

金塔胡杨林故事系列连环画

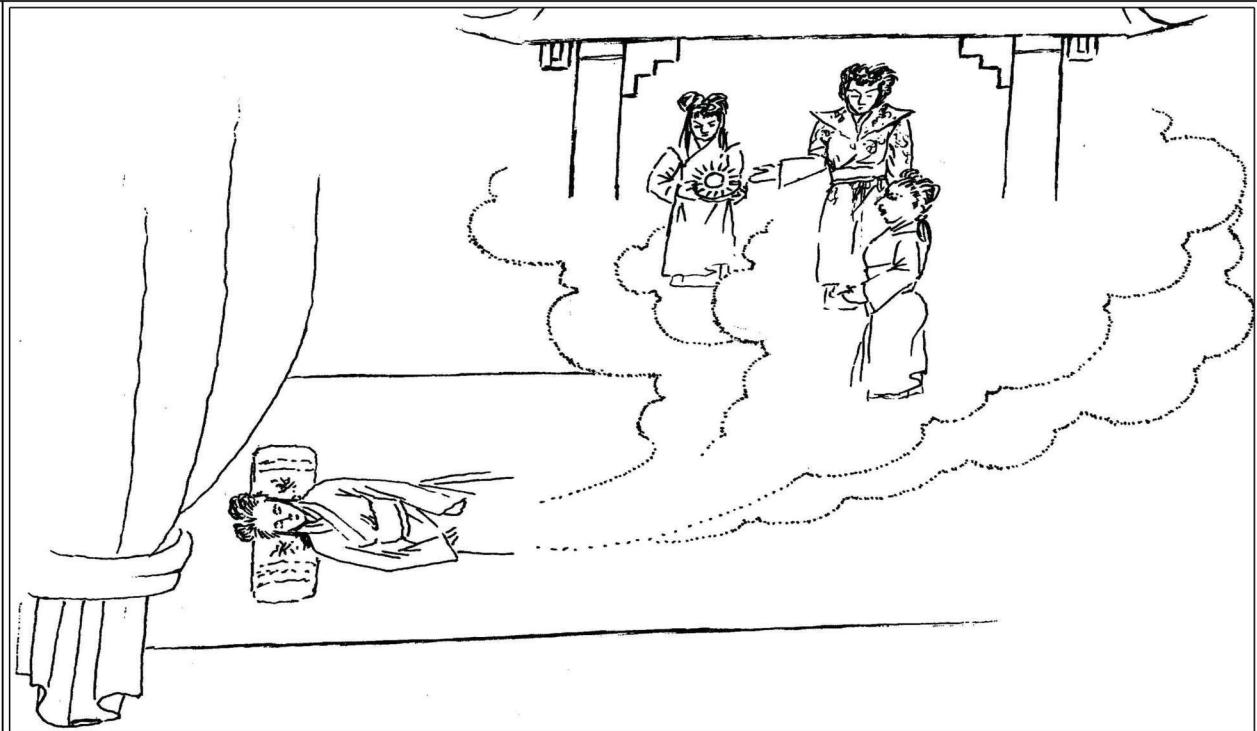
颛顼·黑河和金塔

故事编辑 吴兴保

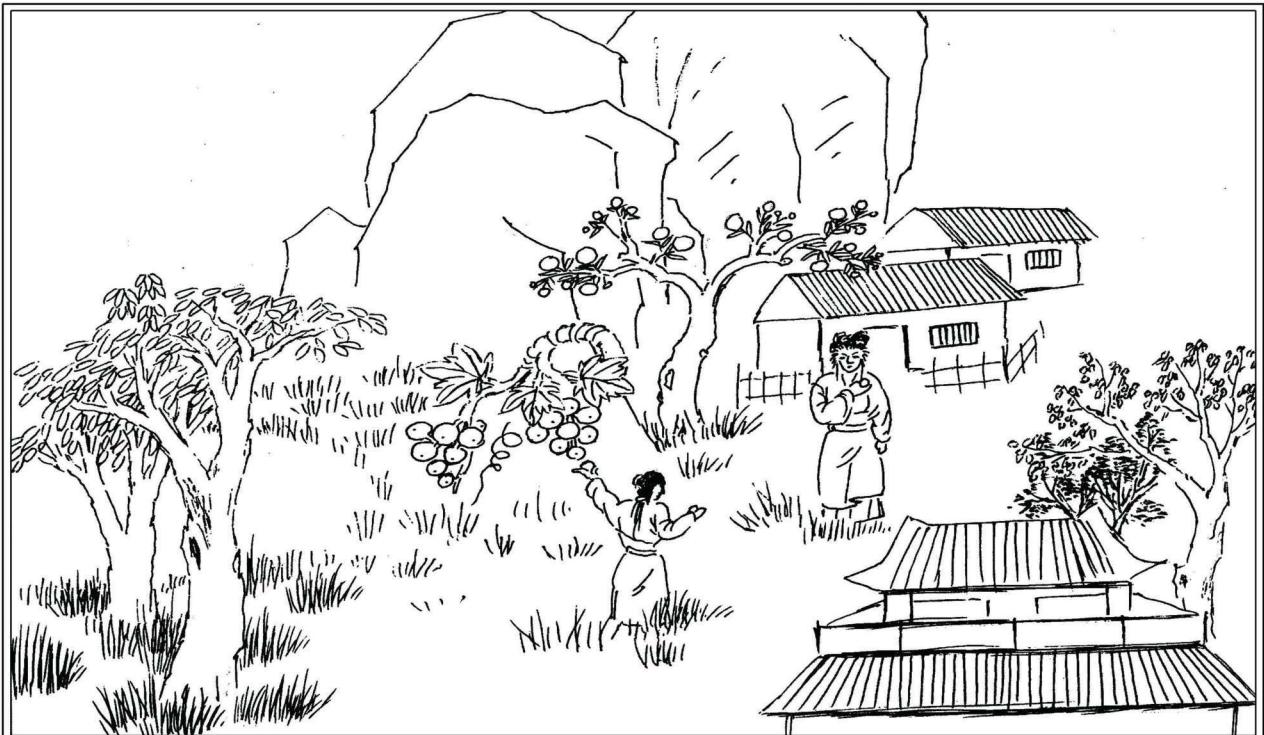


敦煌出版社





11. 一日中午，昌仆午休，忽感睡意蒙眬，迷迷糊糊中不覺飄飄忽忽就飛上了天庭，織女扶婆婆螺祖把昌仆接進了天宮，宮中彩女托起金盤玉盞，盤中一珠金光閃閃。只聽螺祖有言：玉帝仁慈寬厚，願我黃帝家族代代相傳，今賜一寶珠，吞下便可懷上神胎天種。昌仆順從地吞下寶珠，頓時腹內熱潮，胎兒涌動。



12. 昌仆喜出望外，大呼有喜，不觉惊醒，原是南柯一梦。说来真神，从此昌仆天天都想吃山梨、山葡萄等酸味山果，自此有孕，果真有喜了。昌意更是喜不自胜，高赞昌仆真乃一门之枢，从此弱水上下民众都呼昌仆为“女枢，一门之枢，弱水之枢”。



