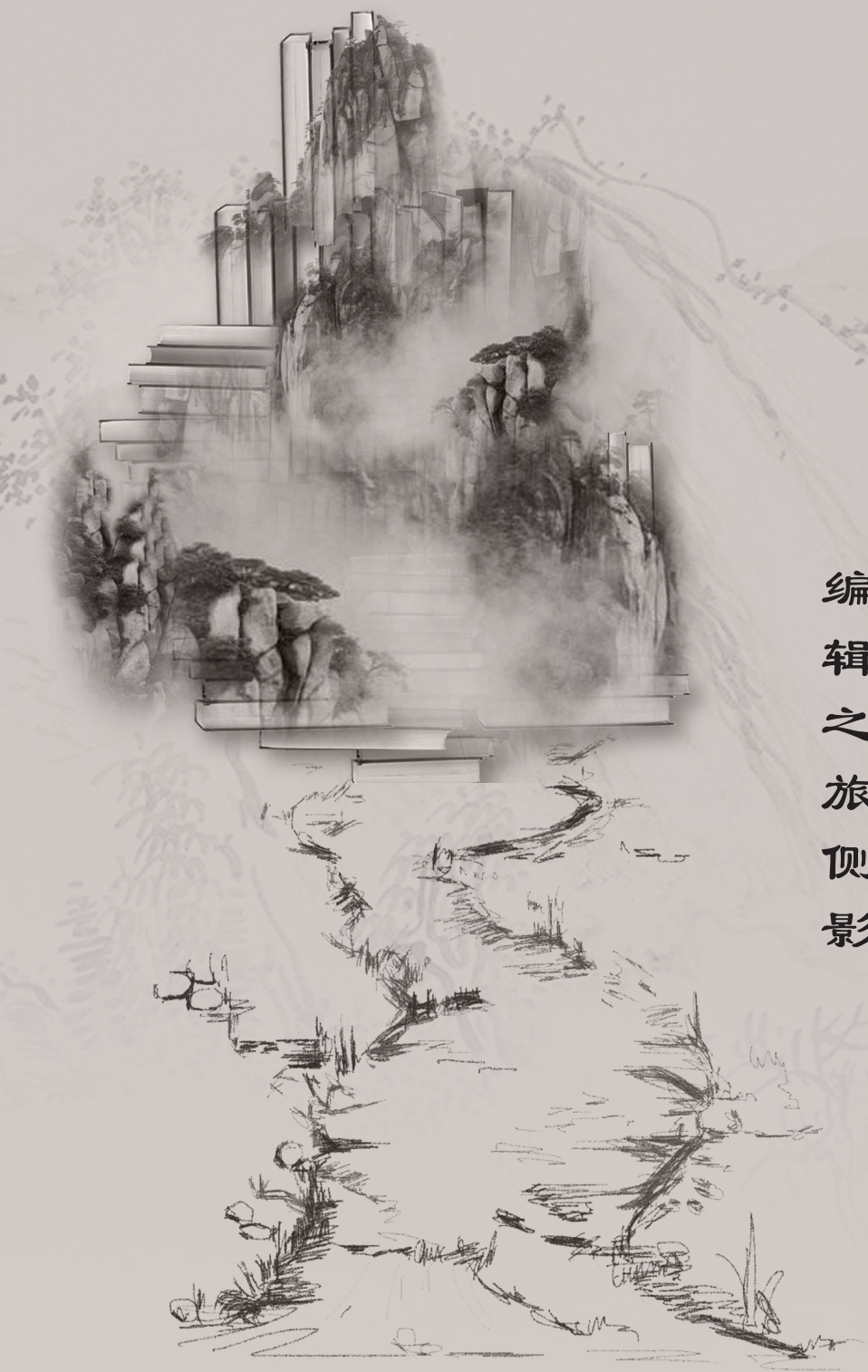


旖旎岁月伴书香

编辑之旅侧影

牛素琴—著

河北出版传媒集团
河北人民出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

旖旎岁月伴书香：编辑之旅侧影 / 牛素琴著. --
石家庄：河北人民出版社，2018. 1
ISBN 978-7-202-12729-2

I. ①旖… II. ①牛… III. ①书评—中国—现代—选
集②随笔—作品集—中国—当代 IV. ①G236②I267. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 331285 号

书 名 旖旎岁月伴书香：编辑之旅侧影
Yinisuiyue Banshuxiang Bianjizhilü Ceying

著 者 牛素琴

责任编辑 贺秀红 牛海婷

美术编辑 李 欣

封面设计 王 婧

责任校对 余尚敏

出版发行 河北出版传媒集团 河北人民出版社
(石家庄市友谊北大街 330 号)

