

义务教育课程标准小学语文课外读本

五年级上册

主题式

策划：张威

主编：魏薇

副主编：史俊 祖国民 徐红玉

经典诵读



开明出版社

义务教育课程标准小学语文课外读本

主题式经典诵读

五年级上册



开明出版社

图书在版编目(CIP)数据

主题式经典诵读. 五年级. 上/魏薇主编.

—北京: 开明出版社, 2014.8

ISBN 978-7-5131-1744-9

I. ①主… II. ①魏… III. ①阅读课—小学—教学参考资料

IV. ①G624.233

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第180897号

策 划: 张 威

主 编: 魏 薇

副 主 编: 史 俊 祖国民 徐红玉

编 委: 魏 薇 张 威 史 俊 祖国民 徐红玉 胡晓颖
刘漫凝 边作芹 陈秀英 范胜杰 郭善峰 杨 静
张 勤 梁 丽 高 颖 范新瑞 刘建华 王宗琪
闫国明 张运志 张 蕊 张振华 刘树军 王丽英
余文明 肖 峰 孙艳梅 于英新 吕志瑾 王文华
赵建军 任凤鸣 陈素霞 韩丽华 马升红

责任编辑: 范 英

书名: 主题式经典诵读·五年级(上)

出版: 开明出版社(北京海淀区西三环北路25号 邮编100089)

经销: 全国新华书店

印制:

开本: 787×1092 1/16

印张: 5

字数: 66千字

版次: 2014年8月第1版

印次: 2014年8月第1次印刷

定价: 16.80元

目 录



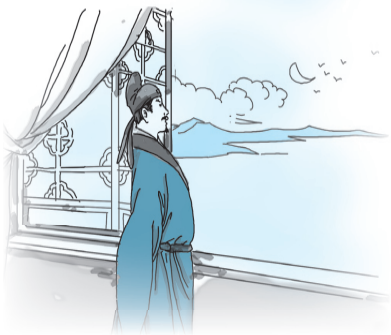
第一单元 我爱读书

闲居书事·····	2
白鹿洞诗·····	3
劝 学·····	4
冬夜读书示子聿·····	5
四时读书乐（冬）·····	6
观 书·····	7
没有任何快艇像一本书·····	8
关于读书的名联 ·····	9



第二单元 思念故乡

渡荆门送别·····	11
杂 诗·····	12
渡汉江·····	13
除夜作·····	14
逢入京使·····	15
春夜洛城闻笛 ·····	16
苏幕遮·····	17
故乡之歌·····	18



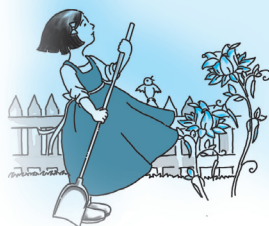
第三单元 动物视窗

蜂·····	20
燕 来·····	21
画 鹰·····	22
蝉·····	23
闻 虫 ·····	24
归燕诗·····	25
鹭 鸶·····	26
松 鹤·····	27



第四单元 生活五味瓶

饮 酒·····	29
渭川田家·····	30
春 夕·····	31
酬乐天扬州初逢席上见赠·····	32
送杜少府之任蜀州·····	33
和子由澠池怀旧·····	34
面朝大海，春暖花开·····	35
人生的黎明·····	36



第五单元 多彩的汉字王国

春游回文诗·····	38
竹枝词·····	39
题诗后·····	40
雁儿落带过得胜令·····	41
宝塔诗·····	42
题秋江独钓图·····	43
名联集萃·····	44
谐音诗·····	46



第六单元 父母之爱

蓼 (lù) 莪 (ē) ·····	48
游子吟·····	49
十 五·····	50
墨萱图 (其一) ·····	51
岁末到家 ·····	52
繁 星·····	53
母 亲·····	54
父 亲·····	55



第七单元 热爱祖国

出都留别诸公·····	57
少年中国说·····	58
一句话·····	59
就义诗·····	60
我的自白书·····	61
壮士心·····	62
祖国啊 我亲爱的祖国 ·····	63
我和我的祖国·····	65



