

One

新世纪

# 大学英语 核心词汇详解

朱玉霞 / 著

Get

Xinshiji  
Daxue Yingyu  
Heixin Cihui Xiangjie

evy



四川大学出版社

新世纪

# 大学英语 核心词汇详解

朱玉霞 / 著

Xinshiji  
Daxue Yingyu  
Heixin Cihui Xiangjie



四川大学出版社

责任编辑:曾 鑫  
责任校对:田 伟  
封面设计:墨创文化  
责任印制:王 炜

### 图书在版编目(CIP)数据

新世纪大学英语核心词汇详解 / 朱玉霞著. —成都:  
四川大学出版社, 2016. 12  
ISBN 978-7-5690-0275-1

I. ①新… II. ①朱… III. ①英语—词汇—高等学校  
—教学参考资料 IV. ①H319.34

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 306072 号

### 书名 新世纪大学英语核心词汇详解

---

著 者 朱玉霞  
出 版 四川大学出版社  
地 址 成都市一环路南一段 24 号 (610065)  
发 行 四川大学出版社  
书 号 ISBN 978-7-5690-0275-1  
印 刷 四川永先数码印刷有限公司  
成品尺寸 148 mm×210 mm  
印 张 8.375  
字 数 260 千字  
版 次 2016 年 12 月第 1 版  
印 次 2016 年 12 月第 1 次印刷  
定 价 36.00 元



---

版权所有◆侵权必究

- ◆读者邮购本书,请与本社发行科联系。  
电话:(028)85408408/(028)85401670/  
(028)85408023 邮政编码:610065
- ◆本社图书如有印装质量问题,请  
寄回出版社调换。
- ◆网址:<http://www.scupress.net>

# 序 言

学习任何一门语言的基础是学习和记忆词汇，而记忆单词没有捷径可言，死记硬背是必经之路，想不费劲就能牢记词汇是不可能的，同时记忆词汇也是一种科学思维的过程。科学记忆有赖于读音规则，拼写规则和构词法。此外不要孤立地记忆单词，而要记住它的左邻右舍，即搭配和他的上下文，即语境。即使有将近十年英语学习经历的大学生，词汇学习仍然是重中之重。作为一名大学英语老师，深知词汇对学好英语的关键作用。为了方便学生学习记忆大学英语课本上的核心词汇，彻底掌握所学词汇的用法，现将新世纪大学英语综合英语课本全四册的核心词汇整理汇编成册。希望对学习英语的大学生方便快捷的查阅和学习英语词汇有很大帮助。也为广大英语爱好者学习英语提供了一种实用工具和必备资料。

本书有几大特色

一、按照单元提炼和编排核心词汇，方便学生与课堂同步进行，学习英语词汇并将相关词汇融入到具体情景即句子中去学习。

二、提供大量例句，部分来自课本原句，部分拓展联系，将词汇置于恰当的上下文中去理解和练习。

三、词汇拓展，利用联想记忆的方法，将某一词汇的相关联短语联系归纳，便于分类记忆，举一反三，强化记忆。

四、词语辨析，明辨差异。对于某些核心词汇，提供近义词辨析学习，对于大学生来说，有助于提高准确理解词语的能力，大大提高用词的准确性。

可见，本书是一本很实用的大学英语学习和教学的辅助工具。

也对英语教师备课和教学工作有很大的帮助。本书的编写得到不少同事的帮助和建议，在此表示真诚的感谢。

词汇的学习和记忆是一项长期而艰苦的过程。所以词汇的整理编排也并非易事，限于学识和经验，在编写中难免有不足之处，由衷的欢迎大家不吝指教，以便不断提高。

编 者

# 目 录

|   |         |
|---|---------|
| 英语词汇概论 (A general survey of English vocabulary) | ( 1 )   |
| <b>Chapter One The Major Words in Book One</b>  | ( 12 )  |
| Unit 1 College life                             | ( 12 )  |
| Unit 2 Learning a language                      | ( 21 )  |
| Unit 3 Parents and children                     | ( 27 )  |
| Unit 4 Growing up                               | ( 33 )  |
| Unit 5 Knowing yourself                         | ( 40 )  |
| Unit 6 Civility and good manners                | ( 50 )  |
| Unit 7 Interpersonal relationship               | ( 61 )  |
| Unit 8 Gender differences and communication     | ( 69 )  |
| <b>Chapter Two The Major Words in Book Two</b>  | ( 81 )  |
| Unit 1 Living in harmony                        | ( 81 )  |
| Unit 2 Optimism and positive thinking           | ( 89 )  |
| Unit 3 The road to success                      | ( 99 )  |
| Unit 4 Being creative                           | ( 110 ) |
| Unit 5 The value of life                        | ( 120 ) |
| Unit 6 Learning to work together                | ( 131 ) |
| Unit 7 Adversity                                | ( 136 ) |
| Unit 8 Human behaviours                         | ( 140 ) |

