

公历二〇二〇年



甘博日曆



读者出版社

公历二〇二〇年



甘博日曆



读者出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

甘博日历. 二〇二〇年 / 甘肃省博物馆主编. — 兰州 : 读者出版社, 2019. 8  
ISBN 978-7-5527-0578-2

I. ①甘… II. ①甘… III. ①历书—中国—2020②博物馆—历史文物—甘肃—集图 IV. ①P195. 2  
②K872. 420. 2

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第159035号

## 甘博日历 二〇二〇年

甘肃省博物馆 主编

策 划 王先孟

责任编辑 漆晓勤

装帧设计 杨楠

出版发行 读者出版社

地 址 兰州市城关区读者大道568号(730030)

邮 箱 readerpress@163.com

电 话 0931-8773027(编辑部) 0931-8773269(发行部)

印 刷 北京图文天地制版印刷有限公司

规 格 开本 889 毫米×1194 毫米 1/48  
印张 15.75 插页 4 字数 109 千

版 次 2019 年 8 月第 1 版  
2019 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5527-0578-2

定 价 98.00 元

---

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权,并许可使用。  
未经同意,不得以任何形式复制。







交响丝路





一月

文明初曙



## 人头形器口彩陶瓶

仰韶文化庙底沟类型 甘肃省博物馆藏



在伟大祖国的陆地版图上，甘肃犹如一柄精致的“玉如意”镶嵌在祖国的大西北，历来是维护国家统一的战略要地、军事安全的重要屏障、民族团结的桥梁纽带、中西交流的陆路通道。

元旦俗称“阳历年”，标志着新一年的到来。2020年，“交响丝路，如意甘肃”，欢迎您！



农历己亥年·腊月初七

—  
元旦

一  
日

二〇二〇年·一月

Jan / 01 / 2020

星 期 三

W e d n e s d a y

## 红陶人面像

仰韶文化石岭下类型 甘肃省博物馆藏



甘肃地处我国中原地区通往西北边疆的走廊形过渡地带，其西北直通中亚腹地，东部则为关陇核心区的重要组成部分，是中华文明的重要发祥地之一，也是中华文明与两河流域、古印度、地中海等古老文明融合汇流之地。

农历己亥年·腊月初八  
—  
腊  
八

二〇

二〇二〇年·一月

Jan / 02 / 2020

星 期 四

T h u r s d a y

---

---

---

---

·日期字体选自《引高丽使帖》

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ert](http://www.ert)

## 彩绘符号陶片

大地湾文化 甘肃省博物馆藏



中华文明的起源经历了从多元到一体的过程。位于黄河上游的大地湾文化，与中原地区的裴李岗文化、磁山文化以及东南沿海地区的河姆渡文化、良渚文化等诸多史前新石器文化并行发展、竞相异彩，共同形成了灿烂的早期中华文化。

在大地湾文化的一些彩陶钵上，绘着红色的独体符号，对研究中国古文字的发展源流有着重要的意义。



农历己亥年·腊月初九

三  
日

二〇二〇年·一月

Jan / 03 / 2020

星 期 五

F r i d a y

## 宽带纹三足彩陶钵

大地湾文化 甘肃省博物馆藏

大地湾文化被认为是中国彩陶的渊源。大地湾一期遗址中出土了少量的陶器，主要器形有圜底钵、深腹罐等，多在口沿外绘一圈宽带纹，这是中国早期彩陶样式之一。

此件彩陶中下腹饰整齐的交错绳纹，口沿内外均饰紫红色条带，沿外彩带宽约2.7—3厘米，沿内彩带较窄，宽约0.5厘米。由于长期使用，口沿外彩部分脱落。



农历己亥年·腊月初十

四日

二〇二〇年·一月

Jan / 04 / 2020

星 期 六

S a t u r d a y

## 猪面纹细颈彩陶壶

仰韶文化半坡类型 甘肃省博物馆藏



继大地湾文化后，甘肃一带的先民们历经仰韶文化、马家窑文化、齐家文化、辛店文化和沙井文化，创造形成了独具特色的彩陶文化体系，甘肃地区也因而成为名副其实的“中国彩陶之乡”。

此件彩陶口部外侧绘4组对三角纹，上腹部一周绘连续的兽面纹，以空白圆和圆点分别表示眼睛和鼻孔，以垂弧纹表示嘴巴。有学者将此纹饰称作猪面纹。



农历己亥年·腊月十一

五  
夕

二〇二〇年·一月

Jan / 05 / 2020

星 期 日

S u n d a y

---

---

---

---

·日期字体选自《十二月帖》

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ert](http://www.ert)