

记忆中的川西坝子

寻找

新坝

古诗
镇画

之二

黄继海 画
周小丁 文

新坝

四川出版集团 ● 四川文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

寻找新场: 记忆中的川西坝子/周小丁文/黄振海画. —成都:

四川文艺出版社, 2009.9

ISBN 978-7-5411-2913-1

I. 寻… II. 周… III. 旅游资源—概况—川西地区

IV. F592.771

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第170165号

寻找新场 xunzhao xinchang

——记忆中的川西坝子

黄振海/画 周小丁/文



出品人 黄立新
丛书策划 康辉策划第六工作室
责任编辑 李亚南(邮箱: QQ373143057)
责任校对 汪平
责任印制 唐茵喻辉
整体设计 邹小工/四川经典记忆文化传播公司

出版发行  四川出版集团  四川文艺出版社
社址 成都市槐树街2号
网址 www.scwys.com
电话 028-86259285(发行部) 028-86259303(编辑部)
传真 028-86259306

读者服务 028-86259293
邮购地址 成都槐树街2号四川文艺出版社邮购部 610031

印刷 四川新华彩色印务有限公司
开本 787mm×1092mm 1/16
印张 7
字数 140千
版次 2009年10月第一版
印次 2009年10月第一次印刷
书号 ISBN 978-7-5411-2913-1
定价 26.00元

版权所有·侵权必究。如有质量问题,请与出版社联系更换。

古诗
镇画

之二

新编

黄振海画 周小丁文

四川出版集团 四川文艺出版社

寻找

新编

记忆中的川西坝子

古诗画

新编



大邑书画院

新场古镇赋

张昌余

新场古镇，始建于汉代，距今已两千余年也。其称谓几经更易，方定名为“新场”。今逢新中国六十周年大庆，受邀为该镇撰写赋文。因其富有既古且新、亦新亦古、古新和谐、新古共存之特色，故以“古”“新”二字组成偶句骈赋以赞之。

古镇名称新场，新场实是古镇。聚古神州两千载古意古风，积新中国六十春新气新运。天地悠悠，喜新不应忘古；春秋代代，怀古更需求新。古镇古市，每见创新之佳境；新场新街，长引思古之幽情。通新桥新路，东邻锦绣蜀都；傍古山古水，西接巍峨雪岭。溪流潺潺，滋润原野新苗之生机；石径弯弯，遗存茶马古道之旧痕。拜谒川王官，参悟古老三教之真谛；探寻佛子岩，放下新近百事之艰辛。行万里，总难忘古镇之古貌古音；走千乡，尤留恋新场之新味新韵。

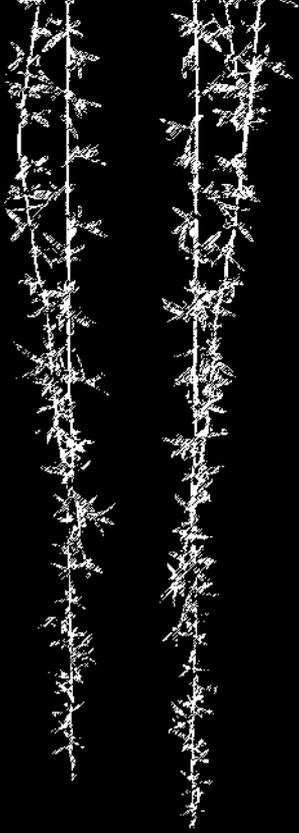
小桥流水，古巷深深；高树飞云，新楼隐隐。斜阳照古渡，渔舟络绎；暮霭涌新星，夜色缤纷。枕山水而卧，推窗望朗朗古月；临田园而居，抬眼见郁郁新林。晨曦沐古屋，唤醒无尽古老故事；朝雾护新村，催生几多新锐精英。竹篱参差，编织新生活之好梦；林盘毗连，叠印古岁月之光影。桫木林中，莺学唱新词新调；稻花香里，蛙仍奏古曲古琴。至罨画新园，请陆放翁来古酒坊同醉；赴鹤鸣古庙，迎张天师入新茶社共饮。乐陶陶，看古与新在此和谐；喜滋滋，听人与神于斯歌咏：