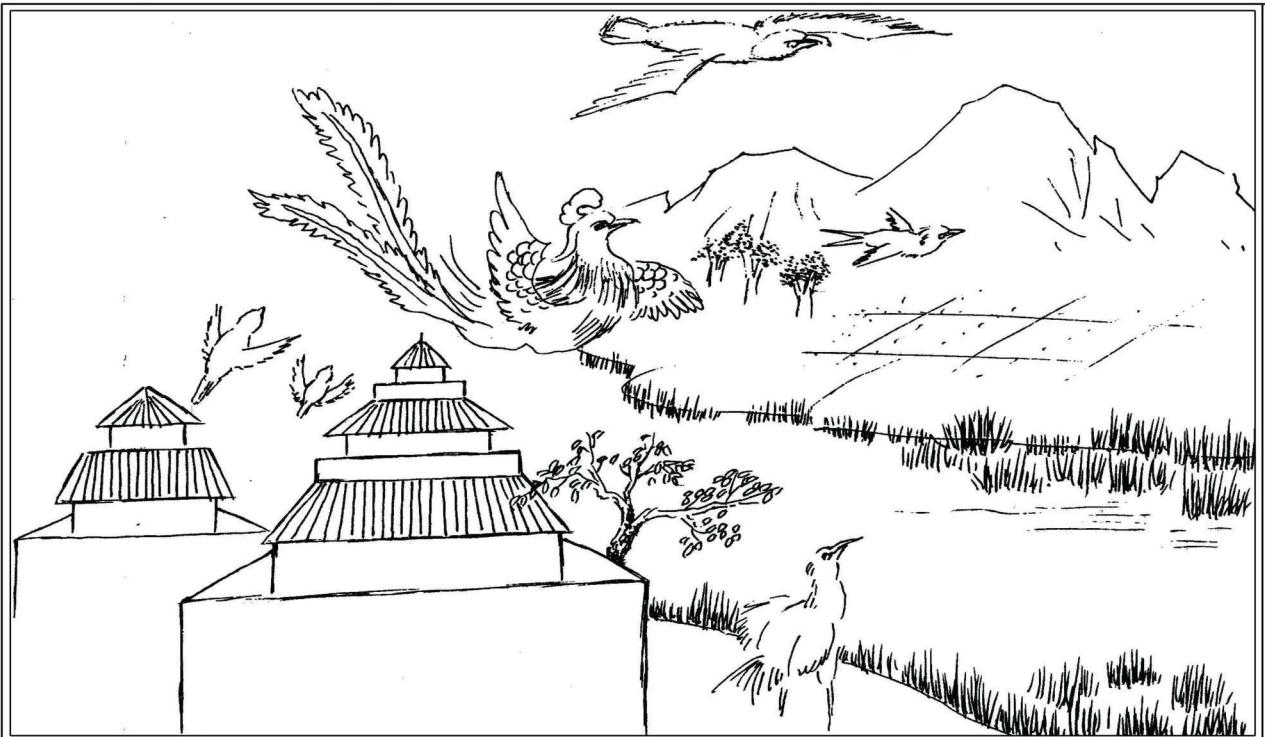
13. 谁知绳结已打了三百九十余个，女枢就是不生。忽一日，女枢突感阵阵腹痛。说时迟那时快，漆黑夜空突然裂开一条天缝，瑶光飞泻，银河飞瀑，金光四射，艳阳悬空，五彩祥云翻腾滚转，霎时皓月当空，日月同辉。一声婴儿啼哭划破夜空，女枢遂生一子。因天象所示，故起名“瑶光”，大名颛顼，弱水上下一时喜气洋洋。