印 刷 河北新华第一印刷有限责任公司

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张 13.75

字 数 173 000

版 次 2018 年 1 月第 1 版 2018 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 202 - 12729 - 2

定 价 79.00 元

版权所有 翻印必究



◎ 作者近照



© 1989年夏，《毛泽东传》作者[美]R·特里尔（中）和译者刘路新（左二）来访，与责编合影，王亚民（左一）、李方（右一）



© 张岱年先生谈书稿编目（1996年冬）



◎ 与同事在吴祖光、新风霞夫妇家中。马千海（后排右一）、孙凤龙（后排右二）、张晨光（后排中）、王书华（后排左一）



◎ 1996年4月，与同事王书华拜访著名哲学家汤一介先生，商议出版《汤用彤全集》事宜



◎ 《丁玲全集》编委会主任张炯（中）、副主任蒋祖林（丁玲之子）（左二）与责编合影，李方（右二）、谢京宁（左一）



◎ 陈香梅及《陈香梅全集》编委李钟秀（前排右一）、周航（前排左一）与责编合影，李良元（后排右一）、王云弟（后排右二）



自 序

收在这个集子里的，是在编辑工作之余写下的所思、所想、所感、所悟。编辑工作给了我学习、见识、领略各类名著、作品，以及感受作品，欣赏作品的机会，在圆满完成书稿的编辑工作之后，趁热打铁，将书稿中那些引我激情飞扬、心潮难平，仍涌动着热流的感动、感慨、感叹的有关内容，分门别类抽取出来，然后经过一番咀嚼、融化、吸收、提炼等内功，将书里书外、书人书事，纵横捭阖，敷衍铺陈，连缀成文。于是乎便有了这些书评随笔。

现在坐下来重新审读这些文字，不免还会有点小小的激动，仿佛又回到了过往的编辑岁月，回到了那种沉浸在文字中的快乐。这些书评随笔大都是二十多年前的文字，现在读来，好像并无隔世之感，这引起了我的深思。哦，突然明白，是原作品、原图书的力量！是经典作品的力量！那些经典之作都是传世之作，有着永久的生命力。作为附着品的书评随笔，诠释原著、挖掘与深化原著的精髓，演绎成一个个鲜活而独立的个体，至今读来仍感生命的跃动。想想那些图书吧：《张岱年全集》《新凤霞回忆文丛》《丁



玲全集》《吴祖光选集》《陈香梅全集》……这些著作者都是享誉全国乃至全球的，他们所经历的时代，他们的精辟论述，他们的远见卓识，他们的生花妙笔，他们的表现技巧，他们所塑造的文学形象，以及所有的创造性才能，已经深深地铭刻在中国哲学史、中国文学史的丰碑上。我与同事合作，策划、组织并参与了这些图书编辑工作，为这些图书留下了感悟文字，可谓人生之幸！回首编辑之旅，岁月旖旎，书香四溢，令人怀念。

在任职的十几年里，与所分管的四五个业务科室的同事团结奋进，编辑出版了很多好书；并与多位同事分别合作，共同完成了一些重点图书的编辑工作。在此，对他们多年给予我的大力支持表示深深的谢意。也感谢局、社两级领导和朋友，感谢我们赖以生命的书稿，特别要感谢那些为书稿质量的完美而竭尽心智的著作者，更感谢令我热情洋溢、激情澎湃的时代！

收在集子里的文字，长短不一，质量也参差不齐，有的流畅些，有的生涩些；材料有的厚实，有的较单薄；评析也深浅有异……这从一个侧面反映了本人对所编图书、所写对象的熟稔程度、理解深度以及写作技巧的掌控。集子中也收入了20世纪80年代我与同事合作编辑的全国优秀畅销书《青年知识手册》的有关珍贵史料，以及几篇采写文、回忆文、祭悼文。

本书按照写作时间先后排序，从中可一窥历史遗痕、本人心路历程以及脉搏的律动，近半辈子的编辑人生尽在其中。为人做“嫁”已久，今朝，已然桑榆暮景，最后为己做“衣”，以志纪念。在此，要感谢我高中及大学的老同学们，是他们给鼓励使我增强了自信，走出了自我，走出了封闭，以开放的心态面对读者。更要感谢我的原单位——河北人民出版社的领导，是他们所给予的大力支持使这本小册子面世。