|                      |                                      |       |       |
|----------------------|--------------------------------------|-------|-------|
| <b>Chapter Three</b> | <b>The Major Words in Book Three</b> | ..... | (153) |
| Unit 1               | People around us                     | ..... | (153) |
| Unit 2               | Love                                 | ..... | (161) |
| Unit 3               | Friendship                           | ..... | (168) |
| Unit 4               | Sports                               | ..... | (178) |
| Unit 5               | Health                               | ..... | (186) |
| Unit 6               | Happiness                            | ..... | (192) |
| Unit 7               | Education                            | ..... | (199) |
| Unit 8               | Intercultural communication          | ..... | (207) |
| <b>Chapter Four</b>  | <b>The Major Words in Book Four</b>  | ..... | (214) |
| Unit 1               | Man and nature                       | ..... | (214) |
| Unit 2               | Man and technology                   | ..... | (219) |
| Unit 3               | Fame and success                     | ..... | (223) |
| Unit 4               | Work and career                      | ..... | (231) |
| Unit 5               | Lifestyles                           | ..... | (238) |
| Unit 6               | Attitudes to life                    | ..... | (242) |
| Unit 7               | Reading and reflection               | ..... | (247) |
| Unit 8               | Globalization                        | ..... | (254) |

# 英语词汇概论

## (A general survey of English vocabulary)

词汇是构成任何语言大厦的基础，所以要学好英语，对于英语词汇的掌握至关重要，首先要明确词汇的定义、英语的发展历史、构词规则、词义、词义的引申和语境运用。根据 Bloomfield 1933 中对词的定义，每个单词都是最小的自由词。但是，不是所有的单词都可以独立出现，如 the, a, my 这些单词单独出现则没有具体意义，Bloomfield 的定义侧重于语法 (syntax) 却没有涉及词的意义。随着词汇学的发展和完善，给词的定义也较为完整：“词，指语言组织中的基础单位，能独立运用，具有声音、意义和语法功能。”（《辞海》1984（上）375 页，上海辞书出版社）

### 1. 英语词汇的发展

英语语言中所有的单词汇集起来便构成了该语言的词库。纵观英语的发展历史，大多数的英语词汇都是外来词，它从拉丁语，法语和希腊语等语言中汲取词汇，不断地扩充自己，为己所用。有着浓厚日耳曼语族特点的古英语的词汇到中古英语末期，已经确立了作为英国国语的地位。乔叟的作品证明，英语已成为一种成熟的文学语言。英语语法的简单化过程已大体完成，拼写走向固定，基本词汇也已形成。对英语词汇的影响最大的是文艺复兴运动。文艺复兴运动是 14 世纪在意大利开始的，在 16 世纪以后的两个世纪内对英国的影响很大，主要是拉丁语和希腊语的词语传入英语，成为英语的书面语和术语词的基本部分，也为英语提供了大量的同义词。希腊和拉丁语词进入英语后，有的保留了原来的形式，如 climax，

appendix, exterior, axis;) 还有的改变了词尾, 使之更适合英语的形式, 如 consult (consultare), exclusion (exclusionem) 和 exotic (exoticus); 如形容词词尾 us 变成了 ous 或变成 al, 名词词尾 tas 变为 ty。后来 1640 年英国资产阶级革命和之后的工业革命, 英帝国开始向外扩张, 与世界各地的交往日趋频繁, 全球各地的语言都有语汇进入了英语, 例如: harem [波斯语, 商队], bazaar [波斯语, 市场], shawl [波斯语, 披肩], kiosk [土耳其语, 凉亭], coffee [土耳其语], nabob [印地语, 大富翁], soy [日语, 酱油], orang-outang [马来语, 猩猩], paddy [马来语, 稻]。