14. 却说小瑶光煞是神奇，七日就会说话，满月时就能下地乱跑，并和大人嬉戏玩耍，时人呼为神童。



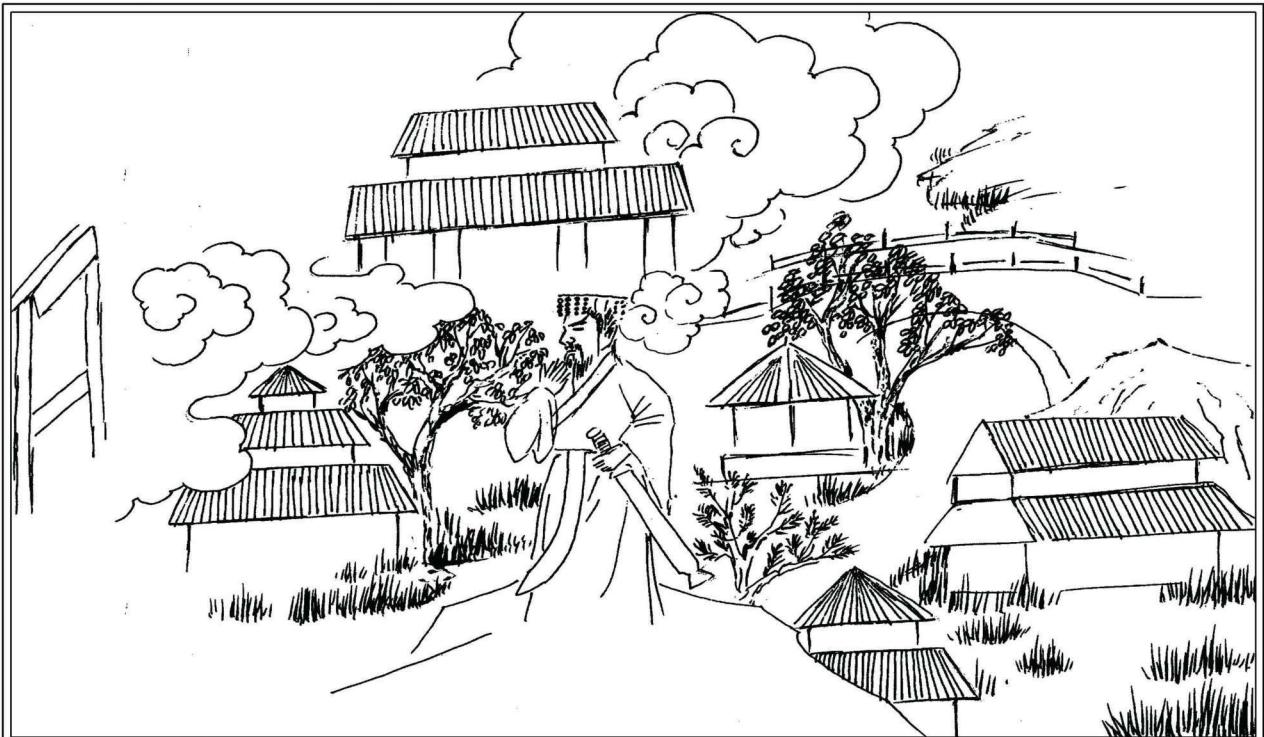
15. 小瑶光在五岁时“疏通而知事”，十岁时则“静渊以有谋”，便奉祖父黄帝之命前往叔父少昊建立的国家，辅佐叔父少昊。他辅佐叔父改革弊政，疏通河道，建制百官，威信很快上升。



16. 少昊国乃一以鸟儿著称的王国，文武百官皆以鸟命名，凤鸟担任历正官，燕子担任司分官，伯劳鸟担任司至官，青鸟担任司启官，丹鸟担任司闭官。鹁鸪掌管教化，兀鹫统帅军队，苍鹰掌管刑罚，布谷鸟掌管建筑，老雕掌管营造修缮等事。五种野鸡分别做木工、金工、陶工、皮工、染工五种工官，九种季鸟做九种农官。如此，瑶光辅佐少昊在天时、地利、人和方面，得到了最为充分的发挥。



17. 瑶光出生在弱水之滨（不知何年何月，后将弱水改称为黑水，或称黑河），自幼在叔父的鸟国里长大，那里四季花木繁茂，溪水潺潺，百鸟鸣啭，大自然中到处都有美妙的音乐，又受少昊熏陶，特别爱好音乐，他还跟少昊学会了弹琴鼓瑟。