第八单元 毛泽东诗词

沁园春·长沙 ·····	67
采桑子·重阳 ·····	68
菩萨蛮·大柏地 ·····	69
忆秦娥·娄（lóu）山关 ·····	70
沁园春·雪 ·····	71
水调歌头·游泳 ·····	72
蝶恋花·答李淑一 ·····	73
卜（bǔ）算子·咏梅 ·····	74



第一单元 我爱读书

“最是书香能致远”，“腹有诗书气自华”。读书能够助人认识宇宙万物，滤出一股沁人心脾的灵秀之气，还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。翻阅一本好书，犹如打开一扇未知的窗户，展现在我们面前的是多姿多彩的人、事和景物。用心诵读本单元的诗句，你能领会到诗人读书的意境、体验和感悟，更能领略诗人爱书、读书、以书为友的殷殷情谊。





闲居书事

◎（唐）杜荀鹤^①

窗竹影摇书案上，
野泉声入砚池中。
少年辛苦终成事，
莫向光明惜寸功。



诵读建议

竹子在窗前的书桌上洒下斑斑驳驳的影子，砚台里的墨汁像汨汨泉水潺潺流泻着，发出悦耳的叮咚声。诗人描绘了一幅少年在静谧而富有诗意的环境中苦读的画面，而这位少年其实是诗人的侄子……你在朗读时能把诗人这殷殷劝慰之情读出来吗？试一试吧。

^①杜荀鹤（约846—约906），唐代诗人，字彦之，号九华山人，池州石埭（今安徽石台）人，晚唐著名的现实主义诗人。杜荀鹤提倡诗歌要继承风雅传统，反对浮华，其诗作平易自然，朴实明畅，清新秀逸。著有《唐风集》（十卷），其中三卷收录于《全唐诗》。



白鹿洞^①诗

◎ (唐) 王贞白^②

读书不觉春已深，
一寸光阴一寸金。
不是道人来引笑，
周情孔思^③正追寻。



诵读建议

“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”是这首诗中的名句。读书人因为全神贯注地求知与思考，时光悄悄流逝竟也浑然不觉。珍惜时间，投入地学习与求知——古人的精神值得我们学习。用心品读诗句，你一定会被这种专心求学的精神所打动。

① 白鹿洞：在今江西省境内庐山五老峰麓的后屏山之南。这里青山环抱，碧树成荫，十分幽静。名为“白鹿洞”实际并不是洞，而是山谷间的一块平地。

② 王贞白（875—958），字有道，号灵溪。信州永丰（今江西广丰）人。

③ 周情孔思：指周公孔子的精义、教导。

劝 学

◎（唐）孟郊^①

击石乃有火，不击元无烟。
人学始知道^②，不学非自然。
万事须已运，他得非我贤。
青春须早为，岂能长少年。



诵读建议

你知道吗？只有不断地击打石头，才会产生耀眼的火花，人也只有通过不断地学习才能知晓万事万物。这首诗就是劝诫我们要趁青春年少时努力，这样才能有所作为。古人的殷殷劝慰之情，贯穿字里行间，细细品读你一定会感同身受。

①孟郊（751—814），唐代诗人。字东野，汉族，湖州武康（今浙江德清县）人。现存诗歌 500 多首，以短篇的五言古诗最多，代表作有《游子吟》。有“诗囚”之称。

②道：事物的法则、规则。这里指各种知识。



冬夜读书示子聿

◎（宋）陆游^①

古人学问无遗力，
少壮功夫老始成。
纸上得来终觉浅，
绝知此事要躬行。



诵读建议

若想学有所成，需要不断努力，若要真正领会，更需躬行实践。诗人一方面强调了做学问要坚持不懈，早下功夫；另一方面，更强调身体力行的重要性。知晓这样的道理不难，关键在于我们如何在自己的学习中去贯彻。

^①陆游（1125—1210），字务观，号放翁，越州山阴（今浙江绍兴）人，南宋爱国诗人、词人。陆游一生笔耕不辍，是留诗作最多的诗人，现存九千多首，内容极为丰富。与王安石、苏轼、黄庭坚并称“宋代四大诗人”，又与杨万里、范成大、尤袤合称“南宋四大家”。