现代英语一般以 1700 年为界, 这时英语规范化和标准化过程已经完成, 此后英语的语音和语法都无大的变化, 只有词汇不断地扩大和丰富。大批法语词涌入英语, 在政治、宗教、法律、军事、社交、服饰、饮食等凡是与统治阶级有关的一切领域都有反映。法语词成了这些领域所用词语的主体。从此, 英语改变了运用复合法创造新词的主要手段, 并用来指称新事物, 表达新概念这一日尔曼语族语言的特征, 而向外来语敞开了大门。用直接引进借词的方法来满足不同新词的需要。这一变化对英语词汇的发展影响深远, 为日后大量借词——主要是希腊语词、拉丁语词和法语进入英语铺平了道路。

随着众多的法语借词被吸收进英语, 一些法语和拉丁语的词缀也被英语化了, 成为英语构词的重要素材。如前缀 dis-, en-, inter-, mal-, non-, pre-, re-, semi-, sub 后缀如 -able, -acy, -age, -al, -ancy/ency, -ate, -ory, -ance, -ant/-ent, -ician, -ise。在复合词的构成格式方面, 也吸收了法语的一些特色, 例如: 名词+形容词, 副词+过去分词 (例 by-gone)。这些现象, 语言学史上称为英语的罗曼语化。这一时期传入英语的法语词很多保留了法语在发音和拼写上的特征, 如 protégé, 被保护人, chaise 两轮马车。大量的法语词的涌入, 也使英语词汇起了词义变化。有一些英语固有的词被淘汰掉了, 有一些虽然还存在, 但词义范围有

所改变，或者带上特有的文体色彩和感情色彩。例如：wed 在古英语中作“结婚”解，但在中古英语时期传入了法语词“merry”，英语中“结婚”这一意义渐渐由 marry 来表示，wed 只用在引申意义中了；它的动名词 wedding 还是一个常用的词，但只限于指“婚礼”。带有不同文体意义的英语本族语词与法语并存，组成了英语中特有的同义词群格式。

长期与法语及其它罗曼语族语言的联系密切，同时吸收了大量古典词语。可以说，英语把代表欧洲主要文化的词语兼收并蓄于一身，这在欧洲各语言中间是独特的。从语法角度看，英语词尾变化简单，没有复杂的性数格变化。英语正在不断向分析性语言的方向发展，向简化的方向发展，英语的词序起的作用越来越大，这也使英语比较容易学习。

英语词汇是由各种不同类型的单词组成，而这些单词有着不同的分类标准。根据词的起源可以分为本族语和外来语；根据使用水平可以分为普通词汇、文学词汇、口头词汇、俚语以及科学术语。基础语库的基本特征是具有民族特征，稳定性，构词的能力和搭配能力。

## 2. 英语词汇的构词 (Word-Formation)

单词是由词素 (morphemes) 构成的。词素即英语语言中有意义的最小单位，同时具有声音和意义。单词可以有一个或一个以上的词素组成。如：nation 是一个词素，national 有 nation+al 两个词素。词素跟音素 (phoneme) 不同，词素必须同时具备声音和意义两方面，而音素只需要发出声音即可。如 k 和 u 只是音素，因为它们没有什么具体含义。而 a 和 i 分别存在于单词 tame 和 time 中是音素，但当 a 是定冠词和 i 表示第一人称时它们则是词素。词素并不等同于音节 (syllable)，因为音节并没有什么具体含义。如单词 dis·a·gree·a·ble 有五个音节却只有三个语素 (dis + agree + able)。词素有不同形式，同一语素的不同形式即语素变体。

词素可以分为自由词素 (free morphemes) 和黏着词素 (bound morphemes)。自由词素可以单独成为单词, 而黏着词素则必须要依附于其他的词素, 如 -ly, -ness。词素又可以分为词根和词缀。词根是单词中表示含义的成分, 可以是自由或者黏着词素。词缀只能是黏着词素, 它又可以分为屈折词缀 (inflectional affixes) 和派生词缀 (derivational affixes)。屈折词缀跟语法有关, 派生词缀又可以分为前缀跟后缀, 这都是构成新单词的重要元素。从词素的层面来说, 词可以分为简单词, 复杂词以及合成词。词素在词的构成中起到非常重要的作用, 因为构词的二大过程——合成和附加都涉及了词素, 前者是词素的联合, 后者是黏着词素附加到自由词素上。

词的构成有很多种途径, 主要有合成法 (compounding), 派生法 (derivation) 和转换法 (conversion) 三种, 小的方面有可以分为首字母法 (acronym), 混合法 (blending), 截短法 (clipping), 专有名词 (word from proper names), 逆构法 (back-formation), 混杂法 (miscellaneous) 等。