于2017年3月9日



目 录

- 003 咱的家乡最美
——向小妹介绍《可爱的河北》
- 008 胡耀邦对华罗庚的期望
——让《华罗庚传》告诉你
- 011 感觉陈祖芬
——读《让我糊涂一回》
- 016 “生正逢时以至此”
——编辑《吴祖光选集》随想
- 021 邂逅喻丽清
——读《阑干拍遍》
- 026 走进张岱年的世界
——编辑整理《张岱年全集》手记
- 034 “踏着星光远行”
——读柯蓝
- 040 又见铁凝
——读《露珠丛书之一·大街上的梦》
- 046 “新派”风格的魅力
——喜读《新凤霞回忆文丛》



- 051 感悟散文
——读贾宝泉和他的《散文拈花录》
- 057 听《散文》主编说散文
——细说《散文拈花录》
- 062 沧海桑田香如故
——领略陈香梅的风采
- 070 才女安娜
——从《陈香梅全集》看作家才情的养成
- 073 历史的回响
——再读《新中国从这里走来》
- 076 难忘丁玲
——《丁玲全集》编后
- 084 生命的拔节之声
——从肖铁的日记看一个孩子的成长
- 091 “一个好父亲就是一艘船……”
——《父亲手记》启示录
- 099 激扬飞动的历史活剧
——荐读《大三国演义》
- 102 “一本功德无量的书”
——《早期教育和天才》

106	读倪萍的《姥姥语录》说姥姥
110	一座永远的“金矿” ——读《洛克菲勒留给儿子的38封信》
116	《雄安战略》 ——认识雄安新区的指南
120	“会得太多”的人 ——读《大师的智慧·季羨林》
126	“五项全能”的启功 ——读《大师的智慧·启功》
135	寒凝大地发新花 ——记文苑新人铁凝
140	铁凝印象
148	一本小书
152	华老请我吃西餐
155	追求完美
158	“直道而行”道自刚
162	艺术与逻辑的完美融合 ——欧阳中石掠影
169	编辑工作，一个让我学而不倦的职业



176	关于《青年知识手册》的珍贵史料（整理）
187	永远的新凤霞
190	追思张岱年先生
194	心香一瓣，祭娘远行 ——不是祭文的祭文
198	附：娘这一辈子
205	后记

为天地立心
为生民立命
为往圣继绝学
为万世开太平

湯一介



四月

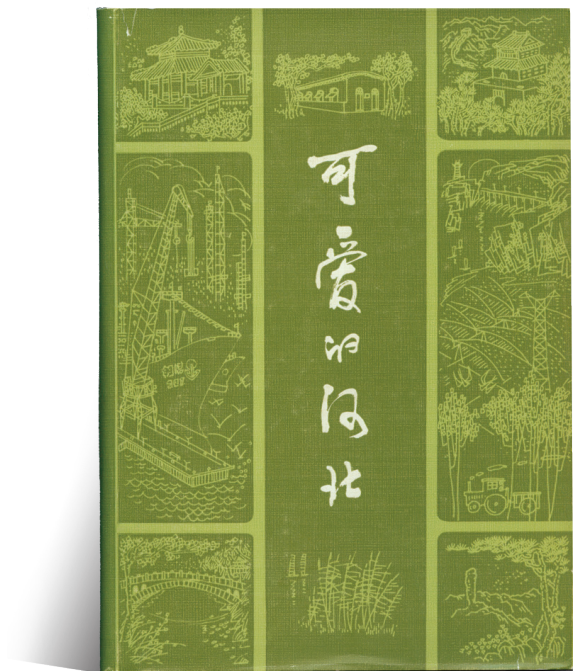
一九九六年



此生有幸，与书结缘。书，是我生命中的重要组成部分。与书为伴、与学者交往、与读者相连，从事了一种使我终生仰赖于书、坚持不断学习的崇高职业——编辑。著作者的书稿，是我工作、学习乃至心灵交流的载体。读懂它，理解它，并消化吸收，再经一番深化、挖掘与提炼，进而转化为对其精神与信念的感悟与思索。书韵幽香，沁人心脾，令人心境开阔，素质、气质在潜移默化中蜕变……

咱的家乡最美

——向小妹介绍《可爱的河北》



小妹：

上次来信谈到你们正写毕业论文，再过几个月就要分配工作了。在告别大学生活，踏上新的征程之际，为了有助于你选择今后的去向，我想占你一点时间，向你和你的同学们推荐一本我们新编的小型百科全书——《可爱的河北》，这对你了解家乡，把自己的学识、才能贡献给家乡人民，将不无好处。