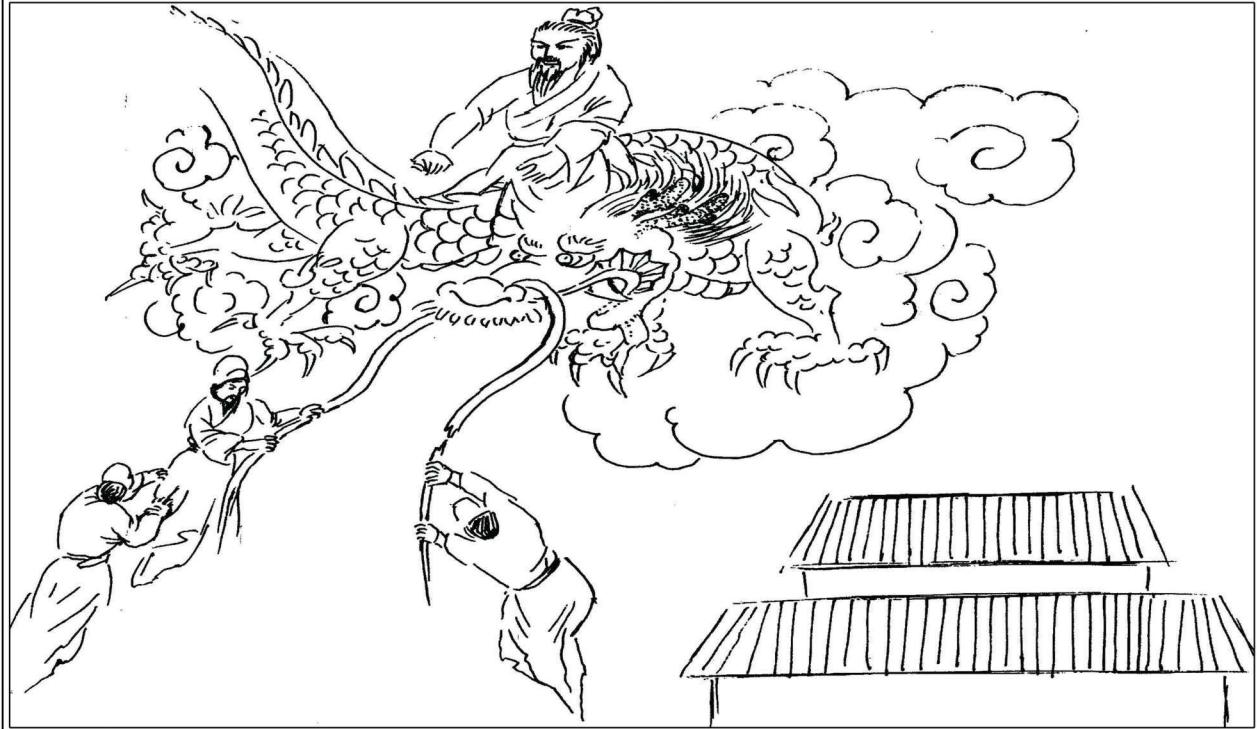
18. 却说黄帝晚年，以仙人广城子、容城公为师，用顺其自然之法，使三界大治；功成名就，遂生退隐之心。



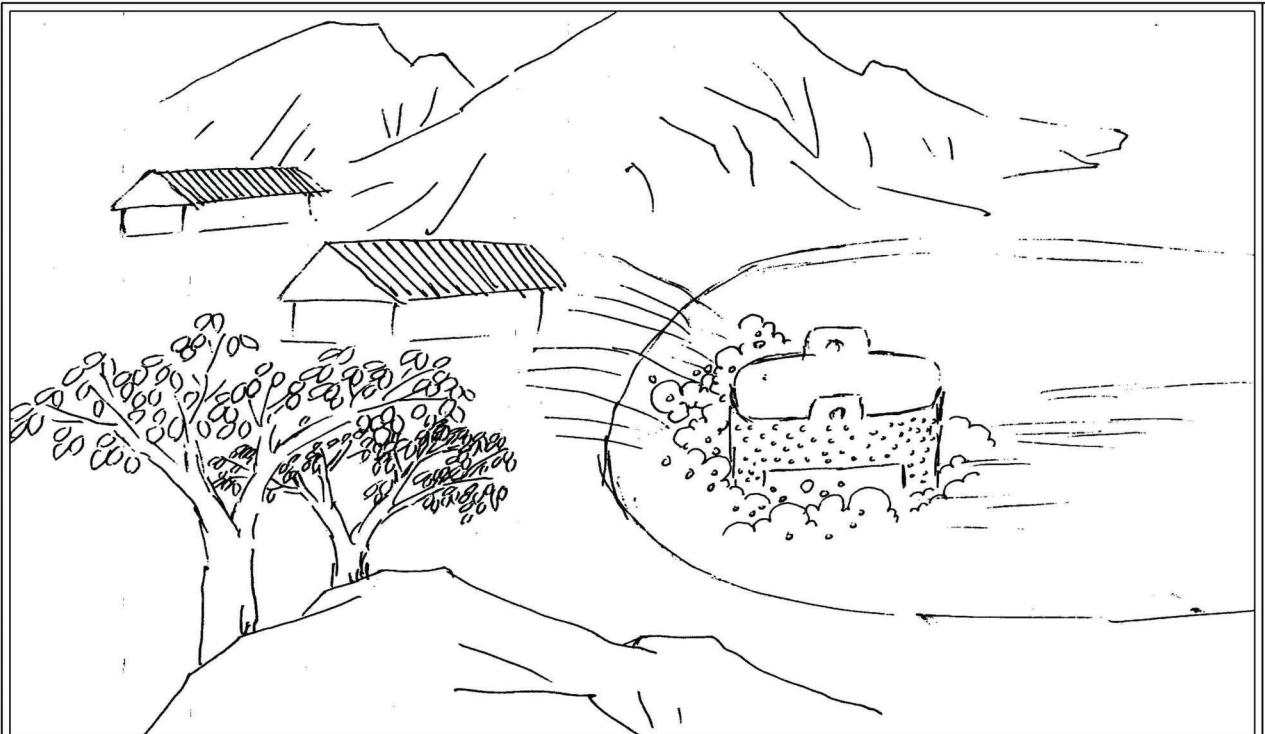
19. 黄帝遂建夫役开采铜矿，铸造宝鼎。宝鼎铸成那天，天空突然飞来一条巨龙，垂下龙须相迎。



