

国粹戏剧图画书

盗御马

海飞 缪惟◎编写 刘向伟◎绘画



CHISO 新疆青少年出版社

国粹戏剧图画书

盗御马

海飞 缪惟◎编写 刘向伟◎绘画



图书在版编目 (CIP) 数据

盗御马/海飞, 缪惟编写; 刘向伟绘. —乌鲁木齐: 新疆青少年出版社, 2014.11
(国粹戏剧图画书)

ISBN 978-7-5515-5687-3

I. ①盗… II. ①海… ②缪… ③刘… III. ①儿童文学—图画故事—中国—当代
IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第234177号



国粹戏剧图画书·盗御马 海飞 缪惟 编写 刘向伟 绘画

出版人 徐江

丛书策划 徐江 缪惟 许国萍

装帧设计 刘小珍

责任编辑 许国萍 刘悦铭

美术编辑 刘小珍

法律顾问 钟麟 13201203567 (新疆国律师事务所)

出版发行 新疆青少年出版社 (地址: 乌鲁木齐市北京北路29号 邮编: 830012)

Http://www.qingshao.net E-mail: QSbeijing@hotmail.com

经 销 新华书店

印 制 北京盛通印刷股份有限公司

开 本 889×1194 1/16

印 张 2.5

版 次 2014年11月第1版

印 次 2015年2月第2次印刷

印 数 5 001-11 000册

书 号 ISBN 978-7-5515-5687-3

定 价 28.00元

前言

亲爱的小读者：

这是一套怎样的书呢？这是一团浓彩耀目的火花，它将点燃你求知的渴望，照亮并开阔你的视野。这簇绚丽的火花，是中国古老美丽的文化，是关于东方精湛的艺术。循此渊源，从京剧《三岔口》到明人小说《杨家将演义》，从元曲《窦娥冤》到元代雄浑的丹青艺术，在历史的长河中，我们的祖先创造了无数的文化与艺术的杰作。这些杰作代表了中华民族的文明，它们绵延传承，世世代代，生生不息，今天我们把它们称之为“国粹”，而中国传统戏剧又是这些“国粹”之中的代表。

在繁如星辰的中国传统戏剧作品中，我们专门精选了其中最具有代表性、最具感染力、最为人熟知的剧目，用优美、生动的图画书形式呈现给你们。

梅兰芳先生说过，戏剧是一项审美的艺术。审美能力的培养是要经过长期的熏习和浸染的，绝非一朝一夕可以速得。优秀的审美能力是高尚情操的重要组成部分，而培养审美能力，塑造高尚情操，其中一条坦途，就是在小的时候多多学习中国传统文化，多多接触国粹艺术。

因为了解了，所以热爱它；因为热爱了，所以把它留在了心里，故此可以享用一生、得益一生。

编者



清朝的时候，有个叫窦尔墩的绿林好汉，
他武艺高强、性格刚烈。



窦尔墩

黄三泰



官府屡次派重兵攻打窦尔墩的山寨，都不能取胜，于是想出了一条奸计。他们利用窦尔墩不服输的性格，派镖师黄三泰和窦尔墩相约在李家店比武，并约定比武过程中不能使用暗器。黄三泰根本不是窦尔墩的对手，眼看自己招架不住，于是按计偷偷使出了独门暗器“甩头镖”。