由两个或者两个以上的词基组成的词叫做合成词。在现代的英语词汇中, 许多词都是合成词。(1) 合成名词 ①名词/代词+名词 woman-doctor 女医生 (的) chairman 主席 postman 邮递员 girl friend 女朋友 ②形容词+名词 blackboard 黑板 super market 超级市场 greenhouse 温室 ③动词的-ing 形式+名词 dining room 餐厅 drinking water 饮用水 sewing machine 缝纫机 running water 自来水 walking stick 拐杖 writing paper 信纸 ④名词+动词的-ing 形式 shoe-making 制作鞋子 letter-writing 写信 handwriting 书法 (2) 合成形容词 ①形容词/数词+名词+ed blue-eyed 蓝眼睛的 five-storeyed 五层楼的 warm-hearted 热心的 ②名词+动词的-ed 形式, man-made 人工制作的 snow-covered 被雪覆盖的 handmade 手工的 ③名词+形容词 ice-cool 冰冷的 grass-green 草绿的 snow-white 雪白的 top-heavy 头重脚轻的 ④形容词/数词

十名词 full-time 全日的 part-time 业余的、兼职的 second-hand 二手的 first-class 一流的 ⑤形容词+动词的-ing 形式 good-looking 样子好看的 ⑥副词+动词的-ed 形式 well-received 受到欢迎的 newly-founded 新修建的 (3) 其他合成词 ①合成代词 everybody 每个人 everyone 每个人 anyone 任何人 anybody 任何人 ②合成介词 outside 在……外面 inside 在……里边 throughout 遍及 within 在……范围之内 without 在……之外

截断法或缩略法 (shorting) 是把一个词缩短, 不增减意义, 也不改变意义。略去后部, 保留前部 approx (approximately 大约) exam (examination 考试) Fri (friday 星期五); 略去前部, 保留后部 plane (aeroplane 飞机) phone (telephone 电话); 略去两头, 保留中部 flu (influenza 流感) tec (detective 侦探); 略去中部, 保留两头字母 ft (foot, feet 英尺) St (Saint 圣) hr (hour 小时); 保留某些字母, 加以合并 Ltd (limited 有限的) gove (government 政府); 保留开头一个字母 P (page 页), U. N (United States 联合国), VOA (Voice of America 美国之音), NATO (North Atlantic Treaty Organization (北大西洋公约组织或北约), Testing of English as a Foreign Language (TOEFL 托福),

混合法 (混合法指将两个词混合或各取一部分紧缩而成一个新词, 前半部分表属性, 后半部分表主体。news broadcast → newscast 新闻广播, television broadcast → telecast 电视播送, smoke and fog → smog 烟雾, photo and graphy → photography 摄影, 摄影术, helicopter airport → heliport 直升机场

在英语构词法中, 逆成法是与词缀法截然相反的一种构词法。这种构词法是把假想的后缀从词中删除, 从而构成新词的这样一种反常规的操作过程, 逆成法以类比为基础, 是语言学上再分化的典型现象。但需要指出的是构成逆成词有一个先决条件, 即原词中被假想为后缀的部分必须是一个英语中已经普遍存在而且被广泛使用

的词缀。比如: laser → lase, begger → Beg, editor → edit, babysitter → babysit, self-actualization → self-actualize, lazy → laze, creepy → creep

语言学家用三个标准去规范合成法。一是正字标准法 (orthographic criterion) 可以是词与词之间不留空, 这种较为常用, 如 airtight 和 airmail, 也可以是用连字符连接起来, 如 air-conditioning, 也可以中间留空, 如 air force。然而有些时候是很难用标准去判断用什么形式, 因为有些相同组合的单词是可以以上三种不同的形式存在, 如 airline, air-line 和 air line 都是表示航线的意思。第二是音学标准 (phonological criterion), 根据重音的位置从短语中识别合成词。第三是语义标准。很多词的意思跟构成该词的词基有关, 如 workday 就是 a day for work。但是, 并不是所有的合成词总是该词每部分词基意义的总和。例如, dog days 是指每一年最热的日子, 而不是指“狗日子”。合成词又可以分为名词合成词, 形容词合成词和动词合成词。