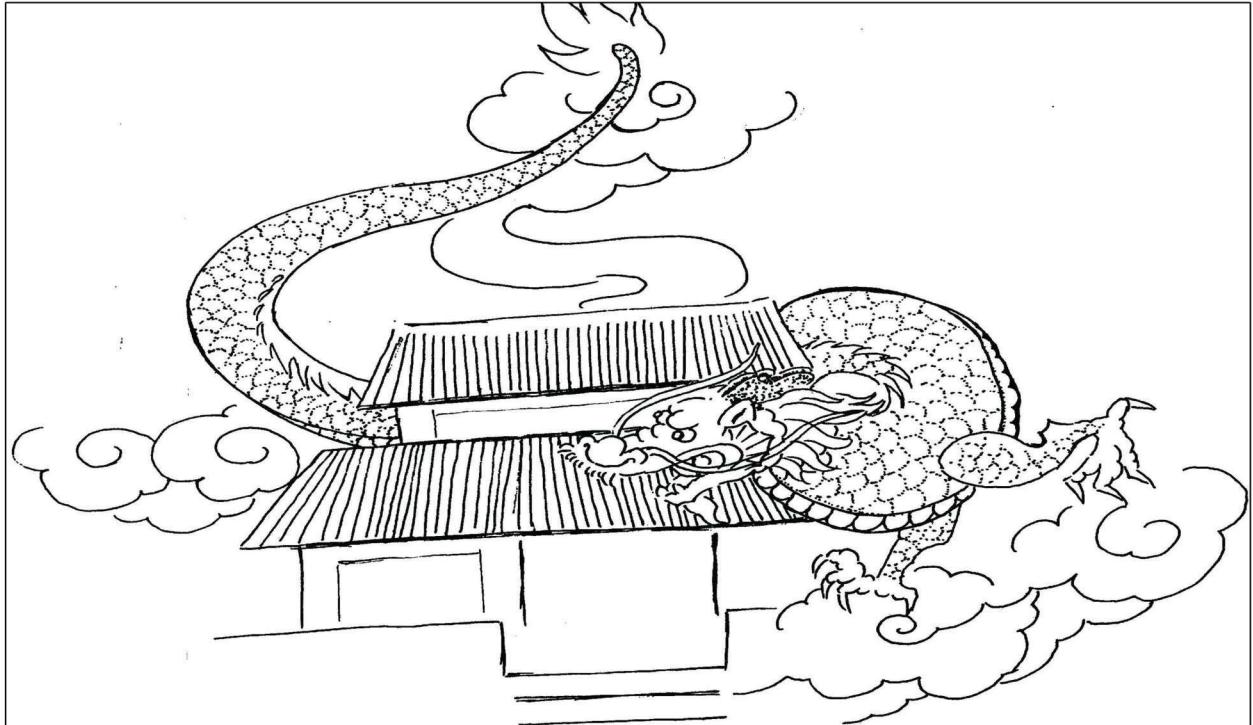
20. 黄帝遂将主宰神的宝座传给了他认为很能干的孙子瑶光，即后世称道、享誉神州、鼎鼎大名的帝颛顼，继位时年仅二十岁。