窦尔墩





“甩头镖”打中了窦尔墩的左膀，官兵又趁机追杀，
窦尔墩无奈败下阵来。

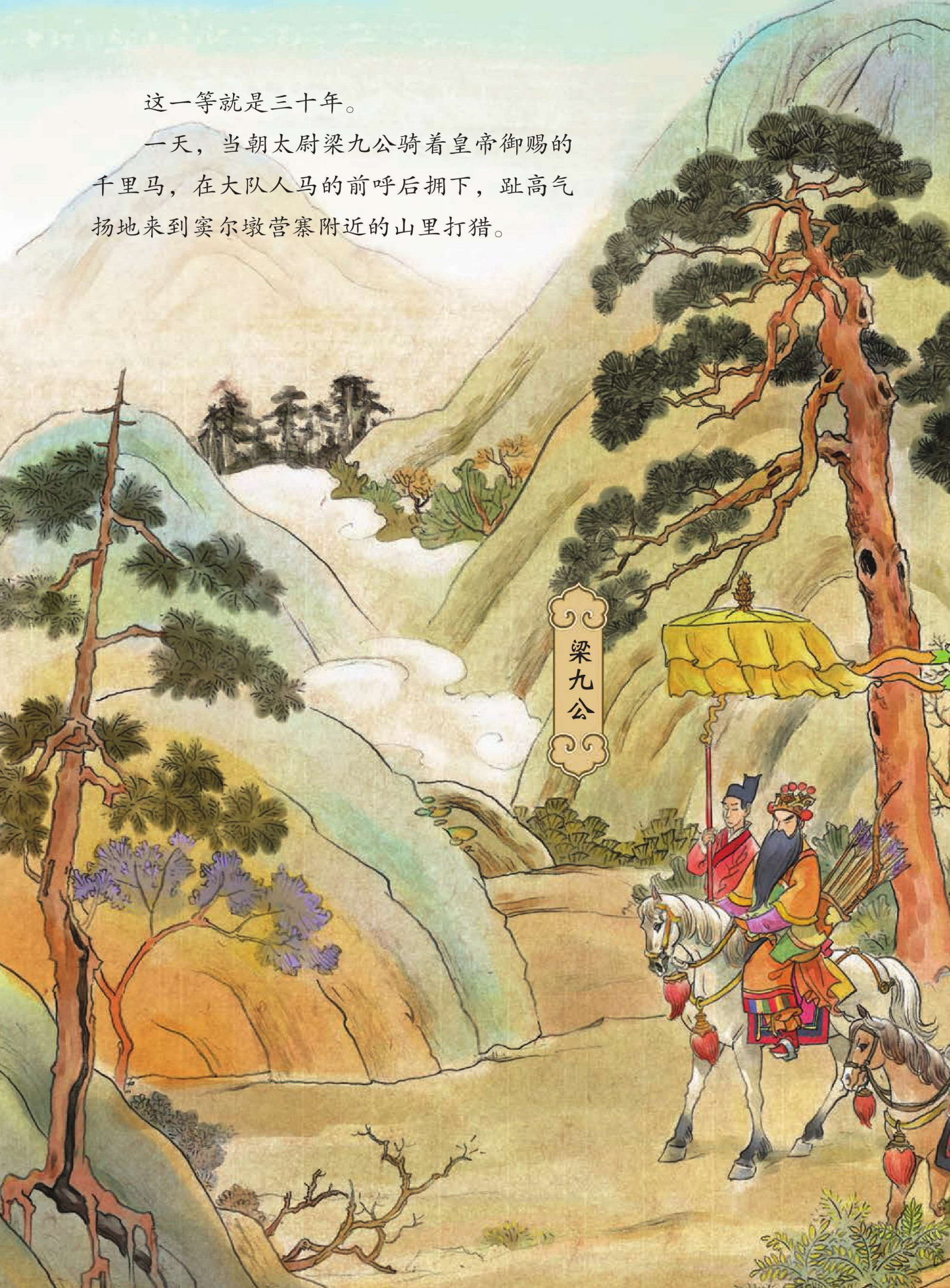
窦尔墩发誓必报此仇。他找了个三面
临水、一面是绝壁的山谷安营扎寨，等待
着报仇的时机。





这一等就是三十年。

一天，当朝太尉梁九公骑着皇帝御赐的千里马，在大队人马的前呼后拥下，趾高气扬地来到窦尔墩营寨附近的山里打猎。



梁九公





窦尔墩

窦尔墩觉得报仇的机会终于来了，于是一个人趁着夜深人静，悄悄地潜进了御马厩，先用薰香薰倒了守卫，又用匕首刺死了门丁。





若问盗马人，
飞镖黄三泰。

窦尔墩