需将古代事，常对新人谈。

凭借古乡镇，要开新纪元。

公元二〇〇九年六月一日撰文并书

（张昌余：四川师范大学教授，四川科普作家协会副主席，著名辞赋家、国学家。）

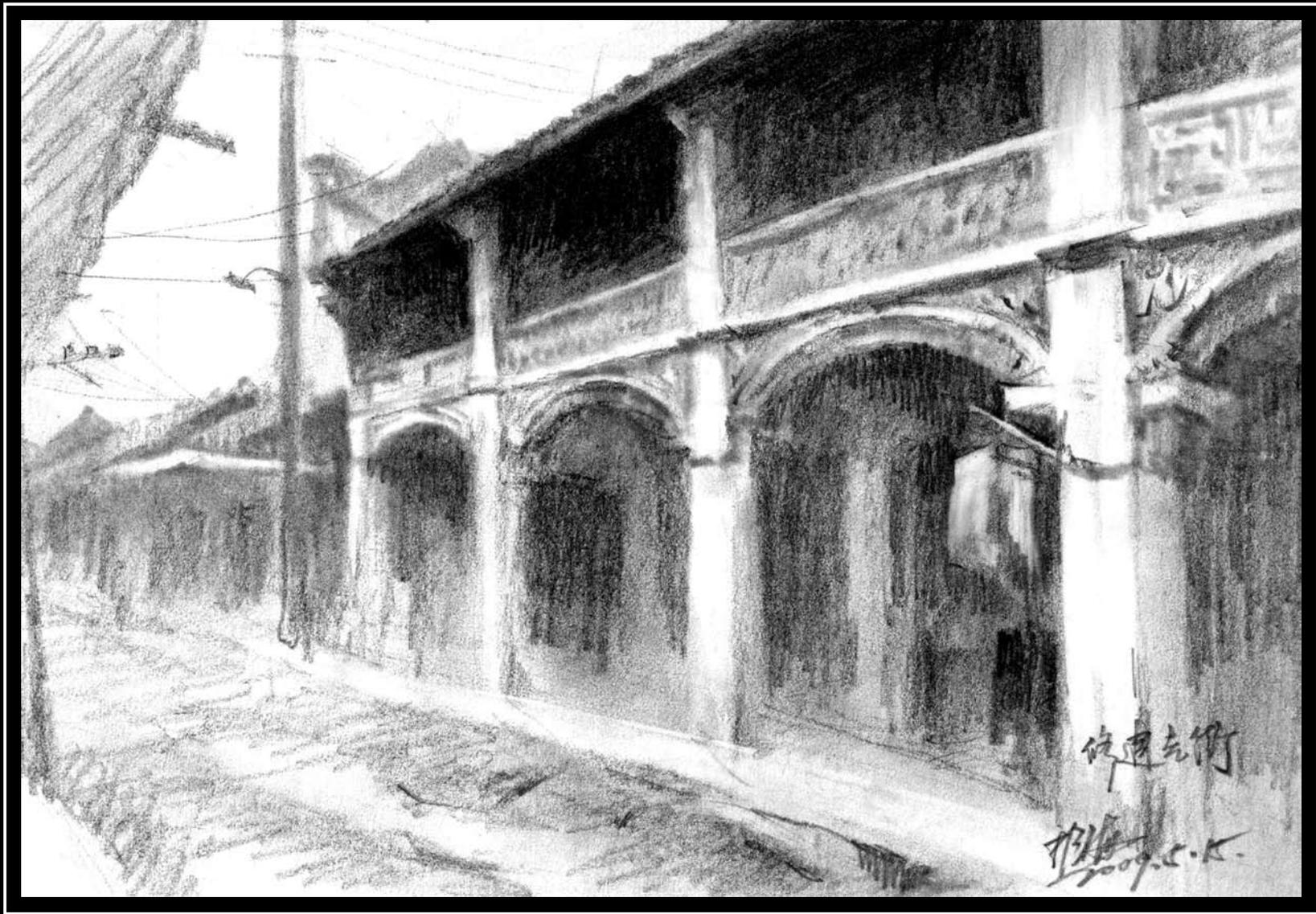


风雨桥头，
人去屋留，
几代人留下的故事
像小河流水，
有欢乐，
也有忧愁。



西班牙式的拱廊并非古镇建筑的特质，
而曾经时尚的追求却让人们怀念标新立异的前人。







两亲家赶场天
嘘寒问暖，
孤老头去喝茶
小曲哼来。





人们喜欢把卖美食的美女称为西施，不无调侃、不无美化生活的向往。新场镇上的豆腐西施让我想到，为什么不是“西施豆腐”而是豆腐西施呢？前者是西施做的豆腐，强调的是豆腐，而后者则是豆腐与西施映应比美。

西施当炉，有豆腐香飘小巷
美味天成，好日子慢慢品味



赶场是农家的社交，
物流因乡间的赶场，
从清源赶到新场，
看街景还那样亲切，
人却别有一种风流。