《可爱的河北》是一本内容丰富的书。它包括河北省的地理概貌、物产资源、历史沿革、历代名人、著名



聂荣臻同志贺信

为了对广大干部和青少年进行爱国主义和热爱河北、振兴河北的教育，你们决定出版《可爱的河北》一书，我是很赞成的，河北的确可爱！

我与河北的机缘最长，早在一九三〇年我到顺直省委工作时，就与河北结了深缘。后来，一九三七年成立晋察冀边区时，我又住河北工作，一住就是十二年，直到成立中华人民共和国，没有离开这片光荣的革命根据地。建国后，虽然转到北京工作，实际上还未脱离河北沃土。所以，我常说我的大半生都是在河北度过的。河北的父老兄弟，河北的山草木，我是熟悉的，很有感情，的确可爱！

河北的未来充满了无限的希望。抗战时期那样艰苦，河北还担负了支前、支粮、支援兄弟地区的

光荣任务。今天河北的潜力更大了，这里用得上唐朝诗人王勃的一句话，真是“物华天宝”、“人杰地灵”！在这个广阔的天地里，任你龙腾虎跳，鱼跃鸟翔，尽情地发挥你的聪明才智吧！

要热爱河北，振兴河北，就要了解河北，《可爱的河北》正是起着详细介绍河北的作用。河北有光荣的历史，有革命的传统。我相信河北人民会继续努力建设好四化的新河北，为祖国增光，为河北增辉！

聂荣臻
一九六〇年二月

英烈、历史事件、古迹名胜、经济建设、科学发展、文化教育、文学艺术以及民俗风情、名土特产等各方面的知识，介绍了活跃在各条战线、为河北增添光彩的优秀人物。它像一幅色彩绚丽的历史画卷，向人们展现了河北的昨天和今天，也向人们描绘了更加美好的明天。

你早已学过了“志在四方”“毛遂自荐”“围魏救赵”“负荆请罪”“完璧归赵”“破釜沉舟”“背水一战”等成语典故，然而你可知道这些典故的来历吗？这些故事又发生在何处？打开《可爱的河北》，你会看到，这些有着悠久传说的故事在“民俗风情”部分都有记载。河北历史悠久，早在五十多万年以前，我们的祖先便在这里休养生息。四千年前，炎帝、黄帝迁居到这里，开始了创基立业、造福后代的伟大事业。春秋战国时期，燕赵中山国在这块古老的土地上曾称雄一时。这些有趣的历史传说和成语故事，有许多记述的是那时的故事。

我们的祖先创造了灿烂的古代文化，河北堪称是中华民族古代文



化的摇篮。仰韶文化、龙山文化在河北分布广泛，易县燕下都的发现，灵寿中山国、满城汉墓的挖掘，便是我省悠久历史的佐证。名胜古迹遍布全省，赵州的安济桥，定州的开元塔，邯郸的武灵丛台，遵化、易县的清东陵、清西陵，承德避暑山庄等游览胜地吸引着海内外大批游客。据不完全统计，河北的文物古迹多达四千多处，已公布为全国重点文物保护单位的有二十三处，全国历史文化名城一处。这些文物，是古代文化艺术、科学技术水平的代表，是开拓奋斗精神的丰碑。其中，许多珍贵的文物不仅是研究河北，也是研究全国历史的宝贵资料，同时也是供人们鉴赏的艺术珍品。

小妹，不管你分配到哪里，有机会一定要回来游览一下家乡的胜地。如果不亲眼饱览家乡的风光，那将是终生憾事。

我们家乡的地理位置你自然是知道的。它居于全国政治、经济、文化的中心——首都北京的周围。十几万平方公里的土地上，有极目千里的平原，纵横交错的河流，巍峨高耸的群山，绵延起伏的山地丘陵，广袤无垠的塞外坝上草原，有号称北国江南的水乡白洋淀，一个山清水秀，草丰苗壮，一派富饶景象的地方。

复杂多样的地形，造成了相差甚殊的气温，由此又形成了多种多样的物产。河北省名土特产品种类繁多，驰名中外的深州大蜜桃，堪称国内一绝。它以个儿大，肉甜，外形美丽而独占鳌头，成为国内外市场的奇货。赵州雪花梨、京东大板栗、宣化葡萄、祁州药材、涉县核桃、沧州金丝小枣、兴隆红果等，也都以它们各自的独特之处而驰名中外。河北省的地方名酒醇香诱人。我国古代有“杜康造酒刘伶醉，不醉三年不要钱”的动人传说，徐水刘伶醉由此得名。在1974年的广交会上，徐水刘伶醉征服了中外来宾，从此获“小茅台”之称。河北的传统风味食品，造型优美的工艺美术品，以及长保名牌的工业产品，择优选之，也是举不胜举的。这些，都从一个侧面反映了河北省的工农业生产、技术水平的状况。河北是全国闻名的小麦、棉花产区，从党的十一届三中全会以来，农村实行了家庭联产承包责任制，