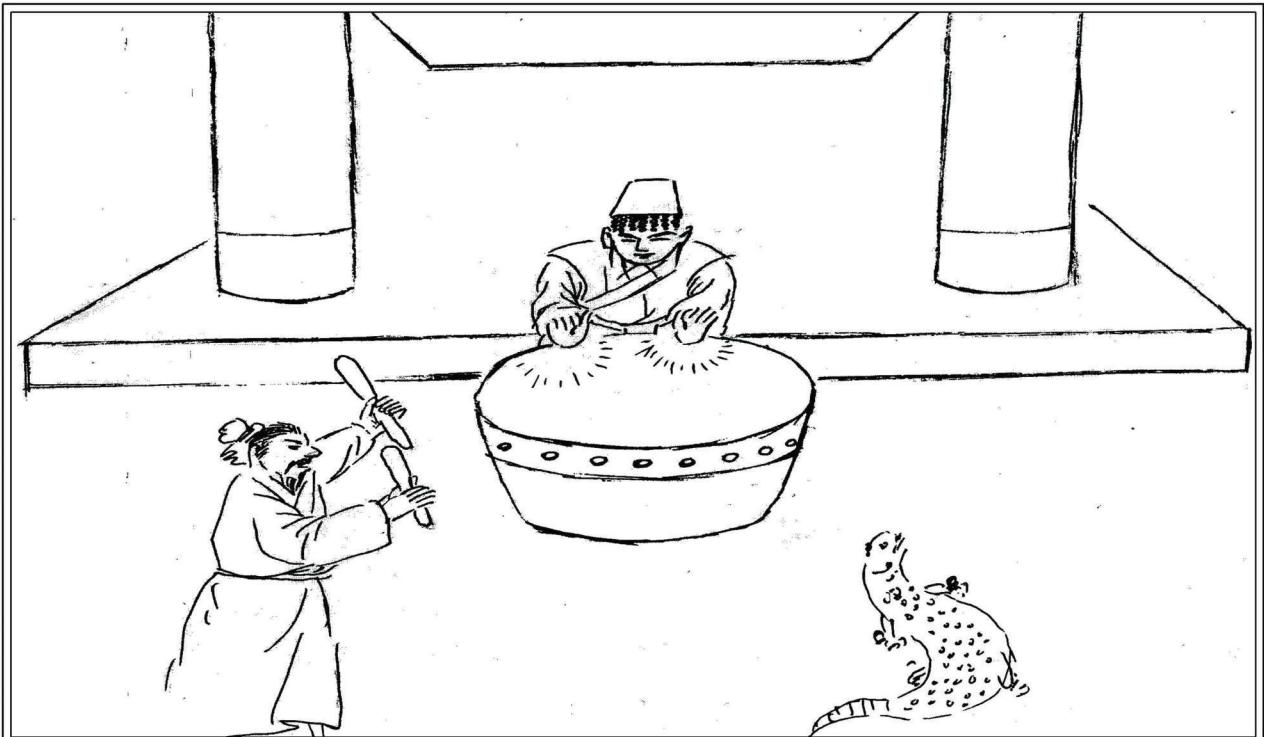
21. 黄帝乘龙飞往九重天外，随其同行的朝中大臣、后宫夫人共有七十多位。其余大臣紧攀龙须企图上爬，不料扯断龙髯，纷纷跌落下来。