派生法也是英语的主要构成法。它通过在词基上增加前缀或者后缀从而构建新词。前缀以否定前缀 (negative prefixes) un-, in-, im-, il-, ir-, non-, dis-, mis-, mal- 等为主, 使延伸出来的派生词变成反义词。可以分为名词派生词 Balance → imbalance; 形容词派生词 Accurate → inaccurate; 动词派生词 Agree → disagree; 除了否定前缀之外, 其他常用的前缀还有 anti-, auto-, bi-, co-, counter-, de-, ex-, inter-, mono-, post-, pre-, pro-, re-, sub-, super-, trans-, tri-, ultra- 等。加上前缀后的词, 虽然意思改变, 但词性保持不变。(en- 除外, 象 able 形容词, enable 动词; courage 名词, encourage 动词) 相反的, 加上后缀的词, 不但词义有些改变, 词性也完全不同。这样一来, 动词或形容词加上适当的后缀之后, 可以得到名词派生词, 如: amaze → amazement; kind → kindness. 同样的, 名词或动词加上适当的后缀, 便可以得到形容词派生词,

如: commerce→commercial; depend→dependent. 最后, 名词或形容词加上动词性的后缀, 可以得到动词派生词, 加上副词性后缀 (仅限 -ly), 则得到副词派生词, 如: fright (名词) →frighten (动词); modern (形容词) → modernize (动词); beauty (名词) →beautify (动词); year (名词) →yearly (副词); quick (形容词) →quickly (副词)。

转化法是由一个词类转化为另一词类, 例如 water (名) 水—— water (动) 浇水。有大量动词可以转化为名词, 有时意思没有太大变化, 这类名词常可和一动词构成短语, 表示一个动作, 如: have a look, make a study 等等。有时意思也有一定的变化, 如: He was about the same build as his brother. 他的体形和他哥哥差不多。其中 build 本是动词“建筑”, 在这里是作为名词“体形”的意思。也有相当多名词可以用作动词, 许多表示物件的名词可以用作动词来表示动作:

Have you booked your ticket? 你的票订好了吗?

Who chaired the meeting? 谁主持会议?

形容词可以转化为及物动词和不及物动词。形容词转化为名词, 分为部分转化和完全转化。

### 3 词义与语义关系 (Word meaning and sense relations)

词语的理据主要分为三方面, 语音理据 (phonetic motivation)、词法理据 (morphological motivation) 和语义理据 (semantic motivation)。语音理据的单词也叫做拟声词 (echoic words or onomatopoeic words)。很多的合成词的含义是根据语义的, 但并不是所有的合成词都是如此。例如单词 Indian summer 的意思就不是它表面的含义, 而是“小阳春”的意思。

单词的含义是由各种内在联系和互相依存的部分组成, 其中最主要的两种词义类型分别是语法意义 (grammatical meaning) 和词汇意义 (lexical meaning)。其中语法意义由词类 (word-class) 和屈折范例 (inflectional paradigm) 组成, 决定着一个单词在句子

中所处的位置；词汇意义又分为外延意义（denotative meaning or conceptual meaning）、内涵意义（connotation meaning）和社会或文体意义（social or stylistic meaning）以及情感意义（affective meaning）。

一词多义是指一个单词具有多种含义，辐射式和串联式这两种重要的单词发展过程导致了一词多义现象的出现。产生一词多义的两条途径有历时（diachronic）和共时（synchronic），某些词的原始含义跟中心含义是同时发生的，如 hand。在英语中，有许多单词具有不同的意思，但是在读音或者拼写上是相同的，甚至有些是读音跟拼写都是一样的。同音异义词可以分为三种，完全同音同形词（perfect homonyms）、同音异义词（homophones）和同形异义词（homographs）。音变的汇合（phonetic convergence）、词义分化（semantic divergence）、外来的影响（foreign influence）以及词的截短（shortening）都是同音异义词的三种主要来源。

同义词（synonymy）、反义词（antonymy）、上下义词和语义场（hyponymy and semantic field）单词之间含义上的联系主要有两种方式，一是同义词，一是反义词。具有几乎是相同的外延意义的单词是同义词。在意义上完全相同并且可以互换的两个单词叫完全同义词（complete synonymy），完全同义词是非常少的。相对同义词是在意义范围、感情色彩和正式程度以及搭配上存在差异的同义词。同义词的使用可以避免重复，并且使文章更多样化，意义更精确。根据语义对比，反义词可分为有等级的对立反义词（contraries）、无等级的互补反义词（complementaries）和对立反义词（conversives）。根据形态结构，反义词分为词根反义词和派生反义词。有些反义词具有标志作用，有些没有，具有标志作用的反义词很少使用。不是所有的词都有反义词，像 house, window, book 等等都没有反义词。在不同的情境下，同一个词具有不同的反义词。词汇反义词（lexical antonymy）一般比合成反义词（syntactic negation）更具有强烈的表达效果。另外，一些反义词

