焉半之。^[3]隆故有志属前，此毕、李二令君厘定。^[4]

余^[5]不佞，丙申秋，承乏尹兹弹丸邑方。其揽辔入关，见夫冯翊、扶风之甿，熙熙攘攘，以为汉唐之遗风犹存也。^[6]亡何，度泾源，如安定，河山不殊，风景顿异。于是徘徊车上久之曰：“嘻！是非朝那之错壤耶！胡然而蜚鸿载野。”^[7]间征厥志，谓其朔，当不^[8]尔。木则蠹矣，芸则蠹矣，帝虎滂漫，罔弋获矣。^[9]它日辎轩骛骛^[10]，采风而前，余其何以共乃命。矧兹历稔周旋，若趋，若理，若保障，若鬻丝谷，若鹄形殒首，累累然，瞭若察眉，而顾弗克。^[11]勒一通以代监门，绘事恶用令为己，用是不揆弃劣辄。^[12]于簿书余晷，咨故老，摭流失，粗易此稿，付剞劂焉。^[13]

盖自商于君划疆而守，分领并隶，不恒所治，何以按籍如指诸掌。井邑沿革厥有源流，维邦之镇，是曰“美高”。^[14]相彼怀泉，好水汤汤，秦风劲鸷，岂谓怯于公斗。^[15]我苟制其命，毋庸罪俗为也。揽胜怀古，昔贤之芳躅无恙邪？^[16]崇墉^[17]屹屹有觉，其庭君子，以敷政宁人。于是乎在学宫弟子，皋比横经，泠泠乎弦诵之遗哉。^[18]

六盘天险，足备它盗。酒泉、张掖星轺^[19]望于途，奔命不暇，置邮如线。埵墼祠宇之相属，胖蚤之所式而凭也。^[20]豚孟纷若，匪直风雨然已。厥田惟上上。^[21]今之壤异昔之壤也，悉索敝赋有常贡矣。物力几何？奈何腴民之膏以罢之。户登则田治，徭平则产息。克服其政，是在有司，勿草菅其民，勿传舍其官尔。是故，既富而后谷也。董以师儒，非其人莫胜，后之作者彬彬乎。明经、射策，拔茅而赋汇征矣。虽然，我躬弗惇，焉用文之。为烝义，为靡盐，为黻笠盟，为念鞠子哀，为之死矢靡慝，望古遥集盍述而志焉。^[22]若乃蠹贼虔刘^[23]，灾祲流行，何代蔑有？敬之哉，如馭六马，无吾人诒罹^[24]，邑宰之责也。夫抑是编成而余怦怦有慨矣。

犹是幅员，昔何以日斥；犹是版章，今何以益落。六载鞅掌^[25]，绠短汲长，谋生聚而雕翅如昨，谋菑畚而缀芳若故。^[26]司牧之谓何？而况以道戾也。^[27]后之君子翻阅斯帙，山川封洫，粲然在目；物采风尚，约略可睹。爰及矜人怒焉^[28]，用恤若何？肉骨若何？衽席俾兹，龙钟壹跻于熙熙攘攘之盛。^[29]则此曼羨数言，余不佞，其为之喟矣。^[30]是为序。

康熙二年癸卯蕤宾^[31]月，邑令晋宁常星景谨撰。

（常星景印，壬午孝廉）^[32]