四时读书乐（冬）

◎（元）翁森^①

木落水尽千崖枯，
迥然吾亦见真吾。
坐对韦编灯动壁，
高歌夜半雪压庐。
地炉茶鼎烹活火，
四壁图书中有我。
读书之乐何处寻？
数点梅花天地心。



诵读建议

当你遨游书海时，就会忘记寒冬树木凋零、山河失色的死寂，沉浸在炉火盛燃、茶叶幽香、好书相伴的美妙之中，唯有窗外皑皑的白雪和傲然绽放的梅花，与你交映成辉。你有过这样美妙的体验吗？诗文是否道出了你的心声呢。

^①翁森（生卒年不详），字秀卿，号一瓢，浙江仙居县双庙乡人。南宋亡，翁森立志不仕，隐居教授。以朱熹白鹿洞学规为训，坚持以儒术教化乡人。



观 书

◎（明）于谦^①

书卷多情似故人，
晨昏忧乐每相亲。
眼前直下三千字，
胸次全无一点尘。



诵读建议

作者向我们展示了读书的高境界。“有三千字从眼前流过，便感到胸怀清朗，纤尘不染。”让我们也去追寻这种读书的境界吧。

^①于谦（1398—1457），浙江承宣布政使司杭州府钱塘县（今浙江省杭州市）人，字廷益，号节庵（ān）。明朝重臣、忠臣。



没有任何快艇像一本书

◎[美]艾米丽·迪金森^①

没有任何快艇像一本书
把我们带到遥远的地方
也没有任何骏马
能像一页欢悦的诗篇
最贫穷的人也可如此跨越旅行
这运载人类灵魂的马车
是多么节俭朴素

能像一页诗扉
带我们领略人世的真谛
即令你一贫如洗
也没有任何栅栏能阻挡
你在书的王国遨游的步履
多么质朴无华的车骑
可是它却装载了
人类灵魂中全部的美丽

没有一艘非凡的战舰
能像一册书籍
把我们带到浩瀚的天地
也没有一匹神奇的坐骑



诵读建议

书就像一位朋友，与你时时刻刻相伴；书就像一位老师，让你茅塞顿开；书就像一匹骏马，驰骋在智慧的王国里……书，是我们美好的伴侣，也是不竭的源泉。这一首现代诗同样告诉我们阅读的重要，一边读一边想是什么样的人才会有如此的感受呢？

^① 艾米莉·狄金森（又称狄更生）（Emily Dickinson）（1830—1886），美国传奇诗人。在她有生之年，她的作品未能获得青睐，然而周遭众人的不解与误会，却丝毫无法诋损她的创作天分。根据统计，她为世人留下 1800 多首诗。



关于读书的名联^①

读书破万卷

下笔如有神

——（唐）杜甫

风声雨声读书声，声声入耳

家事国事天下事，事事关心

——（明）顾宪成

窗前白发催愁境

烛底苍头劝读书

——（明）汤显祖

书从疑处翻成悟

文到穷时自有神

——（清）郑板桥

少年说剑气横斗

长夜读书声满天

——（清）李文田



诵读建议

同学们，这些名人名联妙不可言，至理传神！“非高声朗读则不能展其雄伟之概，非密咏恬吟则不能探其深远之韵。”诵读的时候，如果能注意节奏，体会情感，就一定会给听者不一样的感受。试一试吧！

^①对联又称楹联，因古时多悬挂于楼堂宅殿的楹柱而得名，又有偶语、俚辞、联语、门对等通称，以“对联”称之。它与书法的美妙结合，又成中华民族绚烂多彩的艺术独创。

第二单元 思念故乡

思乡是一种眷恋，是一种温柔的情愫，就如同平原上袅袅的炊烟被风吹向无尽的天边。人生除了亲情、爱情、友情，还有一种感情便是乡情。这种魂牵梦绕的情感总是让人心里多了一份淡淡的哀伤和怅惘，平添一份守望和追寻。没有人会在逗留他乡时忘记故乡，我们总会为某件事、某种物品而触景生情，为一首故乡的歌或偶遇乡音而心绪难平，潸然泪下。诵读这个单元的诗歌时，要用一颗热爱故乡的真挚的心去体会、去读，你会被一颗颗拳拳心、一份份赤子情打动的。