构成短语的词序是固定的，约定俗成的，如，cause and effect (因果)，fire and water (水火)。反义词在文体中的应用一般是排比。

#### 4 词义和语境 (meaning and context)

语境对于单词的理解，特别是对一词多义单词的理解有着重要的作用。语境可分为语言类语境 (linguistic context) 和语言外语境或者情景语境 (extra-linguistic context / context of situation) 两种。语言类语境又包括词汇语境 (lexical context)、语法语境 (grammatical context) 和共文现象 (verbal context)。语言外语境有情景语境和文化语境两种。

决定一个单词的意思，语境起着重要的作用。语境可以消除词汇歧义和结构歧义，语境可以传达感情色彩，语境可以明确词义的指代跟广度。词义改变的原因主要有历史原因、社会原因、外来文化影响、语言上的原因以及心理学上的原因。其中，词义的变化通常带来语言系统的两种变化趋势——省略 (ellipsis) 和类推 (analogy)。心理学上的变化原因有三种表现形式：委婉 (euphemism)、夸张 (grandiloquent) 和嘲讽 (cynicism)。语义有四种变化趋势：具体化 (specialization)，普遍化 (generalization)，语义转贬 (pejoration) 和语义改良 (amelioration)。由于语言比喻的用途的使用导致了语义在隐喻和借喻上的发展和变化。

语境指的是单词所在的语言环境，即上下文。单词的意思往往是由语境来决定的。对语境的理解涉及“所指” (reference)、“预设” (presupposition)、“会话含义” (implication) 和“推理” (inference)。“所指”就是人们用某种表达方式指涉某个事物或物体。例如：A survey asked British mums who work outside the home what they would most like for Mother's Day. And what did they reply? "Flowers? Chocolates? Dinner in Paris?" No, what 72% wanted was this: a little bit of time to myself. 其中，to myself 指代的就是前面的 mums。“预设”是指双方面的知识背景。要理解原文的含义，就要对文章的背景知识有所了解，这样才能做

到准确理解。“会话含义”指的就是文章的言外之意，而“推理”则是理解原文不可或缺的一个过程。理解要从上下文出发，要以上下文为基础，要根据语境理解或者选择词汇的具体意思。

在第二语言习得中，词汇与语境可谓相互依存，英语词汇的意义只有在具体的语境中才能得到充分体现。通过语境进行词汇学习，可以更好地理解、记忆、掌握和应用词汇。脱离了前后相邻的单词、短语和小句，孤立地学习词义犹如无源之水，很难准确理解与掌握词义。只有将词语呈现在上下文语境中，才能确切了解其意义与用法。比如以下词语本身存在互相矛盾的两个意思，只有联系上下文语境才能弄清它们的具体意思。（1）overlook“检查；监视”&“忽视；忽略” I am overlooking her work. 我正在检查她的工作。I think there is one key fact that you have overlooked. 我认为你忽略了一个重要的事实；（2）finished“完成的”&“失败的” Are you finished with that drill? 你的那个练习做完了吗？This financial crisis means that the government's economic policy is finished. 这次金融危机意味着政府的经济政策失败了。（3）dust“擦去……的灰尘”&“在……上撒粉末” I was dusting the mantelpiece when I noticed a crack. 我在擦壁炉台的时候发现了一道裂纹。Dust the top of the cake with icing sugar. 在蛋糕上撒些糖霜。（4）left“留下”&“离开” He left the house by the back door. 他从房子的后门离开了。His shoes left muddy marks on the floor. 他的鞋在地板上留下了泥印。

同时要重视文化语境的词汇学习，即重视言语社团的历史文化和风俗人情等。作为文化的载体，语言总是展现着一个民族的政治观念、历史发展、风俗习惯、宗教信仰、价值观念等文化特征，所以通过文化语境准确理解词汇的文化内涵。例如 dragon 一词是指“一种巨大的想象动物，它身长双翼和长尾，能喷火”。在英语文化中它具有邪恶和不友好的内涵。

可见，通过对词汇的概括了解，我们知道，英语词汇学习的高