22. 跌落的大臣们遥望远去的黄帝号啕大哭七天七夜，流下眼泪淹没了宝鼎，遂汇成一湖，后人称此湖为金鼎湖。



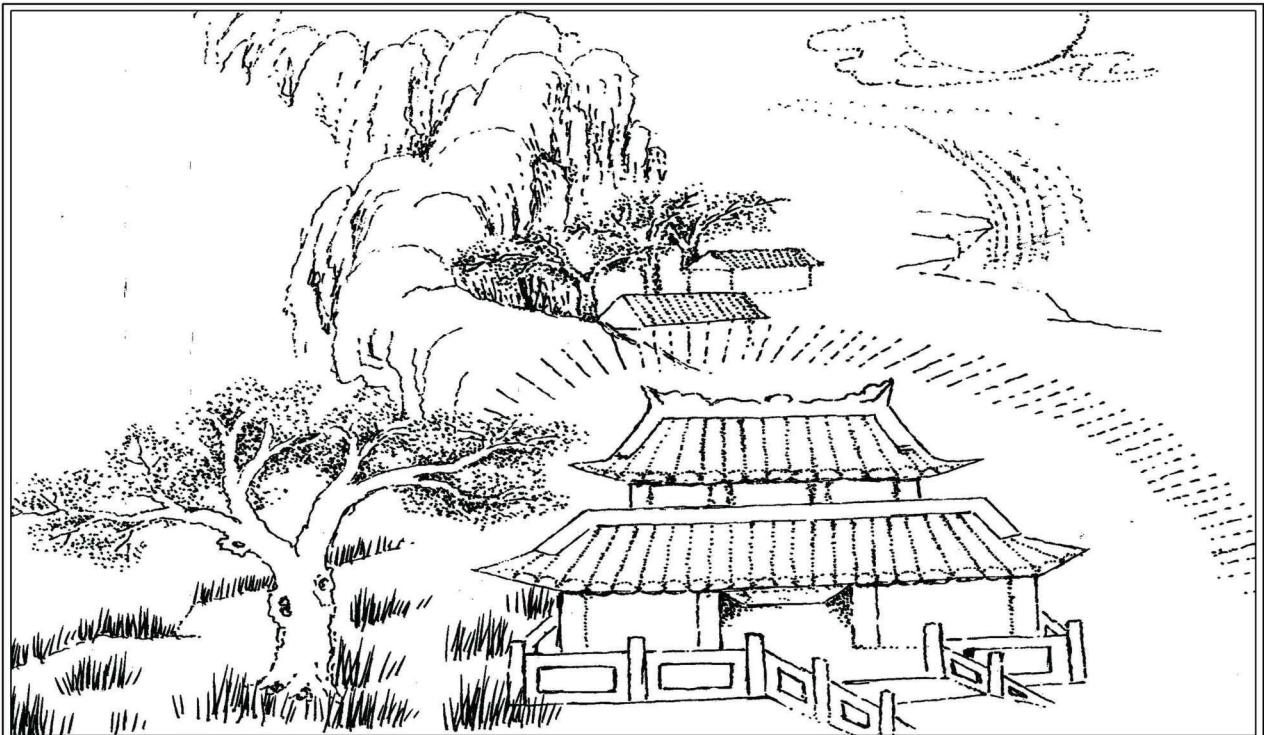
23. 继位的帝颛顼乃西北方弱水河边降生的水德之帝。看到爷爷黄帝乘龙升天，听到八方来风掠过大地，或大或小，或多或少，或紧或慢，十分悦耳动听，时而如丝管悠悠，时而如钟鼓锵锵。便让臣子飞龙仿效风声而长吟，遂创一首乐歌，命名为《承云曲》，又名《弱水曲》，专门用来纪念爷爷黄帝，可算得上是华夏神州的第一首“国歌”。



24. 他又突发奇想，令扬子鳄做音乐的倡导者，扬子鳄鸣声如鼓，背披坚厚鳞甲，成天睡觉对音乐向来生疏。突接指派怎敢怠慢，只好挥动尾巴敲打鼓凸的灰肚皮，果然澎澎作响，声音嘹亮。后来人们便用扬子鳄的皮来蒙鼓，此鼓遂叫鼍鼓。



25. 颛顼又叫飞龙祷了一口洪钟，那悠扬的钟声可以传到千里之外。据说那口洪钟现存放于甘肃金塔的金塔寺内。



26. 初登主宰神位的颛顼，将原本不停运转的太阳、月亮和星星牢牢拴在华夏大地的上空，华夏大地永远光辉灿烂，西方诸国则永远漆黑一团。